Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ахьямова Инна Анатольевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 23.09.2025 10:35:07
Уникальный программный ключ:
82a7403979511441bcf64f6cec44750ff3a6f374

Департамент культуры Администрации города Екатеринбурга

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Екатеринбургская академия современного искусства» (институт)

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 01 от 28.08.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДАЮ
И.о. председателя Ученого совета,
первый проректор
_____ *А.С. Славина*
"28" августа 2025 г.

по программе бакалавриата

50.03.01

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

Профиль: Руководитель хореографических проектов. Преподаватель хореографических дисциплин
Кафедра: Кафедра актуальных культурных практик
Факультет: Деканат

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: приклад.
Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 4 г.

Основной	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	художественно-творческий
+	организационно-управленческий
+	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024
Учебный год 2025-2026
Образовательный стандарт (ФГОС) № 532 от 08.06.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор _____ */ Славина Анна Сергеевна/*
Заведующий кафедрой актуальных культурных практик _____ */ Ефремова Ульяна Павловна/*
Руководитель ОПОП ВО _____ */ Шерман Мария Владимировна/*

Календарный учебный график 2024-2025 г.

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь					Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август			
Пн	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25
Вт	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26
Ср	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27
Чт	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28
Пт	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29
Сб	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	29	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30
Вс	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	30	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
Пн	*																		*																																	
Вт																			*																																	
Ср																			*	Э	Э	Э	К																												
Чт																			*																																
Пт																			*																																
Сб																			*																																

Календарный учебный график 2025-2026 г.

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь					Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август			
Пн	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31
Вт	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	
Ср	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	
Чт	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	
Пт	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	
Сб	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	
Вс	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	29	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	
Нед		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
Пн																			*																																	
Вт																			*																																	
Ср																			*	Э	Э	Э	К																												
Чт																			*																																
Пт																			*																																
Сб																			*																																

Календарный учебный график 2026-2027 г.

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь					Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август			
Пн		7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30
Вт	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31
Ср	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	
Чт	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	
Пт	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	
Сб	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	
Вс	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53
Пн																			*																																	
Вт																			*																																	
Ср																			*	Э	Э	Э	К																												
Чт																			*																																
Пт																			*																																
Сб																			*																																

Календарный учебный график 2027-2028 г.

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь					Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август					
Пн		6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4
Вт		7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	29	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5
Ср	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30
Чт	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31
Пт	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1
Сб	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	8	15	22	29	5	12	19	26	2
Вс	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53
Пн																			*																																	
Вт																			*																																	
Ср																			*	Э	Э	Э	К																												
Чт																			*																																
Пт																			*																																
Сб																			*																																

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	17 4/6	18 1/6	35 5/6	17 3/6	18 2/6	35 5/6	17 2/6	18 1/6	35 3/6	17 2/6	10	27 2/6	134 3/6
Э	Экзаменационные сессии	3	3	6	3	3	6	3	3	6	2	1 4/6	3 4/6	21 4/6
Пд	Преддипломная практика											6	6	6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы										1	6 3/6	7 3/6	28 3/6
К	Каникулы	1	6	7	1	6	7	1	6	7	1	6 3/6	7 3/6	28 3/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 3/6 (9 дн)	4/6 (4 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	6 5/6 (53 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	28	51	23	28	51	22 5/6	28	50 5/6	21 4/6	29	50 4/6	203 3/6
Студентов						7								
Групп						1								

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
																Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
							215	215	8068	8068	4702	4702	2438	928	3379	29	28	28	30	30	30	26	14
Блок 1.Дисциплины (модули)							106	106	4144	4144	2268	2268	1430	446		22	20	14	10	8	15	12	5
Обязательная часть							30	**30**	**1080**	**1080**	**564**	**564**	**394**	**122**		8	8	4			4	3	3
+	Б1.О.01	**М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"**	**112236**	**2378**	**1**		3	3	108	108	36	36	58	14		3							
+	Б1.О.01.01	История	1				4	4	144	144	116	116	14	14			2	2					
+	Б1.О.01.02	История России	3	2			2	2	72	72	54	54	12	6		2							
+	Б1.О.01.03	Основы российской государственности			1		2	2	72	72	36	36	30	6				2					
+	Б1.О.01.04	Екатеринбурговедение		3			3	3	108	108	72	72	22	14		3							
+	Б1.О.01.05	Философия	1				4	4	144	144	72	72	52	20							4		
+	Б1.О.01.06	Правовое регулирование в сфере культуры (основы права)	6				3	3	108	108	54	54	40	14			3						
+	Б1.О.01.07	Основы экономики	2				3	3	108	108	36	36	58	14			3						
+	Б1.О.01.08	Культурология	2				3	3	108	108	48	48	50	10								3	
+	Б1.О.01.09	Культурные политики		7			3	3	108	108	40	40	58	10									3
+	Б1.О.01.10	Позиционирование территории и культурные практики		8			19	**19**	**684**	**684**	**306**	**306**	**298**	**80**		5	5	2	2		2	3	
+	Б1.О.02	**М2. Модуль "Коммуникации в социокультурной сфере"**	**124**	**12367**			5	5	180	180	90	90	70	20		2	3						
+	Б1.О.02.01	Иностранный язык	2	1			4	4	144	144	72	72	52	20				2	2				
+	Б1.О.02.02	Практический курс иностранного языка	4	3			3	3	108	108	36	36	62	10								3	
+	Б1.О.02.03	Деловое общение		7			2	2	72	72	36	36	26	10							2		
+	Б1.О.02.04	Устное публичное выступление		6			3	3	108	108	36	36	58	14		3							
+	Б1.О.02.05	Русский язык и культура речи	1				2	2	72	72	36	36	30	6			2						
+	Б1.О.02.06	Теория и практика коммуникаций		2			6	**6**	**544**	**544**	**468**	**468**	**46**	**30**		4	2						
+	Б1.О.03	**М3. Модуль "Самоорганизация и саморазвитие"**	**1**	**112234567**			2	2	72	72	54	54	12	6		2							
+	Б1.О.03.01	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	54	54	12	6			2						
+	Б1.О.03.02	Безопасность жизнедеятельности		2					328	328	324	324		4									
+	Б1.О.03.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту		1234567			2	2	72	72	36	36	22	14		2							
+	Б1.О.03.04	Основы самопознания и самореализации	1				11	**11**	**396**	**396**	**162**	**162**	**196**	**38**		5				2	4		
+	Б1.О.04	**М4. Модуль "Современные информационные технологии"**	**5**	**114**			2	2	72	72	36	36	30	6		2							
+	Б1.О.04.01	Математика		1			3	3	108	108	36	36	62	10		3							
+	Б1.О.04.02	Информатика и информационная безопасность		1			6	6	216	216	90	90	104	22						2	4		
+	Б1.О.04.03	Информационные технологии в сфере культуры	5	4			17	**17**	**612**	**612**	**342**	**342**	**188**	**82**			5	2	2		6	2	
+	Б1.О.05	**М5. Модуль "История и теория искусств (по направлению)"**	**6**	**22467**	**3**		2	2	72	72	36	36	16	20							2		
+	Б1.О.05.01	История и теория театра и кино		6			2	2	72	72	54	54	12	6					2				
+	Б1.О.05.02	История и теория музыки		4																			

+	Б1.О.05.03	История и теория литературы		2			2	2	72	72	36	36	22	14			2						
+	Б1.О.05.04	История и теория визуальных искусств		2			3	3	108	108	54	54	44	10			3						
+	Б1.О.05.05	История и теория танца		7			2	2	72	72	36	36	30	6								2	
+	Б1.О.05.06	Семиотика искусства			3		2	2	72	72	36	36	30	6				2					
+	Б1.О.05.07	Морфология современного искусства	6				4	4	144	144	90	90	34	20							4		
+	Б1.О.06	**М6. Модуль "Психолого-педагогическая подготовка"**		**567**			7	**7**	**252**	**252**	**126**	**126**	**94**	**32**						2	3	2	
+	Б1.О.06.01	Психология и педагогика		56			5	5	180	180	72	72	82	26						2	3		
+	Б1.О.06.02	Социальная психология		7			2	2	72	72	54	54	12	6								2	
+	Б1.О.07	**М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)"**	**35**	**34478**			16	**16**	**576**	**576**	**300**	**300**	**214**	**62**				6	4	2		2	2
+	Б1.О.07.01	Реклама и PR-технологии в сфере культуры		7			2	2	72	72	36	36	30	6								2	
+	Б1.О.07.02	Основы проектирования в социокультурной сфере	3				3	3	108	108	72	72	22	14				3					
+	Б1.О.07.03	Введение в научные исследования		3			3	3	108	108	36	36	62	10				3					
+	Б1.О.07.04	Аудитория культуры и методы ее изучения	5	4			4	4	144	144	90	90	34	20					2	2			
+	Б1.О.07.05	Лидерство и командообразование		4			2	2	72	72	36	36	30	6					2				
+	Б1.О.07.06	Теория и практика работы с лицами с ОВЗ в сфере культуры		8			2	2	72	72	30	30	36	6									2
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							109	109	3924	3924	2434	2434	1008	482	3379	7	8	14	20	22	15	14	9
+	Б1.В.01	**М8. "Базовые профессиональные дисциплины"**	**6**	**12233 44556 78**		**4**	27	**27**	**972**	**972**	**718**	**718**	**166**	**88**	**846**	3	4	4	4	4	4	2	2
+	Б1.В.01.01	Введение в профильную деятельность		1			3	3	108	108	36	36	62	10	90	3							
+	Б1.В.01.02	Композиция танца	6	345		4	8	8	288	288	184	184	58	46	248			2	2	2	2		
+	Б1.В.01.03	Анатомия, физиология и основы медицины		2			2	2	72	72	36	36	30	6	27		2						
+	Б1.В.01.ДВ.01	**Дисциплины по выбору Б1.В.01.ДВ.01**		**2**			2	**2**	**72**	**72**	**54**	**54**	**12**	**6**	**60**		2						
-	Б1.В.01.ДВ.01.01	Организация деятельности хореографического коллектива		2			2	2	72	72	54	54	12	6	60		2						
+	Б1.В.01.ДВ.01.02	Планирование и организация учебного и воспитательного процесса		2			2	2	72	72	54	54	12	6	60		2						
+	Б1.В.01.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**		**34**			4	**4**	**144**	**144**	**120**	**120**	**4**	**20**	**133**			2	2				
-	Б1.В.01.ДВ.02.01	Основы спортивного бального танца		34			4	4	144	144	120	120	4	20	133			2	2				
+	Б1.В.01.ДВ.02.02	Основы бального танца		34			4	4	144	144	120	120	4	20	133			2	2				
+	Б1.В.01.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**		**56**			4	**4**	**144**	**144**	**144**	**144**			**144**					2	2		
+	Б1.В.01.ДВ.03.01	Основы эстрадного танца		56			4	4	144	144	144	144			144					2	2		
-	Б1.В.01.ДВ.03.02	Исторический танец и методика его преподавания		56			4	4	144	144	144	144			144					2	2		
+	Б1.В.01.ДВ.04	**Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)**		**78**			4	**4**	**144**	**144**	**144**	**144**			**144**							2	2
+	Б1.В.01.ДВ.04.01	Искусство балетмейстера		78			4	4	144	144	144	144			144							2	2
-	Б1.В.01.ДВ.04.02	Постановка хореографического произведения		78			4	4	144	144	144	144			144							2	2
+	Б1.В.02	**М9. Модуль "Проектная деятельность в хореографическом искусстве"**	**88**	**4567**		**6**	12	**12**	**432**	**432**	**286**	**286**	**78**	**68**	**361**				2	2	2	2	4
+	Б1.В.02.01	История сценографии, костюма и сценического образа	8				3	3	108	108	40	40	54	14	70								3

+	Б1.В.02.02	Хореографические проекты	8	4567		6	9	9	324	324	246	246	24	54	291				2	2	2	2	1	
+	Б1.В.03	**М10. Модуль "Преподаватель хореографических дисциплин"**	**44555 6677**	**12333 44557 8**	**6**		70	**70**	**2520**	**2520**	**1430**	**1430**	**764**	**326**	**2172**	4	4	10	14	16	9	10	3	
+	Б1.В.03.01	Классический танец и методика его преподавания	467	1235			26	26	936	936	504	504	316	116	811	4	4	4	3	4	3	4		
+	Б1.В.03.02	Современный танец и методика его преподавания	467	35			18	18	648	648	360	360	208	80	563			3	4	3	4	4		
+	Б1.В.03.03	Народный танец и методика его преподавания	5	34			9	9	324	324	204	204	76	44	285			3	3	3				
+	Б1.В.03.04	Спортивный бальный танец и методика его преподавания	5	4			8	8	288	288	144	144	108	36	247				4	4				
+	Б1.В.03.05	Эстрадный танец и методика его преподавания	5		6		4	4	144	144	96	96	14	34	124					2	2			
+	Б1.В.03.06	Методика преподавания хореографических дисциплин		78			5	5	180	180	122	122	42	16	142							2	3	
Блок 2.Практика							16	16	576	576	16	16	520	40	576		3		3		4		6	
Обязательная часть							16	16	576	576	16	16	520	40	576		3		3		4		6	
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная)			2		3	3	108	108	4	4	104		108		3							
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика 1 (проектная)			4		3	3	108	108	4	4	104		108				3					
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика 2 (проектная)			6		4	4	144	144	4	4	120	20	144						4			
+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика			8		6	6	216	216	4	4	192	20	216								6	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	20	20	304		243								9	
Обязательная часть							9	9	324	324	20	20	304		243								9	
+	Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					9	9	324	324	20	20	304		243								9	
ФТД.Факультативы							12	12	432	432	198	198	186	48	309	3	1	1	1	2	2	2		
+	ФТД.01	Основы классического танца		12			2	2	72	72	36	36	24	12	60	1	1							
+	ФТД.02	Основы народного танца		34			2	2	72	72	36	36	24	12	60			1	1					
+	ФТД.03	Направления современной хореографии		567			6	6	216	216	108	108	90	18	189					2	2	2		
+	ФТД.04	**Адаптационный модуль для лиц с ограниченными возможностями здоровья**		**1**			2	**2**	**72**	**72**	**18**	**18**	**48**	**6**		2								
+	ФТД.04.01	Организация учебной деятельности студентов		1			2	2	72	72	18	18	48	6		2								

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	
Б1.О.04	М4. Модуль "Современные информационные технологии"	УК
Б1.О.04.01	Математика	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
Б1.О.01	М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"	УК
Б1.О.01.06	Правовое регулирование в сфере культуры (основы права)	
Б1.О.01.07	Основы экономики	
Б1.О.07	М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)"	
Б1.О.07.02	Основы проектирования в социокультурной сфере	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	
Б1.О.02	М2. Модуль "Коммуникации в социокультурной сфере"	УК
Б1.О.02.06	Теория и практика коммуникаций	
Б1.О.06	М6. Модуль "Психолого-педагогическая подготовка"	
Б1.О.06.02	Социальная психология	
Б1.О.07	М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)"	
Б1.О.07.02	Основы проектирования в социокультурной сфере	
Б1.О.07.05	Лидерство и командообразование	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
Б1.О.02	М2. Модуль "Коммуникации в социокультурной сфере"	УК
Б1.О.02.01	Иностранный язык	
Б1.О.02.02	Практический курс иностранного языка	
Б1.О.02.03	Деловое общение	
Б1.О.02.04	Устное публичное выступление	
Б1.О.02.05	Русский язык и культура речи	
Б1.О.02.06	Теория и практика коммуникаций	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
Б1.О.01	М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"	УК
Б1.О.01.01	История	
Б1.О.01.02	История России	
Б1.О.01.03	Основы российской государственности	
Б1.О.01.04	Екатеринбурговедение	
Б1.О.01.05	Философия	
Б1.О.01.08	Культурология	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.03	М3. Модуль "Самоорганизация и саморазвитие"	
Б1.О.03.04	Основы самопознания и самореализации	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Адаптационный модуль для лиц с ограниченными возможностями здоровья	
ФТД.04.01	Организация учебной деятельности студентов	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.03	М3. Модуль "Самоорганизация и саморазвитие"	
Б1.О.03.01	Физическая культура и спорт	
Б1.О.03.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.03	М3. Модуль "Самоорганизация и саморазвитие"	
Б1.О.03.02	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	
Б1.О.01	М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"	
Б1.О.01.07	Основы экономики	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
Б1.О.01	М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"	
Б1.О.01.06	Правовое регулирование в сфере культуры (основы права)	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.04	М4. Модуль "Современные информационные технологии"	
Б1.О.04.02	Информатика и информационная безопасность	
Б1.О.04.03	Информационные технологии в сфере культуры	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.01	М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"	
Б1.О.01.05	Философия	
Б1.О.07	М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)"	
Б1.О.07.03	Введение в научные исследования	
Б1.О.07.04	Аудитория культуры и методы ее изучения	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен учитывать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.05	М5. Модуль "История и теория искусств (по направлению)"	
Б1.О.05.01	История и теория театра и кино	

Б1.О.05.02	История и теория музыки	
Б1.О.05.03	История и теория литературы	
Б1.О.05.04	История и теория визуальных искусств	
Б1.О.05.05	История и теория танца	
Б1.О.05.06	Семиотика искусства	
Б1.О.05.07	Морфология современного искусства	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен принимать участие в образовательном процессе, используя разработанные методические материалы, различные системы и методы преподавания	ОПК
Б1.О.06	М6. Модуль "Психолого-педагогическая подготовка"	
Б1.О.06.01	Психология и педагогика	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способность использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук	ОПК
Б1.О.01	М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"	
Б1.О.01.05	Философия	
Б1.О.01.07	Основы экономики	
Б1.О.04	М4. Модуль "Современные информационные технологии"	
Б1.О.04.01	Математика	
Б1.О.06	М6. Модуль "Психолого-педагогическая подготовка"	
Б1.О.06.02	Социальная психология	
Б1.О.07	М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)"	
Б1.О.07.04	Аудитория культуры и методы ее изучения	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способность понимать специфику и статус различных видов искусств (музыка, живопись, хореография, изобразительное искусство, литература) в историко-культурном контексте	ОПК
Б1.О.05	М5. Модуль "История и теория искусств (по направлению)"	
Б1.О.05.01	История и теория театра и кино	
Б1.О.05.02	История и теория музыки	
Б1.О.05.03	История и теория литературы	
Б1.О.05.04	История и теория визуальных искусств	
Б1.О.05.05	История и теория танца	
Б1.О.05.06	Семиотика искусства	
Б1.О.05.07	Морфология современного искусства	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-7	Способность анализировать основные контексты социального взаимодействия	ОПК
Б1.О.06	М6. Модуль "Психолого-педагогическая подготовка"	
Б1.О.06.02	Социальная психология	
Б1.О.07	М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)"	
Б1.О.07.01	Реклама и PR-технологии в сфере культуры	
Б1.О.07.06	Теория и практика работы с лицами с ОВЗ в сфере культуры	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

ОПК-8	Способность ориентироваться в различных типах словесной культуры	ОПК
Б1.О.02	М2. Модуль "Коммуникации в социокультурной сфере"	
Б1.О.02.02	Практический курс иностранного языка	
Б1.О.02.05	Русский язык и культура речи	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-9	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Б1.О.01	М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"	
Б1.О.01.06	Правовое регулирование в сфере культуры (основы права)	
Б1.О.01.09	Культурные политики	
Б1.О.01.10	Позиционирование территории и культурные практики	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способность разрабатывать и реализовывать хореографические проекты	-
Б1.В.01	М8. "Базовые профессиональные дисциплины"	
Б1.В.01.01	Введение в профильную деятельность	
Б1.В.01.02	Композиция танца	
Б1.В.01.ДВ.01.01	Организация деятельности хореографического коллектива	
Б1.В.01.ДВ.01.02	Планирование и организация учебного и воспитательного процесса	
Б1.В.01.ДВ.04.01	Искусство балетмейстера	
Б1.В.01.ДВ.04.02	Постановка хореографического произведения	
Б1.В.02	М9. Модуль "Проектная деятельность в хореографическом искусстве"	
Б1.В.02.01	История сценографии, костюма и сценического образа	
Б1.В.02.02	Хореографические проекты	
Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная)	
Б2.О.02(П)	Производственная практика 1 (проектная)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика 2 (проектная)	
Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способность преподавать хореографические дисциплины	-
Б1.В.01	М8. "Базовые профессиональные дисциплины"	
Б1.В.01.01	Введение в профильную деятельность	
Б1.В.01.03	Анатомия, физиология и основы медицины	
Б1.В.01.ДВ.01.01	Организация деятельности хореографического коллектива	
Б1.В.01.ДВ.01.02	Планирование и организация учебного и воспитательного процесса	
Б1.В.01.ДВ.02.01	Основы спортивного бального танца	
Б1.В.01.ДВ.02.02	Основы бального танца	
Б1.В.01.ДВ.03.01	Основы эстрадного танца	
Б1.В.01.ДВ.03.02	Исторический танец и методика его преподавания	
Б1.В.03	М10. Модуль "Преподаватель хореографических дисциплин"	
Б1.В.03.01	Классический танец и методика его преподавания	
Б1.В.03.02	Современный танец и методика его преподавания	
Б1.В.03.03	Народный танец и методика его преподавания	

Б1.В.03.04	Спортивный бальный танец и методика его преподавания
Б1.В.03.05	Эстрадный танец и методика его преподавания
Б1.В.03.06	Методика преподавания хореографических дисциплин
Б2.О.03(П)	Производственная практика 2 (проектная)
Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ФТД.01	Основы классического танца
ФТД.02	Основы народного танца
ФТД.03	Направления современной хореографии

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.04	М4. Модуль "Современные информационные технологии"	
Б1.О.04.01	Математика	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.01	М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"	
Б1.О.01.06	Правовое регулирование в сфере культуры (основы права)	
Б1.О.01.07	Основы экономики	
Б1.О.07	М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)"	
Б1.О.07.02	Основы проектирования в социокультурной сфере	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.02	М2. Модуль "Коммуникации в социокультурной сфере"	
Б1.О.02.06	Теория и практика коммуникаций	
Б1.О.06	М6. Модуль "Психолого-педагогическая подготовка"	
Б1.О.06.02	Социальная психология	
Б1.О.07	М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)"	
Б1.О.07.02	Основы проектирования в социокультурной сфере	
Б1.О.07.05	Лидерство и командообразование	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК
Б1.О.02	М2. Модуль "Коммуникации в социокультурной сфере"	
Б1.О.02.01	Иностранный язык	
Б1.О.02.02	Практический курс иностранного языка	
Б1.О.02.03	Деловое общение	
Б1.О.02.04	Устное публичное выступление	
Б1.О.02.05	Русский язык и культура речи	
Б1.О.02.06	Теория и практика коммуникаций	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"	
Б1.О.01.01	История	
Б1.О.01.02	История России	
Б1.О.01.03	Основы российской государственности	
Б1.О.01.04	Екатеринбурговедение	
Б1.О.01.05	Философия	
Б1.О.01.08	Культурология	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.03	М3. Модуль "Самоорганизация и саморазвитие"	
Б1.О.03.04	Основы самопознания и самореализации	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Адаптационный модуль для лиц с ограниченными возможностями здоровья	
ФТД.04.01	Организация учебной деятельности студентов	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.03	М3. Модуль "Самоорганизация и саморазвитие"	
Б1.О.03.01	Физическая культура и спорт	
Б1.О.03.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.03	М3. Модуль "Самоорганизация и саморазвитие"	
Б1.О.03.02	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.01	М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"	
Б1.О.01.07	Основы экономики	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
Б1.О.01	М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"	
Б1.О.01.06	Правовое регулирование в сфере культуры (основы права)	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.04	М4. Модуль "Современные информационные технологии"	
Б1.О.04.02	Информатика и информационная безопасность	
Б1.О.04.03	Информационные технологии в сфере культуры	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.01	М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"	
Б1.О.01.05	Философия	
Б1.О.07	М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)"	
Б1.О.07.03	Введение в научные исследования	
Б1.О.07.04	Аудитория культуры и методы ее изучения	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен учитывать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.05	М5. Модуль "История и теория искусств (по направлению)"	
Б1.О.05.01	История и теория театра и кино	

Б1.О.05.02	История и теория музыки	
Б1.О.05.03	История и теория литературы	
Б1.О.05.04	История и теория визуальных искусств	
Б1.О.05.05	История и теория танца	
Б1.О.05.06	Семиотика искусства	
Б1.О.05.07	Морфология современного искусства	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен принимать участие в образовательном процессе, используя разработанные методические материалы, различные системы и методы преподавания	ОПК
Б1.О.06	М6. Модуль "Психолого-педагогическая подготовка"	
Б1.О.06.01	Психология и педагогика	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способность использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук	ОПК
Б1.О.01	М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"	
Б1.О.01.05	Философия	
Б1.О.01.07	Основы экономики	
Б1.О.04	М4. Модуль "Современные информационные технологии"	
Б1.О.04.01	Математика	
Б1.О.06	М6. Модуль "Психолого-педагогическая подготовка"	
Б1.О.06.02	Социальная психология	
Б1.О.07	М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)"	
Б1.О.07.04	Аудитория культуры и методы ее изучения	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способность понимать специфику и статус различных видов искусств (музыка, живопись, хореография, изобразительное искусство, литература) в историко-культурном контексте	ОПК
Б1.О.05	М5. Модуль "История и теория искусств (по направлению)"	
Б1.О.05.01	История и теория театра и кино	
Б1.О.05.02	История и теория музыки	
Б1.О.05.03	История и теория литературы	
Б1.О.05.04	История и теория визуальных искусств	
Б1.О.05.05	История и теория танца	
Б1.О.05.06	Семиотика искусства	
Б1.О.05.07	Морфология современного искусства	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-7	Способность анализировать основные контексты социального взаимодействия	ОПК
Б1.О.06	М6. Модуль "Психолого-педагогическая подготовка"	
Б1.О.06.02	Социальная психология	
Б1.О.07	М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)"	
Б1.О.07.01	Реклама и PR-технологии в сфере культуры	
Б1.О.07.06	Теория и практика работы с лицами с ОВЗ в сфере культуры	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

ОПК-8	Способность ориентироваться в различных типах словесной культуры	ОПК
Б1.О.02	М2. Модуль "Коммуникации в социокультурной сфере"	
Б1.О.02.02	Практический курс иностранного языка	
Б1.О.02.05	Русский язык и культура речи	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-9	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Б1.О.01	М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"	
Б1.О.01.06	Правовое регулирование в сфере культуры (основы права)	
Б1.О.01.09	Культурные политики	
Б1.О.01.10	Позиционирование территории и культурные практики	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способность разрабатывать и реализовывать хореографические проекты	-
Б1.В.01	М8. "Базовые профессиональные дисциплины"	
Б1.В.01.01	Введение в профильную деятельность	
Б1.В.01.02	Композиция танца	
Б1.В.01.ДВ.01.01	Организация деятельности хореографического коллектива	
Б1.В.01.ДВ.01.02	Планирование и организация учебного и воспитательного процесса	
Б1.В.01.ДВ.04.01	Искусство балетмейстера	
Б1.В.01.ДВ.04.02	Постановка хореографического произведения	
Б1.В.02	М9. Модуль "Проектная деятельность в хореографическом искусстве"	
Б1.В.02.01	История сценографии, костюма и сценического образа	
Б1.В.02.02	Хореографические проекты	
Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная)	
Б2.О.02(П)	Производственная практика 1 (проектная)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика 2 (проектная)	
Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способность преподавать хореографические дисциплины	-
Б1.В.01	М8. "Базовые профессиональные дисциплины"	
Б1.В.01.01	Введение в профильную деятельность	
Б1.В.01.03	Анатомия, физиология и основы медицины	
Б1.В.01.ДВ.01.01	Организация деятельности хореографического коллектива	
Б1.В.01.ДВ.01.02	Планирование и организация учебного и воспитательного процесса	
Б1.В.01.ДВ.02.01	Основы спортивного бального танца	
Б1.В.01.ДВ.02.02	Основы бального танца	
Б1.В.01.ДВ.03.01	Основы эстрадного танца	
Б1.В.01.ДВ.03.02	Исторический танец и методика его преподавания	
Б1.В.03	М10. Модуль "Преподаватель хореографических дисциплин"	
Б1.В.03.01	Классический танец и методика его преподавания	
Б1.В.03.02	Современный танец и методика его преподавания	
Б1.В.03.03	Народный танец и методика его преподавания	

Б1.В.03.04	Спортивный бальный танец и методика его преподавания
Б1.В.03.05	Эстрадный танец и методика его преподавания
Б1.В.03.06	Методика преподавания хореографических дисциплин
Б2.О.03(П)	Производственная практика 2 (проектная)
Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ФТД.01	Основы классического танца
ФТД.02	Основы народного танца
ФТД.03	Направления современной хореографии

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель		
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				1206							32	20 4/6		1206							32	21 1/6		2412							64	41 5/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1098							29			1170							31			2268							60			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		52,8										55,9										54,4										
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		37,4										34										35,7										
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		28,6										30,8										29,7										
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		28,6										30,8										29,7										
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		3,1										3										3,1										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1044	504	162		342	428	112	29	ТО: 17 2/3 Э: 3		1116	558	216		342	456	102	31	ТО: 18 1/6 Э: 3		2160	1062	378		684	884	214	60	ТО: 35 5/6 Э: 6		
1	Б1.О.01	М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"	Эк(2) ЗаО	288	162	90		72	92	34	8		Эк(2) За	288	158	66		92	102	28	8		Эк(4) За ЗаО	576	320	156		164	194	62	16			123678
2	Б1.О.01.01	История	Эк	108	36	18		18	58	14	3												Эк	108	36	18		18	58	14	3		2	1
3	Б1.О.01.02	История России											За	72	68	30		38	4		2		За	72	68	30		38	4		2		2	23
4	Б1.О.01.03	Основы российской государственности	ЗаО	72	54	36		18	12	6	2												ЗаО	72	54	36		18	12	6	2		1	1
5	Б1.О.01.05	Философия	Эк	108	72	36		36	22	14	3												Эк	108	72	36		36	22	14	3		1	1
6	Б1.О.01.07	Основы экономики											Эк	108	54	18		36	40	14	3		Эк	108	54	18		36	40	14	3		1	2
7	Б1.О.01.08	Культурология											Эк	108	36	18		18	58	14	3		Эк	108	36	18		18	58	14	3		2	2
8	Б1.О.02	М2. Модуль "Коммуникации в социокультурной сфере"	Эк За	180	72	18		54	88	20	5		Эк За	180	90	18		72	70	20	5		Эк(2) За(2)	360	162	36		126	158	40	10		1	123467
9	Б1.О.02.01	Иностранный язык	За	72	36			36	30	6	2		Эк	108	54			54	40	14	3		Эк За	180	90			90	70	20	5		1	12
10	Б1.О.02.05	Русский язык и культура речи	Эк	108	36	18		18	58	14	3												Эк	108	36	18		18	58	14	3		1	1
11	Б1.О.02.06	Теория и практика коммуникаций											За	72	36	18		18	30	6	2		За	72	36	18		18	30	6	2		1	2
12	Б1.О.03	М3. Модуль "Самоорганизация и саморазвитие"	Эк За(2)	198	144	18		126	34	20	4		За(2)	126	108	36		72	12	6	2		Эк За(4)	324	252	54		198	46	26	6		2	1234567
13	Б1.О.03.01	Физическая культура и спорт	За	72	54			54	12	6	2												За	72	54			54	12	6	2		2	1
14	Б1.О.03.02	Безопасность жизнедеятельности											За	72	54	36		18	12	6	2		За	72	54	36		18	12	6	2		2	2
15	Б1.О.03.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	54	54			54					За	54	54			54					За(2)	108	108			108					2	1234567
16	Б1.О.03.04	Основы самопознания и самореализации	Эк	72	36	18		18	22	14	2												Эк	72	36	18		18	22	14	2		2	1
17	Б1.О.04	М4. Модуль "Современные информационные технологии"	За(2)	180	72	36		36	92	16	5												За(2)	180	72	36		36	92	16	5		3	145
18	Б1.О.04.01	Математика	За	72	36	18		18	30	6	2												За	72	36	18		18	30	6	2		3	1
19	Б1.О.04.02	Информатика и информационная безопасность	За	108	36	18		18	62	10	3												За	108	36	18		18	62	10	3		3	1
20	Б1.О.05	М5. Модуль "История и теория искусств (по направлению)"											За(2)	180	90	54		36	66	24	5		За(2)	180	90	54		36	66	24	5			23467
21	Б1.О.05.03	История и теория литературы											За	72	36	18		18	22	14	2		За	72	36	18		18	22	14	2		1	2
22	Б1.О.05.04	История и теория визуальных искусств											За	108	54	36		18	44	10	3		За	108	54	36		18	44	10	3		2	2
23	Б1.В.01	М8. "Базовые профессиональные дисциплины"	За	108	36			36	62	10	3		За(2)	144	90	42		48	42	12	4		За(3)	252	126	42		84	104	22	7		2	12345678
24	Б1.В.01.01	Введение в профильную деятельность	За	108	36			36	62	10	3												За	108	36			36	62	10	3		2	1
25	Б1.В.01.03	Анатомия, физиология и основы медицины											За	72	36	36			30	6	2		За	72	36	36			30	6	2		2	2
26	*Б1.В.01.ДВ.01.01*	*Организация деятельности хореографического коллектива*											За	72	54	6		48	12	6	2		За	72	54	6		48	12	6	2		2	2
27	Б1.В.01.ДВ.01.02	Планирование и организация учебного и воспитательного процесса											За	72	54	6		48	12	6	2		За	72	54	6		48	12	6	2		2	2
28	Б1.В.03	М10. Модуль "Преподаватель хореографических дисциплин"	За	144	72			72	60	12	4		За	144	72			72	60	12	4		За(2)	288	144			144	120	24	8		2	12345678
29	Б1.В.03.01	Классический танец и методика его преподавания	За	144	72			72	60	12	4		За	144	72			72	60	12	4		За(2)	288	144			144	120	24	8		2	1234567
30	**Б2.О.01(У)**	**Учебная практика (ознакомительная)**											ЗаО	108	4			4	104		3		ЗаО	108	4			4	104		3		2	2
31	ФТД.01	Основы классического танца	За	36	18			18	12	6	1		За	36	18			18	12	6	1		За(2)	72	36			36	24	12	2		2	12
32	ФТД.04	Адаптационный модуль для лиц с ограниченными возможностями здоровья	За	72	18	18			48	6	2												За	72	18	18			48	6	2		2	1
33	ФТД.04.01	Организация учебной деятельности студентов	За	72	18	18			48	6	2												За	72	18	18			48	6	2		2	1
ПРАКТИКИ		(План)																																
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																																
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(4) За(9) ЗаО										Эк(3) За(10) ЗаО										Эк(7) За(19) ЗаО(2)											
КАНИКУЛЫ												1										6										7		

№	Индекс	Наименование	Контроль	Академических часов							з е	Недель	Контроль	Академических часов							э.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Каф.	Семестр
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр оль				
ИТОГО (с факультативами)				1098							29	20 3/6		1278							34	21 2/6		2376							63	41 5/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1062							28			1242							33			2304							61			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		52										55.7										53.9										
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		32.7										56										44.4										
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		34.9										35.3										35.1										
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		34.9										35.3										35.1										
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		3.1										3										3.1										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1008	610	122		488	300	98	28	ТО: 17 1/2 Э: 3		1188	646	54		592	374	168	33	ТО: 18 1/3 Э: 3		2196	1256	176		1080	674	266	61	ТО: 35 5/6 Э: 6		
1	Б1.О.01	М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"	Эк За	144	84	46		38	40	20	4												Эк За	144	84	46		38	40	20	4			123678
2	Б1.О.01.02	История России	Эк	72	48	28		20	10	14	2												Эк	72	48	28		20	10	14	2		2	23
3	Б1.О.01.04	Екатеринбурговедение	За	72	36	18		18	30	6	2												За	72	36	18		18	30	6	2		2	3
4	Б1.О.02	М2. Модуль "Коммуникации в социокультурной сфере"	За	72	36			36	30	6	2		Эк	72	36			36	26	10	2		Эк За	144	72			72	56	16	4		1	123467
5	Б1.О.02.02	Практический курс иностранного языка	За	72	36			36	30	6	2		Эк	72	36			36	26	10	2		Эк За	144	72			72	56	16	4		1	34
6	Б1.О.03	М3. Модуль "Самоорганизация и саморазвитие"	За	54	54			54					За	54	54			54					За(2)	108	108			108					2	1234567
7	Б1.О.03.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	54	54			54					За	54	54			54					За(2)	108	108			108					2	1234567
8	Б1.О.04	М4. Модуль "Современные информационные технологии"											За	72	36			36	30	6	2		За	72	36			36	30	6	2		3	145
9	Б1.О.04.03	Информационные технологии в сфере культуры											За	72	36			36	30	6	2		За	72	36			36	30	6	2		3	45
10	Б1.О.05	М5. Модуль "История и теория искусств (по направлению)"	ЗаО	72	36	18		18	30	6	2		За	72	54	18		36	12	6	2		За ЗаО	144	90	36		54	42	12	4			23467
11	Б1.О.05.02	История и теория музыки											За	72	54	18		36	12	6	2		За	72	54	18		36	12	6	2		1	4
12	Б1.О.05.06	Семиотика искусства	ЗаО	72	36	18		18	30	6	2												ЗаО	72	36	18		18	30	6	2		2	3
13	Б1.О.07	М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)"	Эк За	216	108	54		54	84	24	6		За(2)	144	90	36		54	42	12	4		Эк За(3)	360	198	90		108	126	36	10		1	34578
14	Б1.О.07.02	Основы проектирования в социокультурной сфере	Эк	108	72	36		36	22	14	3												Эк	108	72	36		36	22	14	3		1	3
15	Б1.О.07.03	Введение в научные исследования	За	108	36	18		18	62	10	3												За	108	36	18		18	62	10	3		1	3
16	Б1.О.07.04	Аудитория культуры и методы ее изучения											За	72	54	18		36	12	6	2		За	72	54	18		36	12	6	2		1	45
17	Б1.О.07.05	Лидерство и командообразование											За	72	36	18		18	30	6	2		За	72	36	18		18	30	6	2		1	4
18	Б1.В.01	М8. "Базовые профессиональные дисциплины"	За(2)	144	130	4		126	8	6	4		За(2) КР	144	102			102	8	34	4		За(4) КР	288	232	4		228	16	40	8		2	12345678
19	Б1.В.01.02	Композиция танца	За	72	58	4		54	8	6	2		За КР	72	54			54	4	14	2		За(2) КР	144	112	4		108	12	20	4		2	3456
20	*Б1.В.01.ДВ.02.01*	*Основы спортивного бального танца*	За	72	72			72			2		За	72	48			48	4	20	2		За(2)	144	120			120	4	20	4		2	34
21	Б1.В.01.ДВ.02.01	Основы бального танца	За	72	72			72			2		За	72	48			48	4	20	2		За(2)	144	120			120	4	20	4		2	34
22	Б1.В.02	М9. Модуль "Проектная деятельность в хореографической искусстве"											За	72	48			48	4	20	2		За	72	48			48	4	20	2		2	45678
23	Б1.В.02.02	Хореографические проекты											За	72	48			48	4	20	2		За	72	48			48	4	20	2		2	45678
24	Б1.В.03	М10. Модуль "Преподаватель хореографических дисциплин"	За(3)	360	216			216	108	36	10		Эк(2) За(2)	504	276			276	148	80	14		Эк(2) За(5)	864	492			492	256	116	24		2	12345678
25	Б1.В.03.01	Классический танец и методика его преподавания	За	144	72			72	56	16	4		Эк	108	72			72	16	20	3		Эк За	252	144			144	72	36	7		2	1234567
26	Б1.В.03.02	Современный танец и методика его преподавания	За	108	72			72	26	10	3		Эк	144	72			72	52	20	4		Эк За	252	144			144	78	30	7		2	34567
27	Б1.В.03.03	Народный танец и методика его преподавания	За	108	72			72	26	10	3		За	108	60			60	28	20	3		За(2)	216	132			132	54	30	6		2	345
28	Б1.В.03.04	Спортивный бальный танец и методика его преподавания											За	144	72			72	52	20	4		За	144	72			72	52	20	4		2	45
29	Б2.О.02(П)	**Производственная практика 1 (проектная)**											ЗаО	108	4			4	104		3		ЗаО	108	4			4	104		3		2	4
30	ФТД.02	Основы народного танца	За	36	18			18	12	6	1		За	36	18			18	12	6	1		За(2)	72	36			36	24	12	2		2	34
ПРАКТИКИ		(План)																																
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																																
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(2) За(10) ЗаО									Эк(3) За(11) ЗаО КР									Эк(5) За(21) ЗаО(2) КР												
КАНИКУЛЫ												1										6										7		

№	Индекс	Наименование	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Каф.	Семестр
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль				
ИТОГО (с факультативами)				1188							32	20 2/6		1188							32	21 1/6		2376							64	41 3/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1116							30			1116							30			2232							60			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		55.5										52.6										54.1									
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		39.4										42										40.7									
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		36										29.7										32.9									
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		36										29.7										32.9									
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		2.1										2										2.1									
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1080	624	36		588	338	118	30	ТО: 17 1/3 Э: 3		1080	538	72		466	416	126	30	ТО: 18 1/6 Э: 3		2160	1162	108		1054	754	244	60	ТО: 35 1/2 Э: 6		
1	Б1.О.01	М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"											Эк	144	72	36		36	56	16	4		Эк	144	72	36		36	56	16	4			123678
2	Б1.О.01.06	Правовое регулирование в сфере культуры (основы права)											Эк	144	72	36		36	56	16	4		Эк	144	72	36		36	56	16	4		2	6
3	Б1.О.02	М2. Модуль "Коммуникации в социокультурной сфере"											За	72	36			36	28	8	2		За	72	36			36	28	8	2		1	123457
4	Б1.О.02.04	Устное публичное выступление											За	72	36			36	28	8	2		За	72	36			36	28	8	2		1	6
5	Б1.О.03	М3. Модуль "Самоорганизация и саморазвитие"	За	36	36			36					За	36	36			36					За(2)	72	72			72					2	1234567
6	Б1.О.03.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	36	36			36					За	36	36			36					За(2)	72	72			72					2	1234567
7	Б1.О.04	М4. Модуль "Современные информационные технологии"	Эк	144	54			54	74	16	4												Эк	144	54			54	74	16	4		3	145
8	Б1.О.04.03	Информационные технологии в сфере культуры	Эк	144	54			54	74	16	4												Эк	144	54			54	74	16	4		3	45
9	Б1.О.05	М5. Модуль "История и теория искусств (по направлению)"											За	72	36	18		18	28	8	2		За	72	36	18		18	28	8	2			23467
10	Б1.О.05.01	История и теория театра и кино											За	72	36	18		18	28	8	2		За	72	36	18		18	28	8	2		1	6
11	Б1.О.06	М6. Модуль "Психолого-педагогическая подготовка"	За	72	36	18		18	30	6	2		За	108	36	18		18	60	12	3		За(2)	180	72	36		36	90	18	5		2	567
12	Б1.О.06.01	Психология и педагогика	За	72	36	18		18	30	6	2		За	108	36	18		18	60	12	3		За(2)	180	72	36		36	90	18	5		2	56
13	Б1.О.07	М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)"	Эк	72	36	18		18	22	14	2												Эк	72	36	18		18	22	14	2		1	34578
14	Б1.О.07.04	Аудитория культуры и методы ее изучения	Эк	72	36	18		18	22	14	2												Эк	72	36	18		18	22	14	2		1	45
15	Б1.В.01	М8. "Базовые профессиональные дисциплины"	За(2)	144	108			108	30	6	4		Эк За	144	108			108	28	8	4		Эк За(3)	288	216			216	58	14	8		2	12345678
16	Б1.В.01.02	Композиция танца	За	72	36			36	30	6	2		Эк	72	36			36	28	8	2		Эк За	144	72			72	58	14	4		2	3455
17	Б1.В.01.ДВ.03.01	Основы эстрадного танца	За	72	72			72			2		За	72	72			72			2		За(2)	144	144			144			4		2	56
18	*Б1.В.01.ДВ.03.02*	*Исторический танец и методика его преподавания*	За	72	72			72			2		За	72	72			72			2		За(2)	144	144			144			4		2	56
19	Б1.В.02	М9. Модуль "Проектная деятельность в хореографическом искусстве"	За	72	54			54	12	6	2		За КР	72	54			54		18	2		За(2) КР	144	108			108	12	24	4		2	45678
20	Б1.В.02.02	Хореографические проекты	За	72	54			54	12	6	2		За КР	72	54			54		18	2		За(2) КР	144	108			108	12	24	4		2	45678
21	Б1.В.03	М10. Модуль "Преподаватель хореографических дисциплин"	Эк(3) За(2)	576	336			336	170	70	15		Эк(2) ЗаО	324	192			192	96	36	9		Эк(5) За(2) ЗаО	900	528			528	266	106	25		2	12345678
22	Б1.В.03.01	Классический танец и методика его преподавания	За	144	72			72	56	16	4		Эк	108	72			72	24	12	3		Эк За	252	144			144	80	28	7		2	1234567
23	Б1.В.03.02	Современный танец и методика его преподавания	За	108	72			72	26	10	3		Эк	144	72			72	56	16	4		Эк За	252	144			144	82	26	7		2	34567
24	Б1.В.03.03	Народный танец и методика его преподавания	Эк	108	72			72	22	14	3												Эк	108	72			72	22	14	3		2	345
25	Б1.В.03.04	Спортивный бальный танец и методика его преподавания	Эк	144	72			72	56	16	4												Эк	144	72			72	56	16	4		2	45
26	Б1.В.03.05	Эстрадный танец и методика его преподавания	Эк	72	48			48	10	14	2		ЗаО	72	48			48	16	8	2		Эк ЗаО	144	96			96	26	22	4		2	56
27	Б2.О.03(П)	**Производственная практика 2 (проектная)**											ЗаО	144	4			4	120	20	4		ЗаО	144	4			4	120	20	4		2	6
28	ФТД.03	Направления современной хореографии	За	72	36			36	30	6	2		За	72	36			36	30	6	2		За(2)	144	72			72	60	12	4		2	567
ПРАКТИКИ		(План)																															
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																															
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(5) За(8)										Эк(4) За(7) ЗаО(2) КР										Эк(9) За(15) ЗаО(2) КР										
КАНИКУЛЫ												1										6										7		

№	Индекс	Наименование	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Каф.	Семестр
				Всего	Контакт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль				Всего	Контакт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль				Всего	Контакт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль				
ИТОГО (с факультативами)				1192							32	19 2/6		1044							29	21 4/6		2236							61	41		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1120							30			1044							29			2164							59			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		56										46.4										51.2										
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		55										24										39.5										
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		34.8										29										31.9										
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		34.8										29										31.9										
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		2.1																				1.1										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1080	602	176		426	368	110	30	ТО: 17 1/3 Э: 2		504	290	50		240	174	40	14	ТО: 10 Э: 1 2/3		1584	892	226		666	542	150	44	ТО: 27 1/3 Э: 3 2/3		
1	Б1.О.01	М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"	Э3	108	48	48			50	10	3		З3	108	40	20		20	58	10	3		Э3(2)	216	88	68		20	108	20	6			123678
2	Б1.О.01.09	Культурные политики	З3	108	48	48			50	10	3												З3	108	48	48			50	10	3		1	7
3	Б1.О.01.10	Позиционирование территории и культурные практики											З3	108	40	20		20	58	10	3		З3	108	40	20		20	58	10	3		1	8
4	Б1.О.02	М2. Модуль "Коммуникации в социокультурной сфере"	З3	108	36	18		18	62	10	3												З3	108	36	18		18	62	10	3		1	123467
5	Б1.О.02.03	Деловое общение	З3	108	36	18		18	62	10	3												З3	108	36	18		18	62	10	3		1	7
6	Б1.О.03	М3. Модуль "Самоорганизация и саморазвитие"	З3	40	36			36		4													З3	40	36			36		4			2	1234567
7	Б1.О.03.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту	З3	40	36			36		4													З3	40	36			36		4			2	1234567
8	Б1.О.05	М5. Модуль "История и теория искусств (по направлению)"	Эк З3	216	108	54		54	86	22	6												Эк З3	216	108	54		54	86	22	6			23467
9	Б1.О.05.05	История и теория танца	З3	72	36	18		18	30	6	2												З3	72	36	18		18	30	6	2		2	7
10	Б1.О.05.07	Морфология современного искусства	Эк	144	72	36		36	56	16	4												Эк	144	72	36		36	56	16	4		2	7
11	Б1.О.06	М6. Модуль "Психолого-педагогическая подготовка"	З3	72	54	18		36	12	6	2												З3	72	54	18		36	12	6	2		2	567
12	Б1.О.06.02	Социальная психология	З3	72	54	18		36	12	6	2												З3	72	54	18		36	12	6	2		2	7
13	Б1.О.07	М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)"	З3	72	36	18		18	30	6	2		З3	72	30	10		20	36	6	2		З3(2)	144	66	28		38	66	12	4		1	34578
14	Б1.О.07.01	Реклама и PR-технологии в сфере культуры	З3	72	36	18		18	30	6	2												З3	72	36	18		18	30	6	2		1	7
15	Б1.О.07.06	Теория и практика работы с лицами с ОВЗ в сфере культуры											З3	72	30	10		20	36	6	2		З3	72	30	10		20	36	6	2		1	8
16	Б1.В.01	М8. "Базовые профессиональные дисциплины"	З3	72	72			72			2		З3	72	72			72			2		З3(2)	144	144			144			4		2	12345678
17	Б1.В.01.ДВ.04.01	Искусство балетмейстера	З3	72	72			72			2		З3	72	72			72			2		З3(2)	144	144			144			4		2	78
18	*Б1.В.01.ДВ.04.02*	*Постановка хореографического произведения*	З3	72	72			72			2		З3	72	72			72			2		З3(2)	144	144			144			4			78
19	Б1.В.02	М9. Модуль "Проектная деятельность в хореографическом искусстве"	З3	72	54			54	8	10	2		Э3(2)	144	76	20		56	54	14	4		Эк(2) З3	216	130	20		110	62	24	6		2	45678
20	Б1.В.02.01	История сценографии, костюма и сценического образа											Эк	108	40	20		20	54	14	3		Эк	108	40	20		20	54	14	3		2	8
21	Б1.В.02.02	Хореографические проекты	З3	72	54			54	8	10	2		Эк	36	36			36			1		Эк З3	108	90			90	8	18	3		2	45678
22	Б1.В.03	М10. Модуль "Преподаватель хореографических дисциплин"	Эк(2) З3	360	194	20		174	120	46	10		З3	108	72			72	26	10	3		Эк(2) З3(2)	468	266	20		246	146	56	13		2	12345678
23	Б1.В.03.01	Классический танец и методика его преподавания	Эк	144	72			72	52	20	4												Эк	144	72			72	52	20	4		2	1234567
24	Б1.В.03.02	Современный танец и методика его преподавания	Эк	144	72			72	52	20	4												Эк	144	72			72	52	20	4		2	34567
25	Б1.В.03.06	Методика преподавания хореографических дисциплин	З3	72	50	20		30	16	6	2		З3	108	72			72	26	10	3		З3(2)	180	122	20		102	42	16	5		2	78
26	ФТД.03	Направления современной хореографии	З3	72	36			36	30	6	2												З3	72	36			36	30	6	2		2	567
ПРАКТИКИ		(План)												216	4			4	192	20	6	4		216	4			4	192	20	6	4		
	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика											ЗаО	216	4			4	192	20	6	4	ЗаО	216	4			4	192	20	6	4	2	8
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)												324	20			20	304		9	6		324	20			20	304		9	6		
	Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы												324	20			20	304		9	6		324	20			20	304		9	6	2	8
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(3) З3(10)										Эк(2) З3(4) ЗаО										Эк(5) З3(14) ЗаО										
КАНИКУЛЫ												1									6 3/6										7 3/6		

-	-	-	-	Общий объем в семестре		Объем практической подготовки (акад. час)					
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	СР пр. подгот	Контроль пр. подгот
Блок 1.Дисциплины (модули)											
+	Б1.О.01.01	История	1	3	108						
+	Б1.О.01.02	История России	2	2	72						
			3	2	72						
+	Б1.О.01.03	Основы российской государственности	1	2	72						
+	Б1.О.01.04	Екатеринбурговедение	3	2	72						
+	Б1.О.01.05	Философия	1	3	108						
+	Б1.О.01.06	Правовое регулирование в сфере культуры (основы права)	6	4	144						
+	Б1.О.01.07	Основы экономики	2	3	108						
+	Б1.О.01.08	Культурология	2	3	108						
+	Б1.О.01.09	Культурные политики	7	3	108						
+	Б1.О.01.10	Позиционирование территории и культурные практики	8	3	108						
+	Б1.О.02.01	Иностранный язык	1	2	72						
			2	3	108						
+	Б1.О.02.02	Практический курс иностранного языка	3	2	72						
			4	2	72						
+	Б1.О.02.03	Деловое общение	7	3	108						
+	Б1.О.02.04	Устное публичное выступление	6	2	72						
+	Б1.О.02.05	Русский язык и культура речи	1	3	108						
+	Б1.О.02.06	Теория и практика коммуникаций	2	2	72						
+	Б1.О.03.01	Физическая культура и спорт	1	2	72						
+	Б1.О.03.02	Безопасность жизнедеятельности	2	2	72						
+	Б1.О.03.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту	1		54						
			2		54						
			3		54						
			4		54						
			5		36						
			6		36						
			7		40						
+	Б1.О.03.04	Основы самопознания и самореализации	1	2	72						
+	Б1.О.04.01	Математика	1	2	72						

+	Б1.О.04.02	Информатика и информационная безопасность	1	3	108						
+	Б1.О.04.03	Информационные технологии в сфере культуры	4	2	72						
			5	4	144						
+	Б1.О.05.01	История и теория театра и кино	6	2	72						
+	Б1.О.05.02	История и теория музыки	4	2	72						
+	Б1.О.05.03	История и теория литературы	2	2	72						
+	Б1.О.05.04	История и теория визуальных искусств	2	3	108						
+	Б1.О.05.05	История и теория танца	7	2	72						
+	Б1.О.05.06	Семиотика искусства	3	2	72						
+	Б1.О.05.07	Морфология современного искусства	6	4	144						
+	Б1.О.06.01	Психология и педагогика	5	2	72						
			6	3	108						
+	Б1.О.06.02	Социальная психология	7	2	72						
+	Б1.О.07.01	Реклама и PR-технологии в сфере культуры	7	2	72						
+	Б1.О.07.02	Основы проектирования в социокультурной сфере	3	3	108						
+	Б1.О.07.03	Введение в научные исследования	3	3	108						
+	Б1.О.07.04	Аудитория культуры и методы ее изучения	4	2	72						
			5	2	72						
+	Б1.О.07.05	Лидерство и командообразование	4	2	72						
+	Б1.О.07.06	Теория и практика работы с лицами с ОВЗ в сфере культуры	8	2	72						
+	Б1.В.01.01	Введение в профильную деятельность	1	3	108	**90**			**36**	**49**	**5**
+	Б1.В.01.02	Композиция танца	3	2	72	**63**			**54**	**6**	**3**
			4	2	72	**64**			**54**	**3**	**7**
			5	2	72	**63**			**36**	**24**	**3**
			6	2	72	**58**			**36**	**12**	**10**
+	Б1.В.01.03	Анатомия, физиология и основы медицины	2	2	72	**27**				**24**	**3**
-	*Б1.В.01.ДВ.01.01*	*Организация деятельности хореографического коллектива*	*2*	*2*	*72*	*60*			*48*	*9*	*3*
+	Б1.В.01.ДВ.01.02	Планирование и организация учебного и воспитательного процесса	2	2	72	**60**			**48**	**9**	**3**
-	*Б1.В.01.ДВ.02.01*	*Основы спортивного бального танца*	*3*	*2*	*72*	*72*			*72*		
			4	*2*	*72*	*61*			*48*	*3*	*10*
+	Б1.В.01.ДВ.02.02	Основы бального танца	3	2	72	**72**			**72**		
			4	2	72	**61**			**48**	**3**	**10**
+	Б1.В.01.ДВ.03.01	Основы эстрадного танца	5	2	72	**72**			**72**		
			6	2	72	**72**			**72**		
-	*Б1.В.01.ДВ.03.02*	*Исторический танец и методика его преподавания*	*5*	*2*	*72*	*72*			*72*		

	Б1.В.01.ДВ.03.02	*Исторический танец и методика его преподавания*	*6*	*2*	*72*	*72*			*72*		
+	Б1.В.01.ДВ.04.01	Искусство балетмейстера	7	2	72	**72**			**72**		
			8	2	72	**72**			**72**		
-	*Б1.В.01.ДВ.04.02*	*Постановка хореографического произведения*	*7*	*2*	*72*	*72*			*72*		
			8	*2*	*72*	*72*			*72*		
+	Б1.В.02.01	История сценографии, костюма и сценического образа	8	3	108	**70**			**20**	**43**	**7**
+	Б1.В.02.02	Хореографические проекты	4	2	72	**61**			**48**	**3**	**10**
			5	2	72	**66**			**54**	**9**	**3**
			6	2	72	**63**			**54**		**9**
			7	2	72	**65**			**54**	**6**	**5**
			8	1	36	**36**			**36**		
+	Б1.В.03.01	Классический танец и методика его преподавания	1	4	144	**126**			**72**	**48**	**6**
			2	4	144	**126**			**72**	**48**	**6**
			3	4	144	**124**			**72**	**44**	**8**
			4	3	108	**94**			**72**	**12**	**10**
			5	4	144	**124**			**72**	**44**	**8**
			6	3	108	**94**			**72**	**12**	**10**
			7	4	144	**123**			**72**	**41**	**10**
+	Б1.В.03.02	Современный танец и методика его преподавания	3	3	108	**97**			**72**	**20**	**5**
			4	4	144	**123**			**72**	**41**	**10**
			5	3	108	**97**			**72**	**20**	**5**
			6	4	144	**123**			**72**	**41**	**10**
			7	4	144	**123**			**72**	**41**	**10**
+	Б1.В.03.03	Народный танец и методика его преподавания	3	3	108	**97**			**72**	**20**	**5**
			4	3	108	**92**			**60**	**22**	**10**
			5	3	108	**96**			**72**	**17**	**7**
+	Б1.В.03.04	Спортивный бальный танец и методика его преподавания	4	4	144	**123**			**72**	**41**	**10**
			5	4	144	**124**			**72**	**44**	**8**
+	Б1.В.03.05	Эстрадный танец и методика его преподавания	5	2	72	**63**			**48**	**8**	**7**
			6	2	72	**61**			**48**	**3**	**10**
+	Б1.В.03.06	Методика преподавания хореографических дисциплин	7	2	72	**45**			**30**	**12**	**3**
			8	3	108	**97**			**72**	**20**	**5**
Блок 2.Практика											
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная)	2	3	108	**108**			**4**	**104**	
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика 1 (проектная)	4	3	108	**108**			**4**	**104**	

+	Б2.О.03(П)	Производственная практика 2 (проектная)	6	4	144	**144**			**4**	**120**	**20**
+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика	8	6	216	**216**			**4**	**192**	**20**
Блок 3.Государственная итоговая аттестация											
+	Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	8	9	324	**243**				**243**	
ФТД.Факультативы											
+	ФТД.01	Основы классического танца	1	1	36	**30**			**18**	**9**	**3**
			2	1	36	**30**			**18**	**9**	**3**
+	ФТД.02	Основы народного танца	3	1	36	**30**			**18**	**9**	**3**
			4	1	36	**30**			**18**	**9**	**3**
+	ФТД.03	Направления современной хореографии	5	2	72	**63**			**36**	**24**	**3**
			6	2	72	**63**			**36**	**24**	**3**
			7	2	72	**63**			**36**	**24**	**3**
+	ФТД.04.01	Организация учебной деятельности студентов	1	2	72						
						4198			2364	1553	281