Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ахьямова Инна Анатольевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 09.07.2026 21:51:24
Уникальный программный ключ:
82a7403979511441bcf64f6cec44750ff3a6f374

**Департамент культуры Администрации города Екатеринбурга**

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Екатеринбургская академия современного искусства» (институт)

**УТВЕРЖДАЮ**

*Председатель Ученого совета, ректор*

_____ *И.А. Ахьямова*

"29" июня 2026 г.

*План одобрен Ученым советом вуза*
*Протокол № 12 от 29.06.2026*

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

**50.03.01**

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

*Профиль:* Визуальная информация и коммуникация в области культуры: дизайн объектов и систем
*Кафедра:* Кафедра актуальных культурных практик
*Факультет:* Факультет творческих индустрий

| |
|---|
| *Квалификация: бакалавр* |
| *Программа подготовки: приклад.* |
| *Форма обучения: Очная форма* |
| *Срок получения образования: 4 г.* |

| *Основной* | *Типы задач профессиональной деятельности* |
|---|---|
| + | художественно-творческий |
| + | культурно-просветительский |

*Год начала подготовки (по учебному плану)* 2023
*Учебный год* 2026-2027
*Образовательный стандарт (ФГОС)* № 532 от 08.06.2017

**СОГЛАСОВАНО**

Первый проректор _____ */ Славина Анна Сергеевна/*

Заведующий кафедрой актуальных культурных практик _____ */ Ефремова Ульяна Павловна/*

Руководитель ОПОП ВО _____ */ Ефремова Ульяна Павловна/*

Учебный план бакалавриата 'ВК_500301_2023_2026.plx', код направления 50.03.01, профиль: ВКс, год начала подготовки 2023

## Календарный учебный график 2023-2024 г.

| Мес | Сентябрь | | | | | Октябрь | | | | | Ноябрь | | | | | Декабрь | | | | | Январь | | | | | Февраль | | | | | Март | | | | | Апрель | | | | | Май | | | | | Июнь | | | | | Июль | | | | | Август | | | | |
|---|---|---

Учебный план бакалавриата 'ВК_500301_2023_2026.plx', код направления 50.03.01, профиль: ВКс, год начала подготовки 2023

## Календарный учебный график 2026-2027 г.

| Мес | Сентябрь | | | | | Октябрь | | | | Ноябрь | | | | | Декабрь | | | | Январь | | | | Февраль | | | | Март | | | | | Апрель | | | | Май | | | | | Июнь | | | | Июль | | | | Август | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Пн | | 7 | 14 | 21 | 28 | 5 | 12 | 19 | 26 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 7 | 14 | 21 | 28 | 4 | 11 | 18 | 25 | 1 | 8 | 15 | 22 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 5 | 12 | 19 | 26 | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | 7 | 14 | 21 | 28 | 5 | 12 | 19 | 26 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 |
| Вт | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 6 | 13 | 20 | 27 | 3 | 10 | 17 | 24 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 5 | 12 | 19 | 26 | 2 | 9 | 16 | 23 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 6 | 13 | 20 | 27 | 4 | 11 | 18 | 25 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 6 | 13 | 20 | 27 | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| Ср | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 7 | 14 | 21 | 28 | 4 | 11 | 18 | 25 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 6 | 13 | 20 | 27 | 3 | 10 | 17 | 24 | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | 7 | 14 | 21 | 28 | 5 | 12 | 19 | 26 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 7 | 14 | 21 | 28 | 4 | 11 | 18 | 25 | |
| Чт | 3 | 10 | 17 | 24 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 5 | 12 | 19 | 26 | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | 7 | 14 | 21 | 28 | 4 | 11 | 18 | 25 | 4 | 11 | 18 | 25 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 6 | 13 | 20 | 27 | 3 | 10 | 17 | 24 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 5 | 12 | 19 | 26 | |
| Пт | 4 | 11 | 18 | 25 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 6 | 13 | 20 | 27 | 4 | 11 | 18 | 25 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 5 | 12 | 19 | 26 | 5 | 12 | 19 | 26 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 7 | 14 | 21 | 28 | 4 | 11 | 18 | 25 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 6 | 13 | 20 | 27 | |
| Сб | 5 | 12 | 19 | 26 | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | 7 | 14 | 21 | 28 | 5 | 12 | 19 | 26 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 6 | 13 | 20 | 27 | 6 | 13 | 20 | 27 | 3 | 10 | 17 | 24 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 5 | 12 | 19 | 26 | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | 7 | 14 | 21 | 28 | |
| Вс | 6 | 13 | 20 | 27 | 4 | 11 | 18 | 25 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 6 | 13 | 20 | 27 | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | 7 | 14 | 21 | 28 | 7 | 14 | 21 | 28 | 4 | 11 | 18 | 25 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 6 | 13 | 20 | 27 | 4 | 11 | 18 | 25 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | |
| Нед | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 |
| Пн | | | | | | | | | | | | | | | | | | | * | | | | | | | | | * | | | | | | | | Пд | | * | | Пд | | Д | | | | | Д | | | | | | | | = |
| Вт | | | | | | | | | | | | | | | | | | | * | | | | | | | | * | | | | | | | | Пд | | Пд | | Пд | | Д | | | | | Д | | | | | | | | = |
| Ср | | | | | | | | | | * | | | | | | | | | * | Э | Э | К | | | | | | | | | | Э | Э | Пд | Пд | Пд | Пд | Пд | Д | Д | Д | Д | Д | Д | Д | Д | К | К | К | К | К | К | = | |
| Чт | | | | | | | | | | | | | | | | | | | * | | | | | | | | | | | | | Э | | Пд | Пд | Пд | Пд | Пд | Д | Д | Д | Д | Д | Д | Д | Д | К | К | К | К | К | К | | |
| Пт | | | | | | | | | | | | | | | | | | * | * | | | | | | | | | | | | | Э | | Пд | Пд | Пд | Пд | Пд | Д | Д | Д | Д | Д | Д | Д | Д | К | К | К | К | К | К | | |
| Сб | | | | | | | | | | | | | | | | | | * | | | | | | | | | | | | | | Э | | * | Пд | | Пд | | Д | * | | | | Д | | | К | | | | | | | |

## Сводные данные

| | | Курс 1 | | | Курс 2 | | | Курс 3 | | | Курс 4 | | | Итого |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Сем. 1 | Сем. 2 | Всего | Сем. 3 | Сем. 4 | Всего | Сем. 5 | Сем. 6 | Всего | Сем. 7 | Сем. 8 | Всего | |
| | Теоретическое обучение и практики | 17 1/6 | 18 1/6 | 35 2/6 | 17 4/6 | 18 1/6 | 35 5/6 | 17 3/6 | 18 2/6 | 35 5/6 | 17 3/6 | 10 | 27 3/6 | 134 3/6 |
| Э | Экзаменационные сессии | 2 | 2 5/6 | 4 5/6 | 3 | 3 | 6 | 3 | 3 | 6 | 2 | 1 4/6 | 3 4/6 | 20 3/6 |
| Пд | Преддипломная практика | | | | | | | | | | | 4 | 4 | 4 |
| Д | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | | | | | | | | | | | 6 | 6 | 6 |
| К | Каникулы | 2 | 5 | 7 | 1 | 6 | 7 | 1 | 6 | 7 | 1 | 6 3/6 | 7 3/6 | 28 3/6 |
| * | Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья) | 1 2/6 (8 дн) | 5/6 (5 дн) | 2 1/6 (13 дн) | 1 2/6 (8 дн) | 5/6 (5 дн) | 2 1/6 (13 дн) | 1 3/6 (9 дн) | 4/6 (4 дн) | 2 1/6 (13 дн) | 1 2/6 (8 дн) | 5/6 (5 дн) | 2 1/6 (13 дн) | 8 4/6 (52 дн) |
| Продолжительность обучения | | более 39 нед. | | | более 39 нед. | | | более 39 нед. | | | более 39 нед. | | | |
| Итого | | 22 3/6 | 26 5/6 | **49 2/6** | 23 | 28 | **51** | 23 | 28 | **51** | 21 5/6 | 29 | **50 5/6** | 202 1/6 |
| Студентов | | | | | | | | 9 | | | | | | |
| Групп | | | | | | | | 1 | | | | | | |

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'ВК_500301_2023_2026.plx', код направления 50.03.01, профиль : Визуальная информация и коммуникация в области культуры: дизайн объектов и с

| - | - | - | Формы пром. атт. | | | | з.е. | | Итого акад.часов | | | | | | | Курс 1 | | Курс 2 | | Курс 3 | | Курс 4 | | Закрепленная кафедра | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | | | | Семест | Семест | Семест | Семест | Семест | Семест | Семест | Семест | | |
| Считать в плане | Индекс | Наименование | Экзамен | Зачет | Зачет с оц. | КР | Экспертное | Факт | Экспертное | По плану | Конт. раб. | Ауд. | СР | Контроль | Пр. подгот | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | Код | Наименование |
| **Блок 1.Дисциплины (модули)** | | | | | | | 215 | 215 | 8068 | 8068 | 3812 | 3812 | 3428 | 828 | 2799 | 29 | 28 | 30 | 27 | 30 | 25 | 30 | 16 | | |
| **Обязательная часть** | | | | | | | 106 | 106 | 4144 | 4144 | 2238 | 2238 | 1488 | 418 | | 22 | 20 | 14 | 10 | 8 | 11 | 16 | 5 | | |
| **+** | Б1.О.01 | **М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"** | **112236** | **2378** | **1** | | 30 | **30** | **1080** | **1080** | **552** | **552** | **410** | **118** | | 8 | 8 | 4 | | | 4 | 3 | 3 | | |
| + | Б1.О.01.01 | История | 1 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 36 | 36 | 58 | 14 | | 3 | | | | | | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| + | Б1.О.01.02 | История России | 3 | 2 | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 116 | 116 | 14 | 14 | | | 2 | 2 | | | | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| + | Б1.О.01.03 | Основы российской государственности | | | 1 | | 2 | 2 | 72 | 72 | 54 | 54 | 12 | 6 | | 2 | | | | | | | | 1 | Кафедра социокультурного развития |
| + | Б1.О.01.04 | Екатеринбурговедение | | 3 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 36 | 36 | 30 | 6 | | | | 2 | | | | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| + | Б1.О.01.05 | Философия | 1 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 72 | 72 | 22 | 14 | | 3 | | | | | | | | 1 | Кафедра социокультурного развития |
| + | Б1.О.01.06 | Правовое регулирование в сфере культуры (основы права) | 6 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 72 | 72 | 56 | 16 | | | | | | | 4 | | | 2 | Кафедра актуальных культурных практик |
| + | Б1.О.01.07 | Основы экономики | 2 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 54 | 54 | 40 | 14 | | | 3 | | | | | | | 1 | Кафедра социокультурного развития |
| + | Б1.О.01.08 | Культурология | 2 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 36 | 36 | 58 | 14 | | | 3 | | | | | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| + | Б1.О.01.09 | Культурные политики | | 7 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 36 | 36 | 62 | 10 | | | | | | | | 3 | | 1 | Кафедра социокультурного развития |
| + | Б1.О.01.10 | Позиционирование территории и культурные практики | | 8 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 40 | 40 | 58 | 10 | | | | | | | | | 3 | 1 | Кафедра социокультурного развития территории |
| **+** | Б1.О.02 | **М2. Модуль "Коммуникации в социокультурной сфере"** | **124** | **12367** | | | 19 | **19** | **684** | **684** | **306** | **306** | **302** | **76** | | 5 | 5 | 2 | 2 | | 2 | 3 | | **1** | Кафедра социокультурного развития территории |
| + | Б1.О.02.01 | Иностранный язык | 2 | 1 | | | 5 | 5 | 180 | 180 | 90 | 90 | 70 | 20 | | 2 | 3 | | | | | | | 1 | Кафедра социокультурного развития |
| + | Б1.О.02.02 | Практический курс иностранного языка | 4 | 3 | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 72 | 72 | 52 | 20 | | | | 2 | 2 | | | | | 1 | Кафедра социокультурного развития |
| + | Б1.О.02.03 | Деловое общение | | 7 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 36 | 36 | 62 | 10 | | | | | | | | 3 | | 1 | Кафедра социокультурного развития |
| + | Б1.О.02.04 | Устное публичное выступление | | 6 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 36 | 36 | 30 | 6 | | | | | | | 2 | | | 1 | Кафедра социокультурного развития |
| + | Б1.О.02.05 | Русский язык и культура речи | 1 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 36 | 36 | 58 | 14 | | 3 | | | | | | | | 1 | Кафедра социокультурного развития |
| + | Б1.О.02.06 | Теория и практика коммуникаций | | 2 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 36 | 36 | 30 | 6 | | | 2 | | | | | | | 1 | Кафедра социокультурного развития |
| **+** | Б1.О.03 | **М3. Модуль "Самоорганизация и саморазвитие"** | **1** | **112234567** | | | 6 | **6** | **544** | **544** | **468** | **468** | **46** | **30** | | 4 | 2 | | | | | | | **2** | Кафедра актуальных культурных практик |
| + | Б1.О.03.01 | Физическая культура и спорт | | 1 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 54 | 54 | 12 | 6 | | 2 | | | | | | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| + | Б1.О.03.02 | Безопасность жизнедеятельности | | 2 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 54 | 54 | 12 | 6 | | | 2 | | | | | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| + | Б1.О.03.03 | Элективные курсы по физической культуре и спорту | | 1234567 | | | | | 328 | 328 | 324 | 324 | | 4 | | | | | | | | | | 2 | Кафедра актуальных культурных практик |
| + | Б1.О.03.04 | Основы самопознания и самореализации | 1 | | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 36 | 36 | 22 | 14 | | 2 | | | | | | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| **+** | Б1.О.04 | **М4. Модуль "Современные информационные технологии"** | **5** | **114** | | | 11 | **11** | **396** | **396** | **162** | **162** | **196** | **38** | | 5 | | | 2 | 4 | | | | **3** | Кафедра прикладной информатики |
| + | Б1.О.04.01 | Математика | | 1 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 36 | 36 | 30 | 6 | | 2 | | | | | | | | 3 | Кафедра прикладной информатики |
| + | Б1.О.04.02 | Информатика и информационная безопасность | | 1 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 36 | 36 | 62 | 10 | | 3 | | | | | | | | 3 | Кафедра прикладной информатики |
| + | Б1.О.04.03 | Информационные технологии в сфере культуры | 5 | 4 | | | 6 | 6 | 216 | 216 | 90 | 90 | 104 | 22 | | | | | 2 | 4 | | | | 3 | Кафедра прикладной информатики |
| **+** | Б1.О.05 | **М5. Модуль " История и теория искусств (по направлению)"** | **267** | **247** | **3** | | 17 | **17** | **612** | **612** | **324** | **324** | **216** | **72** | | | 5 | 2 | 2 | | 2 | 6 | | | |
| + | Б1.О.05.01 | История и теория театра и кино | 6 | | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 36 | 36 | 22 | 14 | | | | | | | 2 | | | 1 | Кафедра социокультурного развития |
| + | Б1.О.05.02 | История и теория музыки | | 4 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 54 | 54 | 12 | 6 | | | | | 2 | | | | | 1 | Кафедра социокультурного развития |
| + | Б1.О.05.03 | История и теория литературы | 2 | | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 36 | 36 | 22 | 14 | | | 2 | | | | | | | 1 | Кафедра социокультурного развития |
| + | Б1.О.05.04 | История и теория визуальных искусств | | 2 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 54 | 54 | 44 | 10 | | | 3 | | | | | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| + | Б1.О.05.05 | История и теория танца | | 7 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 36 | 36 | 30 | 6 | | | | | | | | 2 | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| + | Б1.О.05.06 | Семиотика искусства | | | 3 | | 2 | 2 | 72 | 72 | 36 | 36 | 30 | 6 | | | | 2 | | | | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| + | Б1.О.05.07 | Морфология современного искусства | 7 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 72 | 72 | 56 | 16 | | | | | | | | 4 | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| **+** | Б1.О.06 | **М6. Модуль "Психолого-педагогическая подготовка"** | | **567** | | | 7 | **7** | **252** | **252** | **126** | **126** | **104** | **22** | | | | | | 2 | 3 | 2 | | **2** | Кафедра актуальных культурных практик |

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'ВК_500301_2023_2026.plx', код направления 50.03.01, профиль : Визуальная информация и коммуникация в области культуры: дизайн объектов и с

| - | - | - | Формы пром. атт. | | | | з.е. | | Итого акад.часов | | | | | | | Курс 1 | | Курс 2 | | Курс 3 | | Курс 4 | | Закрепленная кафедра | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | | | | Семест | Семест | Семест | Семест | Семест | Семест | Семест | Семест | | |
| Считать в плане | Индекс | Наименование | Экзамен | Зачет | Зачет с оц. | КР | Экспертное | Факт | Экспертное | По плану | Конт. раб. | Ауд. | СР | Контроль | Пр. подгот | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | Код | Наименование |
| + | Б1.О.06.01 | Психология и педагогика | | 56 | | | 5 | 5 | 180 | 180 | 72 | 72 | 92 | 16 | | | | | | 2 | 3 | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| + | Б1.О.06.02 | Социальная психология | | 7 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 54 | 54 | 12 | 6 | | | | | | | | 2 | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| **+** | Б1.О.07 | **М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)"** | **35** | **34478** | | | 16 | **16** | **576** | **576** | **300** | **300** | **214** | **62** | | | | 6 | 4 | 2 | | 2 | 2 | **1** | Кафедра социокультурного развития территории |
| + | Б1.О.07.01 | Реклама и PR-технологии в сфере культуры | | 7 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 36 | 36 | 30 | 6 | | | | | | | | 2 | | 1 | Кафедра социокультурного развития территории |
| + | Б1.О.07.02 | Основы проектирования в социокультурной сфере | 3 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 72 | 72 | 22 | 14 | | | | 3 | | | | | | 1 | Кафедра социокультурного развития территории |
| + | Б1.О.07.03 | Введение в научные исследования | | 3 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 36 | 36 | 62 | 10 | | | | 3 | | | | | | 1 | Кафедра социокультурного развития |
| + | Б1.О.07.04 | Методы изучения аудитории культурных институций | 5 | 4 | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 90 | 90 | 34 | 20 | | | | | 2 | 2 | | | | 1 | Кафедра социокультурного развития территории |
| + | Б1.О.07.05 | Лидерство и командообразование | | 4 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 36 | 36 | 30 | 6 | | | | | 2 | | | | | 1 | Кафедра социокультурного развития |
| + | Б1.О.07.06 | Теория и практика работы с лицами с ОВЗ в сфере культуры | | 8 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 30 | 30 | 36 | 6 | | | | | | | | | 2 | 1 | Кафедра социокультурного развития территории |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | | | | 109 | 109 | 3924 | 3924 | 1574 | 1574 | 1940 | 410 | 2799 | 7 | 8 | 16 | 17 | 22 | 14 | 14 | 11 | | |
| **+** | Б1.В.01 | **М8. Модуль "Базовые профессиональные дисциплины"** | **3345** | **11222 23344 58** | **6** | | 48 | **48** | **1728** | **1728** | **650** | **650** | **908** | **170** | **1257** | 7 | 8 | 10 | 11 | 7 | 2 | | 3 | **2** | Кафедра актуальных культурных практик |
| + | Б1.В.01.01 | Рисунок | 3 | 2 | | | 5 | 5 | 180 | 180 | 72 | 72 | 88 | 20 | 143 | | 2 | 3 | | | | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| + | Б1.В.01.02 | Введение в профильную деятельность | | 2 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 36 | 36 | 30 | 6 | 24 | | 2 | | | | | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| + | Б1.В.01.03 | Цветоведение и колористика | | 1 | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 36 | 36 | 96 | 12 | 109 | 4 | | | | | | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| + | Б1.В.01.04 | Живопись | 5 | | | | 5 | 5 | 180 | 180 | 72 | 72 | 88 | 20 | 125 | | | | | 5 | | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| + | Б1.В.01.05 | Технологический практикум по профилю | | 12345 | 6 | | 14 | 14 | 504 | 504 | 216 | 216 | 244 | 44 | 407 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| + | Б1.В.01.06 | Композиция | 4 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 54 | 54 | 74 | 16 | 95 | | | | 4 | | | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| + | Б1.В.01.07 | Типографика и основы полиграфии | | 4 | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 36 | 36 | 96 | 12 | 91 | | | | 4 | | | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| + | Б1.В.01.08 | Кураторство проектов | 3 | 2 | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 72 | 72 | 52 | 20 | 118 | | 2 | 2 | | | | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| + | Б1.В.01.09 | История и теория дизайна | | 3 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 36 | 36 | 62 | 10 | 66 | | | 3 | | | | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| + | Б1.В.01.10 | Семинар бакалавров | | 8 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 20 | 20 | 78 | 10 | 79 | | | | | | | | 3 | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| **+** | Б1.В.02 | **М9. Модуль "Визуальная информация и коммуникация в области культуры"** | **4677788** | **356667** | **8** | **46** | 43 | **43** | **1548** | **1548** | **618** | **618** | **760** | **170** | **1102** | | | 2 | 3 | 4 | 12 | 14 | 8 | **2** | Кафедра актуальных культурных практик |
| + | Б1.В.02.01 | Дизайн-проектирование | 467 | 35 | 8 | 46 | 20 | 20 | 720 | 720 | 330 | 330 | 316 | 74 | 495 | | | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| + | Б1.В.02.02 | Медиа-дизайн | 7 | 6 | | | 5 | 5 | 180 | 180 | 72 | 72 | 88 | 20 | 143 | | | | | | 2 | 3 | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| **+** | Б1.В.02.ДВ.01 | **Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3** | **8** | **7** | | | 5 | **5** | **180** | **180** | **56** | **56** | **100** | **24** | **137** | | | | | | | 3 | 2 | **2** | Кафедра актуальных культурных |
| - | Б1.В.02.ДВ.01.0 | Инфографика | 8 | 7 | | | 5 | 5 | 180 | 180 | 56 | 56 | 100 | 24 | 137 | | | | | | | 3 | 2 | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| + | Б1.В.02.ДВ.01.0 | Визуальные коммуникации | 8 | 7 | | | 5 | 5 | 180 | 180 | 56 | 56 | 100 | 24 | 137 | | | | | | | 3 | 2 | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| **+** | Б1.В.02.ДВ.02 | **Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4** | | **6** | | | 3 | **3** | **108** | **108** | **54** | **54** | **44** | **10** | **71** | | | | | | 3 | | | | |
| - | Б1.В.02.ДВ.02.0 | Кураторство арт-проектов | | 6 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 54 | 54 | 44 | 10 | 71 | | | | | | 3 | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| + | Б1.В.02.ДВ.02.0 | 3D-графика и моделирование | | 6 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 54 | 54 | 44 | 10 | 71 | | | | | | 3 | | | 3 | Кафедра прикладной информатики |
| **+** | Б1.В.02.ДВ.03 | **Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5** | | **6** | | | 4 | **4** | **144** | **144** | **36** | **36** | **96** | **12** | **91** | | | | | | 4 | | | **2** | Кафедра актуальных культурных |
| + | Б1.В.02.ДВ.03.0 | Эргономика визуальных интерфейсов | | 6 | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 36 | 36 | 96 | 12 | 91 | | | | | | 4 | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| - | Б1.В.02.ДВ.03.0 | Дизайн виртуальных коммуникаций | | 6 | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 36 | 36 | 96 | 12 | 91 | | | | | | 4 | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| **+** | Б1.В.02.ДВ.04 | **Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2** | **78** | | | | 6 | **6** | **216** | **216** | **70** | **70** | **116** | **30** | **165** | | | | | | | 4 | 2 | **2** | Кафедра актуальных культурных |
| + | Б1.В.02.ДВ.04.0 | Арт-дизайн | 78 | | | | 6 | 6 | 216 | 216 | 70 | 70 | 116 | 30 | 165 | | | | | | | 4 | 2 | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| - | Б1.В.02.ДВ.04.0 | Дизайн среды | 78 | | | | 6 | 6 | 216 | 216 | 70 | 70 | 116 | 30 | 165 | | | | | | | 4 | 2 | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| - | Б1.В.02.ДВ.04.0 | Экспо-дизайн | 78 | | | | 6 | 6 | 216 | 216 | 70 | 70 | 116 | 30 | 165 | | | | | | | 4 | 2 | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| **+** | Б1.В.03 | **М10. Модуль "Графический дизайн"** | **45** | **355** | | | 18 | **18** | **648** | **648** | **306** | **306** | **272** | **70** | **440** | | | 4 | 3 | 11 | | | | | |
| + | Б1.В.03.01 | Графический дизайн | 4 | 3 | | | 7 | 7 | 252 | 252 | 126 | 126 | 100 | 26 | 172 | | | 4 | 3 | | | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'ВК_500301_2023_2026.plx', код направления 50.03.01, профиль : Визуальная информация и коммуникация в области культуры: дизайн объектов и с

| - | - | - | Формы пром. атт. | | | | з.е. | | Итого акад.часов | | | | | | | Курс 1 | | Курс 2 | | Курс 3 | | Курс 4 | | Закрепленная кафедра | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | | | | Семест | Семест | Семест | Семест | Семест | Семест | Семест | Семест | | |
| Считать в плане | Индекс | Наименование | Экзамен | Зачет | Зачет с оц. | КР | Экспертное | Факт | Экспертное | По плану | Конт. раб. | Ауд. | СР | Контроль | Пр. подгот | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | Код | Наименование |
| + | Б1.В.03.02 | Основы менеджмента | 5 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 54 | 54 | 40 | 14 | 71 | | | | | 3 | | | | 1 | Кафедра социокультурного развития |
| **+** | Б1.В.03.ДВ.01 | **Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1** | | **5** | | | 3 | **3** | **108** | **108** | **72** | **72** | **26** | **10** | **59** | | | | | 3 | | | | **2** | Кафедра актуальных культурных |
| + | Б1.В.03.ДВ.01.0 | Дизайн сувенирной продукции | | 5 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 72 | 72 | 26 | 10 | 59 | | | | | 3 | | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| - | Б1.В.03.ДВ.01.0 | Технологии проектирования упаковки | | 5 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 72 | 72 | 26 | 10 | 59 | | | | | 3 | | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| **+** | Б1.В.03.ДВ.02 | **Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6** | | **5** | | | 5 | **5** | **180** | **180** | **54** | **54** | **106** | **20** | **138** | | | | | 5 | | | | **3** | Кафедра прикладной информатики |
| + | Б1.В.03.ДВ.02.0 | Компьютерная графика | | 5 | | | 5 | 5 | 180 | 180 | 54 | 54 | 106 | 20 | 138 | | | | | 5 | | | | 3 | Кафедра прикладной информатики |
| - | Б1.В.03.ДВ.02.0 | Мультимедиа-технологии | | 5 | | | 5 | 5 | 180 | 180 | 54 | 54 | 106 | 20 | 138 | | | | | 5 | | | | 3 | Кафедра прикладной информатики |
| **Блок 2.Практика** | | | | | | | 16 | 16 | 576 | 576 | 16 | 16 | 520 | 40 | 576 | | 3 | | 3 | | 4 | | 6 | | |
| **Обязательная часть** | | | | | | | 16 | 16 | 576 | 576 | 16 | 16 | 520 | 40 | 576 | | 3 | | 3 | | 4 | | 6 | | |
| + | Б2.О.01(У) | Учебная практика (ознакомительная) | | | 2 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 4 | 4 | 104 | | 108 | | 3 | | | | | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| + | Б2.О.02(П) | Производственная практика 1 (проектная) | | | 4 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 4 | 4 | 104 | | 108 | | | | 3 | | | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| + | Б2.О.03(П) | Производственная практика 2 (проектная) | | | 6 | | 4 | 4 | 144 | 144 | 4 | 4 | 120 | 20 | 144 | | | | | | 4 | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| + | Б2.О.04(Пд) | Преддипломная практика | | | 8 | | 6 | 6 | 216 | 216 | 4 | 4 | 192 | 20 | 216 | | | | | | | | 6 | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| **Блок 3.Государственная итоговая аттестация** | | | | | | | 9 | 9 | 324 | 324 | 20 | 20 | 304 | | 324 | | | | | | | | 9 | | |
| **Обязательная часть** | | | | | | | 9 | 9 | 324 | 324 | 20 | 20 | 304 | | 324 | | | | | | | | 9 | | |
| + | Б3.О.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | | | | | 9 | 9 | 324 | 324 | 20 | 20 | 304 | | 324 | | | | | | | | 9 | 2 | Кафедра актуальных культурных практик |
| **ФТД.Факультативы** | | | | | | | 11 | 11 | 396 | 396 | 234 | 234 | 134 | 28 | 251 | 5 | | 2 | | 2 | | 2 | | | |
| + | ФТД.01 | Основы рисунка | | 1 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 72 | 72 | 26 | 10 | 95 | 3 | | | | | | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| + | ФТД.02 | Основы композиции | | 3 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 36 | 36 | 30 | 6 | 42 | | | 2 | | | | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| + | ФТД.03 | Фотографика | | 5 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 72 | 72 | | | 72 | | | | | 2 | | | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| + | ФТД.04 | Основы индивидуального имиджа и стиля | | 7 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 36 | 36 | 30 | 6 | 42 | | | | | | | 2 | | 2 | Кафедра актуальных культурных |
| **+** | ФТД.05 | **Адаптационный модуль для лиц с ограниченными возможностями здоровья** | | **1** | | | 2 | **2** | **72** | **72** | **18** | **18** | **48** | **6** | | 2 | | | | | | | | **2** | Кафедра актуальных культурных практик |
| + | ФТД.05.01 | Организация учебной деятельности студентов | | 1 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 18 | 18 | 48 | 6 | | 2 | | | | | | | | 2 | Кафедра актуальных культурных практик |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---|---|---|
| | | |
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК |
| Б1.О.04 | М4. Модуль "Современные информационные технологии" | |
| Б1.О.04.01 | Математика | |
| Б3.О.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-2 | Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | УК |
| Б1.О.01 | М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура" | |
| Б1.О.01.06 | Правовое регулирование в сфере культуры (основы права) | |
| Б1.О.01.07 | Основы экономики | |
| Б1.О.07 | М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)" | |
| Б1.О.07.02 | Основы проектирования в социокультурной сфере | |
| Б3.О.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-3 | Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | УК |
| Б1.О.02 | М2. Модуль "Коммуникации в социокультурной сфере" | |
| Б1.О.02.06 | Теория и практика коммуникаций | |
| Б1.О.06 | М6. Модуль "Психолого-педагогическая подготовка" | |
| Б1.О.06.02 | Социальная психология | |
| Б1.О.07 | М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)" | |
| Б1.О.07.02 | Основы проектирования в социокультурной сфере | |
| Б1.О.07.05 | Лидерство и командообразование | |
| Б3.О.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-4 | Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах) | УК |
| Б1.О.02 | М2. Модуль "Коммуникации в социокультурной сфере" | |
| Б1.О.02.01 | Иностранный язык | |
| Б1.О.02.02 | Практический курс иностранного языка | |
| Б1.О.02.03 | Деловое общение | |
| Б1.О.02.04 | Устное публичное выступление | |
| Б1.О.02.05 | Русский язык и культура речи | |
| Б1.О.02.06 | Теория и практика коммуникаций | |
| Б3.О.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-5 | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | УК |
| Б1.О.01 | М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура" | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---|---|---|
| Б1.О.01.01 | История | |
| Б1.О.01.02 | История России | |
| Б1.О.01.03 | Основы российской государственности | |
| Б1.О.01.04 | Екатеринбурговедение | |
| Б1.О.01.05 | Философия | |
| Б1.О.01.08 | Культурология | |
| Б3.О.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-6 | Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | УК |
| Б1.О.03 | М3. Модуль "Самоорганизация и саморазвитие" | |
| Б1.О.03.04 | Основы самопознания и самореализации | |
| Б3.О.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ФТД.05 | Адаптационный модуль для лиц с ограниченными возможностями здоровья | |
| ФТД.05.01 | Организация учебной деятельности студентов | |
| УК-7 | Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | УК |
| Б1.О.03 | М3. Модуль "Самоорганизация и саморазвитие" | |
| Б1.О.03.01 | Физическая культура и спорт | |
| Б1.О.03.03 | Элективные курсы по физической культуре и спорту | |
| Б3.О.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-8 | Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | УК |
| Б1.О.03 | М3. Модуль "Самоорганизация и саморазвитие" | |
| Б1.О.03.02 | Безопасность жизнедеятельности | |
| Б3.О.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-9 | Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности | УК |
| Б1.О.01 | М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура" | |
| Б1.О.01.07 | Основы экономики | |
| Б3.О.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-10 | Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности | УК |
| Б1.О.01 | М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура" | |
| Б1.О.01.06 | Правовое регулирование в сфере культуры (основы права) | |
| Б3.О.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-1 | Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности | ОПК |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---|---|---|
| Б1.О.04 | М4. Модуль "Современные информационные технологии" | |
| Б1.О.04.02 | Информатика и информационная безопасность | |
| Б1.О.04.03 | Информационные технологии в сфере культуры | |
| Б3.О.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-2 | Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности | ОПК |
| Б1.О.01 | М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура" | |
| Б1.О.01.05 | Философия | |
| Б1.О.07 | М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)" | |
| Б1.О.07.03 | Введение в научные исследования | |
| Б1.О.07.04 | Методы изучения аудитории культурных институций | |
| Б3.О.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-3 | Способен учитывать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности | ОПК |
| Б1.О.05 | М5. Модуль " История и теория искусств (по направлению)" | |
| Б1.О.05.01 | История и теория театра и кино | |
| Б1.О.05.02 | История и теория музыки | |
| Б1.О.05.03 | История и теория литературы | |
| Б1.О.05.04 | История и теория визуальных искусств | |
| Б1.О.05.05 | История и теория танца | |
| Б1.О.05.06 | Семиотика искусства | |
| Б1.О.05.07 | Морфология современного искусства | |
| Б3.О.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-4 | Способен принимать участие в образовательном процессе, используя разработанные методические материалы, различные системы и методы преподавания | ОПК |
| Б1.О.06 | М6. Модуль "Психолого-педагогическая подготовка" | |
| Б1.О.06.01 | Психология и педагогика | |
| Б3.О.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-5 | Способность использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук | ОПК |
| Б1.О.01 | М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура" | |
| Б1.О.01.05 | Философия | |
| Б1.О.01.07 | Основы экономики | |
| Б1.О.04 | М4. Модуль "Современные информационные технологии" | |
| Б1.О.04.01 | Математика | |
| Б1.О.06 | М6. Модуль "Психолого-педагогическая подготовка" | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---|---|---|
| Б1.О.06.02 | Социальная психология | |
| Б1.О.07 | М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)" | |
| Б1.О.07.04 | Методы изучения аудитории культурных институций | |
| Б3.О.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-6 | Способность понимать специфику и статус различных видов искусств (музыка, живопись, хореография, изобразительное искусство, литература) в историко-культурном контексте | ОПК |
| Б1.О.05 | М5. Модуль " История и теория искусств (по направлению)" | |
| Б1.О.05.01 | История и теория театра и кино | |
| Б1.О.05.02 | История и теория музыки | |
| Б1.О.05.03 | История и теория литературы | |
| Б1.О.05.04 | История и теория визуальных искусств | |
| Б1.О.05.05 | История и теория танца | |
| Б1.О.05.06 | Семиотика искусства | |
| Б1.О.05.07 | Морфология современного искусства | |
| Б3.О.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-7 | Способность анализировать основные контексты социального взаимодействия | ОПК |
| Б1.О.06 | М6. Модуль "Психолого-педагогическая подготовка" | |
| Б1.О.06.02 | Социальная психология | |
| Б1.О.07 | М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)" | |
| Б1.О.07.01 | Реклама и PR-технологии в сфере культуры | |
| Б1.О.07.06 | Теория и практика работы с лицами с ОВЗ в сфере культуры | |
| Б3.О.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-8 | Способность ориентироваться в различных типах словесной культуры | ОПК |
| Б1.О.02 | М2. Модуль "Коммуникации в социокультурной сфере" | |
| Б1.О.02.02 | Практический курс иностранного языка | |
| Б1.О.02.05 | Русский язык и культура речи | |
| Б3.О.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-9 | Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации | ОПК |
| Б1.О.01 | М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура" | |
| Б1.О.01.06 | Правовое регулирование в сфере культуры (основы права) | |
| Б1.О.01.09 | Культурные политики | |
| Б1.О.01.10 | Позиционирование территории и культурные практики | |
| Б3.О.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---|---|---|
| ПК-1 | Способность создавать художественные произведения | - |
| Б1.В.01 | М8. Модуль "Базовые профессиональные дисциплины" | |
| Б1.В.01.01 | Рисунок | |
| Б1.В.01.02 | Введение в профильную деятельность | |
| Б1.В.01.03 | Цветоведение и колористика | |
| Б1.В.01.04 | Живопись | |
| Б1.В.01.05 | Технологический практикум по профилю | |
| Б1.В.01.06 | Композиция | |
| Б1.В.01.09 | История и теория дизайна | |
| Б1.В.01.10 | Семинар бакалавров | |
| Б1.В.02 | М9. Модуль "Визуальная информация и коммуникация в области культуры" | |
| Б1.В.02.01 | Дизайн-проектирование | |
| Б1.В.02.02 | Медиа-дизайн | |
| Б1.В.02.ДВ.01.01 | Инфографика | |
| Б1.В.02.ДВ.01.02 | Визуальные коммуникации | |
| Б1.В.03 | М10. Модуль "Графический дизайн" | |
| Б1.В.03.01 | Графический дизайн | |
| Б1.В.03.ДВ.01.01 | Дизайн сувенирной продукции | |
| Б1.В.03.ДВ.01.02 | Технологии проектирования упаковки | |
| Б2.О.01(У) | Учебная практика (ознакомительная) | |
| Б2.О.02(П) | Производственная практика 1 (проектная) | |
| Б2.О.03(П) | Производственная практика 2 (проектная) | |
| Б2.О.04(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.О.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ФТД.01 | Основы рисунка | |
| ФТД.02 | Основы композиции | |
| ФТД.03 | Фотографика | |
| ПК-2 | Способность самостоятельно или в составе творческой группы разрабатывать и реализовывать дизайн-проекты объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации в социально-культурной сфере | - |
| Б1.В.01 | М8. Модуль "Базовые профессиональные дисциплины" | |
| Б1.В.01.02 | Введение в профильную деятельность | |
| Б1.В.01.05 | Технологический практикум по профилю | |
| Б1.В.01.06 | Композиция | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---|---|---|
| Б1.В.01.07 | Типографика и основы полиграфии | |
| Б1.В.01.08 | Кураторство проектов | |
| Б1.В.01.10 | Семинар бакалавров | |
| Б1.В.02 | М9. Модуль "Визуальная информация и коммуникация в области культуры" | |
| Б1.В.02.01 | Дизайн-проектирование | |
| Б1.В.02.02 | Медиа-дизайн | |
| Б1.В.02.ДВ.01.01 | Инфографика | |
| Б1.В.02.ДВ.01.02 | Визуальные коммуникации | |
| Б1.В.02.ДВ.02.01 | Кураторство арт-проектов | |
| Б1.В.02.ДВ.02.02 | 3D-графика и моделирование | |
| Б1.В.02.ДВ.03.01 | Эргономика визуальных интерфейсов | |
| Б1.В.02.ДВ.03.02 | Дизайн виртуальных коммуникаций | |
| Б1.В.02.ДВ.04.01 | Арт-дизайн | |
| Б1.В.02.ДВ.04.02 | Дизайн среды | |
| Б1.В.02.ДВ.04.03 | Экспо-дизайн | |
| Б1.В.03 | М10. Модуль "Графический дизайн" | |
| Б1.В.03.01 | Графический дизайн | |
| Б1.В.03.ДВ.01.01 | Дизайн сувенирной продукции | |
| Б1.В.03.ДВ.01.02 | Технологии проектирования упаковки | |
| Б1.В.03.ДВ.02.01 | Компьютерная графика | |
| Б1.В.03.ДВ.02.02 | Мультимедиа-технологии | |
| Б2.О.02(П) | Производственная практика 1 (проектная) | |
| Б2.О.03(П) | Производственная практика 2 (проектная) | |
| Б2.О.04(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.О.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ФТД.03 | Фотографика | |
| ПК-3 | Способность разрабатывать совместно с заказчиком проектные задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации в социально-культурной сфере | - |
| Б1.В.01 | М8. Модуль "Базовые профессиональные дисциплины" | |
| Б1.В.01.02 | Введение в профильную деятельность | |
| Б1.В.01.05 | Технологический практикум по профилю | |
| Б1.В.01.08 | Кураторство проектов | |
| Б1.В.01.10 | Семинар бакалавров | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---|---|---|
| Б1.В.02 | М9. Модуль "Визуальная информация и коммуникация в области культуры" | |
| Б1.В.02.01 | Дизайн-проектирование | |
| Б1.В.03 | М10. Модуль "Графический дизайн" | |
| Б1.В.03.02 | Основы менеджмента | |
| Б2.О.01(У) | Учебная практика (ознакомительная) | |
| Б2.О.02(П) | Производственная практика 1 (проектная) | |
| Б2.О.03(П) | Производственная практика 2 (проектная) | |
| Б2.О.04(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.О.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ФТД.04 | Основы индивидуального имиджа и стиля | |
| ПК-4 | Способность осуществлять авторский надзор за выполнением работ по изготовлению объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации в социально-культурной сфере | - |
| Б1.В.01 | М8. Модуль "Базовые профессиональные дисциплины" | |
| Б1.В.01.05 | Технологический практикум по профилю | |
| Б1.В.01.10 | Семинар бакалавров | |
| Б1.В.02 | М9. Модуль "Визуальная информация и коммуникация в области культуры" | |
| Б1.В.02.01 | Дизайн-проектирование | |
| Б1.В.02.02 | Медиа-дизайн | |
| Б1.В.02.ДВ.03.01 | Эргономика визуальных интерфейсов | |
| Б1.В.02.ДВ.03.02 | Дизайн виртуальных коммуникаций | |
| Б1.В.02.ДВ.04.01 | Арт-дизайн | |
| Б1.В.02.ДВ.04.02 | Дизайн среды | |
| Б1.В.02.ДВ.04.03 | Экспо-дизайн | |
| Б1.В.03 | М10. Модуль "Графический дизайн" | |
| Б1.В.03.02 | Основы менеджмента | |
| Б2.О.03(П) | Производственная практика 2 (проектная) | |
| Б2.О.04(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.О.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |

КУРС 1 Учебный план бакалавриата 'ВК_500301_2023_2026.plx', код направления 50.03.01, профиль: ВКс, год начала подготовки 2023

| № | Индекс | Наименование | Семестр 1 | | | | | | | | | | Семестр 2 | | | | | | | | | | Итого за курс | | | | | | | | | | Каф. | Семестр |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Контроль | Академических часов | | | | | | | з.е. | Недель | Контроль | Академических часов | | | | | | | з.е. | Недель | Контроль | Академических часов | | | | | | | з.е. | Недель | | |
| | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | Всего | | | |
| ИТОГО (с факультативами) | | | | **1278** | | | | | | | **34** | 19 1/6 | | **1170** | | | | | | | **31** | 21 | | **2448** | | | | | | | **65** | 40 1/6 | | |
| ИТОГО по ОП (без факультативов) | | | | **1098** | | | | | | | **29** | | | **1170** | | | | | | | **31** | | | **2268** | | | | | | | **60** | | | |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед) | | ОП, факультативы (в период ТО) | | **54.3** | | | | | | | | | | **55.9** | | | | | | | | | | **55.1** | | | | | | | | | | |
| | | ОП, факультативы (в период экз. сес.) | | **56** | | | | | | | | | | **36** | | | | | | | | | | **46** | | | | | | | | | | |
| | | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | **27.3** | | | | | | | | | | **29.8** | | | | | | | | | | **28.6** | | | | | | | | | | |
| | | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | **27.3** | | | | | | | | | | **29.8** | | | | | | | | | | **28.6** | | | | | | | | | | |
| | | Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.) | | **3.2** | | | | | | | | | | **3** | | | | | | | | | | **3.1** | | | | | | | | | | |
| **ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ** | | | | **1044** | **468** | **162** | | **306** | **464** | **112** | **29** | ТО: 17 1/6 Э: 2 | | **1116** | **540** | **218** | | **322** | **474** | **102** | **31** | ТО: 18 1/6 Э: 2 5/6 | | **2160** | **1008** | **380** | | **628** | **938** | **214** | **60** | ТО: 35 1/3 Э: 4 5/6 | | |
| 1 | Б1.О.01 | М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура" | Эк(2) ЗаО | **288** | 162 | 90 | | 72 | 92 | 34 | 8 | | Эк(2) За | **288** | 158 | 74 | | 84 | 102 | 28 | 8 | | Эк(4) За ЗаО | **576** | 320 | 164 | | 156 | 194 | 62 | 16 | | | 123678 |
| 2 | Б1.О.01.01 | История | Эк | **108** | 36 | 18 | | 18 | 58 | 14 | 3 | | | | | | | | | | | | Эк | **108** | 36 | 18 | | 18 | 58 | 14 | 3 | | 2 | 1 |
| 3 | Б1.О.01.02 | История России | | | | | | | | | | | За | **72** | 68 | 38 | | 30 | 4 | | 2 | | За | **72** | 68 | 38 | | 30 | 4 | | 2 | | 2 | 23 |
| 4 | Б1.О.01.03 | Основы российской государственности | ЗаО | **72** | 54 | 36 | | 18 | 12 | 6 | 2 | | | | | | | | | | | | ЗаО | **72** | 54 | 36 | | 18 | 12 | 6 | 2 | | 1 | 1 |
| 5 | Б1.О.01.05 | Философия | Эк | **108** | 72 | 36 | | 36 | 22 | 14 | 3 | | | | | | | | | | | | Эк | **108** | 72 | 36 | | 36 | 22 | 14 | 3 | | 1 | 1 |
| 6 | Б1.О.01.07 | Основы экономики | | | | | | | | | | | Эк | **108** | 54 | 18 | | 36 | 40 | 14 | 3 | | Эк | **108** | 54 | 18 | | 36 | 40 | 14 | 3 | | 1 | 2 |
| 7 | Б1.О.01.08 | Культурология | | | | | | | | | | | Эк | **108** | 36 | 18 | | 18 | 58 | 14 | 3 | | Эк | **108** | 36 | 18 | | 18 | 58 | 14 | 3 | | 2 | 2 |
| 8 | Б1.О.02 | М2. Модуль "Коммуникации в социокультурной сфере" | Эк За | **180** | 72 | 18 | | 54 | 88 | 20 | 5 | | Эк За | **180** | 90 | 18 | | 72 | 70 | 20 | 5 | | Эк(2) За(2) | **360** | 162 | 36 | | 126 | 158 | 40 | 10 | | 1 | 123467 |
| 9 | Б1.О.02.01 | Иностранный язык | За | **72** | 36 | | | 36 | 30 | 6 | 2 | | Эк | **108** | 54 | | | 54 | 40 | 14 | 3 | | Эк За | **180** | 90 | | | 90 | 70 | 20 | 5 | | 1 | 12 |
| 10 | Б1.О.02.05 | Русский язык и культура речи | Эк | **108** | 36 | 18 | | 18 | 58 | 14 | 3 | | | | | | | | | | | | Эк | **108** | 36 | 18 | | 18 | 58 | 14 | 3 | | 1 | 1 |
| 11 | Б1.О.02.06 | Теория и практика коммуникаций | | | | | | | | | | | За | **72** | 36 | 18 | | 18 | 30 | 6 | 2 | | За | **72** | 36 | 18 | | 18 | 30 | 6 | 2 | | 1 | 2 |
| 12 | Б1.О.03 | М3. Модуль "Самоорганизация и саморазвитие" | Эк За(2) | **198** | 144 | 18 | | 126 | 34 | 20 | 4 | | За(2) | **126** | 108 | 36 | | 72 | 12 | 6 | 2 | | Эк За(4) | **324** | 252 | 54 | | 198 | 46 | 26 | 6 | | 2 | 1234567 |
| 13 | Б1.О.03.01 | Физическая культура и спорт | За | **72** | 54 | | | 54 | 12 | 6 | 2 | | | | | | | | | | | | За | **72** | 54 | | | 54 | 12 | 6 | 2 | | 2 | 1 |
| 14 | Б1.О.03.02 | Безопасность жизнедеятельности | | | | | | | | | | | За | **72** | 54 | 36 | | 18 | 12 | 6 | 2 | | За | **72** | 54 | 36 | | 18 | 12 | 6 | 2 | | 2 | 2 |
| 15 | Б1.О.03.03 | Элективные курсы по физической культуре и спорту | За | **54** | 54 | | | 54 | | | | | За | **54** | 54 | | | 54 | | | | | За(2) | **108** | 108 | | | 108 | | | | | 2 | 1234567 |
| 16 | Б1.О.03.04 | Основы самопознания и самореализации | Эк | **72** | 36 | 18 | | 18 | 22 | 14 | 2 | | | | | | | | | | | | Эк | **72** | 36 | 18 | | 18 | 22 | 14 | 2 | | 2 | 1 |
| 17 | Б1.О.04 | М4. Модуль "Современные информационные технологии" | За(2) | **180** | 72 | 36 | | 36 | 92 | 16 | 5 | | | | | | | | | | | | За(2) | **180** | 72 | 36 | | 36 | 92 | 16 | 5 | | 3 | 145 |
| 18 | Б1.О.04.01 | Математика | За | **72** | 36 | 18 | | 18 | 30 | 6 | 2 | | | | | | | | | | | | За | **72** | 36 | 18 | | 18 | 30 | 6 | 2 | | 3 | 1 |
| 19 | Б1.О.04.02 | Информатика и информационная безопасность | За | **108** | 36 | 18 | | 18 | 62 | 10 | 3 | | | | | | | | | | | | За | **108** | 36 | 18 | | 18 | 62 | 10 | 3 | | 3 | 1 |
| 20 | Б1.О.05 | М5. Модуль " История и теория искусств (по направлению)" | | | | | | | | | | | Эк За | **180** | 90 | 54 | | 36 | 66 | 24 | 5 | | Эк За | **180** | 90 | 54 | | 36 | 66 | 24 | 5 | | | 23467 |
| 21 | Б1.О.05.03 | История и теория литературы | | | | | | | | | | | Эк | **72** | 36 | 18 | | 18 | 22 | 14 | 2 | | Эк | **72** | 36 | 18 | | 18 | 22 | 14 | 2 | | 1 | 2 |
| 22 | Б1.О.05.04 | История и теория визуальных искусств | | | | | | | | | | | За | **108** | 54 | 36 | | 18 | 44 | 10 | 3 | | За | **108** | 54 | 36 | | 18 | 44 | 10 | 3 | | 2 | 2 |
| 23 | Б1.В.01 | М8. Модуль "Базовые профессиональные дисциплины" | За(2) | **252** | 72 | | | 72 | 158 | 22 | 7 | | За(4) | **288** | 144 | 36 | | 108 | 120 | 24 | 8 | | За(6) | **540** | 216 | 36 | | 180 | 278 | 46 | 15 | | 2 | 1234568 |
| 24 | Б1.В.01.01 | Рисунок | | | | | | | | | | | За | **72** | 36 | | | 36 | 30 | 6 | 2 | | За | **72** | 36 | | | 36 | 30 | 6 | 2 | | 2 | 23 |
| 25 | Б1.В.01.02 | Введение в профильную деятельность | | | | | | | | | | | За | **72** | 36 | 36 | | | 30 | 6 | 2 | | За | **72** | 36 | 36 | | | 30 | 6 | 2 | | 2 | 2 |
| 26 | Б1.В.01.03 | Цветоведение и колористика | За | **144** | 36 | | | 36 | 96 | 12 | 4 | | | | | | | | | | | | За | **144** | 36 | | | 36 | 96 | 12 | 4 | | 2 | 1 |
| 27 | Б1.В.01.05 | Технологический практикум по профилю | За | **108** | 36 | | | 36 | 62 | 10 | 3 | | За | **72** | 36 | | | 36 | 30 | 6 | 2 | | За(2) | **180** | 72 | | | 72 | 92 | 16 | 5 | | 2 | 123456 |
| 28 | Б1.В.01.08 | Кураторство проектов | | | | | | | | | | | За | **72** | 36 | | | 36 | 30 | 6 | 2 | | За | **72** | 36 | | | 36 | 30 | 6 | 2 | | 2 | 23 |
| 29 | **Б2.О.01(У)** | **Учебная практика (ознакомительная)** | | | | | | | | | | | ЗаО | **108** | 4 | | | 4 | 104 | | 3 | | ЗаО | **108** | 4 | | | 4 | 104 | | 3 | | 2 | 2 |
| 30 | ФТД.01 | Основы рисунка | За | **108** | 72 | | | 72 | 26 | 10 | 3 | | | | | | | | | | | | За | **108** | 72 | | | 72 | 26 | 10 | 3 | | 2 | 1 |
| 31 | ФТД.05 | Адаптационный модуль для лиц с ограниченными возможностями здоровья | За | **72** | 18 | 18 | | | 48 | 6 | 2 | | | | | | | | | | | | За | **72** | 18 | 18 | | | 48 | 6 | 2 | | 2 | 1 |
| 32 | ФТД.05.01 | Организация учебной деятельности студентов | За | **72** | 18 | 18 | | | 48 | 6 | 2 | | | | | | | | | | | | За | **72** | 18 | 18 | | | 48 | 6 | 2 | | 2 | 1 |
| **ПРАКТИКИ** | | (План) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ** | | (План) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ** | | | Эк(4) За(9) ЗаО | | | | | | | | | | Эк(4) За(9) ЗаО | | | | | | | | | | Эк(8) За(18) ЗаО(2) | | | | | | | | | | | |
| **КАНИКУЛЫ** | | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | | | | | 5 | | | | | | | | | | 7 | | |

КУРС 2 Учебный план бакалавриата 'ВК_500301_2023_2026.plx', код направления 50.03.01, профиль: ВКс, год начала подготовки 2023

| № | Индекс | Наименование | Семестр 3 | | | | | | | | | | Семестр 4 | | | | | | | | | | Итого за курс | | | | | | | | | | Каф. | Семестр |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Контроль | Академических часов | | | | | | | з.е. | Недель | Контроль | Академических часов | | | | | | | з.е. | Недель | Контроль | Академических часов | | | | | | | з.е. | Недель | | |
| | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | Всего | | | |
| ИТОГО (с факультативами) | | | | **1206** | | | | | | | **32** | 20 4/6 | | **1134** | | | | | | | **30** | 21 1/6 | | **2340** | | | | | | | **62** | 41 5/6 | | |
| ИТОГО по ОП (без факультативов) | | | | **1134** | | | | | | | **30** | | | **1134** | | | | | | | **30** | | | **2268** | | | | | | | **60** | | | |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед) | | ОП, факультативы (в период ТО) | | **54.5** | | | | | | | | | | **53.8** | | | | | | | | | | **54.2** | | | | | | | | | | |
| | | ОП, факультативы (в период экз. сес.) | | **39.4** | | | | | | | | | | **34.7** | | | | | | | | | | **37.1** | | | | | | | | | | |
| | | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | **27.2** | | | | | | | | | | **26** | | | | | | | | | | **26.6** | | | | | | | | | | |
| | | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | **27.2** | | | | | | | | | | **26** | | | | | | | | | | **26.6** | | | | | | | | | | |
| | | Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.) | | **3.1** | | | | | | | | | | **3** | | | | | | | | | | **3.1** | | | | | | | | | | |
| **ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ** | | | | **1080** | **480** | **154** | | **326** | **482** | **118** | **30** | ТО: 17 2/3 Э: 3 | | **1080** | **472** | **126** | | **346** | **504** | **104** | **30** | ТО: 18 1/6 Э: 3 | | **2160** | **952** | **280** | | **672** | **986** | **222** | **60** | ТО: 35 5/6 Э: 6 | | |
| 1 | Б1.О.01 | М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура" | Эк За | **144** | 84 | 46 | | 38 | 40 | 20 | 4 | | | | | | | | | | | | Эк За | **144** | 84 | 46 | | 38 | 40 | 20 | 4 | | 123678 |
| 2 | Б1.О.01.02 | История России | Эк | **72** | 48 | 28 | | 20 | 10 | 14 | 2 | | | | | | | | | | | | Эк | **72** | 48 | 28 | | 20 | 10 | 14 | 2 | 2 | 23 |
| 3 | Б1.О.01.04 | Екатеринбурговедение | За | **72** | 36 | 18 | | 18 | 30 | 6 | 2 | | | | | | | | | | | | За | **72** | 36 | 18 | | 18 | 30 | 6 | 2 | 2 | 3 |
| 4 | Б1.О.02 | М2. Модуль "Коммуникации в социокультурной сфере" | За | **72** | 36 | | | 36 | 30 | 6 | 2 | | Эк | **72** | 36 | | | 36 | 22 | 14 | 2 | | Эк За | **144** | 72 | | | 72 | 52 | 20 | 4 | 1 | 123467 |
| 5 | Б1.О.02.02 | Практический курс иностранного языка | За | **72** | 36 | | | 36 | 30 | 6 | 2 | | Эк | **72** | 36 | | | 36 | 22 | 14 | 2 | | Эк За | **144** | 72 | | | 72 | 52 | 20 | 4 | 1 | 34 |
| 6 | Б1.О.03 | М3. Модуль "Самоорганизация и саморазвитие" | За | **54** | 54 | | | 54 | | | | | За | **54** | 54 | | | 54 | | | | | За(2) | **108** | 108 | | | 108 | | | | 2 | 1234567 |
| 7 | Б1.О.03.03 | Элективные курсы по физической культуре и спорту | За | **54** | 54 | | | 54 | | | | | За | **54** | 54 | | | 54 | | | | | За(2) | **108** | 108 | | | 108 | | | | 2 | 1234567 |
| 8 | Б1.О.04 | М4. Модуль "Современные информационные технологии" | | | | | | | | | | | За | **72** | 36 | | | 36 | 30 | 6 | 2 | | За | **72** | 36 | | | 36 | 30 | 6 | 2 | 3 | 145 |
| 9 | Б1.О.04.03 | Информационные технологии в сфере культуры | | | | | | | | | | | За | **72** | 36 | | | 36 | 30 | 6 | 2 | | За | **72** | 36 | | | 36 | 30 | 6 | 2 | 3 | 45 |
| 10 | Б1.О.05 | М5. Модуль " История и теория искусств (по направлению)" | ЗаО | **72** | 36 | 18 | | 18 | 30 | 6 | 2 | | За | **72** | 54 | 18 | | 36 | 12 | 6 | 2 | | За ЗаО | **144** | 90 | 36 | | 54 | 42 | 12 | 4 | | 23467 |
| 11 | Б1.О.05.02 | История и теория музыки | | | | | | | | | | | За | **72** | 54 | 18 | | 36 | 12 | 6 | 2 | | За | **72** | 54 | 18 | | 36 | 12 | 6 | 2 | 1 | 4 |
| 12 | Б1.О.05.06 | Семиотика искусства | ЗаО | **72** | 36 | 18 | | 18 | 30 | 6 | 2 | | | | | | | | | | | | ЗаО | **72** | 36 | 18 | | 18 | 30 | 6 | 2 | 2 | 3 |
| 13 | Б1.О.07 | М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)" | Эк За | **216** | 108 | 54 | | 54 | 84 | 24 | 6 | | За(2) | **144** | 90 | 36 | | 54 | 42 | 12 | 4 | | Эк За(3) | **360** | 198 | 90 | | 108 | 126 | 36 | 10 | 1 | 34578 |
| 14 | Б1.О.07.02 | Основы проектирования в социокультурной сфере | Эк | **108** | 72 | 36 | | 36 | 22 | 14 | 3 | | | | | | | | | | | | Эк | **108** | 72 | 36 | | 36 | 22 | 14 | 3 | 1 | 3 |
| 15 | Б1.О.07.03 | Введение в научные исследования | За | **108** | 36 | 18 | | 18 | 62 | 10 | 3 | | | | | | | | | | | | За | **108** | 36 | 18 | | 18 | 62 | 10 | 3 | 1 | 3 |
| 16 | Б1.О.07.04 | Методы изучения аудитории культурных институций | | | | | | | | | | | За | **72** | 54 | 18 | | 36 | 12 | 6 | 2 | | За | **72** | 54 | 18 | | 36 | 12 | 6 | 2 | 1 | 45 |
| 17 | Б1.О.07.05 | Лидерство и командообразование | | | | | | | | | | | За | **72** | 36 | 18 | | 18 | 30 | 6 | 2 | | За | **72** | 36 | 18 | | 18 | 30 | 6 | 2 | 1 | 4 |
| 18 | Б1.В.01 | М8. Модуль "Базовые профессиональные дисциплины" | Эк(2) За(2) | **360** | 126 | 18 | | 108 | 190 | 44 | 10 | | Эк За(2) | **396** | 126 | 36 | | 90 | 232 | 38 | 11 | | Эк(3) За(4) | **756** | 252 | 54 | | 198 | 422 | 82 | 21 | 2 | 1234568 |
| 19 | Б1.В.01.01 | Рисунок | Эк | **108** | 36 | | | 36 | 58 | 14 | 3 | | | | | | | | | | | | Эк | **108** | 36 | | | 36 | 58 | 14 | 3 | 2 | 23 |
| 20 | Б1.В.01.05 | Технологический практикум по профилю | За | **72** | 18 | | | 18 | 48 | 6 | 2 | | За | **108** | 36 | | | 36 | 62 | 10 | 3 | | За(2) | **180** | 54 | | | 54 | 110 | 16 | 5 | 2 | 123456 |
| 21 | Б1.В.01.06 | Композиция | | | | | | | | | | | Эк | **144** | 54 | 18 | | 36 | 74 | 16 | 4 | | Эк | **144** | 54 | 18 | | 36 | 74 | 16 | 4 | 2 | 4 |
| 22 | Б1.В.01.07 | Типографика и основы полиграфии | | | | | | | | | | | За | **144** | 36 | 18 | | 18 | 96 | 12 | 4 | | За | **144** | 36 | 18 | | 18 | 96 | 12 | 4 | 2 | 4 |
| 23 | Б1.В.01.08 | Кураторство проектов | Эк | **72** | 36 | | | 36 | 22 | 14 | 2 | | | | | | | | | | | | Эк | **72** | 36 | | | 36 | 22 | 14 | 2 | 2 | 23 |
| 24 | Б1.В.01.09 | История и теория дизайна | За | **108** | 36 | 18 | | 18 | 62 | 10 | 3 | | | | | | | | | | | | За | **108** | 36 | 18 | | 18 | 62 | 10 | 3 | 2 | 3 |
| 25 | Б1.В.02 | М9. Модуль "Визуальная информация и коммуникация в области культуры" | За | **72** | 36 | | | 36 | 30 | 6 | 2 | | Эк КР | **108** | 54 | 18 | | 36 | 40 | 14 | 3 | | Эк За КР | **180** | 90 | 18 | | 72 | 70 | 20 | 5 | 2 | 345678 |
| 26 | Б1.В.02.01 | Дизайн-проектирование | За | **72** | 36 | | | 36 | 30 | 6 | 2 | | Эк КР | **108** | 54 | 18 | | 36 | 40 | 14 | 3 | | Эк За КР | **180** | 90 | 18 | | 72 | 70 | 20 | 5 | 2 | 345678 |
| 27 | Б1.В.03 | М10. Модуль "Графический дизайн" | За | **144** | 54 | 18 | | 36 | 78 | 12 | 4 | | Эк | **108** | 72 | 18 | | 54 | 22 | 14 | 3 | | Эк За | **252** | 126 | 36 | | 90 | 100 | 26 | 7 | | 345 |
| 28 | Б1.В.03.01 | Графический дизайн | За | **144** | 54 | 18 | | 36 | 78 | 12 | 4 | | Эк | **108** | 72 | 18 | | 54 | 22 | 14 | 3 | | Эк За | **252** | 126 | 36 | | 90 | 100 | 26 | 7 | 2 | 34 |
| 29 | **Б2.О.02(П)** | **Производственная практика 1 (проектная)** | | | | | | | | | | | ЗаО | **108** | 4 | | | 4 | 104 | | 3 | | ЗаО | **108** | 4 | | | 4 | 104 | | 3 | 2 | 4 |
| 30 | ФТД.02 | Основы композиции | За | **72** | 36 | 18 | | 18 | 30 | 6 | 2 | | | | | | | | | | | | За | **72** | 36 | 18 | | 18 | 30 | 6 | 2 | 2 | 3 |
| **ПРАКТИКИ** | | (План) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ** | | (План) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ** | | | Эк(4) За(9) ЗаО | | | | | | | | | | Эк(4) За(7) ЗаО КР | | | | | | | | | | Эк(8) За(16) ЗаО(2) КР | | | | | | | | | | | |
| **КАНИКУЛЫ** | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | 6 | | | | | | | | | | 7 | | |

КУРС 3 Учебный план бакалавриата 'ВК_500301_2023_2026.plx', код направления 50.03.01, профиль: ВКс, год начала подготовки 2023

| № | Индекс | Наименование | Семестр 5 | | | | | | | | | Семестр 6 | | | | | | | | | Итого за курс | | | | | | | | | Каф. | Семестр |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Контроль | Академических часов | | | | | | | з.е. | Недель | Контроль | Академических часов | | | | | | | з.е. | Недель | Контроль | Академических часов | | | | | | | з.е. | Недель | | |
| | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | Всего | | | |
| ИТОГО (с факультативами) | | | | **1188** | | | | | | | **32** | 20 3/6 | | **1080** | | | | | | | **29** | 21 2/6 | | **2268** | | | | | | | **61** | 41 5/6 | | |
| ИТОГО по ОП (без факультативов) | | | | **1116** | | | | | | | **30** | | | **1080** | | | | | | | **29** | | | **2196** | | | | | | | **59** | | | |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед) | | ОП, факультативы (в период ТО) | | **55** | | | | | | | | | | **50.8** | | | | | | | | | | **52.9** | | | | | | | | | | |
| | | ОП, факультативы (в период экз. сес.) | | **39.4** | | | | | | | | | | **38** | | | | | | | | | | **38.7** | | | | | | | | | | |
| | | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | **27.8** | | | | | | | | | | **21.9** | | | | | | | | | | **24.9** | | | | | | | | | | |
| | | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | **27.8** | | | | | | | | | | **21.9** | | | | | | | | | | **24.9** | | | | | | | | | | |
| | | Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.) | | **2.1** | | | | | | | | | | **2** | | | | | | | | | | **2.1** | | | | | | | | | | |
| **ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ** | | | | **1080** | **486** | **126** | | **360** | **476** | **118** | **30** | ТО: 17 1/2 Э: 3 | | **1044** | **400** | **126** | | **274** | **530** | **114** | **29** | ТО: 18 1/3 Э: 3 | | **2124** | **886** | **252** | | **634** | **1006** | **232** | **59** | ТО: 35 5/6 Э: 6 | | |
| 1 | Б1.О.01 | М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура" | | | | | | | | | | | Эк | **144** | 72 | 36 | | 36 | 56 | 16 | 4 | | Эк | **144** | 72 | 36 | | 36 | 56 | 16 | 4 | | 123678 |
| 2 | Б1.О.01.06 | Правовое регулирование в сфере культуры (основы права) | | | | | | | | | | | Эк | **144** | 72 | 36 | | 36 | 56 | 16 | 4 | | Эк | **144** | 72 | 36 | | 36 | 56 | 16 | 4 | 2 | 6 |
| 3 | Б1.О.02 | М2. Модуль "Коммуникации в социокультурной сфере" | | | | | | | | | | | За | **72** | 36 | | | 36 | 30 | 6 | 2 | | За | **72** | 36 | | | 36 | 30 | 6 | 2 | 1 | 123467 |
| 4 | Б1.О.02.04 | Устное публичное выступление | | | | | | | | | | | За | **72** | 36 | | | 36 | 30 | 6 | 2 | | За | **72** | 36 | | | 36 | 30 | 6 | 2 | 1 | 6 |
| 5 | Б1.О.03 | М3. Модуль "Самоорганизация и саморазвитие" | За | **36** | 36 | | | 36 | | | | | За | **36** | 36 | | | 36 | | | | | За(2) | **72** | 72 | | | 72 | | | | 2 | 1234567 |
| 6 | Б1.О.03.03 | Элективные курсы по физической культуре и спорту | За | **36** | 36 | | | 36 | | | | | За | **36** | 36 | | | 36 | | | | | За(2) | **72** | 72 | | | 72 | | | | 2 | 1234567 |
| 7 | Б1.О.04 | М4. Модуль "Современные информационные технологии" | Эк | **144** | 54 | | | 54 | 74 | 16 | 4 | | | | | | | | | | | | Эк | **144** | 54 | | | 54 | 74 | 16 | 4 | 3 | 145 |
| 8 | Б1.О.04.03 | Информационные технологии в сфере культуры | Эк | **144** | 54 | | | 54 | 74 | 16 | 4 | | | | | | | | | | | | Эк | **144** | 54 | | | 54 | 74 | 16 | 4 | 3 | 45 |
| 9 | Б1.О.05 | М5. Модуль " История и теория искусств (по направлению)" | | | | | | | | | | | Эк | **72** | 36 | 18 | | 18 | 22 | 14 | 2 | | Эк | **72** | 36 | 18 | | 18 | 22 | 14 | 2 | | 23467 |
| 10 | Б1.О.05.01 | История и теория театра и кино | | | | | | | | | | | Эк | **72** | 36 | 18 | | 18 | 22 | 14 | 2 | | Эк | **72** | 36 | 18 | | 18 | 22 | 14 | 2 | 1 | 6 |
| 11 | Б1.О.06 | М6. Модуль "Психолого-педагогическая подготовка" | За | **72** | 36 | 18 | | 18 | 30 | 6 | 2 | | За | **108** | 36 | 18 | | 18 | 62 | 10 | 3 | | За(2) | **180** | 72 | 36 | | 36 | 92 | 16 | 5 | 2 | 567 |
| 12 | Б1.О.06.01 | Психология и педагогика | За | **72** | 36 | 18 | | 18 | 30 | 6 | 2 | | За | **108** | 36 | 18 | | 18 | 62 | 10 | 3 | | За(2) | **180** | 72 | 36 | | 36 | 92 | 16 | 5 | 2 | 56 |
| 13 | Б1.О.07 | М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)" | Эк | **72** | 36 | 18 | | 18 | 22 | 14 | 2 | | | | | | | | | | | | Эк | **72** | 36 | 18 | | 18 | 22 | 14 | 2 | 1 | 34578 |
| 14 | Б1.О.07.04 | Методы изучения аудитории культурных институций | Эк | **72** | 36 | 18 | | 18 | 22 | 14 | 2 | | | | | | | | | | | | Эк | **72** | 36 | 18 | | 18 | 22 | 14 | 2 | 1 | 45 |
| 15 | Б1.В.01 | М8. Модуль "Базовые профессиональные дисциплины" | Эк За | **252** | 126 | 18 | | 108 | 100 | 26 | 7 | | ЗаО | **72** | 36 | | | 36 | 30 | 6 | 2 | | Эк За ЗаО | **324** | 162 | 18 | | 144 | 130 | 32 | 9 | 2 | 1234568 |
| 16 | Б1.В.01.04 | Живопись | Эк | **180** | 72 | 18 | | 54 | 88 | 20 | 5 | | | | | | | | | | | | Эк | **180** | 72 | 18 | | 54 | 88 | 20 | 5 | 2 | 5 |
| 17 | Б1.В.01.05 | Технологический практикум по профилю | За | **72** | 54 | | | 54 | 12 | 6 | 2 | | ЗаО | **72** | 36 | | | 36 | 30 | 6 | 2 | | За ЗаО | **144** | 90 | | | 90 | 42 | 12 | 4 | 2 | 123456 |
| 18 | Б1.В.02 | М9. Модуль "Визуальная информация и коммуникация в области культуры" | За | **144** | 54 | 18 | | 36 | 78 | 12 | 4 | | Эк За(3) КР | **432** | 180 | 54 | | 126 | 210 | 42 | 12 | | Эк За(4) КР | **576** | 234 | 72 | | 162 | 288 | 54 | 16 | 2 | 345678 |
| 19 | Б1.В.02.01 | Дизайн-проектирование | За | **144** | 54 | 18 | | 36 | 78 | 12 | 4 | | Эк КР | **108** | 54 | 18 | | 36 | 40 | 14 | 3 | | Эк За КР | **252** | 108 | 36 | | 72 | 118 | 26 | 7 | 2 | 345678 |
| 20 | Б1.В.02.02 | Медиа-дизайн | | | | | | | | | | | За | **72** | 36 | | | 36 | 30 | 6 | 2 | | За | **72** | 36 | | | 36 | 30 | 6 | 2 | 2 | 67 |
| 21 | *Б1.В.02.ДВ.02.01* | *Кураторство арт-проектов* | | | | | | | | | | | За | **108** | 54 | 18 | | 36 | 44 | 10 | 3 | | За | **108** | 54 | 18 | | 36 | 44 | 10 | 3 | 2 | 6 |
| 22 | Б1.В.02.ДВ.02.02 | 3D-графика и моделирование | | | | | | | | | | | За | **108** | 54 | 18 | | 36 | 44 | 10 | 3 | | За | **108** | 54 | 18 | | 36 | 44 | 10 | 3 | 3 | 6 |
| 23 | Б1.В.02.ДВ.03.01 | Эргономика визуальных интерфейсов | | | | | | | | | | | За | **144** | 36 | 18 | | 18 | 96 | 12 | 4 | | За | **144** | 36 | 18 | | 18 | 96 | 12 | 4 | 2 | 6 |
| 24 | *Б1.В.02.ДВ.03.02* | *Дизайн виртуальных коммуникаций* | | | | | | | | | | | За | **144** | 36 | 18 | | 18 | 96 | 12 | 4 | | За | **144** | 36 | 18 | | 18 | 96 | 12 | 4 | 2 | 6 |
| 25 | Б1.В.03 | М10. Модуль "Графический дизайн" | Эк За(2) | **396** | 180 | 54 | | 126 | 172 | 44 | 11 | | | | | | | | | | | | Эк За(2) | **396** | 180 | 54 | | 126 | 172 | 44 | 11 | | 345 |
| 26 | Б1.В.03.02 | Основы менеджмента | Эк | **108** | 54 | 18 | | 36 | 40 | 14 | 3 | | | | | | | | | | | | Эк | **108** | 54 | 18 | | 36 | 40 | 14 | 3 | 1 | 5 |
| 27 | Б1.В.03.ДВ.01.01 | Дизайн сувенирной продукции | За | **108** | 72 | 36 | | 36 | 26 | 10 | 3 | | | | | | | | | | | | За | **108** | 72 | 36 | | 36 | 26 | 10 | 3 | 2 | 5 |
| 28 | *Б1.В.03.ДВ.01.02* | *Технологии проектирования упаковки* | За | **108** | 72 | 36 | | 36 | 26 | 10 | 3 | | | | | | | | | | | | За | **108** | 72 | 36 | | 36 | 26 | 10 | 3 | 2 | 5 |
| 29 | Б1.В.03.ДВ.02.01 | Компьютерная графика | За | **180** | 54 | | | 54 | 106 | 20 | 5 | | | | | | | | | | | | За | **180** | 54 | | | 54 | 106 | 20 | 5 | 3 | 5 |
| 30 | *Б1.В.03.ДВ.02.02* | *Мультимедиа-технологии* | За | **180** | 54 | | | 54 | 106 | 20 | 5 | | | | | | | | | | | | За | **180** | 54 | | | 54 | 106 | 20 | 5 | 3 | 5 |
| 31 | **Б2.О.03(П)** | **Производственная практика 2 (проектная)** | | | | | | | | | | | ЗаО | **144** | 4 | | | 4 | 120 | 20 | 4 | | ЗаО | **144** | 4 | | | 4 | 120 | 20 | 4 | 2 | 6 |
| 32 | ФТД.03 | Фотографика | За | **72** | 72 | | | 72 | | | 2 | | | | | | | | | | | | За | **72** | 72 | | | 72 | | | 2 | 2 | 5 |
| **ПРАКТИКИ** | | (План) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ** | | (План) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ** | | | Эк(4) За(7) | | | | | | | | | | Эк(3) За(6) ЗаО(2) КР | | | | | | | | | | Эк(7) За(13) ЗаО(2) КР | | | | | | | | | | |
| **КАНИКУЛЫ** | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | 6 | | | | | | | | | | 7 | |

КУРС 4 Учебный план бакалавриата 'ВК_500301_2023_2026.plx', код направления 50.03.01, профиль: ВКс, год начала подготовки 2023

| № | Индекс | Наименование | Семестр 7 | | | | | | | | | | Семестр 8 | | | | | | | | | | Итого за курс | | | | | | | | | | Каф. | Семестр |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Контроль | Академических часов | | | | | | | з.е. | Недель | Контроль | Академических часов | | | | | | | з.е. | Недель | Контроль | Академических часов | | | | | | | з.е. | Недель | | |
| | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | | | | |
| ИТОГО (с факультативами) | | | | **1192** | | | | | | | **32** | 19 3/6 | | **1116** | | | | | | | **31** | 21 4/6 | | **2308** | | | | | | | **63** | 41 1/6 | | |
| ИТОГО по ОП (без факультативов) | | | | **1120** | | | | | | | **30** | | | **1116** | | | | | | | **31** | | | **2236** | | | | | | | **61** | | | |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед) | | ОП, факультативы (в период ТО) | | **55.5** | | | | | | | | | | **51** | | | | | | | | | | **53.3** | | | | | | | | | | |
| | | ОП, факультативы (в период экз. сес.) | | **55** | | | | | | | | | | **39.6** | | | | | | | | | | **47.3** | | | | | | | | | | |
| | | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | **26** | | | | | | | | | | **20** | | | | | | | | | | **23** | | | | | | | | | | |
| | | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | **26** | | | | | | | | | | **20** | | | | | | | | | | **23** | | | | | | | | | | |
| | | Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.) | | **2.1** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **1.1** | | | | | | | | | | |
| **ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)** | | | | **1080** | **454** | **162** | | **292** | **516** | **110** | **30** | ТО: 17 1/2 Э: 2 | | **576** | **200** | **50** | | **150** | **310** | **66** | **16** | ТО: 10 Э: 1 2/3 | | **1656** | **654** | **212** | | **442** | **826** | **176** | **46** | ТО: 27 1/2 Э: 3 2/3 | | |
| 1 | Б1.О.01 | М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура" | За | **108** | 36 | 36 | | | 62 | 10 | 3 | | За | **108** | 40 | 20 | | 20 | 58 | 10 | 3 | | За(2) | **216** | 76 | 56 | | 20 | 120 | 20 | 6 | | | 123678 |
| 2 | Б1.О.01.09 | Культурные политики | За | **108** | 36 | 36 | | | 62 | 10 | 3 | | | | | | | | | | | | За | **108** | 36 | 36 | | | 62 | 10 | 3 | | 1 | 7 |
| 3 | Б1.О.01.10 | Позиционирование территории и культурные практики | | | | | | | | | | | За | **108** | 40 | 20 | | 20 | 58 | 10 | 3 | | За | **108** | 40 | 20 | | 20 | 58 | 10 | 3 | | 1 | 8 |
| 4 | Б1.О.02 | М2. Модуль "Коммуникации в социокультурной сфере" | За | **108** | 36 | 18 | | 18 | 62 | 10 | 3 | | | | | | | | | | | | За | **108** | 36 | 18 | | 18 | 62 | 10 | 3 | | 1 | 123467 |
| 5 | Б1.О.02.03 | Деловое общение | За | **108** | 36 | 18 | | 18 | 62 | 10 | 3 | | | | | | | | | | | | За | **108** | 36 | 18 | | 18 | 62 | 10 | 3 | | 1 | 7 |
| 6 | Б1.О.03 | М3. Модуль "Самоорганизация и саморазвитие" | За | **40** | 36 | | | 36 | | 4 | | | | | | | | | | | | | За | **40** | 36 | | | 36 | | 4 | | | 2 | 1234567 |
| 7 | Б1.О.03.03 | Элективные курсы по физической культуре и спорту | За | **40** | 36 | | | 36 | | 4 | | | | | | | | | | | | | За | **40** | 36 | | | 36 | | 4 | | | 2 | 1234567 |
| 8 | Б1.О.05 | М5. Модуль " История и теория искусств (по направлению)" | Эк За | **216** | 108 | 54 | | 54 | 86 | 22 | 6 | | | | | | | | | | | | Эк За | **216** | 108 | 54 | | 54 | 86 | 22 | 6 | | | 23467 |
| 9 | Б1.О.05.05 | История и теория танца | За | **72** | 36 | 18 | | 18 | 30 | 6 | 2 | | | | | | | | | | | | За | **72** | 36 | 18 | | 18 | 30 | 6 | 2 | | 2 | 7 |
| 10 | Б1.О.05.07 | Морфология современного искусства | Эк | **144** | 72 | 36 | | 36 | 56 | 16 | 4 | | | | | | | | | | | | Эк | **144** | 72 | 36 | | 36 | 56 | 16 | 4 | | 2 | 7 |
| 11 | Б1.О.06 | М6. Модуль "Психолого-педагогическая подготовка" | За | **72** | 54 | 18 | | 36 | 12 | 6 | 2 | | | | | | | | | | | | За | **72** | 54 | 18 | | 36 | 12 | 6 | 2 | | 2 | 567 |
| 12 | Б1.О.06.02 | Социальная психология | За | **72** | 54 | 18 | | 36 | 12 | 6 | 2 | | | | | | | | | | | | За | **72** | 54 | 18 | | 36 | 12 | 6 | 2 | | 2 | 7 |
| 13 | Б1.О.07 | М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)" | За | **72** | 36 | 18 | | 18 | 30 | 6 | 2 | | За | **72** | 30 | 10 | | 20 | 36 | 6 | 2 | | За(2) | **144** | 66 | 28 | | 38 | 66 | 12 | 4 | | 1 | 34578 |
| 14 | Б1.О.07.01 | Реклама и PR-технологии в сфере культуры | За | **72** | 36 | 18 | | 18 | 30 | 6 | 2 | | | | | | | | | | | | За | **72** | 36 | 18 | | 18 | 30 | 6 | 2 | | 1 | 7 |
| 15 | Б1.О.07.06 | Теория и практика работы с лицами с ОВЗ в сфере культуры | | | | | | | | | | | За | **72** | 30 | 10 | | 20 | 36 | 6 | 2 | | За | **72** | 30 | 10 | | 20 | 36 | 6 | 2 | | 1 | 8 |
| 16 | Б1.В.01 | М8. Модуль "Базовые профессиональные дисциплины" | | | | | | | | | | | За | **108** | 20 | | | 20 | 78 | 10 | 3 | | За | **108** | 20 | | | 20 | 78 | 10 | 3 | | 2 | 1234568 |
| 17 | Б1.В.01.10 | Семинар бакалавров | | | | | | | | | | | За | **108** | 20 | | | 20 | 78 | 10 | 3 | | За | **108** | 20 | | | 20 | 78 | 10 | 3 | | 2 | 8 |
| 18 | Б1.В.02 | М9. Модуль "Визуальная информация и коммуникация в области культуры" | Эк(3) За | **504** | 184 | 18 | | 166 | 264 | 56 | 14 | | Эк(2) ЗаО | **288** | 110 | 20 | | 90 | 138 | 40 | 8 | | Эк(5) За ЗаО | **792** | 294 | 38 | | 256 | 402 | 96 | 22 | | 2 | 345678 |
| 19 | Б1.В.02.01 | Дизайн-проектирование | Эк | **144** | 72 | 18 | | 54 | 56 | 16 | 4 | | ЗаО | **144** | 60 | 20 | | 40 | 72 | 12 | 4 | | Эк ЗаО | **288** | 132 | 38 | | 94 | 128 | 28 | 8 | | 2 | 345678 |
| 20 | Б1.В.02.02 | Медиа-дизайн | Эк | **108** | 36 | | | 36 | 58 | 14 | 3 | | | | | | | | | | | | Эк | **108** | 36 | | | 36 | 58 | 14 | 3 | | 2 | 67 |
| 21 | *Б1.В.02.ДВ.01.01* | *Инфографика* | За | **108** | 36 | | | 36 | 62 | 10 | 3 | | Эк | **72** | 20 | | | 20 | 38 | 14 | 2 | | Эк За | **180** | 56 | | | 56 | 100 | 24 | 5 | | 2 | 78 |
| 22 | Б1.В.02.ДВ.01.02 | Визуальные коммуникации | За | **108** | 36 | | | 36 | 62 | 10 | 3 | | Эк | **72** | 20 | | | 20 | 38 | 14 | 2 | | Эк За | **180** | 56 | | | 56 | 100 | 24 | 5 | | 2 | 78 |
| 23 | Б1.В.02.ДВ.04.01 | Арт-дизайн | Эк | **144** | 40 | | | 40 | 88 | 16 | 4 | | Эк | **72** | 30 | | | 30 | 28 | 14 | 2 | | Эк(2) | **216** | 70 | | | 70 | 116 | 30 | 6 | | 2 | 78 |
| 24 | *Б1.В.02.ДВ.04.02* | *Дизайн среды* | Эк | **144** | 40 | | | 40 | 88 | 16 | 4 | | Эк | **72** | 30 | | | 30 | 28 | 14 | 2 | | Эк(2) | **216** | 70 | | | 70 | 116 | 30 | 6 | | 2 | 78 |
| 25 | *Б1.В.02.ДВ.04.03* | *Экспо-дизайн* | Эк | **144** | 40 | | | 40 | 88 | 16 | 4 | | Эк | **72** | 30 | | | 30 | 28 | 14 | 2 | | Эк(2) | **216** | 70 | | | 70 | 116 | 30 | 6 | | 2 | 78 |
| 26 | ФТД.04 | Основы индивидуального имиджа и стиля | За | **72** | 36 | 18 | | 18 | 30 | 6 | 2 | | | | | | | | | | | | За | **72** | 36 | 18 | | 18 | 30 | 6 | 2 | | 2 | 7 |
| **ПРАКТИКИ** | | (План) | | | | | | | | | | | | 216 | 4 | | | 4 | 192 | 20 | 6 | 4 | | 216 | 4 | | | 4 | 192 | 20 | 6 | 4 | | |
| | Б2.О.04(Пд) | Преддипломная практика | | | | | | | | | | | ЗаО | 216 | 4 | | | 4 | 192 | 20 | 6 | 4 | ЗаО | 216 | 4 | | | 4 | 192 | 20 | 6 | 4 | 2 | 8 |
| **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ** | | (План) | | | | | | | | | | | | 324 | 20 | | | 20 | 304 | | 9 | 6 | | 324 | 20 | | | 20 | 304 | | 9 | 6 | | |
| | Б3.О.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | | | | | | | | | | | | 324 | 20 | | | 20 | 304 | | 9 | 6 | | 324 | 20 | | | 20 | 304 | | 9 | 6 | 2 | 8 |
| **ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ** | | | Эк(4) За(8) | | | | | | | | | | Эк(2) За(3) ЗаО(2) | | | | | | | | | | Эк(6) За(11) ЗаО(2) | | | | | | | | | | | |
| **КАНИКУЛЫ** | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | 6 3/6 | | | | | | | | | 7 3/6 | | |

| - | - | - | - | Общий объем в семестре | | Объем практической подготовки (акад. час) | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Считать в плане | Индекс | Наименование | Семестр/ Курс | з.е. | Часов | Итого | Лек пр. подгот | Лаб пр. подгот | Пр пр. подгот | СР пр. подгот | Контроль пр. подгот |
| **Блок 1.Дисциплины (модули)** | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.01.01 | История | 1 | 3 | 108 | | | | | | |
| + | Б1.О.01.02 | История России | 2 | 2 | 72 | | | | | | |
| | | | 3 | 2 | 72 | | | | | | |
| + | Б1.О.01.03 | Основы российской государственности | 1 | 2 | 72 | | | | | | |
| + | Б1.О.01.04 | Екатеринбурговедение | 3 | 2 | 72 | | | | | | |
| + | Б1.О.01.05 | Философия | 1 | 3 | 108 | | | | | | |
| + | Б1.О.01.06 | Правовое регулирование в сфере культуры (основы права) | 6 | 4 | 144 | | | | | | |
| + | Б1.О.01.07 | Основы экономики | 2 | 3 | 108 | | | | | | |
| + | Б1.О.01.08 | Культурология | 2 | 3 | 108 | | | | | | |
| + | Б1.О.01.09 | Культурные политики | 7 | 3 | 108 | | | | | | |
| + | Б1.О.01.10 | Позиционирование территории и культурные практики | 8 | 3 | 108 | | | | | | |
| + | Б1.О.02.01 | Иностранный язык | 1 | 2 | 72 | | | | | | |
| | | | 2 | 3 | 108 | | | | | | |
| + | Б1.О.02.02 | Практический курс иностранного языка | 3 | 2 | 72 | | | | | | |
| | | | 4 | 2 | 72 | | | | | | |
| + | Б1.О.02.03 | Деловое общение | 7 | 3 | 108 | | | | | | |
| + | Б1.О.02.04 | Устное публичное выступление | 6 | 2 | 72 | | | | | | |
| + | Б1.О.02.05 | Русский язык и культура речи | 1 | 3 | 108 | | | | | | |
| + | Б1.О.02.06 | Теория и практика коммуникаций | 2 | 2 | 72 | | | | | | |
| + | Б1.О.03.01 | Физическая культура и спорт | 1 | 2 | 72 | | | | | | |
| + | Б1.О.03.02 | Безопасность жизнедеятельности | 2 | 2 | 72 | | | | | | |
| + | Б1.О.03.03 | Элективные курсы по физической культуре и спорту | 1 | | 54 | | | | | | |
| | | | 2 | | 54 | | | | | | |
| | | | 3 | | 54 | | | | | | |
| | | | 4 | | 54 | | | | | | |
| | | | 5 | | 36 | | | | | | |
| | | | 6 | | 36 | | | | | | |
| | | | 7 | | 40 | | | | | | |

| - | - | - | - | Общий объем в семестре | | Объем практической подготовки (акад. час) | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Считать в плане | Индекс | Наименование | Семестр/ Курс | з.е. | Часов | Итого | Лек пр. подгот | Лаб пр. подгот | Пр пр. подгот | СР пр. подгот | Контроль пр. подгот |
| + | Б1.О.03.04 | Основы самопознания и самореализации | 1 | 2 | 72 | | | | | | |
| + | Б1.О.04.01 | Математика | 1 | 2 | 72 | | | | | | |
| + | Б1.О.04.02 | Информатика и информационная безопасность | 1 | 3 | 108 | | | | | | |
| + | Б1.О.04.03 | Информационные технологии в сфере культуры | 4 | 2 | 72 | | | | | | |
| | | | 5 | 4 | 144 | | | | | | |
| + | Б1.О.05.01 | История и теория театра и кино | 6 | 2 | 72 | | | | | | |
| + | Б1.О.05.02 | История и теория музыки | 4 | 2 | 72 | | | | | | |
| + | Б1.О.05.03 | История и теория литературы | 2 | 2 | 72 | | | | | | |
| + | Б1.О.05.04 | История и теория визуальных искусств | 2 | 3 | 108 | | | | | | |
| + | Б1.О.05.05 | История и теория танца | 7 | 2 | 72 | | | | | | |
| + | Б1.О.05.06 | Семиотика искусства | 3 | 2 | 72 | | | | | | |
| + | Б1.О.05.07 | Морфология современного искусства | 7 | 4 | 144 | | | | | | |
| + | Б1.О.06.01 | Психология и педагогика | 5 | 2 | 72 | | | | | | |
| | | | 6 | 3 | 108 | | | | | | |
| + | Б1.О.06.02 | Социальная психология | 7 | 2 | 72 | | | | | | |
| + | Б1.О.07.01 | Реклама и PR-технологии в сфере культуры | 7 | 2 | 72 | | | | | | |
| + | Б1.О.07.02 | Основы проектирования в социокультурной сфере | 3 | 3 | 108 | | | | | | |
| + | Б1.О.07.03 | Введение в научные исследования | 3 | 3 | 108 | | | | | | |
| + | Б1.О.07.04 | Методы изучения аудитории культурных институций | 4 | 2 | 72 | | | | | | |
| | | | 5 | 2 | 72 | | | | | | |
| + | Б1.О.07.05 | Лидерство и командообразование | 4 | 2 | 72 | | | | | | |
| + | Б1.О.07.06 | Теория и практика работы с лицами с ОВЗ в сфере культуры | 8 | 2 | 72 | | | | | | |
| + | Б1.В.01.01 | Рисунок | 2 | 2 | 72 | **60** | | | **36** | **21** | **3** |
| | | | 3 | 3 | 108 | **83** | | | **36** | **40** | **7** |
| + | Б1.В.01.02 | Введение в профильную деятельность | 2 | 2 | 72 | **24** | | | | **21** | **3** |
| + | Б1.В.01.03 | Цветоведение и колористика | 1 | 4 | 144 | **109** | | | **36** | **67** | **6** |
| + | Б1.В.01.04 | Живопись | 5 | 5 | 180 | **125** | | | **54** | **61** | **10** |
| + | Б1.В.01.05 | Технологический практикум по профилю | 1 | 3 | 108 | **84** | | | **36** | **43** | **5** |
| | | | 2 | 2 | 72 | **60** | | | **36** | **21** | **3** |

| - | - | - | - | Общий объем в семестре | | Объем практической подготовки (акад. час) | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Считать в плане | Индекс | Наименование | Семестр/ Курс | з.е. | Часов | Итого | Лек пр. подгот | Лаб пр. подгот | Пр пр. подгот | СР пр. подгот | Контроль пр. подгот |
| + | Б1.В.01.05 | Технологический практикум по профилю | 3 | 2 | 72 | **54** | | | **18** | **33** | **3** |
| | | | 4 | 3 | 108 | **84** | | | **36** | **43** | **5** |
| | | | 5 | 2 | 72 | **65** | | | **54** | **8** | **3** |
| | | | 6 | 2 | 72 | **60** | | | **36** | **21** | **3** |
| + | Б1.В.01.06 | Композиция | 4 | 4 | 144 | **95** | | | **36** | **51** | **8** |
| + | Б1.В.01.07 | Типографика и основы полиграфии | 4 | 4 | 144 | **91** | | | **18** | **67** | **6** |
| + | Б1.В.01.08 | Кураторство проектов | 2 | 2 | 72 | **60** | | | **36** | **21** | **3** |
| | | | 3 | 2 | 72 | **58** | | | **36** | **15** | **7** |
| + | Б1.В.01.09 | История и теория дизайна | 3 | 3 | 108 | **66** | | | **18** | **43** | **5** |
| + | Б1.В.01.10 | Семинар бакалавров | 8 | 3 | 108 | **79** | | | **20** | **54** | **5** |
| + | Б1.В.02.01 | Дизайн-проектирование | 3 | 2 | 72 | **60** | | | **36** | **21** | **3** |
| | | | 4 | 3 | 108 | **71** | | | **36** | **28** | **7** |
| | | | 5 | 4 | 144 | **96** | | | **36** | **54** | **6** |
| | | | 6 | 3 | 108 | **71** | | | **36** | **28** | **7** |
| | | | 7 | 4 | 144 | **101** | | | **54** | **39** | **8** |
| | | | 8 | 4 | 144 | **96** | | | **40** | **50** | **6** |
| + | Б1.В.02.02 | Медиа-дизайн | 6 | 2 | 72 | **60** | | | **36** | **21** | **3** |
| | | | 7 | 3 | 108 | **83** | | | **36** | **40** | **7** |
| - | *Б1.В.02.ДВ.01.01* | *Инфографика* | *7* | *3* | *108* | *84* | | | *36* | *43* | *5* |
| | | | *8* | *2* | *72* | *53* | | | *20* | *26* | *7* |
| + | Б1.В.02.ДВ.01.02 | Визуальные коммуникации | 7 | 3 | 108 | **84** | | | **36** | **43** | **5** |
| | | | 8 | 2 | 72 | **53** | | | **20** | **26** | **7** |
| - | *Б1.В.02.ДВ.02.01* | *Кураторство арт-проектов* | *6* | *3* | *108* | *71* | | | *36* | *30* | *5* |
| + | Б1.В.02.ДВ.02.02 | 3D-графика и моделирование | 6 | 3 | 108 | **71** | | | **36** | **30** | **5** |
| + | Б1.В.02.ДВ.03.01 | Эргономика визуальных интерфейсов | 6 | 4 | 144 | **91** | | | **18** | **67** | **6** |
| - | *Б1.В.02.ДВ.03.02* | *Дизайн виртуальных коммуникаций* | *6* | *4* | *144* | *91* | | | *18* | *67* | *6* |
| + | Б1.В.02.ДВ.04.01 | Арт-дизайн | 7 | 4 | 144 | **109** | | | **40** | **61** | **8** |
| | | | 8 | 2 | 72 | **56** | | | **30** | **19** | **7** |
| - | *Б1.В.02.ДВ.04.02* | *Дизайн среды* | *7* | *4* | *144* | *109* | | | *40* | *61* | *8* |

| - | - | - | - | Общий объем в семестре | | Объем практической подготовки (акад. час) | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Считать в плане | Индекс | Наименование | Семестр/ Курс | з.е. | Часов | Итого | Лек пр. подгот | Лаб пр. подгот | Пр пр. подгот | СР пр. подгот | Контроль пр. подгот |
| - | *Б1.В.02.ДВ.04.02* | *Дизайн среды* | *8* | *2* | *72* | *56* | | | *30* | *19* | *7* |
| - | *Б1.В.02.ДВ.04.03* | *Экспо-дизайн* | *7* | *4* | *144* | *109* | | | *40* | *61* | *8* |
| | | | *8* | *2* | *72* | *56* | | | *30* | *19* | *7* |
| + | Б1.В.03.01 | Графический дизайн | 3 | 4 | 144 | **96** | | | **36** | **54** | **6** |
| | | | 4 | 3 | 108 | **76** | | | **54** | **15** | **7** |
| + | Б1.В.03.02 | Основы менеджмента | 5 | 3 | 108 | **71** | | | **36** | **28** | **7** |
| + | Б1.В.03.ДВ.01.01 | Дизайн сувенирной продукции | 5 | 3 | 108 | **59** | | | **36** | **18** | **5** |
| - | *Б1.В.03.ДВ.01.02* | *Технологии проектирования упаковки* | *5* | *3* | *108* | *59* | | | *36* | *18* | *5* |
| + | Б1.В.03.ДВ.02.01 | Компьютерная графика | 5 | 5 | 180 | **138** | | | **54** | **74** | **10** |
| - | *Б1.В.03.ДВ.02.02* | *Мультимедиа-технологии* | *5* | *5* | *180* | *138* | | | *54* | *74* | *10* |
| **Блок 2.Практика** | | | | | | | | | | | |
| + | Б2.О.01(У) | Учебная практика (ознакомительная) | 2 | 3 | 108 | **108** | | | **4** | **104** | |
| + | Б2.О.02(П) | Производственная практика 1 (проектная) | 4 | 3 | 108 | **108** | | | **4** | **104** | |
| + | Б2.О.03(П) | Производственная практика 2 (проектная) | 6 | 4 | 144 | **144** | | | **4** | **120** | **20** |
| + | Б2.О.04(Пд) | Преддипломная практика | 8 | 6 | 216 | **216** | | | **4** | **192** | **20** |
| **Блок 3.Государственная итоговая аттестация** | | | | | | | | | | | |
| + | Б3.О.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | 8 | 9 | 324 | **324** | | | **20** | **304** | |
| **ФТД.Факультативы** | | | | | | | | | | | |
| + | ФТД.01 | Основы рисунка | 1 | 3 | 108 | **95** | | | **72** | **18** | **5** |
| + | ФТД.02 | Основы композиции | 3 | 2 | 72 | **42** | | | **18** | **21** | **3** |
| + | ФТД.03 | Фотографика | 5 | 2 | 72 | **72** | | | **72** | | |
| + | ФТД.04 | Основы индивидуального имиджа и стиля | 7 | 2 | 72 | **42** | | | **18** | **21** | **3** |
| + | ФТД.05.01 | Организация учебной деятельности студентов | 1 | 2 | 72 | | | | | | |
| | | Итого | | | | 3699 | | | 1284 | 2170 | 245 |