Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ахьямова Инна Анатольевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 08.07.2026 14:58:58
Уникальный программный ключ:
82a7403979511441bcf64f6cec4[illegible]

Департамент культуры Администрации города Екатеринбурга

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Екатеринбургская академия современного искусства»
(институт)

Кафедра социокультурного развития территории

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины Б1.О.01.01

ИСТОРИЯ

Направление подготовки **50.03.01 Искусства и гуманитарные науки**

Направленность (профиль)
«Руководитель в сфере культуры: технологии управления»

Квалификация выпускника
Бакалавр

для обучающихся заочной формы обучения

Екатеринбург
2024

Рабочая программа дисциплины с изм. и доп. составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки бакалавров 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, утв. Приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 № 532.

Разработчик(-и):

кандидат исторических наук, доцент кафедры актуальных культурных практик	У.П. Ефремова
(должность, кафедра)	(И.О. Фамилия)

Рассмотрена и утверждена на заседании кафедры социокультурного развития территории
протокол от 12.02.2026 № 6
(дата)

Заведующий кафедрой	С.В. Казакова
	(И.О. Фамилия)

Согласовано:

Заведующий Библиотечно-информационным центром	С.П. Кожинова
	(И.О. Фамилия)

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – формирование основы для понимания универсальных и специфических характеристик исторически сложившихся цивилизационных типов.

Задачи:

– приобщение к общечеловеческим нормам морали и национальным устоям;

– знакомство с основными этапами развития мировых цивилизаций и важнейшими особенностями их функционирования;

– развитие самостоятельности суждений, интереса к мировому культурному наследию;

– знакомство с необходимым и достаточным кругом научной литературы;

– формирование практических умений и навыков работы с историческими источниками, умения толковать и анализировать эти источники, а также явления и процессы политической, экономической, социальной, культурной и иных сторон жизни общества с древнейших времен по настоящее время;

– освоение приемов ведения дискуссии, полемики, диалога;

– воспитание чувства неравнодушия к судьбе Отечества, к его прошлому, настоящему и будущему с целью мотивации обучающихся к реализации и защите интересов Родины.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История» относится к обязательной части основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО).

Дисциплина является частью модуля М1. Модуль «Социально-гуманитарная и правовая культура».

Предшествующими для освоения дисциплины «История» являются дисциплины среднего общего образования по истории. Дисциплина «История» устанавливает базовый уровень знаний для освоения дисциплин «История России», «Екатеринбурговедение», «История и теория визуальных искусств», «История музыки», «Морфология современного искусства». Дисциплина связана с изучением модуля М5. Модуль «История и теория искусств».

Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины:

УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

1.3. Формируемые компетенции

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском	УК-5.1.1. Способен выявлять и анализировать особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальных, региональных, конфессиональных и т.п.)	**Знать*:*** – культурные особенности и традиции различных цивилизаций; – роль культурного наследия различных народов в развитии человечества; – культурные ценности и нормы различных этносов и конфессий, включая мировые религии и этических учений. **Уметь*:***

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
контекстах		– выявлять отличительные черты в культуре различных цивилизации; – обосновывать значение и роль разнообразия культур для развития современной цивилизации; – ориентироваться в культурных ценностях и нормах различных этносов и конфессий, включая мировые религии и этические учения. **Владеть*:*** – основными методами исследования, применяя их к анализу социокультурных явлений в развитии цивилизации; – навыками ведения полемики по дискуссионным вопросам мировой истории; – навыками анализа результатов взаимовлияния культур отдельных социальных групп в исторической ретроспективе
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1.2. Способен интерпретировать и анализировать исторический процесс возникновения и становления культуры различных цивилизаций и социальных групп	**Знать*:*** – основные типы цивилизаций; – этапы развития, ключевые события становления и развития мировых цивилизаций (в т.ч. Российской); – важнейшие особенности функционирования цивилизаций в процессе их исторического развития; – дискуссионные вопросы отечественной и мировой истории. **Уметь*:*** – ориентироваться в специфике исторически сложившихся типов культуры; – осмысливать этапы, процессы, ключевые события развития основных цивилизаций в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма; – ориентироваться в особенностях функционирования и взаимодействия цивилизаций и культур в процесс их исторического развития; – вести беседу по дискуссионным вопросам развития мировой культуры. **Владеть*:*** – информацией о специфике исторически сложившихся цивилизационных типов; – навыками критического анализа процессов, ключевых событий развития

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
		основных цивилизаций в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма.; – способностью ведения диалога о культурных ценностях и нормах различных этносов и конфессий, включая мировые религии и этические учения

2. Объем и виды учебной работы. График изучения дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы.

Виды и объем учебной работы, перечень контрольных мероприятий	Заочная форма обучения
1. Виды и объем учебной работы (в академических часах)	
1.1. Всего часов	108
1.2. Контактная работа:	10
1.2.1. Лекции	6
1.2.2. Практические занятия	4
1.2.3. Лабораторные работы	–
1.3. Самостоятельная работа	89
1.4. Практическая подготовка	–
1.5. Контроль	9
2. График изучения дисциплины (курс, семестр)	
2.1. Курс	1
2.2. Семестр (-ы) изучения	1
2.3. Экзамен (семестр)	1
2.4. Зачет (семестр)	–
2.5. Курсовая работа (семестр)	–
2.6. Курсовая проект (семестр)	–
2.6. Контрольная работа (семестр)	1

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды учебных занятий для обучающихся заочной формы обучения

Наименование раздела дисциплины	Количество академических часов по видам учебных занятий по заочной форме обучения					Код индикатора компетенции	Формы текущего и промежуточного контроля
	Лекции	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа	Всего часов		
		Практические занятия	Лабораторные работы				
Введение	**0,5**	–	–	**4**	**4,5**	УК-5.1.2	Фронтальный опрос
Раздел 1. Культура как объект истории	**0,5**	–	–	**4**	**4,5**	УК-5.1.1; УК-5.1.2	Фронтальный опрос
Раздел 2. Генезис и ранние формы культуры	**1**	–	–	**4**	**5**	УК-5.1.1; УК-5.1.2	Фронтальный опрос
Раздел 3. Цивилизации Древнего Востока	**1**	**1**	–	**16**	**18**	УК-5.1.1; УК-5.1.2	Практически задания, доклады, презентации, ответы на вопросы (по желанию письменная работа, реферат, публикация)
3.1. Шумеро-аккадская цивилизация	–	–	–	4	4	УК-5.1.1; УК-5.1.2	Анализ законов Хаммурапи
3.2. Древнеегипетская цивилизация	0,5	1	–	4	5,5	УК-5.1.1; УК-5.1.2	Практически задания, доклады, презентации, письменные ответы на вопросы
3.3. Древняя Индия	0,5	–	–	4	4,5	УК-5.1.1; УК-5.1.2	Фронтальный опрос
3.4. Древний Китай	–	–	–	4	4	УК-5.1.1; УК-5.1.2	Фронтальный опрос
Раздел 4. Античная культура	**2**	**1**	–	**13**	**16**	УК-5.1.1; УК-5.1.2	Практически задания, доклады, письменная работа, презентации (по желанию письменная работа, реферат, публикация)

Наименование раздела дисциплины	Количество академических часов по видам учебных занятий по заочной форме обучения					Код индикатора компетенции	Формы текущего и промежуточного контроля
	Лекции	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа	Всего часов		
		Практические занятия	Лабораторные работы				
4.1. Культура Древней Греции	2	1	–	5	8	УК-5.1.1; УК-5.1.2	Практически задания, доклады, презентации
4.2. Культура эпохи эллинизма	–	–	–	4	4	УК-5.1.1; УК-5.1.2	Практически задания, доклады, презентации, графический конспект
4.3. Культура Древнего Рима	–	–	–	4	4	УК-5.1.1; УК-5.1.2	Практически задания, доклады, презентации
Раздел 5. Мир Ислама	–	**2**	–	**8**	**10**	УК-5.1.1; УК-5.1.2	Практически задания, доклады, таблица, презентации
Раздел 6. Культура европейского Средневековья	–	**–**	–	**6**	**6**	УК-5.1.1; УК-5.1.2	Практически задания, доклады (по желанию письменная работа, реферат, публикация)
Раздел 7. Культура эпохи Возрождения	–	–	–	**6**	**6**	УК-5.1.1; УК-5.1.2	Фронтальный опрос (по желанию письменная работа, реферат, публикация)
Раздел 8. Европейская культура XVII века и эпохи Просвещения (XVIII век)	–	–	–	**14**	**14**	УК-5.1.1; УК-5.1.2	Практически задания, доклады, словарь (по желанию письменная работа, реферат, публикация)
8.1. Культура XVII века	–	–	–	7	7	УК-5.1.1; УК-5.1.2	Практически задания, доклады, презентации
8.2. Культура эпохи	–	–	–	7	7	УК-5.1.1; УК-5.1.2	Практически задания, доклады

Наименование раздела дисциплины	Количество академических часов по видам учебных занятий по заочной форме обучения					Код индикатора компетенции	Формы текущего и промежуточного контроля
	Лекции	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа	Всего часов		
		Практические занятия	Лабораторные работы				
Просвещения (XVIII век)							
Раздел 9. Культура XIX и начала XX века: долгий девятнадцатый век	**0,5**	–	–	**7**	**7,5**	УК-5.1.1; УК-5.1.2	Практически задания, доклады, презентации (по желанию письменная работа, реферат, публикация)
Раздел 10. Культура России в контексте истории мировой культуры	**0,5**	–	–	**7**	**7,5**	УК-5.1.1; УК-5.1.2	Фронтальный опрос (по желанию письменная работа, реферат, публикация)
Контроль	–	–	–	–	**9**	УК-5.1.1; УК-5.1.2	Графический конспект, словарь
ИТОГО:	**6**	**4**	–	**89**	**108**	УК-5.1.1; УК-5.1.2	Вопросы к экзамену и приложение 3, 8

3.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
Введение	Введение	История как наука: сущность, формы и функции. Предмет, задачи и проблемы курса. Понятие исторического времени. Понятие «всемирная» и «отечественная» история. Основные исторические подходы (формационный, цивилизационный и т.д.). Понятие и классификация исторического источник. Общее и особенное в историческом развитии России и ее место во всемирно-историческом процессе. Отечественная историография (в прошлом и настоящем), ее основные представители. Вспомогательные исторические дисциплины
Раздел 1	1.1. Культура как	Проблема дефиниции понятия «культура».

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
	объект истории	Научное и обыденное словоупотребление. Методологические основы научного определения культуры. Культура и цивилизация. Типологические характеристики культуры. Проблема типологии и периодизации мирового культурного процесса: линейная, циклическая и векторная концепции культурно-исторического процесса. Эволюционистская парадигма. Этническая, национальная и региональная типологизация культур. Историческая типологизация культур. Цивилизационная типология, теория «локальных цивилизаций»
Раздел 2	2.1. Генезис и ранние формы культуры	Проблема возникновения культуры как центральная проблема культурологии. Современные теории антропогенеза. Генезис первобытной культуры и ее периодизация. Проблемы интерпретации археологических и этнографических данных. Тотемизм и табуирование как основание первобытной культуры. Особенности первобытного мышления. Синкретизм первобытной культуры. Виды, механизмы, приемы первобытной магии. Миф и обряд в первобытной культуре. Материальная и духовная культура верхнего палеолита. Первобытное искусство и проблемы его интерпретации. Неолитическая революция и ее влияние на становление и развитие культуры. Земледелие и переход к патриархату. Картина мира и религиозные представления земледельцев. Первые протогородские и городские поселения. Культуры европейского неолита
Раздел 3. Цивилизации Древнего Востока	3.1. Шумеро-аккадская цивилизация	Факторы складывания и особенности гидравлических цивилизаций Древнего Востока. Основные признаки цивилизации. Возникновение письменности и появление нового типа культурной деятельности. Виды письменности, проблема дешифровки. Становление шумерской цивилизации, города, ремесла, письма. Социальная структура шумерского общества. «Поэма о Гильгамеше». Особенности эпического творчества шумеро-аккадского периода. Практическая ориентированность научного мышления в цивилизациях Древнего Востока. Прагматико-магический тип мышления. Календарные системы,

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		астрономия, математика, медицина. Технические изобретения. Светская и сакральная архитектура Древнего Востока. Храм, город, дом. Шумерская эстетика. Зиккураты. Миф о Вавилонской башне в истории культуры. Характер мифологического и религиозного сознания шумеров. Разделение на «силы» и «явления», астролатрия, политеизм. Основные этапы развития древневосточных религий. Представление о мире и человеке. Структура пантеона богов как отражение социальной структуры. Шумерские ритуалы: обряд священного брака
	3.2. Древнеегипетская цивилизация	Место Нила в формировании древнеегипетской цивилизации. Река и Солнце в хозяйственной жизни и религии древних египтян. Периодизация истории династического Египта. Египетская религия. Культ Осириса и представления древних египтян о загробной жизни, душе, воздаянии. Специфика египетской культуры в контексте цивилизаций Древнего Востока. Сложение древнеегипетского искусства (IV тыс. до н.э.). Происхождение и эволюция египетских культовых сооружений. Монументальное зодчество: храмы, гробницы, пирамиды. Скульптура. Концептуальность египетского искусства. Реформаторская деятельность Эхнатона в сфере религии и искусства
	3.3. Древняя Индия	Протоиндийская цивилизация (культура Хараппы и Мохенджо-Даро). «Веды»: происхождение, состав, основные идеи, пантеон. Ведический период в культуре Индии. Пантеон классического индуизма. Боги и мир людей. Четыре юги. Жизненный путь человека в контексте социальной и религиозной структуры индийского общества. Варны и кастовая система. Буддизм и культура Индии. Четыре благородные истины. Закон зависимого возникновения. Сансара и нирвана. Медитативные техники. Монашеский идеал. Ранняя буддийская философия. Буддизм махаяны. Идеал бодхисаттвы. Махасиддхи и буддизм ваджраяны. Буддийское искусство. Ступа: происхождение, назначение, виды и функции. Архитектура и пещерные храмы (Аджанта). Развитие образа Будды в

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		искусстве
	3.4. Древний Китай	Особенности генезиса китайской цивилизации и культуры. Культуры неолита. Сложение китайских культурных традиций в период династий Чжоу и Хань. «И-цзин». Основные категории конфуцианской философии и этики. «Лунь Юй». Значение конфуцианства для развития китайской культуры. Даосизм. Трактаты «Дао дэ цзин» и «Чжуан цзы»: основные идеи, краткая характеристика. Особенности буддийской традиции в культуре Китая. Китайские направления буддизма. Чань-буддизм. Архитектура. Живопись. Градостроительство и дворцовая архитектура. Садово-парковое искусство. Культовое искусство: пагода, храм, скульптура
Раздел 4. Античная культура	4.1. История развития Древней Греции	Периодизация, основные признаки (космологизм, соматизм, агонизм, калокагатийность, фатализм). Греческая мифология как феномен культуры. Античный космос и его воплощение в мифологической и художественной картине мира, место в нем человека. Эстетический характер мироотношения древнего эллина. Понятие калокагатии. Античный полис. Происхождение и развитие театра в Древней Греции. Его гражданское назначение. Древнегреческая трагедия и античный фатализм. Кризис греческой культуры IV века до н.э. и оппозиции философского и риторического понимания природы слова. Философия, историография, политика: политические утопии IV века до н.э. Античный ордер, его эволюция. Крупнейшие архитектурные ансамбли Древней Греции. Единство архитектуры и скульптуры. Роль риторики в общественной жизни демократических полисов. Состязательность как общее свойство греческой культуры
	4.2. Культура эпохи эллинизма	Александр Македонский: социокультурный смысл македонских завоеваний. Эллинистическая культура как синтез культур Греции и Востока при ведущей роли греческой культуры. Специфика религиозного сознания эпохи. Герметизм. Человек в культуре эллинизма: эллинистический царь и его подданные. Философия, политика, магия: характер эллинистической мудрости. Наука и поэзия в эллинистической культуре. Архитектура и

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		изобразительные искусства эллинистического периода
	4.3. Древний Рим	Человек и социум. Противоречие традиций и новаций в культуре Древнего Рима. «Римский миф» в истории и поэзии. Поэт и поэзия в римской культуре. Римская система права как феномен культуры. Развитие ораторского искусства, его роль в общественной жизни. Игра и театр, театрализация как феномен римской культуры. Характер греческого и римского религиозного сознания. Мистерии и их мировоззренческий смысл. Эволюция римского религиозного сознания и подготовка перехода к монотеизму. Появление новых типов архитектурных сооружений. Римский скульптурный портрет. Прагматичность искусства
Раздел 5	5.1. Мир Ислама	Возникновение ислама. Личность и судьба пророка Мухаммеда. Вероучительные основы ислама. Политическая история исламских государств. Культура и традиции
Раздел 6	6.1. Культура европейского Средневековья	Средневековье как тип культуры. Христианство как основание средневековой европейской культуры. Теоцентризм как модель мира в средневековой культуре. Иерархичность, авторитарность, семиотичность, этикетность, традиционность. Основные виды знаков: символ, аллегория, эмблема, герб. Символизм средневековой культуры. Время и вечность в средневековой культуре. Средневековая картина мира. Ученая, рыцарская, народная культура как модели христианского поведения. Монашество и монастыри в средневековой европейской культуре. Характер учености. Средневековые университеты. Библия как основа христианской идеологии и догматики. Библия в средневековой культуре. Ереси и их роль в европейской культуре. Инквизиция и охота на ведьм. Развитие архитектуры и скульптуры в эпоху средних веков. Романское и готическое искусство. Воплощение возвышенного в готике. Синтетический характер архитектуры. Средневековый собор как модель мира. Символика собора
Раздел 7	7.1. Особенности	Понятие Возрождения. Возрождение в

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
	культурного развития эпохи Возрождения	Италии. Итальянский гуманизм как мировоззренческая основа культуры Возрождения. Антропоцентризм культуры Возрождения. Пико дела Мирандола: «Речь о достоинстве человека». Homo universalis и феномен титанизма в культуре Возрождения. Рождение национального сознания. Основные типы личности эпохи Ренессанса: гуманист, авантюрист, корпоративная личность, маргинал. Теории государства и права. Мистические течения эпохи. Пантеизм. Поэзия. Развитие изобразительного искусства и архитектуры в Италии. Сочетание реализма с возвышенными идеалами, полнота изображения человека, утверждение его телесной и духовной красоты. Северное Возрождение. Реформа и гуманистическая деятельность Мартина Лютера. Причины и последствия реформации. Раскол европейского культурного единства. Контрреформация. Протестантская этика как духовно-нравственная основа капитализма. Утверждение свободы воли и культура разума в «Похвале глупости». Живопись северного Возрождения. Нидерландская живопись. Литература и живопись французского Возрождения. Английское Возрождение. Елизаветинская драма. Уильям Шекспир. Особенности испанского Возрождения. Маньеризм, усиление мистических настроений в позднем Возрождении. Трагические мотивы в позднем творчестве Возрождения
Раздел 8. Европейская культура XVII века и эпохи Просвещения (XVIII век)	8.1. Культура XVII века	Рационализм человека Нового времени. Физика, астрономия, механика: место в культуре и влияние на мировоззрение человека. Механистичность как принцип культуры эпохи классицизма. Идея прогресса: происхождение и развитие. Католический мистицизм. Изменения представления о человеке, их выражение в одежде, прическе, макияже. Философские парадигмы (Спиноза, Паскаль, Бэкон, Декарт). Возникновение и становление классической немецкой философии (Кант, Гегель). Классицизм. Нормативность поэтики классицизма, принципы правдоподобия и трех единств. Ориентация на рационализированную Античность. Садово-

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		парковое искусство как выражение представлений о пространстве и природе. Архитектура классицизма. Королевская академия архитектуры. Версальский комплекс. Градостроительные работы в Париже как архитектурное воплощение идеи абсолютной монархии. Барокко. Особенности архитектуры барокко и классицизма как противоположные модели пространства. Окно, зеркало, картина как способы игры с пространством. Основные черты художественного направления. Антиномичность восприятия и отражения мира. Динамичность как характерная черта культуры. Представление о жизни как вечном движении и изменчивости, его отражение в различных видах искусства. Стремление к взаимодействию различных видов искусства, ансамблевость искусства
	8.2. Культура эпохи Просвещения (XVIII век)	Рационализм и мистицизм эпохи. Новая концепция человека и идея совершенствования человека в работах философов Просвещения. Авантюризм как дух эпохи (Калиостро, Сен-Жермен, Казанова). Масонство в Европе и России и его влияние на культуру. Идеи Просвещения в масонстве. Теории идеального воспитания и их реализация на практике. Педагогические идеи XVII–XVIII веков: иезуиты, масоны, Руссо, Гете и др. «Роман воспитания» как особый жанр. Вольтер. Франция эпохи Людовика XV как «галантная эпоха». Стиль рококо в искусстве и жизни. Женщина – фаворитка и правительница (маркиза Помпадур, русские императрицы Елизавета и Екатерина II). Античность в культуре XVIII – начала XIX века. Специфика понимания античности. Революционный классицизм – стиль эпохи Французской революции. Стиль ампир как выражение эпохи Наполеона. Европейские Академии художеств: принципы воспитания художника и создания идеального искусства. Академизм как художественное направление
Раздел 9	9.1. Особенности культуры XIX – начала XX века	Общая характеристика XIX века. Развитие науки в XIX веке. Общий прогресс естествознания. Рост влияния науки на все стороны жизни. Культ науки. Начало научно-технической революции рубежа веков. Кризис европейской христианской культуры. Появление новых форм мистицизма

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		(оккультизм, теософия). Становление индустриальной цивилизации. Механистичность жизни. Буржуазная и пролетарская культура. Появление утопического социализма и марксизма. Классическая немецкая философия. Романтизм в искусстве. Поиски национальной основы искусства. Формирование идеологии национальных культур. Национальные школы романтизма. Становление и развитие критического реализма в искусстве. Реализм как художественный метод и направление в искусстве. Импрессионизм как новое направление в искусстве: открытие живой изменчивости жизни. Борьба с академической живописью в России и Франции. Кризис рациональности и рождение модерности. Культура начала XX века (до 1918 г). Основные факторы развития культуры в XX в. Модернизм как проект обновления окружающей социокультурной реальности. Урбанизация и ее влияние на культуру: разрушение традиционных форм общения и социальных связей, анонимность существования человека, ослабление социального контроля. Кризис европейской культурной модели. Научно-техническая революция: вторжение научных методов в разные сферы жизни. Абсолютизация роли и возможностей науки, развитие сциентизма. «Новый мистицизм» и новая религиозность. Методологический кризис актуальной науки. Новые методы управления процессами развития культуры
Раздел 10	10.1. Культура России в контексте истории мировой культуры	Особенности истории и культуры Древней Руси. Запад или Восток? Факторы, обусловившие специфику русской культуры. Проблема восточных влияний. Христианизация Руси: историко-культурологический аспект. Двоеверие в русской культуре. Значение православия в формировании специфического культурного типа. Проблема канонического и творческого начала в русской культуре. Петровский проект: pro et contra. Реализация идей западноевропейского Просвещения в развитии русской культуры XVIII века. «Изобретение» Восточной Европы в эпоху Просвещения. Русское масонство. Структура

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		русской культуры XIX века. Основные субкультуры. Славянофилы и западники: альтернативные концепции истории русской культуры. Модернизм, авангард, соцреализм как направления в развитии художественной культуры XX века

Тематика практических работ и самостоятельных работ представлена в приложениях 1-12.

3.3. Применяемые образовательные технологии

При проведении учебных занятий используются следующие педагогические технологии: интерактивные лекции, групповые дискуссии, ролевые игры, анализ ситуаций и имитационных моделей, опора на результаты научных исследований, схемы, таблицы, технология «Дебаты», для развития у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Подобные технологии используются для лиц с ОВЗ.

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

4.1. Критерии оценки сформированности компетенций для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**Имеет представление:** – о некоторых культурных особенностях и традициях различных цивилизаций; – о культурном наследии различных народов в развитии человечества; – об основных типах цивилизаций; – о некоторых культурных ценностях и нормах различных этносов и конфессий, включая мировые религии и этические учения; – об основных этапах развития, становления и	**Знает:** – основные культурные особенности и традиции различных цивилизаций; – роль культурного наследия различных народов в развитии человечества; – основные типы цивилизационных и социальных групп; – основные культурные ценности и нормы различных этносов и конфессий, включая мировые религии и этических учений; – основные этапы	**Имеет глубокие знания:** – о культурных особенностях и традициях различных цивилизаций; – о роли культурного наследия различных народов и социальных групп в развитии человечества; – о типах цивилизационных и социальных групп; – о культурных ценностях и нормах различных этносов и конфессий, включая мировые религии и этические учения; – об этапах развития,

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
	развития мировых цивилизаций (в т.ч. Российской); – о некоторых особенностях функционирования цивилизаций и процессов их исторического развития; – о некоторых результатах взаимовлияния ряда культур в исторической ретроспективе; – об основных дискуссионных вопросах отечественной и мировой истории	развития, ключевые события становления и развития мировых цивилизаций (в т.ч. Российской); – важнейшие особенности функционирования цивилизаций и процессов их исторического развития; – основные результаты взаимовлияния различных культур в исторической ретроспективе – дискуссионные вопросы отечественной и мировой истории	ключевых событиях становления и развития мировых цивилизаций (в т.ч. Российской); – об особенностях функционирования цивилизаций и процессов их исторического развития; – о результатах взаимовлияния различных культур в исторической ретроспективе; – о дискуссионных вопросах отечественной и мировой истории
	Умеет: – выявлять отличительные черты в культуре различных цивилизации на низком уровне; – обосновывать роль разнообразия культур для развития современной цивилизации; – на низком уровне ориентироваться в культурных ценностях и нормах различных этносов и конфессий, включая мировые религии и этические учения; – ориентироваться в специфике ряда исторически сложившихся типов культуры;	**Умеет:** – выявлять основные отличительные черты в культуре различных цивилизации; – обосновывать значение и роль разнообразия культур для развития современной цивилизации; – ориентироваться в основных культурных ценностях и нормах различных этносов и конфессий, включая мировые религии и этические учения; – ориентироваться в специфике основных исторически сложившихся типов культуры;	**Умеет:** – выявлять отличительные черты в культуре различных цивилизации; – обосновывать значение и роль разнообразия культур для развития современной цивилизации; – свободно ориентироваться в культурных ценностях и нормах различных этносов и конфессий, включая мировые религии и этические учения; – выявлять специфику исторически сложившихся типов культуры;

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
	– ориентироваться в основных этапах, процессах и ключевые события развития основных цивилизаций в их динамике; – транслировать некоторые особенности функционирования и взаимодействия цивилизаций и культур в процесс их исторического развития; – на низком уровне оценивать результаты взаимовлияния культур в исторической ретроспективе; – вести беседу по некоторым дискуссионным вопросам развития мировой культуры	– осмысливать основные этапы, процессы, ключевые события развития основных цивилизаций и социальных групп в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма; – ориентироваться в основных особенностях функционирования и взаимодействия цивилизаций и культур в процесс их исторического развития; – оценивать результаты взаимовлияния культур цивилизаций в исторической ретроспективе; – вести беседу по основным дискуссионным вопросам развития мировой культуры	– раскрывать и объяснять этапы, процессы, ключевые события развития основных цивилизаций и социальных групп в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма; – свободно ориентироваться в особенностях функционирования и взаимодействия цивилизаций и культур в процесс их исторического развития; – оценивать результаты взаимовлияния культур отдельных цивилизационных групп в исторической ретроспективе; – вести беседу по дискуссионным вопросам развития мировой культуры
	Владеет: – на низком уровне навыками анализа явлений и процессов в развитии цивилизаций; некоторыми методами исследования, применяя их к анализу социокультурных явлений; – некоторыми способами ведения полемики по	**Владеет:** – основными методами исследования, применяя их к анализу социокультурных явлений в развитии цивилизации; – навыками ведения полемики по основным дискуссионным вопросам мировой	**Владеет:** – методами исследования, применяя их к анализу социокультурных явлений в развитии цивилизации; – навыками ведения полемики и публичного вступления по дискуссионным вопросам мировой истории;

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
	некоторыми дискуссионным вопросам мировой истории – информацией об основных исторически сложившихся типов культуры; – некоторыми аналитическими методами для выявления результатов взаимовлияния культур в исторической ретроспективе; – способом ориентирования в особенностях функционирования цивилизаций в процесс их исторического развития; – способностью ведения диалога о культурных ценностях и нормах различных этносов и конфессий, включая мировые религии и этические учения с помощью преподавателя; – невыраженными навыками критического анализа процессов, ключевых событий развития основных цивилизаций в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма при помощи преподавателя	истории; – информацией о специфике основных исторически сложившихся типов культуры; – навыками анализа результатов взаимовлияния культур различных социальных групп в исторической ретроспективе; – некоторыми способами ориентирования в особенностях функционирования и взаимодействия цивилизаций в процесс их исторического развития; – способностью ведения диалога о культурных ценностях и нормах различных этносов и конфессий, включая мировые религии и этические учения; – навыками критического анализа процессов, ключевых событий развития основных цивилизаций и социальных групп в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма	– информацией о специфике исторически сложившихся типов культуры; – аналитическими навыками для выявления результатов взаимовлияния культур различных социальных групп в исторической ретроспективе; – способами ориентирования в особенностях функционирования и взаимодействия цивилизаций в процесс их исторического развития; – способностью ведения диалога о культурных ценностях и нормах различных этносов и конфессий, включая мировые религии и этические учения на высоком уровне; – на высоком уровне владеет навыками критического анализа процессов, ключевых событий развития основных цивилизаций и социальных групп в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма

4.2. Примерные контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации и контроля самостоятельной работы обучающегося по отдельным разделам темы

Примерные контрольные вопросы и задания для текущего контроля по дисциплине

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1.1 Способен выявлять и анализировать особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальных, региональных, конфессиональных и т.п.); УК-5.1.2. Способен интерпретировать и анализировать исторический процесс возникновения и становления культуры различных цивилизаций и социальных групп	Введение, 3, 4	*Вопросы и задания:* 1. Дайте определение понятию исторически источник 2. Назовите виды исторических источников с примерами. 3. Актуальны ли идеи конфуцианства в современном мире. Ответ аргументируйте. 4. Актуальны ли идеи буддизма в совранном мире. Ответ аргументируйте
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском	УК-5.1.1 Способен выявлять и анализировать особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальны	5	*Практическое задание:* Напишите развернутый ответ на тему «Женщина в исламе: вчера и сегодня». Ответ аргументируйте. Приведите примеры

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
контекстах	х, региональных, конфессиональных и т.п.); УК-5.1.2. Способен интерпретировать и анализировать исторический процесс возникновения и становления культуры различных цивилизаций и социальных групп		
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1.1; Способен выявлять и анализировать особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальных, региональных, конфессиональных и т.п.) УК-5.1.2. Способен интерпретировать и анализировать исторический процесс возникновения и становления культуры	4	*Вопросы и задания:* 1. Почему во главе пантеона минойцев стояла богиня (богини), а не бог (боги)? 2. Можно ли говорить о влияние восточных культур на крито-микенскую культуру. Крито-микенская культура – «колыбель» античной культуры? Можно ли крито-микенскую культуру назвать предтечей древнегреческой культуры? 3. Можно ли говорить о крито-микенской культуре? Что позволяет (либо не позволяет) объединить крито-микенскую культуру и древнегреческую культуру? Есть ли отличия этих культурных моделей и каковы причины этих отличий? Можно ли обнаружить эти отличия в античной Греции? 4. Существует ли преемственность между крито-микенской и древнегреческой культурой?

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
	различных цивилизаций и социальных групп		
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1.1 Способен выявлять и анализировать особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальных, региональных, конфессиональных и т.п.); УК-5.1.2. Способен интерпретировать и анализировать исторический процесс возникновения и становления культуры различных цивилизаций и социальных групп	4	*Практическое задание:* Напишите графически конспект (приложение 3)
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1.1 Способен выявлять и анализировать особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальных, региональных	3-10	*Практическое задание:* Письменная работа (приложение 2). Реферат (приложение 4). Словарь (приложение 8). Публикация (приложение 9)

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
	, конфессиональных и т.п.); УК-5.1.2. Способен интерпретировать и анализировать исторический процесс возникновения и становления культуры различных цивилизаций и социальных групп		

Примерные контрольные вопросы и задания для оценки самостоятельной работы студентов по дисциплине

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1.1 Способен выявлять и анализировать особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальных, региональных, конфессиональных и т.п.)	Все	Задания находятся в приложении: 2, 3, 4, 7, 8, 9
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом	УК-5.1.2. Способен интерпретировать и анализировать исторический процесс возникновения и становления	Все	Задания находятся в приложении: 2, 3, 4, 7, 8, 9

, этическом и философском контекстах	культуры различных цивилизаций и социальных групп		

По остальным темам результаты самостоятельной работы проверяются в рамках текущего контроля на практических занятиях

Примерные контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация (экзамен) по дисциплине «История» осуществляется в форме устного опроса (по экзаменационным билетам или по собеседованию) и состоит из 2-х частей: проверки теоретических знаний (ответы на 2 теоретических вопроса), и проверки умений и опыта деятельности (представление результатов практического задания).

Практическое задание заключается в предъявлении и защите разработанного словаря и графического конспекта. Содержание практических заданий приведено в приложении 3, 8.

Вопросы к экзамену

1. История как наука: понятие, объект и предмет, функции, группы исторических источников и их классификация, вспомогательные исторические науки.
2. Культура и цивилизация: соотношение понятий.
3. Особенности цивилизационного и формационного подходов к истории.
4. Теории антропогенеза.
5. Периодизации мирового культурного процесса: линейная и циклическая концепции культурно-исторического процесса. Этническая, национальная и региональная типологизация культур.
6. Цивилизация Древней Индии: история развития, религия, культура.
7. Специфика цивилизации Древнего Китая: история развития, религия, культура.
8. Характеристика Шумерской цивилизации.
9. Цивилизация Древнего Египта.
10. Древнегреческая цивилизация: развитие, религия, культура.
11. Культура Древнего Рима.
12. Общая характеристика эпохи эллинизма.
13. Христианство как основа Средневековой Европы.
14. Средневековье как тип культуры, типологические признаки. Основные черты средневековой культуры.
15. Сущность, основные идеи и принципы эпохи Возрождения.
16. Возрождение в Италии: особенности, гуманизм, антропоцентризм, культура.
17. Титанизм эпохи Возрождения.
18. Особенности и основные черты мусульманской цивилизации.
19. Особенности художественной культуры Арабского востока.
20. Реформация в Европе – этап в становлении новоевропейской цивилизации.
21. Основные черты новоевропейской цивилизации и ее достижения.
22. Классицизм как художественное направление эпохи абсолютизма.
23. Рационализм эпохи Просвещения.
24. Особенности художественной культуры новоевропейской цивилизации.
25. Особенности, черты и основные тенденции индустриальной цивилизации.
26. Модернизм и постмодернизм.
27. Глобальные проблемы современности и пути их решения.
28. Библия в средневековой культуре.
29. Характер учености и система образования в средние века.
30. Философские парадигмы (Б. Спиноза, Б. Паскаль, Ф. Бэкон, Р. Декарт).

31. Масонство в культуре Европы и России.
32. Культура эпохи Просвещения (XVIII век).
33. Культура XVII века: общая характеристика эпохи, религия и церковь, развитие научных и философских знаний.
34. Общая характеристика культуры Европы и России XIX века.
35. Культура начала XX века: кризис европейской модели, научно-техническая революция.

Пример экзаменационного билета:
1. Культура и цивилизация: соотношение понятий.
2. Титанизм эпохи Возрождения.
3. Практическое задание.

Критерии оценивания заданий на промежуточную аттестацию
От «27» до «30» баллов
Имеет глубокие знания:
– о культурных особенностях и традициях различных цивилизаций;
– о роли культурного наследия различных народов и социальных групп в развитии человечества;
– о типах цивилизационных и социальных групп;
– о культурных ценностях и нормах различных этносов и конфессий, включая мировые религии и этические учения;
– об этапах развития, ключевых событиях становления и развития мировых цивилизаций (в т.ч. Российской);
– об особенностях функционирования цивилизаций и процессов их исторического развития;
– о результатах взаимовлияния различных культур в исторической ретроспективе;
– о дискуссионных вопросах отечественной и мировой истории.
Умеет:
– выявлять отличительные черты в культуре различных цивилизации;
– обосновывать значение и роль разнообразия культур для развития современной цивилизации;
– свободно ориентироваться в культурных ценностях и нормах различных этносов и конфессий, включая мировые религии и этические учения;
– выявлять специфику исторически сложившихся типов культуры;
– раскрывать и объяснять этапы, процессы, ключевые события развития основных цивилизаций и социальных групп в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;
– свободно ориентироваться в особенностях функционирования и взаимодействия цивилизаций и культур в процесс их исторического развития;
– оценивать результаты взаимовлияния культур отдельных цивилизационных групп в исторической ретроспективе.
Владеет:
– методами исследования, применяя их к анализу социокультурных явлений в развитии цивилизации;
– навыками ведения полемики и публичного вступления по дискуссионным вопросам мировой истории;
– информацией о специфике исторически сложившихся типов культуры;
– аналитическими навыками для выявления результатов взаимовлияния культур различных социальных групп в исторической ретроспективе;

– способами ориентирования в особенностях функционирования и взаимодействия цивилизаций в процесс их исторического развития;

– способностью ведения диалога о культурных ценностях и нормах различных этносов и конфессий, включая мировые религии и этические учения на высоком уровне;

– на высоком уровне владеет навыками критического анализа процессов, ключевых событий развития основных цивилизаций и социальных групп в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма.

От «20» до «26» баллов

Знает:

– основные культурные особенности и традиции различных цивилизаций;

– роль культурного наследия различных народов в развитии человечества;

– основные типы цивилизационных и социальных групп;

– основные культурные ценности и нормы различных этносов и конфессий, включая мировые религии и этических учений;

– основные этапы развития, ключевые события становления и развития мировых цивилизаций (в т.ч. Российской);

– важнейшие особенности функционирования цивилизаций и процессов их исторического развития;

– основные результаты взаимовлияния различных культур в исторической ретроспективе;

– дискуссионные вопросы мировой истории.

Умеет:

– выявлять основные отличительные черты в культуре различных цивилизации;

– обосновывать значение и роль разнообразия культур для развития современной цивилизации;

– ориентироваться в основных культурных ценностях и нормах различных этносов и конфессий, включая мировые религии и этические учения;

– ориентироваться в специфике основных исторически сложившихся типов культуры;

– осмысливать основные этапы, процессы, ключевые события развития основных цивилизаций и социальных групп в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;

– ориентироваться в основных особенностях функционирования и взаимодействия цивилизаций и культур в процесс их исторического развития;

– оценивать результаты взаимовлияния культур цивилизаций в исторической ретроспективе.

Владеет:

– основными методами исследования, применяя их к анализу социокультурных явлений в развитии цивилизации;

– навыками ведения полемики по основным дискуссионным вопросам мировой истории;

– информацией о специфике основных исторически сложившихся типов культуры;

– навыками анализа результатов взаимовлияния культур различных социальных групп в исторической ретроспективе;

– некоторыми способами ориентирования в особенностях функционирования и взаимодействия цивилизаций в процесс их исторического развития;

– способностью ведения диалога о культурных ценностях и нормах различных этносов и конфессий, включая мировые религии и этические учения;

– навыками критического анализа процессов, ключевых событий развития основных цивилизаций и социальных групп в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма.

Ответ на 2 вопроса и презентация практического задания. Обучающимся в усвоении материала допущены незначительные пробелы и ошибки, изложение недостаточно систематизированное и последовательное, выводы доказательны, но содержат отдельные неточности, применяются не все требуемые теоретические знания. В ответе студент приводит точки зрения на проблему. Ответ обучающегося логически выстроен, речь грамотная (речевые ошибки единичны), студент осмыслено использует в суждениях научную и профессиональную терминологию, не затрудняется в ответах на поставленные преподавателями вопросы.

От «10» до «19» баллов

Имеет представление:

– о некоторых культурных особенностях и традициях различных цивилизаций;
– о культурном наследии различных народов в развитии человечества;
– об основных типах цивилизаций;
– о некоторых культурных ценностях и нормах различных этносов и конфессий, включая мировые религии и этические учения;
– об основных этапах развития, становления и развития мировых цивилизаций (в т.ч. Российской);
– о некоторых особенностях функционирования цивилизаций и процессов их исторического развития;
– о некоторых результатах взаимовлияния ряда культур в исторической ретроспективе;
– об основных дискуссионных вопросах отечественной и мировой истории.

Умеет:

– выявлять отличительные черты в культуре различных цивилизации на низком уровне;
– обосновывать роль разнообразия культур для развития современной цивилизации;
– на низком уровне ориентироваться в культурных ценностях и нормах различных этносов и конфессий, включая мировые религии и этические учения;
– ориентироваться в специфике ряда исторически сложившихся типов культуры;
– ориентироваться в основных этапах, процессах и ключевые события развития основных цивилизаций в их динамике;
– транслировать некоторые особенности функционирования и взаимодействия цивилизаций и культур в процесс их исторического развития;
– на низком уровне оценивать результаты взаимовлияния культур в исторической ретроспективе.

Владеет:

– на низком уровне навыками анализа явлений и процессов в развитии цивилизаций; некоторыми методами исследования, применяя их к анализу социокультурных явлений;
– некоторыми способами ведения полемики по некоторыми дискуссионным вопросам мировой истории;
– информацией об основных исторически сложившихся типов культуры;
– некоторыми аналитическими методами для выявления результатов взаимовлияния культур в исторической ретроспективе;
– способом ориентирования в особенностях функционирования цивилизаций в процесс их исторического развития;
– способностью ведения диалога о культурных ценностях и нормах различных этносов и конфессий, включая мировые религии и этические учения с помощью преподавателя;

– навыками критического анализа процессов, ключевых событий развития основных цивилизаций в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма при помощи преподавателя.

Ответ на 2 вопроса и презентация практического задания. Обучающийся знает основной материал, но испытывает трудности в его самостоятельном воспроизведении, в усвоении материала допускаются существенные пробелы, изложение недостаточно самостоятельное (пересказ учебника), содержит существенные ошибки, в том числе в выводах, аргументация слабая, речь бедная, ответ не подкреплен точками зазрения авторов. Нарушена логика выстраивания ответа. Допускает неточности в использовании научной и профессиональной терминологии. Испытывает трудности при ответе на вопросы преподавателя.

От «0» до «9» баллов

Компетенции не сформированы. Обучающимся не усвоена большая часть материала, имеются отдельные представления об изучаемом материале. В ответе не подкреплен первоисточниками и точками зрения автора по излагаемой проблеме. В ответе обучающегося не прослеживаются межпредметные связи. Отрывочные теоретические высказывания студент не иллюстрирует соответствующими примерами, что свидетельствует о неумении студента анализировать собственную деятельность, делать адекватные выводы и умозаключения. Обучающийся не владеет научной и профессиональной терминологией.

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
УК-5	УК-5.1.1	Все	Номер вопроса из списка выше: 1-36
УК-5	УК-5.1.2	Все	Номер вопроса из списка выше: 1-36. Также выполнение практического задания – приложение 3 и 8

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

5.1. Балльно-рейтинговая система оценивания уровня сформированности компетенции

№ п/п	Виды деятельности	Количество баллов	
		минимум	максимум
1.	Выступление на практическом занятии, участие в дискуссии (1-2 балла х 9)	9	18
2.	Подготовка выступления по теме с использованием мультимедиа-презентации (слайд-программы) (1балл х 4)	4	4
3.	Подготовка доклада (1 х 3 балла)	3	3
4.	Графический конспект (1х 5 баллов)	1	5
5.	Выполнение письменных заданий в том числе реферата и конспекта источников (1 раз х 5 баллов)	5	5
Итого: Внутрисеместровый контроль 1		*22*	*35*
6.	Выступление на практическом занятии, участие в дискуссии (1-2 балла х 9)	9	18
7.	Подготовка выступления по теме с использованием мультимедиа-презентации (слайд-программы) (1 х 4 балла)	4	4
8.	Подготовка доклада (1 х 3 балла)	3	3

№ п/п	Виды деятельности	Количество баллов	
		минимум	максимум
9.	Составление словаря по темам курса (1 х 5 баллов)	2	5
10.	Выполнение письменных заданий (в том числе тест, конспект) (1 раз х 5 баллов)	5	5
Итого: Внутрисеместровый контроль 2		*45*	*70*
Промежуточная аттестация: Экзамен		10	30
	ВСЕГО:	**55**	**100**

5.2. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся

№ раздела	Виды самостоятельной работы	Кол-во часов	Баллы
Раздел 4	Составление графического конспекта (приложение 5)	15	6
Раздел 3-10	Составление словаря по одной из тем курса (приложение 10)	10	6
Раздел 3-10	Письменная работа на выбор студента по одной из тем курса (приложение 4)	20	6
Раздел 6	Письменные задания (приложение 9)	20	6
Раздел 6-10	Реферат (приложение 6). Публикация (приложение 11)	24	6
Итого:		**89**	**30**

5.3. Задания для контрольной работы для студентов заочной формы обучения и методические указания к их выполнению

Контрольная работа по дисциплине «История» заключается в выполнении своего варианта работы (номер варианта определяется последней цифрой номера зачетной книжки; цифры 1, 2 соответствуют варианту № 1, цифры 3, 4 – № 2, цифры 5, 6 – № 3, цифры 7, 8 – № 4, цифры 9, 0 – № 5) или вариант согласованный с преподавателем.

В ходе подготовки задания студент не должен ограничиваться предложенной в методической разработке литературой. Приведенные списки литературы носят общий характер и призваны дать базовые знания, на основе которых студент должен предпринять самостоятельный поиск источников и исследований.

Контрольная работа оформляется в соответствии с «Положением об оформлении всех видов учебных и аттестационных работ»

Задания для выполнения контрольной работы для студентов заочной формы обучения и методические указания к их выполнению смотреть в приложении 13.

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Всемирная история в 2 ч. Часть 1. История Древнего мира и Средних веков : учебник для вузов / Г. Н. Питулько [и др.] ; под редакцией Г. Н. Питулько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 129 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08094-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511760.

2. Всемирная история в 2 ч. Часть 2. История Нового и Новейшего времени : учебник для вузов / Г. Н. Питулько [и др.] ; под редакцией Г. Н. Питулько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 296 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01795-3 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512430.

3. Харин, А. Н. История мировых цивилизаций : учебник и практикум для вузов / А. Н. Харин. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 392 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08912-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/516998.

б) дополнительная литература, в том числе периодические издания

1. Вейс, Г. Всеобщая история мировой культуры: Костюм. Украшения. Предметы быта. Вооружение. Храмы и жилища. Обычаи и нравы / Г. Вейс. – М. : Эксмо, 2007. – 959 с.

2. Викторов, В. В. Российская цивилизация: тенденции развития от истоков к современности: учебное пособие / В. В. Викторов. – М. : Вузовский учебник, 2009. – 336 с

3. Гаспарова, М. Л. Занимательная Греция. Рассказы о древнегреческой культуре / М. Л. Гаспарова. – М. : Эксмо, 2013. – 624 с.

4. Горелов, А. А. История мировых религий : учебное пособие / А.А. Горелов. – М. : Флинта: МПСИ, 2008. – 360 с.

5. Горелов, А. А. История русской культуры : учебник для бакалавров, студентов высших учебных заведений, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям / А. А. Горелов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2015. – 386 с.

6. Джераси, Р. Окно на Восток: империя, ориентализм, нация и религия в России = Window on the East: national and imperial identities in late tsarist Russia: исследование / Р. Джераси ; пер. с англ. В. Гончарова. – М. : Новое литературное обозрение, 2013. – 546 с.

7. Дик, П. Ф. Культурология : учебное пособие для вузов / П, Ф. Дик. – Р.-н/Д : Феникс 2006. – 378 с.

8. Жуанвиль, Ж., Жоффруа де В. История Крестовых походов / Ж. Жуанвиль, В Жоффруа. – М. : ЗАО, 2008. – 399 с.

9. История мировой культуры (мировых цивилизаций): учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Г. В. Драч [и др.]. – 7-е изд. – Р.-н/Д : Феникс, 2010. – 563 с.

10. История русской культуры / под. ред. Т. Ямпольская. – М. : Эксмо, 2006. – 832 с.

11. Калверт, К. Дети в доме: материальная культура раннего детства, 1600-1900 / К. Калверт. – М. : Новое литературное обозрение, 2009. – 272 с.

12. Культурология. История мировой культуры : учебник для вузов / под ред. проф. Марковой А.Н. – М. : Юнити-дана, 2007. – 600 с.

13. Малюга, Ю. Я. Культурология : учебное пособие / Ю. Я. Малюга. – М. : ИНФРА-М, 2010. – 278 с.

14. Межуев, В. М. Идея культуры: очерки по философии культуры : монография / В. М. Межуев. – М. : Прогресс-Традиция: Университетская книга, 2012. – 405 с.

15. Мельник, В. И. Цивилизованность: человеческое измерение : монография / В. И. Мельник; Федер. агентство по образов., ГОУ ВПО РГППУ, УрО РАО, Акад. проф. образов. – Екатеринбург: Изд-во РГППУ, 2007. – 283 с.

16. Мировая художественная культура. От зарождения до XVII века: Очерки истории. – СПб.: Питер, 2007. – 467 с.

17. Мировая художественная культура. XIX век. Изобразительное искусство, музыка и СПб. : Питер, 2007. – Т. III. – Кн. 1. – 264 с.

18. Осокин, Ю. В. Современная культурология в энциклопедических статьях / Ю. В. Осокин. – М. : КомКнига, 2007. – 380 с.

19. Петкова, С. М. Справочник по мировой культуре и искусству / С. М. Петкова. – 3-е изд., доп. – Р.-н/Д : Феникс, 2006. – 507 с.

20. Пунин, А. Л. Искусство Древнего Египта: Раннее царство. Древнее царство / А. Л. Пунин. – Азбука-классика, 2008. – 476 с.

21. Расписание перемен. Очерки истории образовательной и научной политики в Российской империи-СССР (конец 1880-х – 1930-е годы) / отв. ред. А. Н. Дмитриев. – М. : Новое литературное обозрение, 2012. – 894 с.

22. Терещенко, А. В. История культуры русского народа / А. В. Терещенко. – М. : Эксмо, 2007. – 735 с.

23. Успенский, А. Между авангардом и соцреализмом: из истории советской живописи 1920-1930-х годов / А. Успенский. – М. : Искусство-XXI век, 2011. – 327 с.

24. Шейпак, А. А. История науки и техники: материалы и технологии : учебное пособие. Ч. 1 / А. А. Шейпак ; Федер. агентство по образов., Моск. гос. индустриал. ун-т, Ин-т дистанц. образов. – 3-е изд., изм. и доп. – М. : МГИУ, 2010. – 274 с.

25. Шейпак, А. А. История науки и техники: материалы и технологии : учебное пособие. Ч. 2 / А. А. Шейпак ; Федер. агентство по образов., Моск. гос. индустриал. ун-т, Ин-т дистанц. образов. – 3-е изд., изм. и доп. – М. : МГИУ, 2010. – 343 с.

26. Юдин, А. В. Русская народная духовная культура : учебное пособие / А В. Юдин. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Высшая школа, 2007. – 415 с.

27. Якимович, А. К. Полеты над бездной. Искусство, культура, картина мира. 1930-1990 / А. К. Якимович. – М. : Искусство-XXI век, 2009. – 463 с.

Словари, энциклопедии

1. Бачинин, В. А. Культурология: энцикл. Словарь / В, А. Бачинин. – СПб. : Изд-во Михайлова В. А., 2005. – 285 с.

2. Мировая художественная культура XX век: словарь / Т. Я. Вазинская [и др.]. – М. : Минск, 2005. – 437 с.

3. Справочник по мировой культуре и искусству / С. М. Петкова. – изд. 2-е, испр. – Р-н/Д : Феникс, 2006. – 507 с.

4. Федоров, А. А. Введение в теорию и историю культуры : словарь / А. А. Федоров. – М. : Флинта, 2005. – 464 с.

5. Щеглов, Г. В. Словарь античности: ок. 3600 ст. / Г. В. Щеглов, В. Арчер. – М. : АСТ : Астрель, 2006. – 415 с.

Источники

1. Библия. Книги Священного Писания и Нового Завета.
2. Коран / пер. И. Ю. Крачковский. – 16-е изд. – Р-на/Д : Феникс, 2014. – 543 с.

7. Перечень ресурсов в сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины, в том числе профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. НЭБ ELIBRARY.RU. Режим доступа: http://elibrary.ru/.
2. ЭБС Издательства «Лань». Режим доступа: http://e.lanbook.com/.
3. ЭБС Издательства «Юрайт». Режим доступа: http://www.biblio-online.ru/.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

8.1. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

1. Операционная система.
2. Пакет офисных программ.
3. Программа для чтения pdf файлов.
4. Антивирусная программа.
5. Браузер.

6. Программа для воспроизведения мультимедиа файлов.

8.2. Периодические издания

1. «Вестник Иркутского государственного университета. Серия История.
2. «Вестник Пермского университета. Серия: История».
3. «Вопросы всеобщей истории».

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса, в том числе наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации

Для проведения дисциплины необходимо:

1. Учебная аудитория для занятий лекционного типа, оборудованная мебелью для преподавателя (стол учительский, стул, стеллаж книжный, трибуна) и мебелью для обучающихся (столы ученические – не менее 50 мест, стулья ученические – не менее 50 мест), доской меловой, флипчартом, телевизором на передвижной стойке, компьютером, монитором, web-камерой, рециркулятором.

Аудитория приспособлена для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Имеется возможность подключения оборудования для слабослышащих и слабовидящих.

2. Учебная аудитория для занятий семинарского типа, оборудованная мебелью для преподавателя (стол письменный, стул) и мебелью для обучающихся (стол ученический – не менее 25 мест, стул ученический – не менее 25 мест), доской меловой, флипчартом, телевизором на передвижной стойке, компьютером, монитором, web-камерой, рециркулятором.

Имеется возможность подключения оборудования для слабослышащих и слабовидящих.

3. Для обучения в системе офлайн необходим персональный компьютер, наушники с микрофоном (гарнитура).

10. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), в том числе, для дистанционного обучения с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья на основе предоставленного обучающимся заключения психолого-медико-педагогической комиссии с обязательным указанием:

– рекомендуемой учебной нагрузки обучающегося (количество часов в день, неделю);

– необходимости создания технических условий для обучающегося с перечнем таких условий;

– необходимости сопровождения и (или) присутствия родителей (законных представителей) обучающегося во время проведения занятий;

– необходимости организации психолого-педагогического сопровождения обучающегося, специалистов и допустимой нагрузки.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с ОВЗ при необходимости может быть создан адаптированный фонд оценочных средств, позволяющий оценить достижение ими запланированных в

основной профессиональной образовательной программе высшего образования результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в ОПОП ВО.

Формы проведения текущей и промежуточной аттестации для лиц с ОВЗ определяется с учетом индивидуальных психофизических особенностей. При необходимости обучающемуся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Приложение 1

Планы лекционных занятий

Лекция 1

Введение

План:

1. История как наука: сущность, формы и функции.
2. Предмет, задачи и проблемы курса.
3. Понятие исторического времени.
4. Понятие «всемирная» и «отечественная» история.
5. Основные исторические подходы (формационный, цивилизационный и т.д.).
6. Понятие и классификация исторического источник.
7. Общее и особенное в историческом развитии России и ее место во всемирно-историческом процессе.
8. Отечественная историография (в прошлом и настоящем), ее основные представители. Вспомогательные исторические дисциплины.

Литература:

1. Всемирная история в 2 ч. Часть 1. История Древнего мира и Средних веков : учебник для вузов / Г. Н. Питулько [и др.] ; под редакцией Г. Н. Питулько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 129 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08094-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511760.
2. Всемирная история в 2 ч. Часть 2. История Нового и Новейшего времени : учебник для вузов / Г. Н. Питулько [и др.] ; под редакцией Г. Н. Питулько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 296 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01795-3 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512430.
3. Харин, А. Н. История мировых цивилизаций : учебник и практикум для вузов / А. Н. Харин. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 392 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08912-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/516998.

Раздел 1. Тема 1.1. Культура как объект истории

План:

1. Проблема дефиниции понятия «культура». Научное и обыденное словоупотребление. Методологические основы научного определения культуры.
2. Культура и цивилизация.
3. Типологические характеристики культуры. Проблема типологии и периодизации мирового культурного процесса: линейная, циклическая и векторная концепции культурно-исторического процесса.
4. Эволюционистская парадигма.
5. Этническая, национальная и региональная типологизация культур. Историческая типологизация культур.
6. Цивилизационная типология, теория «локальных цивилизаций».

Литература:

1. Всемирная история в 2 ч. Часть 1. История Древнего мира и Средних веков : учебник для вузов / Г. Н. Питулько [и др.] ; под редакцией Г. Н. Питулько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 129 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08094-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511760.
2. Всемирная история в 2 ч. Часть 2. История Нового и Новейшего времени : учебник для вузов / Г. Н. Питулько [и др.] ; под редакцией Г. Н. Питулько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 296 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01795-3 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512430.

3. Харин, А. Н. История мировых цивилизаций : учебник и практикум для вузов / А. Н. Харин. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 392 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08912-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/516998.

Раздел 2. Тема 2.1. Генезис и ранние формы культуры

План:

1. Проблема возникновения культуры как центральная проблема культурологии.
2. Современные теории антропогенеза.
3. Генезис первобытной культуры и ее периодизация.
4. Проблемы интерпретации археологических и этнографических данных.
5. Тотемизм и табуирование как основание первобытной культуры. Особенности первобытного мышления. Синкретизм первобытной культуры. Виды, механизмы, приемы первобытной магии. Миф и обряд в первобытной культуре.
6. Материальная и духовная культура верхнего палеолита. Первобытное искусство и проблемы его интерпретации. Неолитическая революция и ее влияние на становление и развитие культуры.
7. Земледелие и переход к патриархату. Картина мира и религиозные представления земледельцев. Первые протогородские и городские поселения.
8. Культуры европейского неолита.

Литература:

1. Всемирная история в 2 ч. Часть 1. История Древнего мира и Средних веков : учебник для вузов / Г. Н. Питулько [и др.] ; под редакцией Г. Н. Питулько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 129 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08094-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511760.

2. Всемирная история в 2 ч. Часть 2. История Нового и Новейшего времени : учебник для вузов / Г. Н. Питулько [и др.] ; под редакцией Г. Н. Питулько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 296 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01795-3 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512430.

3. Харин, А. Н. История мировых цивилизаций : учебник и практикум для вузов / А. Н. Харин. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 392 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08912-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/516998.

Лекция 2

Раздел 3. Цивилизации Древнего Востока. Тема 3.2. Древнеегипетская цивилизация

План:

1. Место Нила в формировании древнеегипетской цивилизации. Река и Солнце в хозяйственной жизни и религии древних египтян.
2. Периодизация истории династического Египта.
3. Египетская религия. Культ Осириса и представления древних египтян о загробной жизни, душе, воздаянии.
4. Специфика египетской культуры в контексте цивилизаций Древнего Востока.
5. Сложение древнеегипетского искусства (IV тыс. до н.э.). Происхождение и эволюция египетских культовых сооружений. Монументальное зодчество: храмы, гробницы, пирамиды. Скульптура. Концептуальность египетского искусства.
6. Реформаторская деятельность Эхнатона в сфере религии и искусства.

Литература:

1. Всемирная история в 2 ч. Часть 1. История Древнего мира и Средних веков : учебник для вузов / Г. Н. Питулько [и др.] ; под редакцией Г. Н. Питулько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 129 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08094-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511760.

2. Всемирная история в 2 ч. Часть 2. История Нового и Новейшего времени : учебник для вузов / Г. Н. Питулько [и др.] ; под редакцией Г. Н. Питулько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 296 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01795-3 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512430.

3. Харин, А. Н. История мировых цивилизаций : учебник и практикум для вузов / А. Н. Харин. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 392 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08912-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/516998.

Тема 3.3. Древняя Индия

План:

1. Протоиндийская цивилизация (культура Хараппы и Мохенджо-Даро). «Веды»: происхождение, состав, основные идеи, пантеон. Ведический период в культуре Индии.
2. Пантеон классического индуизма. Боги и мир людей. Четыре юги. Жизненный путь человека в контексте социальной и религиозной структуры индийского общества. Варны и кастовая система.
3. Буддизм и культура Индии. Четыре благородные истины. Закон зависимого возникновения. Сансара и нирвана. Медитативные техники. Монашеский идеал.
4. Ранняя буддийская философия. Буддизм махаяны. Идеал бодхисаттвы. Махасиддхи и буддизм ваджраяны.
5. Буддийское искусство. Ступа: происхождение, назначение, виды и функции. Архитектура и пещерные храмы (Аджанта). Развитие образа Будды в искусстве.

Литература:

1. Всемирная история в 2 ч. Часть 1. История Древнего мира и Средних веков : учебник для вузов / Г. Н. Питулько [и др.] ; под редакцией Г. Н. Питулько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 129 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08094-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511760.
2. Всемирная история в 2 ч. Часть 2. История Нового и Новейшего времени : учебник для вузов / Г. Н. Питулько [и др.] ; под редакцией Г. Н. Питулько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 296 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01795-3 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512430.
3. Харин, А. Н. История мировых цивилизаций : учебник и практикум для вузов / А. Н. Харин. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 392 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08912-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/516998.

Раздел 4. Античная культура. Тема 4.1. История развития Древней Греции

План:

1. Периодизация, основные признаки (космологизм, соматизм, агонизм, калокагатийность, фатализм).
2. Греческая мифология как феномен культуры. Античный космос и его воплощение в мифологической и художественной картине мира, место в нем человека.
3. Эстетический характер мироотношения древнего эллина. Понятие калокагатии.
4. Античный полис. Происхождение и развитие театра в Древней Греции. Его гражданское назначение. Древнегреческая трагедия и античный фатализм.
5. Кризис греческой культуры IV века до н.э. и оппозиции философского и риторического понимания природы слова.
6. Философия, историография, политика: политические утопии IV века до н.э.
7. Античный ордер, его эволюция. Крупнейшие архитектурные ансамбли Древней Греции. Единство архитектуры и скульптуры.
8. Роль риторики в общественной жизни демократических полисов. Состязательность как общее свойство греческой культуры.

Литература:

1. Всемирная история в 2 ч. Часть 1. История Древнего мира и Средних веков : учебник для вузов / Г. Н. Питулько [и др.] ; под редакцией Г. Н. Питулько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 129 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08094-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511760.

2. Всемирная история в 2 ч. Часть 2. История Нового и Новейшего времени : учебник для вузов / Г. Н. Питулько [и др.] ; под редакцией Г. Н. Питулько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 296 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01795-3 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512430.

3. Харин, А. Н. История мировых цивилизаций : учебник и практикум для вузов / А. Н. Харин. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 392 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08912-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/516998.

Лекция 3

Раздел 9. Тема 9.1. Особенности культуры XIX – начала XX века

План:

1. Общая характеристика XIX века. Развитие науки в XIX веке. Общий прогресс естествознания. Рост влияния науки на все стороны жизни. Культ науки. Начало научно-технической революции рубежа веков.
2. Кризис европейской христианской культуры. Появление новых форм мистицизма (оккультизм, теософия).
3. Становление индустриальной цивилизации. Механистичность жизни.
4. Буржуазная и пролетарская культура. Появление утопического социализма и марксизма. Классическая немецкая философия.
5. Романтизм в искусстве. Поиски национальной основы искусства. Формирование идеологии национальных культур. Национальные школы романтизма.
6. Становление и развитие критического реализма в искусстве. Реализм как художественный метод и направление в искусстве.
7. Импрессионизм как новое направление в искусстве: открытие живой изменчивости жизни. Борьба с академической живописью в России и Франции. Кризис рациональности и рождение модерности.
8. Культура начала XX века (до 1918 г). Основные факторы развития культуры в XX в. Модернизм как проект обновления окружающей социокультурной реальности.
9. Урбанизация и ее влияние на культуру: разрушение традиционных форм общения и социальных связей, анонимность существования человека, ослабление социального контроля.
10. Кризис европейской культурной модели. Научно-техническая революция: вторжение научных методов в разные сферы жизни. Абсолютизация роли и возможностей науки, развитие сциентизма. «Новый мистицизм» и новая религиозность. Методологический кризис актуальной науки. Новые методы управления процессами развития культуры.

Литература:

1. Всемирная история в 2 ч. Часть 1. История Древнего мира и Средних веков : учебник для вузов / Г. Н. Питулько [и др.] ; под редакцией Г. Н. Питулько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 129 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08094-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511760.

2. Всемирная история в 2 ч. Часть 2. История Нового и Новейшего времени : учебник для вузов / Г. Н. Питулько [и др.] ; под редакцией Г. Н. Питулько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 296 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01795-3 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512430.

3. Харин, А. Н. История мировых цивилизаций : учебник и практикум для вузов / А. Н. Харин. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 392 с. – (Высшее

образование). – ISBN 978-5-534-08912-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/516998.

Раздел 10. Тема 10.1. Культура России в контексте истории мировой культуры

План:

1. Особенности истории и культуры Древней Руси. Запад или Восток? Факторы, обусловившие специфику русской культуры. Проблема восточных влияний.
2. Христианизация Руси: историко-культурологический аспект. Двоеверие в русской культуре. Значение православия в формировании специфического культурного типа. Проблема канонического и творческого начала в русской культуре.
3. Петровский проект: pro et contra.
4. Реализация идей западноевропейского Просвещения в развитии русской культуры XVIII века. «Изобретение» Восточной Европы в эпоху Просвещения. Русское масонство.
5. Структура русской культуры XIX века. Основные субкультуры. Славянофилы и западники: альтернативные концепции истории русской культуры.
6. Модернизм, авангард, соцреализм как направления в развитии художественной культуры XX века.

Литература:

1. Всемирная история в 2 ч. Часть 1. История Древнего мира и Средних веков : учебник для вузов / Г. Н. Питулько [и др.] ; под редакцией Г. Н. Питулько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 129 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08094-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511760.
2. Всемирная история в 2 ч. Часть 2. История Нового и Новейшего времени : учебник для вузов / Г. Н. Питулько [и др.] ; под редакцией Г. Н. Питулько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 296 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01795-3 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512430.
3. Харин, А. Н. История мировых цивилизаций : учебник и практикум для вузов / А. Н. Харин. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 392 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08912-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/516998.

Приложение 2

Планы практических (семинарских) занятий

При подготовке к практическим занятиям студент должен: осуществлять поиск информации, изучать рекомендованную литературу и источники, работать с историческими картами, заполнять таблицы, составлять схемы и писать эссе по темам курса.

Изучение рекомендованной литературы.

Работа с рекомендованной литературой необходима для более глубокого усвоения основ дисциплины, расширения кругозора, осмысления явлений политической, экономической, социальной и культурной жизни общества.

При работе с рекомендованной литературой необходимо:

1. Выделить основные концептуальные положения, выдвинутые авторами, и провести их сравнительный анализ.
2. Сформировать собственную точку зрения на проблему, аргументировать ее подкрепляя историческими фактами, представленными в исследованиях по данному вопросу.

Литература для подготовки к практическим занятиям дана в разделе 6 и 7 настоящей рабочей программы.

Практическое занятие №1. Раздел 3. Цивилизации Древнего Востока. Тема. Культура Древнего Египта

Основные термины и названия:

«Египетская книга мертвых», «ка», Шампольон, Эхнатон, Луксор, Карнак, Осирис, Птолемеи, Розеттский камень, ном

Темы докладов:

1. Древнеегипетская письменность, ее дешифровка, Шампольон.
2. Египетская книга мертвых.
3. Египетская магия.
4. Религия древних египтян: общая характеристика.
5. Древнеегипетский храм.
6. «Тексты пирамид» – происхождение, содержание, значение как источника.
7. Двойник человека («ка») в идеологии и изобразительном искусстве Старого царства.
8. Культы Амона и Атона и реформаторская деятельность Эхнатона.
9. Повседневная жизнь египтян.

Вопросы для обсуждения:

1. Как строились египетские пирамиды.
2. «Поучение Мерикара» как источник знаний о культуре Древнего Египта.

Рекомендации:

1. Для доклада на занятии необходимо прочтение минимум одной монографии из списка литературы.
2. Сообщение делается устно, с листа можно зачитывать только принципиально важные цитаты и сверяться с планом доклада. Обязательно должны быть названы источники доклада.

Литература:

1. Всемирная история в 2 ч. Часть 1. История Древнего мира и Средних веков : учебник для вузов / Г. Н. Питулько [и др.] ; под редакцией Г. Н. Питулько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 129 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08094-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511760.
2. Всемирная история в 2 ч. Часть 2. История Нового и Новейшего времени : учебник для вузов / Г. Н. Питулько [и др.] ; под редакцией Г. Н. Питулько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 296 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01795-3 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512430.

3. Харин, А. Н. История мировых цивилизаций : учебник и практикум для вузов / А. Н. Харин. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 392 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08912-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/516998.

Практическое занятие №2. Раздел 4. Культура Древней Греции

Основные термины

Агон, аретэ, «мера», космологичность, калокагатия, харизма, соматизм, кора, курос, эринния, менос, атэ, «культуры стыда», тиме, фатализм, полис, риторика.

Темы докладов

1. Теории о происхождении и истоках древнегреческого театра. Каким был этот театр, как проходило представление и сколько длилось, как вели себя зрители и т.п.?
2. Эволюция темы судьбы в древнегреческой трагедии: Эсхил, Софокл, Эврипид.
3. Эсхил. «Прометей прикованный», «Агамемнон» и др. Преобладание повествования над действием, интерес не столько к людям, сколько к высшим силам, идеям и принципам — верна ли эта традиционная характеристика? Аргументируйте.
4. Софокл. «Эдип-царь», «Антигона» и др. Интерес к людям в их взаимоотношениях друг с другом и с государством, изображение людей такими, «какими они должны быть» — верна ли эта традиционная характеристика? Аргументируйте. Фрейд и царь Эдип.
5. Еврипид. «Медея», «Ипполит» и др. Интерес к переживаниям человека, к его внутренней жизни, изображение людей такими, «какие они есть» — верна ли эта традиционная характеристика? Аргументируйте.
6. От Древней Греции к Древнему Риму: развитие трагедийного жанра, переход из жанра театрального в литературный — на примере трагедий греческих драматургов и одноименных трагедий Сенеки («Медея», «Эдип», «Федра», «Агамемнон» или др.). Что изменилось?
7. Античные методы постижения судьбы: мантические практики, дельфийский оракул и др.

Вопросы для обсуждения

1. Почему образ Эдипа так значим для западной цивилизации от Гомера до Фрейда, от Софокла до Пазолини?
2. В чем, на ваш взгляд, самое важное отличие античного театра от театра современного? Почему в Афинах полис давал беднякам деньги на посещение театра, а в Екатеринбурге, например, такая практика отсутствует? Можно ли (и нужно ли) перенести эту античную традицию в современную Россию.

Литература:

1. Всемирная история в 2 ч. Часть 1. История Древнего мира и Средних веков : учебник для вузов / Г. Н. Питулько [и др.] ; под редакцией Г. Н. Питулько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 129 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08094-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511760.
2. Всемирная история в 2 ч. Часть 2. История Нового и Новейшего времени : учебник для вузов / Г. Н. Питулько [и др.] ; под редакцией Г. Н. Питулько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 296 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01795-3 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512430.
3. Харин, А. Н. История мировых цивилизаций : учебник и практикум для вузов / А. Н. Харин. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 392 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08912-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/516998.

Раздел 5. Мир ислама

Основные термины и персоналии:

Ислам, Коран, Мухаммед, халиф, Суннизм, Шиизм, Хариджизм, джихад.

Темы докладов:

1. Мухаммед и его роль в становлении исламской цивилизации.
2. Первые халифы в истории ислама.
3. Коран как основа об основных обязанностях мусульман.
4. Мир человека в исламской цивилизации.
5. Проблема совершенного человека в творчестве мусульманских мыслителей.
6. Отношение к женщине в исламе.
7. Обряды и обычаи мусульман в исторической ретроспективе. Пять столпов веры.
8. Основные течения в исламе: Суннизм. Шиизм. Хариджизм. (вчера и сегодня).
9. Вероучение и культ. Мусульманские праздники. Распространение ислама в мире.
10. Ислам в современном мире.

Рекомендации:

Сообщение делается устно, с листа можно зачитывать только принципиально важные цитаты и сверяться с планом доклада. Кроме сообщения интересных фактов, доклад должен содержать анализ этих фактов. Обязательно должны быть названы источники доклада.

Литература:

1. Всемирная история в 2 ч. Часть 1. История Древнего мира и Средних веков : учебник для вузов / Г. Н. Питулько [и др.] ; под редакцией Г. Н. Питулько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 129 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08094-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511760.
2. Всемирная история в 2 ч. Часть 2. История Нового и Новейшего времени : учебник для вузов / Г. Н. Питулько [и др.] ; под редакцией Г. Н. Питулько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 296 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01795-3 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512430.
3. Харин, А. Н. История мировых цивилизаций : учебник и практикум для вузов / А. Н. Харин. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 392 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08912-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/516998.

Приложение 3

Планы лабораторных работ

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

Приложение 4

Письменная работа (конспект статьи, монографии, источников и др.)

Конспект – это краткое последовательное изложение содержания статьи, книги и т.д.

Если конспект составлен правильно, он должен отражать логику и смысловую связь записываемой информации. Он помогает воспринимать информацию практически любой сложности, предварительно придав ей понятный вид.

Выполнение конспекта согласовывается с преподавателем.

Литература для конспекта дана в разделе 6и 7 настоящей рабочей программы.

Памятка для составления конспекта:

– указать автора, название, страницы конспектируемого текста (или его части) и его выходные данные;

– просмотреть материал, выявить особенности текста, его характер;

– снова прочитать текст, тщательно проанализировать его; отделить главное от второстепенного, разделить информацию на составляющие части, расположить их в нужном порядке;

– составить план-основу конспекта;

– конспектируя, оставить место справа (широкие поля) для дополнений, заметок, записи незнакомых терминов и имен, требующих разъяснения, а также для проставления номера страницы конспектируемого текста;

– запись вести своими словами, это способствует лучшему осмыслению текста;

– применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений;

– соблюдать правила цитирования: цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.

Критерии оценивания: полнота, краткость и точность изложения содержания первоисточника, тактичность и точность обращения с текстом, культура цитирования текста, наличие комментариев, оформление.

Для конспекта студент может выбрать любую научную историческую работу. Выбор студента должен быть согласован с преподавателем.

Приложение 5

Графический конспект

Графический конспект предполагает изображение сути главных мыслей текста.

Памятка для составления графического конспекта:

– выделить основные, принципиальные в сюжетном и идейном отношении элементы текста и нарисовать их в соответствии с их последовательностью в тексте (отобразить их в виде графического конспекта). Допустимо использование любых рисунков, математических знаков, символов и т.п. При отсутствии у студента художественных навыков либо в случае, если это отвечает авторскому замыслу, возможно использование техники коллажа.

– ориентироваться не только на объективное отображение изучаемого текста, но и на восприятие зрителя/читателя – необходимо добиться прозрачности, понятности использованных символов и средств выражения. В некоторых случаях допустимо использование сопровождающего изображение текста, но он не должен доминировать над графической составляющей работы.

Для графического конспекта студент может выбрать любой источник. Выбор студента должен быть согласован с преподавателем.

Критерии оценивания: соответствие написанного конспекта требованиям, изложенным в памятке.

Приложение 6

Реферат*

Реферат – это краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержание научного труда (трудов), литературы по теме.

Реферат пишется по желанию студента.

Темы рефератов:

1. Влияние природных факторов на возникновение и развитие цивилизаций древности (на примере одной из древних цивилизаций по выбору студентов).
2. Наука и религия в античной Греции.
3. Эволюция религиозных представлений римлян (от ранней республики к поздней Империи).
4. Герои Плутарха - пример для подражания.
5. Проблема «осевого времени» в истории.
6. Мифы и сказки первобытных народов: ментальное основание.
7. Вероучительные основания исламского общества.
8. Социальные основы исламской цивилизации: правитель, община, правоверный.
9. Шариат как основа социального порядка в исламском обществе
10. Личность и коллектив в античную эпоху.
11. Концепция идеального государства Платона.
12. Рыцарские идеалы.
13. Мартин Лютер: личность и служение.
14. Протестантская этика как основа капиталистического порядка.
15. Византийский любовный роман.
16. Византийский придворный церемониал.
17. Быт и нравы византийцев VII-XII вв.
18. Крестовый поход «пастушков».
19. Синкретизм языческих и христианских представлений в средневековом общественном сознании: а) европейцев; б) византийцев.
20. Страхи и надежды человека Средневековья.
21. Средневековые ереси.
22. «Ведьма в деревне и перед судом». Процессы над ведьмами XII-XIV вв.
23. Алхимия и алхимики.
24. Средневековый европейский монастырь.
25. Географические открытия и мир европейца.
26. Влияние античного наследия на культуру Западной Европы в эпоху Возрождения.
27. Ренессанс и «русское возрождение»: сопоставительный анализ.
28. Идеология эпохи Просвещения.
29. Французская буржуазная революция: эпоха, свершения, люди.
30. Реформы и революции в Европе в эпоху Нового времени.
31. Романтизм и проблема национального самосознания в русской культуре XIX в.
32. Роли художника в европейском культурном пространстве XIX в. (гений, пророк, изгой, мученик).
33. Буржуазная публика (панорама вкусов).
34. Русская философская мысль XIX-XX вв.
35. Марксизм и революционное движение в Европе XIX-XX вв.
36. Идеал святости на Руси.
37. Христианство и идея коммунизма.
38. Феномен фашизма.
39. Рационализм и оккультизм как составные идеологии фашизма.
40. Вожди фашистских тоталитарных режимов.

41. Критика культуры рубежа XIX-XX вв. и проблема «Заката Европы».
42. Русский авангард в искусстве и жизни.
43. Модернизм и власть.
44. Мировые войны и формирование новой культуры.
45. Элитарное и массовое в современном искусстве.
46. Духовный мир и духовные поиски человека постиндустриальной цивилизации.
47. Философские парадигмы (Спингоза, Паскаль, Бэкон, Декарт).
48. Цивилизационные концепции Ф. Броделя и И. Валлерстайна.

Критерии оценивания:

- понимание проблемы;
- актуальность и профессиональная направленность информации;
- логичность и аргументированность выводов и обобщений;
- осмысление, отделение главного от второстепенного при изложении текста доклада;
- грамотность и обоснованность изложения;
- демонстрация коммуникативных качеств.

* Один из видов письменной работы. Не является не обязательным к выполнению.

Приложение 7

Подготовка докладов

Доклад – один из видов монологической речи, публичное, развернутое, официальное сообщение по определенному вопросу, основанное на привлечении документальных данных.

В докладе должна быть представлена не только фактическая и интерпретационная составляющая, но и собственная позиция студента, подтвержденная фактическим материалом.

Темы для доклада

1. Древнеегипетская письменность, ее дешифровка, Шампольон.
2. Египетская книга мертвых.
3. Египетская магия.
4. Религия древних египтян: общая характеристика.
5. Древнеегипетский храм.
6. «Тексты пирамид» – происхождение, содержание, значение как источника.
7. Двойник человека («ка») в идеологии и изобразительном искусстве Старого царства.
8. Культы Амона и Атона и реформаторская деятельность Эхнатона.
9. Повседневная жизнь египтян.
10. Раскопки Г. Шлимана.
11. Раскопки А. Эванса.
12. Природные условия Крита и Пелопоннеса.
13. Повседневная культура минойцев: стремление к комфорту, внешний вид жителей Крита, положение женщин, праздники, атлетические состязания.
14. Кносский дворец: архитектура, фрески, легенды, с ним связанные.
15. Лабиринты в культуре.
16. Крито-микенская религия. Религиозные представления критян. Положение царя на острове. Отношение минойцев к природе. Культ матери-богини.
17. Остров Крит в древнегреческой мифологии (рождение Зевса, один из подвигов Геракла, Дедал и Икар, минотавр и т.п.).
18. Причины упадка критской культуры и гибели цивилизации на Крите.
19. Крепости материковой Греции: Микены, Тиринф, Пилос. Купольные гробницы – толосы. «Сокровищница Атрея» близ Микен.
20. Гомеровская проблема. Какие греки изображены Гомером? Проблема происхождения, авторства и датировки гомеровского эпоса.
21. Теории о происхождении и истоках древнегреческого театра. Каким был этот театр, как проходило представление и сколько длилось, как вели себя зрители и т.п.?
22. Эволюция темы судьбы в древнегреческой трагедии: Эсхил, Софокл, Эврипид.
23. Эсхил. «Прометей прикованный», «Агамемнон» и др. Преобладание повествования над действием, интерес не столько к людям, сколько к высшим силам, идеям и принципам – верна ли эта традиционная характеристика? Аргументируйте.
24. Софокл. «Эдип-царь», «Антигона» и др. Интерес к людям в их взаимоотношениях друг с другом и с государством, изображение людей такими, «какими они должны быть» – верна ли эта традиционная характеристика? Аргументируйте. Фрейд и царь Эдип.
25. Еврипид. «Медея», «Ипполит» и др. Интерес к переживаниям человека, к его внутренней жизни, изображение людей такими, «какие они есть» – верна ли эта традиционная характеристика? Аргументируйте.
26. От Древней Греции к Древнему Риму: развитие трагедийного жанра, переход из жанра театрального в литературный – на примере трагедий греческих драматургов и одноименных трагедий Сенеки («Медея», «Эдип», «Федра», «Агамемнон» или др.). Что изменилось?

27. Античные методы постижения судьбы: мантические практики, дельфийский оракул и др.

28. Устройство семьи и жилища.

29. Пищевые пристрастия и кулинарные рецепты, культура застолья (пир).

30. Медицина и гигиена.

31. Отдых и развлечения, праздники и зрелища

32. Ритуал жертвоприношения.

33. Образование.

34. Образ жизни женщин в Древней Греции.

35. Образ жизни женщин в Древнем Риме.

36. Платежные средства, календарь и т.п.

37. Любые другие темы по античной повседневности (заранее согласованные с преподавателем).

38. Учебный процесс: лекции, семинары и экзамены. Деление на факультеты. Методы преподавания и обучения. Конспектирование.

39. Быт студентов и преподавателей: братства, социальный состав студенчества и пр.

40. Схоластика.

41. Книга в Средние века: как читали, что читали, кто читал.

42. Монастырские школы. Домашнее воспитание.

43. Поэзия вагантов.

44. Куртуазное воспитание. Рыцарская образованность.

45. Средневековые ереси. Происхождение, причины появления, социальная природа. Основные ереси. В чем главное отличие средневековых ересей от католицизма?

46. Алхимия и алхимики.

47. Дьявол в средневековой культуре.

48. Ведьмы в средневековой Европе. Психологическое и культурологическое объяснение феномена. Шабаш. Связь с дьяволом.

49. Философские парадигмы: Спиноза, Паскаль, Бэкон, Декарт (анализ конкретного произведения; анализ влияния философа на культуру и мировосприятие людей).

50. Этикет XVII века как реализация основных положений галантной культуры.

51. Философия и наука XVII века.

52. Человек и природа в культуре XVII века. Физика и астрономия, их место в культуре и влияние на мировоззрение человека.

53. Математика и механика в культуре XVII века: основные достижения, влияние на мировоззрение. Механистичность как принцип культуры эпохи классицизма.

54. Повседневная жизнь европейского человека на основе принципов Нового времени: рационалистичность, механистичность, антропоцентризм

55. Представления человека о пространстве и времени в культуре XVII века. Особенности архитектуры барокко и классицизма как противоположные модели пространства. Окно, зеркало, картина как способы игры с пространством.

56. Образ человека в культуре XVII века. Изменения представления о человеке, их выражение в одежде, прическе, макияже.

57. Происхождение идеи прогресса.

58. Развитие идеи.

59. Идея прогресса в XVII веке.

60. Авантюризм как дух эпохи (на примере Калиостро, Сен-Жермена, Казановы и пр.).

61. Масонство во Франции, Америке, России (на выбор). Идеи Просвещения в масонстве.

62. Теории идеального воспитания и их реализация на практике. Педагогические идеи XVII–XVIII веков: иезуиты, масоны, Руссо и др. «Роман воспитания» как особый жанр: Ж.-Ж. Руссо, И. В. Гете, Т. Дж. Смоллетт, Г. Филдинг» (на выбор).

63. Расширение сферы влияния прессы и печатной рекламы, начало формирования массовой культуры.

64. Популярность идеи прогресса, вера во всесилие науки и техники, ее отражение в романах Ж. Верна.

65. Формирование электромагнитной картины мира. Открытия в электромагнитной физике: Б. Франклин, Т. Эрстед, М. Фарадей, Д.К. Максвелл, Т. Эдисон. Электрическое освещение, его влияние на жизнь человека.

66. Формирование новой культуры тела, расширение гигиенических знаний, повышение санитарной грамотности. Развитие медицины: И.И. Мечников, И.П. Павлов, И.М. Сеченов.

67. Создание и причина появления национальных исторических школ: Гизо и Мишле во Франции, Соловьев, Ключевский, Костомаров в России. Путешествия Миклухо-Маклая. Начало преодоления европоцентризма (философия, литература, искусство).

68. Мухаммед и его роль в становлении исламской цивилизации.

69. Первые халифы в истории ислама.

70. Коран как основа об основных обязанностях мусульман.

71. Мир человека в исламской цивилизации.

72. Проблема совершенного человека в творчестве мусульманских мыслителей.

73. Отношение к женщине в исламе.

74. Обряды и обычаи мусульман в исторической ретроспективе. Пять столпов веры.

75. Основные течения в исламе: Суннизм. Шиизм. Хариджизм (вчера и сегодня).

76. Вероучение и культ. Мусульманские праздники. Распространение ислама в мире. Ислам в современном мире.

Критерии оценивания:

- понимание проблемы;
- актуальность и профессиональная направленность информации;
- логичность и аргументированность выводов и обобщений;
- осмысление, отделение главного от второстепенного при изложении текста доклада;
- грамотность и обоснованность изложения;
- демонстрация коммуникативных качеств.

Приложение 8

Подготовка выступления по теме с использованием мультимедиа-презентации (слайд-программы)

При подготовке выступления учитывать следующие критерии:

- раскрытие темы с использованием примеров. Логичность изложения;
- использование профессиональной терминологии;
- применение теоретических знаний при решении актуальных профессиональных задач;
- умение вступать в диалог и отстаивать собственную точку зрения.

При подготовке презентации учитывать следующие критерии:

- соответствие теме;
- информативность;
- смысл текста на слайде;
- объем текста на слайде;
- отсутствие дублирования текста выступления и текста на слайде;
- качество цветового оформления и наличие анимационных эффектов;
- правильность оформления.

Критерии оценивания:

- соответствие теме;
- информативность;
- смысл текста на слайде;
- объем текста на слайде;
- отсутствие дублирования текста выступления и текста на слайде;
- качество цветового оформления и наличие анимационных эффектов;
- правильность оформления.

Выступление должно быть представлено на бумажном, а презентация – на электронным носителе.

Приложение 9

Выполнение письменных заданий*

Письменные задания предполагают различные формы. Данный вид самостоятельной деятельности (выполняемого студентом самостоятельно во время занятия или самостоятельной домашней работы) проводится для выявления среза знания у учащихся по пройденному материалу. Вид: письменный ответ на вопросы, раскрытие проблемы, составления портрета личности на основе прочитанной книги и др.

1. Влияние восточных культур на формирование крито-микенской культуры.
2. Существует ли преемственность между крито-микенской и древнегреческой культурой? В чем она состоит?
3. Теории о происхождении и истоках древнегреческого театра. Каким был этот театр, как проходило представление и сколько длилось, как вели себя зрители и т.п.?
4. Характеристика системы образование в средние века?
5. Христианства, как основа общественной жизни средневековья.
6. Масонство в Европе и России (сравнительная характеристика).
7. Промышленный переворот рубежа XVIII-XIX веков, его значение для культуры.
8. «Викторианский стиль» в искусстве и жизни.

Критерии оценивания:

- понимание проблемы;
- логичность и аргументированность выводов и обобщений;
- грамотность и обоснованность изложения;
- изложение своей точки зрения по изучаемой проблеме, которая подкрепляется примерами из исторических источников и литературы.

* Один из видов письменной работы. Не является не обязательным к выполнению.

Приложение 10

Составление словаря по темам курса

Словарь – это перечень слов, расположенных по тому или иному принципу (напр. по алфавиту, по смысловому единству, по одной из тем курса), с теми или иными объяснениями.

Памятка для составления словаря:

- перечень слов по одной из тем курса (на выбор студента);
- вид словаря – свободный (например: книга, цветок, папирус и т.д.):
- наличие не менее 50 терминов.

Критерии оценивания:

- наличие не менее 50 слов;
- соответствие написанного словаря, изложенным требованиям памятки;
- оригинальность;
- ссылки на источники.

Приложение 11

Научная публикация по темам курса (необязательный вид, только по желанию студента)*

Научная публикация – это любой текст, представленный в научном журнале и отражающий суть исследования касательно некоторой научной проблемы. В данном случае текст, раскрывающий проблемы исторического развития нашей страны.

Критерии оценивания:

- актуальность и профессиональная направленность информации;
- логичность и аргументированность выводов и обобщений;
- осмысление, отделение главного от второстепенного при изложении текста доклада;
- грамотность и обоснованность изложения;
- демонстрация коммуникативных качеств.

* Один из видов письменной работы. Не является не обязательным к выполнению.

Приложение 12

Изучение рекомендованной литературы

Работа с рекомендованной литературой необходима для более глубокого усвоения основ дисциплины, расширения кругозора, осмысления явлений политической, экономической, социальной и культурной жизни общества.

При работе с рекомендованной литературой необходимо:

1. Выделить основные концептуальные положения, выдвинутые авторами, и провести их сравнительный анализ.

2. Сформировать собственную точку зрения на проблему, аргументировать ее подкрепляя историческими фактами, представленными в исследованиях по данному вопросу.

Приложение 13

Задания для выполнения контрольной работы для студентов заочной формы обучения и методические указания к их выполнению

Вариант № 1

а) Внимательно прочитайте эпос о Гильгамеше. Выделите основные элементы (минимум 20 элементов) сюжета эпоса, нарисуйте их в соответствии с их последовательностью в тексте (отобразите их в виде «графического конспекта»). Допустимо использование любых рисунков, математических знаков, символов, техники коллажа и т.п.

б) Прочитайте «Исповедь» Жан-Жака Руссо (любое издание). Напишите эссе «Психологический портрет Руссо» или «Психологический портрет человека XVIII века» (объем не менее 7 000 знаков).

в) Прочитайте книгу: Грималь П. Цивилизация Древнего Рима. Екатеринбург: У-Фактория, 2008. Напишите конспект книги, используя методические указания.

Вариант № 2

а) Прочитайте «Размышления» Марка Аврелия (любое издание). Выделите основные элементы (минимум 20 элементов) записок и нарисуйте их в соответствии с их последовательностью в тексте (отобразите их в виде «графического конспекта»). Допустимо использование любых рисунков, математических знаков, символов, техники коллажа и т.п.

б) Внимательно прочитайте «Манифест коммунистической партии» К. Маркса и Ф. Энгельса (любое издание). Напишите работу с анализом этого произведения. Укажите основные идеи текста и логику аргументации его авторов. С чем вы согласны? Почему? Аргументируйте. С чем вы не можете согласиться? Почему? Аргументируйте? Актуален ли данный документ в современном мире? Почему?

Объем работы не менее 7 000 знаков.

в) Прочитайте книгу: Делюмо Ж. Цивилизация Возрождения. Екатеринбург: У-Фактория, 2006. Напишите конспект книги, используя методические указания.

Вариант № 3

а) Внимательно прочитайте произведение Конфуция «Суждения и беседы» (Лунь-юй) в любом издании. Выделите основные элементы (минимум 20 элементов) сюжета, нарисуйте их в соответствии с их последовательностью в тексте (отобразите их в виде «графического конспекта»). Допустимо использование любых рисунков, математических знаков, символов, техники коллажа и т.п.

б) Прочитайте отрывок, где обсуждается изобретение письма и его воздействие на человека из диалога Платона «Федр», и ответьте на следующие вопросы:

- Кому Сократ приписывает изобретение письма?
- В чем польза письма, по мнению его изобретателя?
- В чем вред от письма, по мнению Сократа?
- Чью точку зрения вы разделяете?
- Чья точка зрения ближе античной культуре? Какова эта культура – письменная или преимущественно устная? Почему?
- Как прочитанный отрывок можно связать с «гомеровской проблемой»?
- Чей подход плодотворнее – Сократа или изобретателя письма? Аргументируйте.

Изложите свои мысли письменно (объем не менее 7 000 знаков).

в) Прочитайте книгу: Ле Гофф Ж. Цивилизация средневекового Запада (любое издание). Напишите конспект книги, используя методические указания.

Вариант № 4

а) Прочитайте повесть Дени Дидро «Монахиня» (любое издание). Выделите основные элементы (минимум 20 элементов) сюжета повести, нарисуйте их в соответствии с их последовательностью в тексте (отобразите их в виде «графического конспекта»). Допустимо использование любых рисунков, математических знаков, символов, техники коллажа и т.п.

б) Внимательно прочитайте «Протестантскую этику и дух капитализма» М. Вебера (любое издание). Напишите работу с анализом этого произведения. Укажите основные идеи текста (не менее 10) и логику аргументации его автора. С чем вы согласны? Почему? Аргументируйте. С чем вы не можете согласиться? Почему? Аргументируйте? Актуально ли данное произведение для анализа современности? Почему?

Объем работы не менее 7 000 знаков.

в) Прочитайте книгу: Шаму Ф. Эллинистическая цивилизация. Екатеринбург: У-Фактория, 2006. Напишите конспект книги, используя методические указания.

Вариант № 5

а) Внимательно прочитайте «Исповедь» Августина. Выделите основные элементы (минимум 20 элементов) сюжета эпоса, нарисуйте их в соответствии с их последовательностью в тексте (отобразите их в виде «графического конспекта»). Допустимо использование любых рисунков, математических знаков, символов, техники коллажа и т.п.

б) Внимательно прочитайте «Восстание масс» Х. Ортега-и-Гассета (любое издание). Напишите работу с анализом этого произведения. Укажите основные идеи текста (не менее 10) и логику аргументации его автора. С чем вы согласны? Почему? Аргументируйте. С чем вы не можете согласиться? Почему? Аргументируйте? Актуально ли данное произведение для анализа современности? Почему? Близка ли вам точка зрения автора?

в) Прочитайте книгу: Хобсбаум Э. Эпоха крайностей: короткий двадцатый век (1914-1991). М.: Независимая газета, 2004. Напишите конспект книги, используя методические указания.

Критерии оценивания

Задание а. Критерии оценки «графического конспекта»

– полнота изображения, раскрытие всех основных сюжетных линий (психологических черт);

– адекватность тексту выбранных графических средств выражения.

Задание *б*. Критерии оценки эссе

– теоретический уровень анализа;

– использование навыков анализа культурных текстов понятий;

– личностная позиция (навыки рефлексии и саморефлексии);

– ответ на каждый вопрос должен быть аргументирован. Ответы необходимо снабдить ссылками на текст, которые должны быть правильно оформлены;

– использование дополнительной литературы приветствуется, но если цитируется чья-то работа, то в вашем тексте она должна быть закавычена и снабжена грамотно оформленной ссылкой (с указанием автора, названия работы, места и года издания, страницы);

– стиль работ должен быть приближен к академическому, но определенные вольности, если они необходимы для лучшего выражения мысли, допускаются. Ненужные объективно стилистические вольности будут считаться ошибкой;

– приветствуется проведение параллелей между анализируемыми текстами и современной жизнью.

Задание в. Критерии оценки и методические указания к написанию конспекта

Конспект – это краткое последовательное изложение содержания статьи, книги и т.д. Если конспект составлен правильно, он должен отражать логику и смысловую связь записываемой информации. Он помогает воспринимать информацию практически любой сложности, предварительно придав ей понятный вид.

При конспектировании необходимо:

– указать автора, название, страницы конспектируемого текста (или его части) и его выходные данные;

– просмотреть материал, выявить особенности текста, его характер;

– снова прочитать текст, тщательно проанализировать его; отделить главное от второстепенного, разделить информацию на составляющие части, расположить их в нужном порядке;

– составить план-основу конспекта;

– конспектируя, оставить место справа (широкие поля) для дополнений, заметок, записи незнакомых терминов и имен, требующих разъяснения, а также для проставления номера страницы конспектируемого текста;

– запись вести своими словами, что способствует лучшему осмыслению текста;

– применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений;

– соблюдать правила цитирования: цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.

Департамент культуры Администрации города Екатеринбурга

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Екатеринбургская академия современного искусства»
(институт)

Кафедра социокультурного развития территории

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины Б1.О.01.02

ИСТОРИЯ РОССИИ

Направление подготовки **50.03.01 Искусства и гуманитарные науки**

Направленность (профиль)
«Руководитель в сфере культуры: технологии управления»

Квалификация выпускника
Бакалавр

для обучающихся заочной формы обучения

Екатеринбург
2024

Рабочая программа дисциплины с исп. и доп. составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки бакалавров 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, утв. Приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 № 532.

Разработчик(-и):

кандидат исторических наук, доцент кафедры актуальных культурных практик	У.П. Ефремова
(должность, кафедра)	(И.О. Фамилия)

Рассмотрена и утверждена на заседании кафедры социокультурного развития территории
протокол от 12.02.2026 № 6
(дата)

Заведующий кафедрой	С.В. Казакова
	(И.О. Фамилия)

Согласовано:

Заведующий Библиотечно-информационным центром	С.П. Кожинова
	(И.О. Фамилия)

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – освоение фундаментальных знаний по истории, формирование понимания места и роли России в мировой истории.

Задачи:

– изучение культурных особенностей и традиций различных цивилизаций и социальных групп;

– изучение истории развития русской цивилизации в контексте мирового исторического развития;

– изучение основных этапов исторического развития России, движущих сил и закономерностей исторического процесса;

– содействие введению в круг исторических проблем для выработки навыков проведения анализа и обобщения исторической информации;

– формирование практических умений и навыков работы с историческими источниками, умения толковать и анализировать эти источники, а также явления и процессы политической, экономической, социальной, культурной и иных сторон жизни общества с древнейших времен по настоящее время.

– формирование практических навыков ведения дискуссии по вопросам отечественной, развивать самостоятельность суждений;

– воспитание бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации; формирование чувства уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История России» относится к обязательной части основной образовательной программы высшего образования.

Дисциплина является частью модуля М1. Модуль «Социально-гуманитарная и правовая культура».

Предшествующими для освоения дисциплины «История России» являются дисциплины среднего общего образования по истории и дисциплина «История». Дисциплина «История России» устанавливает базовый уровень знаний для освоения дисциплин «Екатеринбурговедение», «История и теория визуальных искусств», «История музыки», «Морфология современного искусства» Дисциплина связана с изучением модуля М5. Модуль «История и теория искусств».

Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины:

УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

1.3. Формируемые компетенции

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в	УК-5.1.1. Способен выявлять и анализировать особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальных, региональных,	**Знать:** – историю развития русской цивилизации в контексте мирового исторического развития; – культурные особенности и традиции, сформировавшиеся в ходе исторического

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
социально-историческом, этическом и философском контекстах	конфессиональных и т.п.) УК-5.1.2. Способен интерпретировать и анализировать исторический процесс возникновения и становления культуры различных цивилизаций и социальных групп	развития России; – дискуссионные проблемы отечественной истории. **Уметь:** – свободно ориентироваться в этапах развития русской истории и излагать историю русской цивилизаций в контексте мирового исторического развития; – выявлять отличительные черты в русской культуре; – раскрывать и объяснять причинно-следственные связи исторических и культурных событий российской истории. **Владеть:** – навыками анализа явлений и процессов в российской истории и культуре, их связи с мировыми тенденциями развития человечества; – основными историческими методами исследования, применяя их к анализу социокультурных явлений; – навыками ведения полемики по дискуссионным вопросам ответственной и мировой истории

2. Объем и виды учебной работы. График изучения дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.

Виды и объем учебной работы, перечень контрольных мероприятий	Заочная форма обучения
1. Виды и объем учебной работы (в академических часах)	
1.1. Всего часов	144
1.2. Контактная работа:	58
1.2.1. Лекции	30
1.2.2. Практические занятия	28
1.2.3. Лабораторные работы	–
1.3. Самостоятельная работа	77
1.4. Практическая подготовка	9
1.5. Контроль	
2. График изучения дисциплины (курс, семестр)	
2.1. Курс	1-3
2.2. Семестр (-ы) изучения	1,2,3
2.3. Экзамен (семестр)	3
2.4. Зачет (семестр)	2
2.5. Курсовая работа (семестр)	–
2.6. Курсовая проект (семестр)	–
2.6. Контрольная работа (семестр)	3

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды учебных занятий для обучающихся заочной формы обучения

Наименование раздела дисциплины	Количество академических часов по видам учебных занятий по очной форме обучения					Код индикатора компетенции	Формы текущего и промежуточного контроля
	Лекции	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа	Всего часов		
		Практические занятия	Лабораторные				
Введение	**2**		–	**4**	**6**	5.1.2.	Фронтальный опрос,
Раздел I. Россия в III-XIII вв. (особенности становления государственности)	**2**	**2**	–	**4**	**8**	5.1.1. 5.1.2.	Практические задания, дискуссия
Раздел II. Русь в XIII – начале XV вв.	**2**	1	–	**6**	**9**	5.1.1. 5.1.2.	Фронтальный опрос
Раздел III. Русь Московская в XVI XVII в.	**2**	**1**	–	**4**	**7**	5.1.1. 5.1.2.	Практические задания, дискуссия
Раздел IV. Россия в первой половине XVIII в. в контексте развития европейской цивилизации	2	2	–	4	8	5.1.1. 5.1.2.	Практические задания, дискуссия
Раздел V. Россия во второй половине XVIII в	2	2	–	4	8	5.1.1. 5.1.2.	Практические задания, дискуссия
Раздел VI. Россия и мир в первой половине XIX в	2	2	–	4	8	5.1.1. 5.1.2.	Фронтальный опрос
Раздел VII.	**2**		–	**4**	**6**	5.1.1.	Фронтальны

Россия во второй половине XIX в.						5.1.2.	й опрос
Раздел VIII. Россия и мир в XX в.	14	18	–	43	75	5.1.1. 5.1.2.	Практически задания, доклады, презентации
Тема 8.1. Россия на рубеже XIX–XX вв.	2	4	–	5	11	5.1.1. 5.1.2.	Фронтальный опрос
Тема 8.2. Россия в условиях Первой мировой войны и национального кризиса (1914-1920-й г г.)	2	2	–	7	11	5.1.1. 5.1.2.	Практически задания, доклады, дискуссия
Тема 8.3. Советское государство в 1920-е – конце 1930-х гг.	1	2	–	6	9	5.1.1. 5.1.2.	Самопровер ка по вопросам курса
Тема 8.4. СССР в годы Второй мировой войны	1	2	–	6	9	5.1.1. 5.1.2.	Практически задания, доклады, таблица, работа с карта, презентации
Тема 8.5. Пос левоенное развитие страны и устройство мира (1945–1953 гг.)	2	2	–	4	8	5.1.1. 5.1.2.	Фронтальный опрос
Тема 8.6. СССР в 1953–1985 гг.	2	2	–	4	8	5.1.1. 5.1.2.	Практически задания, доклады, презентации
Тема 8.7. Советский союз в условиях «перестройки ». 1985–1991	2	2	–	5	9	5.1.1. 5.1.2.	Фронтальный опрос

гг. Распад СССР							
Тема 8. 8. Россия 1991-2022 гг.	2	2	–	6	10	5.1.1. 5.1.2.	Фронтальный опрос
Контроль					**9**		
ИТОГО:	***30***	***28***		***77***	***144***	5.1.1. 5.1.2.	***Креативный словарь, зачет Ролевая игра «Исторический марафон», экзамен***

3.3 Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
Введение	Введение	История как наука. Методология исторической науки: понятие, предмет, объект, цель, задачи, проблемы и функции. Понятия: «всемирная» и «отечественная» история, историческое пространство, время, исторический факт. Исторический источник и научное исследование в области истории. Понятие и классификация исторического источника. Роль исторических источников в изучении истории. Археология и вещественные источники. Письменные источники. Принципы периодизации в истории. Основные исторические подходы (формационный, цивилизационный и т. д.). Древний мир, Средние века, Новая история, Новейшая история. Научная хронология и летосчисление в истории России. Хронологические рамки истории России. Ее периодизация в связи с основными этапами в развитии российской государственности от возникновения государства Русь в IX в. до современной Российской Федерации. Географические рамки истории России в пределах распространения российской государственности в тот или иной период. История стран, народов, регионов, входивших в состав России на разных этапах ее существования, как часть российской истории. Общее и особенное в историческом развитии России и ее место во всемирно-историческом процессе. Отечественная историография (в прошлом и настоящем), ее основные

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		представители. Вспомогательные исторические дисциплины.
Раздел 1	Россия в III–XIII вв. (особенности становления государственности)	**Происхождение славян.** Великое переселение народов. Формирование новой политической и этнической карты Европы. Проблема этногенеза восточных славян. Общественный строй, хозяйство, быт и верования. Взаимодействие с соседями. Родоплеменные отношения. Община как основной элемент социальной организации. Роль вече, князя и дружины. Особенности и этапы становления государственности. Зарождение государственности: внутренние и внешние факторы, теории формирования государства (норманская, антинорманская) и этапы развития Древнерусского государства. Складывание государства, получившего название «Русь» или «Русская земля», с центром в Киеве. Деятельность первых русских князей: от Рюрика до Святослава. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Торговые пути. Русь в международной торговле. **Христианизация Руси Владимиром I**: причины и предпосылки, Корсунская легенда, суть реформ, значение принятия православного (византийского) варианта христианства для развития государства, культуры, искусства и внешней политики. Предание о выборе веры Владимиром Святославичем как отражение религиозного многообразия. Христианство, ислам и иудаизм как традиционные религии России. Международные связи древнерусских земель. Культурные влияния. Особенности культуры Древней Руси. Христианство и язычество в древнерусской культуре. Русская земля в конце X — XII в. Новгород как центр освоения севера Восточной Европы, присоединение Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси: волости. Становление городов. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Развитие Руси при Ярославе Мудром и Ярославичах. Русская правда. Особенности социального строя Древней Руси. Любечский съезд. Владимир Мономах. Русская церковь.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Эволюция восточнославянской государственности в XI–XII вв. Русь в середине XII — начале XIII в. **Феодальная раздробленность**: причины распада, сущность феодальной раздробленности, формирование моделей развития древнерусского общества и государства. Власть и общество в южнорусских землях. Значение Киева в период существования самостоятельных русских земель. Формирование элементов республиканской политической системы в северо-западных землях (Новгород и Псков): социальная структура и организация власти. Формирование русской государственности в северо-восточных княжествах. Важнейшие земли и особенности их социально-экономического и политического развития: Киевская, Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская, Рязанская, Новгород. Внешняя политика русских земель. Последствие раздробленности. Культура русских земель в XII — начале XIII в. Идея единства Руси. Берестяные грамоты как феномен древнерусской образованности. Расцвет древнерусской архитектуры. Общее и особенное в древнерусской культуре. Быт, нравы и обряды. Изобразительное искусство. Зодчество. Устное народное творчество. Письменность. Летописи. Русско-византийские культурные связи.
Раздел 2.	Русь в XIII–XV вв.	Дискуссия о феодализме как явлении всемирной истории. Характерные черты феодальных отношений: Европа и древнерусские земли. **Татаро-монгольское нашествие**. Европа и кочевая агрессия XIII в.: основные этапы и последствия. Монгольская империя. Завоевания Чингисхана и его потомков. Битва на Калке. Борьба русских земель с внешней опасностью в XIII в. Нашествие Батыя. Героическое сопротивление земель Северо-Восточной Руси. Походы Батыя в Восточную и Центральную Европу. Роль Руси в защите Европы. Возникновение под властью Орды единого политико-географического пространства на территории Северной Евразии, включая русские земли. Влияние монгольского нашествия на политическую и этническую систему в Восточной Европе. Образование Золотой Орды и организация управления русскими землями. Русь и Орда: сопротивление и взаимодействие.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Власть и общество в период ордынского владычества. Зависимость русских княжеств от ордынских ханов. Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо-западные земли. Эволюция республиканского строя в Новгороде и Пскове. Вече, выборные должностные лица. Роль князя. Новгород в системе балтийских связей. Республики и городские коммуны Средневековья и раннего Нового времени в Европе. Коммунальное движение и городское право. Борьба Северо-Западной Руси против экспансии с Запада. Католическая церковь в XIII–XIV вв. Папство. Ордена крестоносцев и отношения с ними русских земель. Александр Невский и его роль в противостоянии Западу (Невская битва, Ледовое побоище). Споры в науке и публицистике о его «историческом выборе» между Западом и Востоком. Политическая ориентация русских земель. Истоки великорусской, украинской и белорусской ветвей древнерусского народа. **Формирование централизованного Российского государства XIV–XV вв.** Исторические предпосылки консолидации русских земель. Альтернативы объединения Руси. Два центра объединения: Русь и Литва. Политическое соперничество Владимира, Суздаля, Твери, Нижнего Новгорода. Противостояние Твери и Москвы. Михаил Ярославич Тверской как великий князь всея Руси. Возвышение Москвы: причины и условия. Дискуссии об альтернативных путях объединения русских земель. Московские князья и их политика, деятельность Ивана Калиты. Внутренняя и внешняя политика Дмитрия Донского. Столкновение с Золотой Ордой. Куликовская битва, ее значение и отражение в древнерусской книжности и исторической памяти. Походы Тохтамыша, Тамерлана и Едигея на Русь. Отношения Руси и Орды: современные научные представления и спорные вопросы. Причины длительности ордынского владычества над русскими землями. Роль православной церкви в возвышении Москвы. Расширение границ и экономическое

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		развитие Московского княжества. Соотношение политических сил во второй половине XIV в. Правительство митрополита Алексия. Сергий Радонежский и его значение в отечественной истории. Социально-экономическое развитие русских земель. Феодальная война во второй четверти XV в.: понятие, причины, ход, результаты. Закрепление первенствующего положения московских князей в Северо-Восточной Руси. Отношения Москвы с Великим княжеством Литовским. Завершение политического объединения русских земель вокруг Москвы. Распад Золотой Орды на отдельные политические образования. Стояние на Угре. Ликвидация зависимости Руси от Орды. Падение Константинополя и изменение церковно-политической роли Москвы в православном мире. Деятельность Иван III по укреплению великокняжеской власти. Формирование аппарата управления единого государства. Двор великого князя, государственная символика. Принятие общерусского судебника 1497 г.: начало закрепощения крестьян. Расширение и укрепление поместного хозяйства, формы собственности и крестьянской зависимости. Идеологическая концепция российского государства «Москва — третий Рим». Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII–XV вв. Власть и общество: проблема взаимоотношений в XV в. Иосифляне и нестяжатели. Неортодоксальные религиозные течения. «Новгородско-московская ересь». Культура русских земель в XIV–XV вв. Основные тенденции развития. Восстановление культурных связей с Византией и Балканскими странами. Просвещение и накопление научных знаний. Приглашение Иваном III иноземных мастеров. Зодчество. Ансамбль Московского Кремля — становление московской архитектурной школы. Изобразительное искусство: мозаика, фрески, иконопись. Творчество Феофана Грека, Андрея Рублева. Обучение и уровень грамотности в Древней Руси, берестяные грамоты. Книжное дело. Летописание. Православная церковь и народная культура, скоморошество. Повседневная жизнь.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
Раздел 3	Русь Московская в XVI — начале XVII в.	«Новое время» в Европе как особая фаза всемирно-исторического процесса. Развитие капиталистических отношений. Дискуссия об определении абсолютизма. Абсолютизм и восточная деспотия. Новое время в Европе как особая фаза всемирно-исторического процесса, хронологические рамки и периодизация. Развитие капиталистических отношений. Формирование национальных государств в Европе. Дискуссия об определении абсолютизма. Абсолютизм и восточная деспотия. Основные тенденции социально-экономического политического развития России в XVI в. Развитие производства и торговли. Завершение объединения русских земель под властью великих князей московских (включение в состав их владений Брянска, Северских земель, Пскова, Смоленска и Рязани). Внешняя политика Российского государства в первой трети XVI в. Военные конфликты с Великим княжеством Литовским, Крымским и Казанским ханствами. Великий князь Василий III Иванович. Усиление великокняжеской власти. Формирование аппарата центрального управления. Боярская дума. Первые приказы. Укрепление власти великого князя московского. Ликвидация удельной системы. Завершение формирования доктрины «Москва — третий Рим», формула монаха Филофея. **Эпоха Ивана IV Грозного.** Регентство великой княгини Елены Глинской. Период боярского правления. Принятие Иваном IV царского титула, закреплявшее представление о наследовании правителями России статуса византийских императоров. Сословно-представительная монархия Ивана IV. Правительство «Избранной рады». Реформы 1550-х гг.: оформление приказной системы органов центрального управления, земская реформа — складывание органов местного самоуправления, административная, военная (Уложение о службе, формирование стрелецких полков), судебная (Судебник 1550 г.), финансовая, церковная (Стоглав) реформы и их роль в дальнейшем развитии страны. Церковь и государство: взаимоотношения между светской и церковной властью. Земские соборы.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Опричнина: понятие, сущность, итоги. Споры о причинах и характере опричнины в исторической науке. Становление самодержавия. Послания Ивана Грозного о сущности самодержавной власти. Переписка с князем Андреем Курбским. Опричный террор. Разорение крупнейших северо-западных городов России — Новгорода и Пскова. Отмена опричнины и ее итоги. Последние годы царствования Ивана Грозного. Внешняя политика второй половины XVI в. Военные столкновения с Великим княжеством Литовским (Речью Посполитой) и Швецией. Ливонская война: предпосылки, этапы, итоги. Расширение политических и экономических контактов со странами Европы. Начало морской торговли с европейскими странами через гавани Белого моря. Включение в состав России земель Казанского и Астраханского ханств. Походы на Крым и набеги крымских ханов на русские земли. Молодинская битва и ее историческое значение. Усиление российского влияния на Ногайскую орду и государственные образования Северного Кавказа. Усиление движения русских промышленников в Приаралье в XVI в. Владения Строгановых. Присоединение земель Поволжья, Урала. Экспедиция атамана Ермака Тимофеевича и начало присоединения Западной Сибири. Россия в последней трети XVI в. Экономический кризис в Российском государстве конца XVI в. Хозяйственное разорение и запустение Северо-Запада и центра Российского государства. Закрепощение крестьян: указы о заповедных и урочных летах. Правление Федора Иоанновича и Бориса Годунова. Попытки реформ. Учреждение патриаршества. Голодные годы. Социальные волнения. **Смутное время: дискуссия о причинах и хронологии Смутного времени.** Периодизация Смуты. Начало Смутного времени. Предпосылки системного кризиса Российского государства в начале XVII в. Обострение социально-экономической ситуации. Голод 1601–1603 гг. Падение легитимности власти царя Бориса Годунова. Гражданская война: кризис государства и общества. Феномен самозванчества. Лжедмитрий I: приход к власти при поддержке правящих кругов Речи

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Посполитой и Ватикана. Внутренняя и внешняя политика самозванца. Свержение Лжедмитрия I. Правление Василия Шуйского. Вовлечение в Смуту различных социальных сил. Народные выступления против царя. Социальные противоречия как движущая сила в гражданской войне. Восстание Ивана Болотникова: причины, ход событий, разгром восставших. Лжедмитрий II, Тушинский лагерь. Участие в движении самозванца отрядов из Речи Посполитой. Поддержка самозванца в центральных и северо-западных уездах страны. Начало сопротивления польско-тушинским отрядам. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Русско-шведский договор о военном союзе. Польская интервенция. Оборона Смоленска. Разгром Тушинского лагеря Лжедмитрия II. Поражение русского войска в Клушинском сражении. Низложение царя Василия Шуйского. Иностранная интервенция как составная часть Смутного времени. Договор московских бояр о передаче престола племяннику шведского короля Сигизмунда — польскому королевичу Владиславу. Договоры 1610 г. об избрании на престол королевича Владислава: перспектива ограничения царской власти боярской аристократией. Споры ученых о возможности включения России в русло центральноевропейской (польской) политической модели. Подъем национально-освободительного движения против польских и шведских интервентов. Первое ополчение П. Л. Ляпунова. Восстание в Москве. Падение Смоленска. Захват Великого Новгорода и северо-запада страны шведскими войсками. Второе ополчение К. Минина, Д. М. Пожарского. Освобождение Москвы. Земский собор 1613 г. Утверждение на престоле династии Романовых. Установление власти нового царя на территории страны. Военные действия против войск Речи Посполитой и Швеции. Русско-шведские переговоры и заключение Столбовского мирного договора. Потеря выхода к берегам Балтийского моря. Поход войска королевича Владислава и запорожского гетмана П. Сагайдачного на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Утрата Смоленской и Северской земель. Цена первой в истории

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		России гражданской войны. **Россия в XVII в.** Международные отношения в XVII в. Экономические мотивы и религиозный фактор во внешней политике. Начало формирования системы равновесия. Социально-экономическое развитие страны: преодоление разрухи, новые черты хозяйственной жизни страны, углубление специализации районов, формирование всероссийского рынка, появление ярмарок всероссийского значения. Первые мануфактуры. Развитие государства в правление Михаила Федоровича Романова. Царствование Алексея Михайловича. Окончательное закрепощение крестьянства. Соборное уложение 1649 г. Переход к абсолютной системе правления. Падение роли Земских соборов и прекращение их созывов. Изменение в составе и снижение роли боярской думы. Расцвет приказной системы управления. Народные движения: Причины и особенности. Городские восстания и бунты: соляной (1648) и медный бунты (1662) в Москве, восстание в Новгороде и Пскове (хлебный бунт) (1650), чумной бунт (1654), выступление Василия Уса (1666). Крестьянская война под предводительством Степана Разина (1670–1671): причины, ход, итоги. Соловецкое сидение. Государство и церковь. Реформы патриарха Никона. Протопоп Аввакум. Церковные реформы XVII в. Раскол Русской православной церкви, его социально-политическая сущность и последствия. Старообрядчество. Выступление раскольников. Восстание в Соловецком монастыре. Внутренняя и внешняя политика Федора Алексеевича. Отмена местничества. Попытки реформ. Правительница Софья. Азовские походы. Начало правления Петра I. «Великое посольство». Стрелецкий мятеж. Первые преобразования. Взаимоотношения с соседями: русско-польские отношения, причины межгосударственных противоречий. Деулинское перемирие 1618 г. Смоленская война (1632–1634) и ее итоги. Восстание под руководством Богдана Хмельницкого. Переяславская рада 1654 г. и решение о включении Левобережной Украины в состав России. Русско-польская война 1654–1667 гг. и ее результаты. Андрусовское

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		перемирие. Заключение «Вечного мира» (1686). Попытка получить выход к балтийскому морю. Русско-шведская война 1656–1658 гг. Кардисский мир (1661). Отношение России с Крымским ханством, Османской империей, Ираном. Азовское сидение 1637–1642 гг. Русско-турецкие войны: Чигиринские походы, Крымские походы В. В. Голицина. Бахчисарайский мирный договор. Продвижение России на восток: пути, средства, методы. Русские землепроходцы: С. Дежнев, В. Поярков, Е. Хабаров. Значение освоения Сибири. **Культура и быт России XVII в.** Усиление светских, гуманистических и демократических элементов в культуре. Освобождение от византийского культурного влияния и обращение к опыту Запада. Просвещение. Славяно-греко-латинская академия. Издание азбук и букварей. Появление книгопечатания в Западной Европе и в России (Иоганн Гутенберг, Франциск Скорина, Иван Федоров). Культурно-историческое значение этого достижения. Развитие литературы. Расцвет историописания в эпоху Ивана Грозного (Степенная книга, Лицевой летописный свод). Летописные памятники и полемические сочинения Смутного времени. Издание печатного «Синопсиса». Расцвет житийной литературы — «собирание святыни» при митрополите Макарии («Великие Минеи-Четьи»). «Домострой» — нравственное и практическое значение этой книги. Формирование старообрядческой культуры («Житие протопопа Аввакума»). Развитие шатрового зодчества в XVI в. (церковь Вознесения в Коломенском, собор Василия Блаженного). Появление национального стиля в русской архитектуре XVII в. — «русское узорочье» (Теремной дворец в Кремле, церковь Троицы в Никитниках). Деревянное зодчество. Новые веяния в живописи и архитектуре конца XVII в. Московское барокко. Развитие фресковой живописи и иконописания (Симон Ушаков). Формирование представлений и стереотипов о России в Европе. Западное влияние в русской культуре XVII в. и основные каналы его проникновения.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Распространение европейских «диковин» в быту русской знати. Перевод памятников европейской литературы (басни Эзопа, сочинения по географии, грамматике, диалектике, риторике). Заимствование силлабического стихосложения из польской литературы и творчество Симеона Полоцкого. Европейская музыка и театр при московском дворе — оркестр Лжедмитрия, «цирк» царевича Алексея Михайловича, иноземные органисты и органная музыка. Создание придворного театра — «Артаксерксово действо». Появление иностранных живописцев в Оружейной палате. Выдача царем Федором Алексеевичем «Привилегии» на создание в Москве Академии. Характерные черты быта: патриархальность, традиционализм, сословность. Формирование русской нации.
Раздел 4	Россия в первой половине XVIII в. в контексте развития европейской цивилизации	**Россия во время Петровских преобразований** (конец XVII — первая четверть XVIII в.). Россия и Европа: новые взаимосвязи и различия. Россия в конце XVII в. Необходимость преобразований. Вопросы о программе и планомерности преобразований. Роль государства и верховной власти в осуществлении реформ. «Эволюционный» и «революционный» форматы преобразований. Правление Федора Алексеевича. Борьба за власть. Воцарение Ивана и Петра. Правление царевны Софьи. Начало царствования Петра I. Личность. Азовские походы. Великое посольство. Стрелецкий бунт 1698 г. Модернизация традиционного российского общества. Особенности модернизации в России. Использование опыта европейских государств в преобразовании страны. Реформы Петра I: причины и предпосылки, ход. Реформы государственного и местного управления. Учреждение Сената и коллегий. Формирование чиновничье-бюрократического аппарата. Введение нового административно-территориального деления: губернии, провинции, дистрикты, Главный магистрат. Основание Санкт-Петербурга, становление его в качестве столицы Российской империи. Роль Москвы в системе имперской власти и идеологии. Указ о престолонаследии (1722). Утверждение абсолютизма. Провозглашение Петра I императором. Преобразования в социально-экономической

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		сфере. Указ о единонаследии 1714 г., Табель о рангах (1722), введение подушной подати и других повинностей. Политика протекционизма и меркантилизма, ее специфика для России (в сравнении с Англией, Францией). Развитие мануфактур, особенности мануфактурного производства в России. Создание новых отраслей промышленности: особенности и противоречия, поддержка государства. Создание новых промышленных районов: строительство заводов, мануфактур, верфей. Возникновение и развитие металлургии Урала. Крепостнический характер рабочей силы. Изменение социальной структуры общества. Внутренняя и внешняя торговля. Первый таможенный тариф (1724). Начало сооружения воднотранспортных систем. Вышневолоцкая система. Ладожский канал. Денежная реформа. Церковная реформа. Монастырский приказ, начало секуляризации имущества и идеологии. Отмена патриаршества, учреждение Синода. Реформы армии и флота. Формирование регулярной армии. Создание военного флота. Воинские уставы. Внешняя политика Петра I: восточное и западное направления. Война с Персией 1722–1723 гг. за Каспийское море. Торговые отношения с восточными странами. Поиск путей в Индию. Взаимоотношения с Китаем (Нерчинский договор 1689 г., договор о торговых контактах через Кяхту). Северная война 1700–1721 гг.: причины, основные сражения, итоги. Азовские походы (1695–1696). Образование Российской империи. Итоги и значение Петровской модернизации. Оценка Петра I и его преобразований в историографии. Культура времени Петра Великого: изменения в быту и обычаях. Развитие научных знаний. Создание Академии наук. Становление системы образования. Открытие первого высшего учебного заведения — Славяно-греко-латинской академии и ее значение в развитии просвещения в эпоху Петра I. Создание светских учебных заведений. Перевод научной литературы. Начало научного коллекционирования и музейного дела (Кунсткамера). Возникновение периодической печати. Активизация западноевропейских культурных заимствований. Перенесение на русскую почву западной архитектуры, живописи и музыки.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Особенности формирования и развития светской культуры. Перестройка повседневной жизни горожан и знати по европейскому образцу. Изменение положения женщин. Появление светских праздников и развлечений. Взаимовлияние русской и европейской культур. Оценка Петра I и его политики в отечественной и зарубежной историографии. **Россия в «эпоху дворцовых переворотов».** Предпосылки и основные факторы политической нестабильности в России после Петра I. Незавершенность преобразований в системе управления. Неопределенность в престолонаследии. Борьба за власть придворных группировок. Противостояние «старой» и «новой» аристократии. Роль дворянства и гвардии в дворцовых переворотах. Внутренняя политика самодержавия 1725–1760-е гг. Правление Екатерины I, Петра II, Анны Иоанновны, Елизаветы Петровны, Петра III. Фаворитизм. Насильственная смена правящих монархов: свержение Иоанна Антоновича и Петра III, отстранение от власти фактических правителей — А. Д. Меншикова, Э. И. Бирона. Внутренняя политика. Развитие промышленности и торговли. Расширение дворянских привилегий. Меры в сфере экономики (распространение монополий, отмена внутренних торговых пошлин, учреждение дворянского и купеческого банков, протекционизм во внешней торговле, налоговая политика). Внешняя политика России во второй четверти и в середине XVIII в., ее основные направления и особенности. Войны с Турцией и Швецией. Семилетняя война. Усиление международного авторитете России. Развитие культуры. Новое в литературе и искусстве. Основание Московского университета, открытие Академии наук. Распространение научных знаний. Научные экспедиции. Географические открытия. Общественная мысль. Деятели науки и культуры: В. Н. Татищев, М. В. Ломоносов, А. Кантемир, С. П. Крашенинников, В. И. Беринг и др.
Раздел 5	Россия во второй половине XVIII в.	**Правление Екатерины II.** Понятие «просвещение». Теория естественного равенства. Общественный договор. Народный суверенитет. Культ Разума. Идея прогресса,

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		принцип разделения властей, трансформация представлений о государстве в России и Европе. Запад и Восток в XVIII в.: многообразие цивилизаций, их сходства и различия. Россия — «мост» между Западом и Востоком. Революции конца XVIII в. Внутренняя политика в России 1760-х гг. Политика «просвещенного абсолютизма», ее сущность и истоки. Политическая доктрина и законодательная программа «просвещенного абсолютизма». «Наказ» Екатерины II. Уложенная комиссия 1767 г. Укрепление самодержавной власти: идеология и практика. Реформа Сената, преобразование центральных органов управления. Губернская реформа Екатерины II: предпосылки, содержание: создание отдельных от администрации судебных органов, отраслевые учреждения на местах, привлечение сословий к местному управлению. Развитие социальной структуры общества. Усиление власти помещиков над крестьянами. Вопрос о крепостном праве и положении крестьян в политике Екатерины II. Обострение социальных противоречий. Крестьянская война под предводительством Е. Пугачева: предпосылки, движущие силы, основные этапы, цели и идеология восставших, итоги войны. Проблемы крестьянских войн в исторической литературе. Изменения во внутренней политике после 1775 г. Увеличение сословных привилегий дворянства, политика по укреплению роли дворян в качестве господствующего сословия. Жалованные грамоты дворянству (1785). Городская реформа: формирование городского управления и самоуправления (1785). Экономическая политика: протекционизм, развитие банковской системы. Начало выпуска бумажных денег (ассигнаций). Промышленное развитие. Типы мануфактур. Дворянское предпринимательство. Оброчная и барщинная формы крепостного хозяйства, их взаимосвязь с развитием рынка и крупного производства. Отходничество крестьян. Наемный труд на купеческих и крестьянских мануфактурах, формирование капиталистического уклада в промышленности. Купечество. Гильдейское купечество: привилегии и обязанности. Развитие инфраструктуры экономики. Ярмарки

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		и их роль в развитии внутреннего рынка. Россия в системе европейского и мирового рынка. Взаимоотношения государства и церкви. Секуляризация церковных владений, ее последствия для дальнейшей жизни монастырей. Национальная и конфессиональная политика Российской империи. Политика по отношению к старообрядцам, лицам инославных и нехристианских конфессий. Вхождение в состав России Младшего и Среднего казахских жузов. Взаимоотношения с калмыками, народами Северного Кавказа и Закавказья. Сибирь в XVIII в. Освоение северо-западной Америки. Создание Российско-Американской компании. Национальная политика. Включение в состав российского дворянства представителей верхушки нерусских народов и территорий, вошедших в состав империи. Ликвидация гетманства на Левобережной Украине, Запорожской Сечи. Внешняя политика правительства Екатерины II. Основные направления и цели внешней политики. Русско-турецкие войны, их ход и итоги. Присоединение Крыма. Протекторат над Грузией. Европейская политика Екатерины II. Участие России в коалициях против Франции. Участие России в разделах Речи Посполитой. Вхождение в состав России Правобережной Украины, Белоруссии и Литвы. Русское военное искусство второй половины XVIII в.: П. А. Румянцев, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков. Россия и революция во Франции. **Павел I и его политика.** Личность императора и его оценка в трудах историков. Централизация государственной власти. Регламентация в жизни общества. Изменение порядка престолонаследия. Ужесточение цензуры. Политика в отношении крестьянства. Борьба с революционной Францией. Итальянский и швейцарский походы А. В. Суворова, их результаты и последствия. Взаимоотношения с Англией. Поворот во внешней политике России, переход к союзу с Наполеоном Бонапартом. Итоги и значение внешнеполитического курса. Причины свержения Павла I. Горнозаводской Урал в XVIII в: развитие промышленности и городов (Екатеринбург, Тобольск, Невьянск и др.), культура. Культура России во второй половине XVIII в.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Новые тенденции в науке и образовании. Школьная реформа 1782–1786 гг. Образование системы учебных заведений. Учреждение Московского университета. Женское образование. Становление отечественной науки. Русские просветители и борьба с вольнодумством. Н. Новиков. А. Радищев. Роль иностранных ученых, работавших в России (Л. Эйлер, Г. Ф. Миллер). М. В. Ломоносов, значение его деятельности в истории русской науки и просвещения. Деятельность Академии наук. Географические экспедиции. Развитие литературы, ее стили и жанры (А. П. Сумароков, Д. И. Фонвизин, Г. Р. Державин, Н. М. Карамзин.). Массовый перевод иностранной литературы. Возникновение русского профессионального театра. Ф. Г. Волков. Музыка. Живопись. Создание Академии художеств, расцвет русского портрета. Достижения в области монументальной и портретной скульптуры. Углубление контактов с европейскими странами в сфере художественного творчества. Развитие архитектуры. Творения Б. Ф. Растрелли, В. И. Баженова, М. Ф. Казакова, Дж. Кваренги, Д. Левицкого, В. Л. Боровиковского, Ф. И. Шубина, М. И. Козловского. Крепостное искусство.
Раздел 6	Россия и мир в первой половине XIX в.	Россия и Европа в первой половине XIX в. Влияние идей Просвещения на мировое развитие. Эпоха романтизма: эстетическое переосмысление прошлого, оправдание региональной специфики. Первые шаги национализма в Западной Европе. Европейские революции XVIII–XIX вв., их влияние на политическое и социокультурное развитие стран Европы и России. Промышленный переворот; ускорение процесса индустриализации в XIX в. и его политические, экономические, социальные и культурные последствия. **Россия в годы царствования Александра I.** «Негласный комитет» и «Непременный совет»: столкновение поколений в придворном окружении императора. Попытки реформирования политической системы России при Александре I. Административные преобразования: учреждение министерств, создание Государственного совета, рекрутирование нового чиновничества. Проекты

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		М. М. Сперанского и Н. Н. Новосильцева. Крестьянская проблема. Указ о «вольных хлебопашцах» 1803 г. Отмена приписки крестьян к горным заводам. Меры правительства в области просвещения и печати. Цензурный устав 1804 г. Россия и Европа в начале XIX в.: участие в антинаполеоновских коалициях, Отечественная война 1812 г.: Бородинское сражение, оставление Москвы. Марш-маневр М. И. Кутузова и стратегия русской армии на завершающем этапе войны, причины победы русской армии. Заграничные походы русской армии и их значение заграничные походы русской армии 1813–1814 гг.: «Сто дней» Наполеона, битва при Ватерлоо. Освобождение Европы от наполеоновской гегемонии. Роль России в формировании Венской системы международных отношений в Европе. Венский конгресс. Расстановка политических сил после конгресса. Положение России на международной арене. Российское самодержавие и «Священный союз». Изменение политического курса во второй половине царствования Александра I. Причины свертывания либеральных преобразований. А. А. Аракчеев. Создание военных поселений. Общественное движение в царствование Александра I. Консервативная мысль: Н. М. Карамзин и его оппоненты. Декабристы. Основные программные документы декабристов: «Русская правда» П. Пестеля. «Конституция» Н. Муравьева. Восстание 14 декабря 1825 г. на Сенатской площади и его последствия. Оценка восстания декабристов в историографии. **Политика Николая I** (1825–1855). Этапы осуществления внутренней политики. Деятельность, функции и значение Собственной Его Императорского Величества канцелярии. Бюрократизация управления. Второе отделение С.Е.И.В. канцелярии и М. М. Сперанский. Кодификация законодательства. Полное собрание законов. Значение Свода законов Российской империи в истории российской государственности. А. Х. Бенкендорф и III отделение С.Е.И.В. канцелярия. Экономическое развитие России во второй четверти XIX в. Денежная реформа Е. Ф. Канкрина по укреплению государственно

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		бюджета. Начало железнодорожного строительства в центральной России. Социальная политика. Попытки решения крестьянского вопроса. Реформа П. Д. Киселева (1837–1841). Указ об «обязательных крестьянах» (1842). Поддержка дворянства. Теория «официальной народности» С. Уварова. Реформа образования. Восстание в Польше (1830–1831). Участие России в подавлении восстаний в Европе. Особенности внешнеполитического курса. Политика России в восточном вопросе. Включение в состав России Закавказья (Грузия, восточная Армения, северный Азербайджан). Русско-иранская война (1826–1828). Туркманчайский мирный договор. Русско-турецкая война (1828–1829). Участие России в конфликте между Египтом и Османской империей. Покорение Кавказа. Кавказское наместничество в системе управления Российской империи. Крымская война: причины, повод, ход событий. Синопское сражение. Оборона Севастополя. Парижский мирный договор. Итоги и последствия Крымской войны. Общественная мысль первой половины XIX в. Консервативное направление: представители и их идеи. Теория официальной народности С. С. Уварова: православие, самодержавие, народность. Роль церкви в подчинении царской власти и ее почитании. Либеральные идеи в России: «Философические письма» П. Я. Чаадаева, первое осмысление пути России по стопам европейской цивилизации. Славянофилы и западники: общее и особенное. Политическая доктрина славянофилов: царь и земля. Историософия К. С. Аксакова. Самодержавие в интерпретации славянофилов. Панславизм И. С. Аксакова. Идеи А. С. Хомякова. Сторонники западноевропейского пути развития российской государственности (западники): персоналии, идеи, периодические издания. Зарождение революционно-демократического направления в России (В. Г. Белинский, Н. П. Огарев). Проникновение идей утопического социализма. Кружок петрашевцев. Идея «русского социализма» в интерпретации А. И. Герцена. **Культурная жизнь России в первой половин XIX в**. Развитие народного образования.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Крупные географические открытия русских путешественников. Кругосветное плавание Ю. Ф. Лисянского и И. Ф. Крузенштерна. Развитие науки и техники. Литература: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм. Театр и выдающиеся актеры: П. С. Мочалов, М. С. Щепкин, А. Е. Мартынов. Музыка: связь народных мотивов с национальной тематикой. Создание национального гимна. Творчество А. Н. Верстовского, А. А. Алябьева. Оперы М. И. Глинки, А. С. Даргомыжского. Живопись. Сочетание различных стилей: академизм, романтизм, реализм. Искусство портрета. Архитектура и скульптура. Русско-византийский стиль. Развитие прессы, появление общественно-политических журналов: «Вестник Европы», «Телескоп», «Отечественные записки», «Современник» и др. Появление ведомственных печатных изданий. Развитие публичных библиотек.
Раздел 7	Россия во второй половине XIX в.	Промышленный переворот и его особенности в России. Технический прогресс. Политические, экономические, социальные последствия промышленного переворота в России и за рубежом. Утверждение конституционных и парламентских монархий. Развитие политических идеологий (консерватизм, либерализм, научный социализм). Профсоюзное движение. Империи и национальные государства. Россия после Крымской войны. Значение поражения в войне и обострение феодально-крепостнической системы. Крестьянское движение. **Правление Александра II.** Характеристика личности императора в исторической литературе. Внутренняя политика правительства Александра II. Реформы 1860–1870-х гг. Предпосылки и проекты реформ. Отмена крепостного права. Манифест и положение 19 февраля 1861 г. Права крестьян, наделы, повинности, выкупные операции. Временнообязанное состояние крестьян. Организация крестьянского самоуправления. Реформы местного самоуправления: земская (1864), городская (1870). Судебная реформа (1864). Принципы сословности, состязательности и гласности судопроизводства. Военная реформа. Финансовая реформа.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Преобразования в сфере образования. Университетский устав 1863 г. Реформа цензуры и печати. Значение реформ 1860–1970-х гг. Историография вопроса. Модернизация социальной структуры российского общества как политический фактор второй половины XIX в. Реформы братьев Милютиных, А. В. Головнина, В. А. Татаринова и др. Проекты П. А. Валуева, великого князя Константина Николаевича. Трансформация правительственного курса. Д. А. Толстой как министр народного просвещения. Судебные преобразования 1870-х гг. Военная реформа Д. А. Милютина. Политический кризис конца 1870-х гг. «Диктатура сердца». «Конституция» М. Т. Лорис-Меликова. Развитие экономики России в пореформенный период. Рост городов и городского населения. Промышленность: основные формы. Транспорт. Создание сети железных дорог. Складывание новых социальных групп (земцев, земских служащих, представителей свободных профессий, адвокатов, служащих акционерных компаний и т. д.). Появление рабочего вопроса в России. Внешняя политика Александра II. Основные направления. «Союз трех императоров». Болгарский вопрос. Включение в состав Российской империи Средней Азии. Дальневосточная политика. Взаимоотношения с Китаем и Японией. Русско-турецкая война (1877–1878). Итоги внешней политики 1860–1880-х гг. Принципы национальной политики Российской империи. Взаимодействие центра и местных органов правления. Центральная власть и национальные движения. Польское восстание 1863 г. Ситуация в Белоруссии. Россия как многоконфессиональное государство. Православие. Католицизм. Лютеранство. Ислам. Иудаизм. Оценка реформ Александра II в исторической литературе. **Основные направления общественного движения 1860–1880-х гг.**: консервативные, либеральные, радикальные течения в общественной мысли и их представители. Революционное народничество: теория, тактика, лидеры, организация. Земское движение: лидеры, формы организации. Идеологические поиски второй половины XIX в. Классический

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		либерализм в странах Западной Европы. Русский классический либерализм (Б. Н. Чичерин, К. Д. Кавелин, А. Д. Градовский) и его характерные черты (антидемократизм, монархизм). Земский либерализм: программные установки, цели, представители. Западноевропейский и русский консерватизм (Ж. де Местр, Х. Доносо Кортес, Н. Я. Данилевский, К. Н. Леонтьев). Проблематика культурно-исторических типов в построениях консервативных мыслителей. Активизация общественной жизни в России в 1860-е гг. Идеи консерваторов и либералов. Складывание революционной традиции в России. Утопический социализм в странах Западной Европы. Революционное народничество в 1870-е гг. Направления и эволюция народнической мысли: М. А. Бакунин, П. Л. Лавров, П. Н. Ткачев. Общество «Земля и воля»: программа, состав, тактика. Публицистика Н. Г. Чернышевского. Государство, народ, интеллигенция в построениях народников. Становление марксизма в России. Революционный террор конца 1870-х — начала 1880-х гг. Деятельность организаций «Черный передел» и «Народная воля». Попытки диалога власти и общества в 1878–1881 гг. Убийство народовольцами императора Александра II. **Внутренняя политика правительства Александра III.** Манифест о незыблемости самодержавия. К. П. Победоносцев. Вопрос о программе нового царствования: контрреформы или политика стабилизации. Усиление полицейско-административных мер борьбы с террором. Положение о земских начальниках и земских учреждениях. Городская реформа. Национальная политика. Реформы образования, цензура печати. Университетский устав 1884 г. Экономические преобразования: развитие железнодорожного строительства. Строительство Транссибирской магистрали. Формирование новых промышленных регионов. Эволюция финансовой политики конца XIX в.: Н. Х. Бунге, И. А. Вышнеградский, С. Ю. Витте. Финансовая реформа 1895–1897 гг. Российская промышленность. Итоги политики контрреформ и их оценка в историографии. Общественно-политическое движение: 1880–

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		1890-х гг.: «модернизаторы» и традиционалисты. Кризис революционного народничества. Либеральное движение. Распространение марксизма в России: Социал-демократическое общество (1889–1891). Союз борьбы за освобождение рабочего класса (1895–1898). Консервативный лагерь. Развитие Европы во второй половине XIX в. Франко-прусская война. Бисмарк и объединение германских земель. Внешняя политика Александра III Миротворца. Расширение границ в Средней Азии. «Союз трех императоров». Русская культура второй половины XIX в., ее модернизация и вклад в мировую культуру. Распространение просвещения. Реформа школьного образования и расширение школьной сети. Женское образование. Реальные и классические гимназии. Церковь и государство. Периодическая печать: легальная и нелегальная. Наука и техника. Успехи в области естествознания: Д. И. Менделеев, А. С. Попов, С. В. Ковалевская, П. Л. Чебышев, А. М. Бутлеров, В. В. Докучаев и др. Литература и драматургия: Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский, А. П. Чехов, Н. А. Некрасов, М. Е. Салтыков-Щедрин и др. Распространение театров в России. Музыка: опера, П. И. Чайковский, М. П. Мусоргский, Н. А. Римский-Корсаков, М. А. Балакирев, Ц. А. Кюи и др. «Могучая кучка». Изобразительное искусство: стили и направления. Передвижники. Мир глазами М. А. Врубеля, И. В. Сурикова, И. И. Левитана и др. Музеи. Частные коллекции. Русская архитектура: черты, особенности, архитекторы. Эклектика. Развитие горнозаводского Урала в XIX в.: развитие инфраструктуры, промышленности, научных знаний, культуры. Россия и мир на рубеже XIX–XX вв.: общее и особенное в историко-культурном развитии.
Раздел 8	Россия в XX в. Тема 8.1. Россия на рубеже XIX–XX вв.	**Россия на рубеже XIX–XX вв.** Модернизация: суть, особенности российской модернизации. Новые явления в российской и мировой экономике. Особенности российской экономики позднеимперского периода. Состояние отечественной индустрии, процесс концентрации производства, сращивания банковского и промышленного капиталов. Российский капитализм в системе мирового монополистического хозяйства.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Монополистические объединения. Сравнительный анализ развития промышленности и сельского хозяйства: Европы и России. Система С. Ю. Витте. Ситуация в сельском хозяйстве, проблема крестьянского малоземелья. Банковская система. Внутренняя политика Николая II. Николай II: политический портрет, личные качества и их значение для судьбы России. Органы управления, крестьянский, рабочий, национальный вопросы. Дворянство. Развитие рабочего движения, рост недовольства в деревне. Деятельность революционных организаций, оформление либеральной оппозиции. Политическая ситуация в начале XX в. Внешняя политика. Особенность международной обстановки. Мирные инициативы России и первая Гаагская мирная конференция. Политика России в Западной Европе, на Балканах, Ближнем и Среднем Востоке. Дальний Восток: отношения с Китаем, строительство КВЖД. Русско-японская война: причины, ход событий, итоги. Первая русская революция 1905–1907 гг.: причины, основные этапы. Манифест 17 октября 1905 г. и его последствия. Правительство С. Ю. Витте: первоочередные задачи. Основные государственные законы в редакции 23 апреля 1906 г. Деятельность I Думы. II Государственная дума и ее роспуск. Итоги революции. Историография вопроса. Партийная система России 1905–1917 гг. Особенности российского конституционализма. Политические партии в России начала века: генезис, классификация, программы, тактика. Эволюция политической системы Российской империи. Государственные думы и становление парламентаризма. Думская монархия 1907–1914 гг. Власть и общество в третьеиюньской политической системе. Октябристский маятник. Реформы П. А. Столыпина. Аграрная реформа. Разрушение общины. Землеустройство. Переселенческая политика. Репрессивная политика правительства. Конституционный кризис. Работа IV Государственной думы. Внешняя политика: новые условия формирования внешнеполитического курса. Русско-германские отношения 1905–1907 гг.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Дальневосточная политика России 1905–1907 гг. Назревание Первой мировой войны. **Развитие культуры в начале XX в.** Изменения в системе народного образования. Вклад России в мировую науку: И. И. Мечников, И. П. Павлов, К. Э. Циолковский, В. И. Вернадский, К. А. Тимирязев. И. В. Мичурин, П. Н. Нестеров, В. М. Бехтерев и др. Многообразие стилей и направлений в литературе и искусстве: основные жанры, стили и направления. Творческие объединения, «Мир искусства». Серебряный век в русской поэзии: символизм (В. Я. Брюсов, Андрей Белый /Б. Н. Бугаев/); футуризм (В. В. Маяковский, Б. Л. Пастернак, В. В. Хлебников); акмеизм (Н. С. Гумилев, А. А. Ахматова /Горенко/, О. Э. Мандельштам). Музыка — новые черты, классицизм, неоклассицизм, романтизм. С. С. Прокофьев, А. К. Лядов, С. В. Рахманинов. Ф. И. Шаляпин. Хор М. Е. Пятницкого. Развитие театра. Московский художественный театр. К. С. Станиславский, В. И. Немирович-Данченко. Эстетика театра В. Э. Мейерхольда. Русский балет: А. П. Павлова, М. М. Фокин, Т. П. Карсавина. Русские сезоны в Париже, организованные С. П. Дягилевым. Эстрада, кино. Мировое значение русской культуры.
	Тема 8.2. Россия в условиях Первой мировой войны и национального кризиса (1914-1920-й гг.)	Международные отношения в начале XX в. Первая мировая война: причины, характер, военные действия на Западном и Восточном фронтах. Создание Антанты. Боевые действия 1916 г. Брусиловский прорыв. Битва при Вердене. Битва на Сомме. Думский штурм ноября 1916 г. Выступление П. Н. Милюкова 1 ноября 1916 г. Новая карта Европы и мира. Версальско-Вашингтонская система международных отношений. Влияние войны на экономическую, политическую, социальную ситуацию в стране. Деятельность военно-промышленных комитетов. Постепенный спад и натурализация сельского хозяйства. Кризис власти в годы войны и его истоки. Влияние войны на приближение общенационального кризиса. Убийство Г. Е. Распутина. Продовольственный кризис в Петрограде. Общественные ожидания революции. Нарастание политических противоречий в январе-феврале 1917 г. **Революция 1917 г.** Предпосылки революции.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		События февраля 1917 г. и свержение монархии. Причины, характер, движущие силы, этапы. Ход революции. События февраля 1917 г. Отказ Николая II от престола и судьба Романовых. Временное правительство: формирование, статус, функции. Взаимодействие Петросовета и Временного правительства. Временное правительство: международная политика, аграрная политика, введение гражданских свобод, восстановление патриаршества, подготовка выборов в Учредительное собрание. Становление буржуазно-демократической республики (2 марта — 25 октября 1917 г.). Альтернативы развития России после Февральской революции. Феномен «двоевластия». Деятельность политических партий. В. И. Ленин. Кризисы власти 1917 г. Коалиционное правительство. Корниловский мятеж. Победа Октябрьского вооруженного восстания в Петрограде. Второй Всероссийский съезд советов. Декрет о земле и Декрет о мире. Учредительное собрание: созыв, разгон. Конституция 1918 г. Экономическая политика большевиков в конце 1917 — начале 1918 г. Внешняя политика большевиков. Декрет о мире. Советско-германские переговоры. Брестский мир. Выход России из Первой мировой войны. **Гражданская война (1918-1922)**: причины, этапы, содержание, противоборствующие силы. Иностранная интервенция: этапы, цели, формы, итоги. Основные фронты Гражданской войны и военные действия на них. Идеология Белого движения и важнейшие антибольшевистские правительства: Директория, правительственные структуры А. В. Колчака, А. И. Деникина и Н. Н. Юденича. «Красный» и «белый» террор. Положение крестьянства. Национальные движения, их место и роль, программы и лидеры. Складывание Красной армии. Политические партии России в условиях Гражданской войны, начало складывания однопартийной системы. Российская эмиграция. Социально-экономические преобразования большевиков в годы Гражданской войны. Политика военного коммунизма: содержание, основные этапы, итоги. Продовольственная разверстка и продотряды. Итоги применения военно-коммунистических принципов.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Причины поражения Белого движения и цена победы «красных» в Гражданской войне. Итоги Гражданской войны. Ее влияние на последующее развитие гражданского общества. Советские идеологические и культурные новации периода Гражданской войны. Государственная комиссия по просвещению и Пролеткульт. Декрет о ликвидации безграмотности и его осуществление на практике. Реформа правописания, создание «единой трудовой школы». Политика пролетаризации высших учебных заведений, создание рабфаков. Политика создания новых научных институтов. Искусство и революция. Творчество футуристов (В. В. Маяковский), стихи С. А. Есенина и А. А. Блока, полотна К. С. Петрова-Водкина, К. Ф. Юона и Б. М. Кустодиева. «Русский авангард» как культурный феномен международного значения. Послереволюционная волна российской эмиграции. Массовая эмиграция и феномен русского зарубежья. Отъезд из России значительного числа представителей творческой и научной интеллигенции. Создание Коммунистического интернационала: его цели, задачи, структура. Дуализм советской внешней политики: мирное сосуществование и идея мировой революции.
	Тема 5.3. Советское государство в 1920-е – конце 1930-х гг.	Кризис военно-коммунистической системы конца 1920-го — начала 1921 г. X съезд РКП(б) и его решение. НЭП: цель и задачи, сущность, мероприятия, итоги. Развитие сельского хозяйства в период новой экономической политики. Налоговая политика в деревне. Переход от продразверстки к продналогу. Перестройка управления. Введение хозрасчета в промышленности и торговле. Разрешение в мелкой промышленности частнокоммерческих отношений. Объединение крупной государственной промышленности в хозрасчетные тресты и синдикаты. Иностранные концессии. Денежная реформа 1922–1924 гг. Кризисы НЭПа: причины, пути преодоления, итоги. Значение исторического опыта НЭПа. Политическая борьба в советском руководстве в 1920-е гг. Выбор хозяйственного и социального развития страны. Россия и судьба «ленинского наследия»: Л. Д. Троцкий, Г. Е. Зиновьев, Л. Б. Каменев, Н. И. Бухарин. Формирование однопартийного политического

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		режима. Обострение внутрипартийной борьбы. Сосредоточение власти в руках И. В. Сталина. Курс на строительство социализма в одной стране. Образование СССР. Конституция 1924 г. Предпосылки и исторические условия. Образование новых союзных республик в Закавказье и Средней Азии. Социальная политика и ее реализация в 1920-е гг. Политика государства в области материнства и детства. Борьба с беспризорностью. Деятельность С. А. Макаренко. Эмансипация женщин. Становление государственной системы здравоохранения. Социальные лифты. Положение рабочих: биржи труда и проблема текучести. Деревенский социум: бедняки, середняки и кулаки. Вопросы общественной морали. Советские праздники, советизация имен и топонимики. Государство и церковь в условиях сталинского тоталитаризма. Политика советского руководства по отношению к церкви. «Обновленчество». Пропаганда атеизма. Позиция патриарха Тихона по отношению к советской власти. Декларация митрополита Сергия. Общее и особенное в экономической истории развитых стран в 1920-е гг. Государственно-монополистический капитализм. Идеологическое обновление капитализма под влиянием социалистической угрозы: консерватизм, либерализм, социал-демократия, фашизм и национал-социализм. Приход фашизма к власти в Германии. «Новый курс» Ф. Рузвельта. «Народные фронты» в Европе. **Формирование тоталитарной системы.** Дискуссии о тоталитаризме в современной историографии. Политическая жизнь страны в 1920–1930-е гг. Политические процессы и массовые репрессии в конце 1920-х — 1930-е гг. «Шахтинское дело» и его последствия. «Московские процессы» 1936–1938 гг. Большой террор 1937–1938 гг. Репрессии в армии. Противостояние «генеральной линии» и «правой оппозиции». Завершение складывания механизма единоличной власти Сталина. ГУЛАГ: инструмент подавления активной и потенциальной оппозиции и средство решения экономических задач. Конституция 1936 г. Переход к форсированному социально-

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		экономическому развитию страны. Индустриализация: проекты и реальность. Первые пятилетки и их итоги. Стахановское движение. Коллективизация сельского хозяйства, складывание административно-командной системы. Раскулачивание. Кризис сельскохозяйственного производств. Голод 1932–1933 гг. Создание административно-командной системы управления сельским хозяйством. **Советская культура 1920–1930-е гг.** Культурная революция. Насаждение коммунистической идеологии. Ликвидация неграмотности: этапы, проблемы, результаты. Переход от обязательного начального образования к массовой средней школе. Создание советской системы общего и специального образования. Рост числа вузов и студентов. Партийно-государственная политика в области культуры. Создание системы управления культурой. Положение науки, литературы, искусства: достижения, трудности, противоречия. Идеологические запреты. Выдающиеся деятели отечественной науки и культуры 1920–1930-х гг. Создание самодеятельных творческих союзов: «Левый фронт искусств», РАПП и др. Театральные новации В. Э. Мейерхольда и Е. Б. Вахтангова. Феномен «революционной архитектуры»: дома-коммуны, конструктивизм как стиль зданий. Кинематограф. Киноленты С. М. Эйзенштейна: «Броненосец Потемкин», «Стачка», «Октябрь». Музыкальное искусство и его образцы. **Внешняя политика советского государства** в 1920–1930-е гг. Складывание Версальско-Вашингтонской системы мироустройства. Внешнеполитическое признание Советской России, переход от концепции «мировой революции» к концепции построения социализма в отдельно взятой стране. Деятельность Коминтерна и его роль в продвижении советских идей в мире. Дипломатическое признание советского правительства на международной арене. Начало осознания национально-государственных интересов руководством страны. Международные отношения и внешняя политика СССР в 1930-е гг. Вступление СССР в Лигу Наций. Великая депрессия 1929–1933 гг. на

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Западе и поиск выхода из кризиса. Приход к власти в Италии и Германии фашистского и нацистского режимов. Вторая полоса дипломатического признания Советского государства. Новый курс на создание системы коллективной безопасности в Европе. Агрессия Японии в Китае. Помощь СССР республиканской Испании и Китаю. Ухудшение позиций СССР на международной арене во второй половине 1930-х гг.
	Тема 8.4. СССР в годы Второй мировой войны	Причины, этапы, характер войны. Военные действия Японии в Китае. Вторжение Германии в Польшу и другие европейские государства. СССР в начальный период войны (1939 — июнь 1941 г.). Экономическое развитие страны и сельское хозяйство в годы третьей пятилетки. Перестройка экономики страны на военный лад. Эвакуация промышленных предприятий страны и создание второй военно-промышленной базы на востоке страны. Курс на укрепление обороноспособности страны. Проблема качественного состава армии. Готовность СССР к войне в экономическом, военно-техническом и моральном аспектах. Планы советского руководства в отношении войны. Советско-германские отношения после начала Второй мировой войны. Участие СССР в региональных вооруженных конфликтах. Присоединение Западной Украины и Западной Белоруссии, Прибалтики, Бессарабии к СССР. Советско-финская война, ее последствия. Советско-германский договор о ненападении 1939 г., его оценки. Великая Отечественная война (1941–1945). Причины, характер и периодизация. План «Барбаросса», его цели и задачи. Общая расстановка сил накануне войны. Причины поражений Красной армии в начальный период войны. Крупнейшие военные операции, их значение (битва за Москву, Сталинградская битва, сражение на Курской дуге, Берлинская операция, разгром Квантунской армии и др.). Национально-патриотический подъем. Массовый героизм на фронте и в тылу. Борьба в тылу врага, партизанское движение. Полководцы и герои войны. Г. К. Жуков. К. К. Рокоссовский. А. М. Василевский. И. С. Конев. Особенности национальной политики в годы войны. Депортация ряда народов.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Коллаборационизм, его истоки и размах. Националистические формирования. Власов и власовцы. Попытка создания единого антибольшевистского фронта. Антигитлеровская коалиция. Создание второго фронта в Европе. Союзнические конференции 1941–1945 гг. (Московская, Тегеранская, Ялтинская и Потсдамская конференции). Итоги и уроки Великой Отечественной войны. Урал — фронту. Цена победы советского народа. Общие итоги Второй мировой войны. Изменение карты мира.
	Тема 8.5. Послевоенное развитие страны и устройство мира (1945–1953 гг.)	СССР в послевоенный период (1945–1953). Последствия Великой Отечественной войны для советского общества: людские потери, ухудшение уровня жизни, разруха. Восстановление народного хозяйства. Цели экономической и социальной политики. Сельское хозяйство. Отмена карточной системы. Денежная реформа 1947 г., ее результаты. Восстановление и развитие промышленности, нарастание диспропорции. Становление атомной промышленности и создание атомной бомбы. Общественно-политическая жизнь в 1945–1953 гг. Усиление административно-командной системы управления обществом. Советский тоталитаризм (сталинизм). Новая волна репрессий: причины, направленность и размах репрессий после войны («ленинградское дело», «дело врачей»). Национальная политика. Компания борьбы с космополитизмом. Смерть И.В. Сталина. Глобальное геополитическое изменение после окончания Второй мировой войны. Изменение положения СССР на международной арене. Превращение США в сверхдержаву и начало глобального военно-политического противоречия СССР и США. Холодная война: истоки и причины. Борьба сверхдержав за раздел сфер влияния в мире. Доктрина Трумэна и план Маршалла. Внешняя политика СССР в 1945-м – начале 1950-х гг. и мировое коммунистическое движение. Отношения с КНР. Война в Корее и позиция советского руководства. Гонка вооружений. Создание Совета экономической взаимопомощи (СЭВ). Создание социалистического лагеря и ОВД.
	Тема 8.6. СССР в 1953–1985 гг.	**Советское общество 1950-х — начала 1960-х гг.** Борьба за власть после смерти И. В. Сталина:

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Л. П. Берия, Т. М. Малиновский, Н. С. Хрущев. XX съезд КПСС, его значение. Либерализация режима. XXII съезд, курс на форсированное строительство коммунизма. Критика культа личности И. В. Сталина. Социально-экономическое и политическое развитие СССР в 1958–1964 гг. Сверхпрограммы в сельском хозяйстве и их реализация. Реорганизация управления промышленностью и народным хозяйством. Завершение в СССР процесса урбанизации и экономические последствия этого. «Оттепель», ее влияние на духовную атмосферу общества. Советская наука в эпоху научно-технической революции. Начало освоения космоса. Реформа образования. Противоречия культурной политики. Деятельность Н. С. Хрущева. Практические результаты реформ. Важнейшие достижения СССР в этот период: решение жилищной проблемы, лидирующие позиции в исследованиях космоса и компьютерных технологиях. Замедление темпов роста экономики к середине 1960-х гг. Внешняя политика СССР в середине 1950-х — середине 1960-х гг.: политика мирного сосуществования; отношения со странами «восточного» и «западного» блоков, третьего мира. Военная коалиция СССР и венгерские события 1956 г. Обострение конфронтации с США: Берлинский, Карибский и Суэцкий кризисы. Ослабление «железного занавеса». Развитие туризма (в том числе международного). Итоги внешней политики. Обострение социально-экономических трудностей. Сопротивление власти. События в Караганде (1956) и Новочеркасске (1962). Кризис руководства. Октябрьский Пленум ЦК КПСС (1964). Причины смещения Н. С. Хрущева. **СССР в середине 1960-х — середине 1980-х гг.** **Эпоха Л. И. Брежнева.** Реформистская и контрреформистская тенденции в политической жизни страны, их взаимодействие и борьба. Принцип коллективного руководства. Выбор стратегического пути развития страны в середине 1960-х гг. Взаимоотношения союзного центра и республик СССР. События «пражской весны» победа контрреформаторов. Изменения в социальной структуре советского общества в 1960–1980-е гг. Идеологическое обоснование

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		концепции «общества развитого социализма». Усиление партийно-государственной номенклатуры. Конституция 1977 г. Концепция развитого социализма. А. А. Андропов, К. У. Черненко. Геронтократия. Экономические реформы 1965 г.: содержание, реализация, причины свертывания. Разработка долговременных экономических стратегий. Снижение динамики экономического развития. Усиление централизации управления экономикой. Проблема научно-технического прогресса. Отставание в производительности труда, в компьютерных технологиях, в наукоемких отраслях промышленности. Новые сверхпрограммы (БАМ, освоение нефтегазовых месторождений Сибири и, сотрудничество с Европой — газопровод «Дружба»). Рост «теневой экономики». Застой в экономике. Сельское хозяйство в 1965–1985 гг. Зерновая проблема. Проблема технического оснащения. Состояние аграрно-промышленного комплекса. Причины неудач в решении продовольственной проблемы. Достижения и проблемы науки. Судьбы научной и творческой интеллигенции. Общественные настроения и критика власти. Феномен шестидесятников. Диссидентское движение в СССР: предпосылки, сущность, основные этапы развития. Идеология и культура. Кризис тоталитарной системы. Эмиграция. Внешняя политика 1965–1985 гг. Вторжение в Чехословакию и его последствия. Поворот к разрядке напряженности в 1970-е гг. Достижение военно-стратегического паритета с США, его цена. Новая конфронтация с Западом (вторая половина 1970-х гг.). Усиление гонки вооружения. Хельсинкские соглашения. Появление СБСЕ, ОСВ-2. Ввод советских войск в Афганистан, его последствия. Обострение холодной войны. Углубление противоречий с Китаем. СССР и страны третьего мира. Создание и развитие международных финансовых структур (Всемирный банк, МВФ, МБРР). Экономическая глобализация. Интеграционные процессы в послевоенной Европе. Римский договор и создание Европейского экономического сообщества (ЕЭС). Научно-техническая революция и ее влияние на ход мирового общественного

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		развития. **Развитие культуры и искусства.** Создание крупных мемориальных комплексов, увековечивающих память о Великой Отечественной войне. Переход к индустриальному домостроительству. «Хрущевки» и «брежневки». Возведение Останкинской телебашни и олимпийских объектов в Москве. Феномен авторской песни. Творчество Ю. И. Визбора, В. С. Высоцкого, О. Г. Митяева, Б. Ш. Окуджавы и др. Вокально-инструментальные ансамбли. Русский рок. Советский кинематограф послевоенного периода. От «малокартинья» позднего сталинизма к «советской новой волне». Награды советских фильмов на зарубежных кинофестивалях. Комедии Л. И. Гайдая. Появление в 1980-х гг. кинофильмов «массового» жанра — первые советские фильмы-катастрофы и боевики. Расцвет советской мультипликации и ее мировое признание. Развитие телевидения. Многосерийные телефильмы и телесериалы. Телепрограмма «Время». Эстрадно-развлекательные циклы передач на телеканалах. Формирование культурного андеграунда.
	Тема 5.7. Советский союз в условиях «перестройки». 1985–1991 гг. Распад СССР.	Начало нового этапа в жизни общества. Поиск путей развития страны. Перестройка. М. С. Горбачев, смена модели общественного развития. Реформа политической системы. Курс на формирование правового, гражданского общества. Формирование различных общественно-политических групп и движений. Кадровые перемены в высших эшелонах власти: А. И. Лукьянов, Н. И. Рыжков, А. Н. Яковлев, Э. А. Шеварнадзе. Феномен Б. Н. Ельцина. Трудности и противоречия процесса демократизации. Политика нового политического мышления. Первый, Второй и Третий съезды народных депутатов. Отмена 6-й статьи Конституции СССР. Введение института президентства в СССР. Избрание М. С. Горбачева президентом СССР (март 1990 г.). Возникновение общественно-политических движений. Складывание многопартийной системы. Прекращение политических преследований. Реабилитация политических заключенных.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Экономика в середине 1980-х — 1990-е гг. Провал курса на ускорение социально-экономического развития. Программы перехода к рыночной экономике. Углубление экономического кризиса в стране и нарастание социальной напряженности. Социальные задачи, стоящие перед обществом в середине 1980-х — 1990-е гг., направления и методы их решения. Внешняя политика СССР в 1985–1991 гг. Новый внешнеполитический курс страны в середине 1980-х — 1990-е гг. СССР и мировое сообщество: переход от холодной войны к признанию целостности и взаимозависимости мира. Политика гласности, демократизация политической системы. Новое политическое мышление и изменение геополитического положения. «Бархатные революции» в Европе, объединение Германии, вывод советских войск из Афганистана. Межнациональные конфликты, их истоки и проявления. Наращивание центробежных сил. Возникновение общеполитических движений, межнациональных конфликтов. «Парад суверенитетов». Кризис СССР как союзного государства. «Декларация о государственном суверенитете России». Президентские выборы в России и избрание Б. Н. Ельцина президентом. Политический кризис 19–21 августа 1991 г., причины и провал. ГКЧП: деятельность, поражение, последствия. Выход республик из состава СССР. «Сто дней М. С. Горбачева». Беловежское соглашение (декабрь 1991 г.). Распад СССР. Образование СНГ. Советская культура во второй половине 1980-х гг.: освобождение от идеологического диктата. Изменение во взаимоотношениях художественной культуры и власти. Публикация ранее запрещенных произведений (А. Н. Рыбаков и др.). Развитие печати. Рост влияния «четвертой власти». Отмена цензуры и широкое проникновение западной массовой культуры. Возрождение культурно-исторических традиций. Развитие театра, эстрады, молодежной культуры: многообразие форм, противоречивость. Новые веяния в кинематографе: обращение к ранее запретным темам и стилям.
	Тема 5. 8. Россия 1991–2022 гг.	**Российская Федерация в 1990-х гг.** Формирование основных политических сил.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Складывание многопартийности. Всероссийский референдум 25 апреля 1993 г. X Съезд народных депутатов. Противостояние двух ветвей власти в 1992–1993 гг. Выборы 12 декабря 1993 г. Принятие новой конституции России 12 декабря 1993 г. Выборы в Государственную думу 17 декабря 1995 г. и их итоги. Президентские выборы 1996 г. и усиление политического противостояния в обществе. Болезнь Б. Н. Ельцина. Назначение премьером РФ В. В. Путина. Парламентские выборы 1999 г. Отставка Б. Н. Ельцина. Президентские выборы 2000 г. Экономические преобразования. Начало радикальных экономических преобразований: программа «шоковой терапии» Е. Т. Гайдара, либерализация, ваучерная приватизация. Переход к рыночной экономике. Реформирование торговли и внешнеполитической деятельности. Правительство В. С. Черномырдина. Финансово-экономический кризис 1997–1998 гг. С. В. Кириенко. Экономический кризис 1998 г. и его последствия. Деятельность правительства Е. М. Примакова, С. В. Степашина, В. В. Путина. Национально-региональная политика. Федеративный договор 1992 г. 1-я и 2-я войны в Чечне, их причины и последствия. Победа над международным терроризмом в Чечне. Отношения центра и регионов. Отношения России и Беларуси. Отношения России с Казахстаном и Киргизией. Отношения России и США. Внешняя политика. Курс США и НАТО на мировую гегемонию в рамках построения однополярного мира. Начало расширения НАТО на восток. Распад Югославии. Взаимоотношения России и Запада. Миротворческая миссия России в Приднестровье и Южной Осетии. Роль России в урегулировании армяно-азербайджанского конфликта из-за Нагорного Карабаха. Культура в период формирования новой общественной модели. Наука, образование и культура в условиях становления рыночных отношений. Государственная политика в области образования. Изменение системы средней и высшей школы. Литература и искусство. Скульптурный бум: З. К. Церетели. Кинематограф (Н. С. Михалков). Печать.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Вестернизация культуры. Активизация культурных контактов с Западом. Проникновение в Россию зарубежных благотворительных фондов, оказывавших финансовую помощь в обмен на идеологическую лояльность. Деление сферы культуры на два сегмента — государственно-муниципальный и коммерческий. Возрастание роли телевидения: появление новых форматов передач: ситком, ток-шоу, реалити-шоу. Спутниковое и кабельное телевидение. Массовая культура: развитие и противостояние. Канал «Культура». Феномен «актуального искусства». Религия и духовная жизнь. **Россия в XXI в.** Россия в начале нового тысячелетия. Правление президента В. В. Путина: в 2004, 2012 и 2018 гг. Россия в 2008–2012 гг. при президенте Д. А. Медведеве и правительстве Российской Федерации, возглавляемом В. В. Путиным. Реформы 2000–2022 гг.: укрепление «вертикали власти», создание федеральных округов, реформа избирательной системы, реформа Конституции. Восстановление в Чечне конституционного порядка. Либерально-демократические преобразования во всех сферах жизни общества. Экономическое развитие. «Равноудаление» бизнеса от власти. Национальные проекты: в области здравоохранения и образования, демографической политики, доступного ипотечного жилья, развития АПК и др. Развитие экономики. Конституционный референдум 2020 г. Цифровой прорыв — стремительное проникновение цифровых технологий во все отрасли жизни. Распространение в России различных социальных сетей, формирование интернет-сегмента экономики. Политика построения инновационной экономики. Технопарки. Инновационный центр «Сколково». Восстановление научного потенциала. Политика борьбы с «цифровым неравенством»: введение мер, направленных на внедрение широкополосного интернет-доступа, цифрового телевидения и мобильной телефонии. Пропаганда спорта и здорового образа жизни. Государственная программа повышения

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		рождаемости. Внедрение в России Болонской системы образования. Система ЕГЭ. Негосударственные вузы и школы. Позитивные и негативные аспекты образовательной реформы. **Культура России в начале XXI в.** Бурный рост числа теле- и радиоканалов в связи с переходом к цифровому вещанию. Отечественные ток-шоу. Интернет-телевидение. Новые тенденции в российской музыке, литературе, живописи, кинематографе и архитектуре. Русский рок, русский рэп. Рост числа отечественных кинофильмов, в том числе высокобюджетных. Соцарт как новый стиль в живописи и театре. Новые формы творчества: арт-объекты, инсталляции, перформансы. Новые векторы градостроительного зодчества: развитие метрополитена в Москве и других городах России, олимпийские объекты в Сочи. Феномен социальных сетей, блогерство и видеоблогерство, сетевая культура. Видеоигры как культурный феномен. Ролевое движение. Принятие новой военной доктрины (2010). Перевооружение армии. Влияние международных санкций, введенных в 2014–2022 гг. на экономику России. Общие результаты социально-экономического развития РФ в 2000–2022 гг. Миграционная политика РФ, рост продолжительности жизни и уровня рождаемости. Демографические итоги первого двадцатилетия XXI в. Пандемия КОВИД и ее влияние на экономику России. Демографические потери от пандемии. Успехи в разработке вакцины от КОВИД. Внешняя политика в 2000–2013 гг. Теракт в США 11 сентября 2001 г. Ввод войск США и их союзников в Афганистан. Свержение режима Каддафи в Ливии. Англо-американское вторжение в Ирак в 2003 г. Вмешательство США и их союзников в гражданскую войну в Сирии. Вступление РФ в ВТО. Продолжение расширения НАТО на восток. Отказ НАТО учитывать интересы России. Отход России от односторонней ориентации на страны Запада, ставка на многовекторную внешнюю политику. Вступление РФ в ШОС и БРИКС. Мировой финансовый и экономический кризис

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		и Россия. Внешняя политика Российской Федерации в условиях новой геополитической ситуации. Проблемы формирования новой системы международных отношений. Борьба с международным терроризмом. Стремление США установить свою монополию в мире. Расширение НАТО и Европейского союза на восток. Возрастание роли Китая на международной арене. Отказ США и НАТО признавать национальные интересы России. Курс США на построение однополярного мира. Расширение НАТО и его военной инфраструктуры на восток. Вхождение в НАТО 1999 г. Венгрии, Польши и Чехии, в 2004 г. — Болгарии, Румынии, Словакии, Словении, а также граничащих с Россией Латвии, Литвы и Эстонии. Вопрос о вступлении в НАТО Украины и Грузии. Выход иностранных партнеров из базовых соглашений с Россией по ограничению и сокращению вооружений, отказ стран НАТО от ратификации договора по ограничению обычных вооружений в Европе 1999 г., выход США из договора по ПРО (2002), из договора по открытому небу (2018), из договора о ликвидации ракет средней и меньшей дальности (2019). Интеграционные процессы на постсоветском пространстве. Создание ОДКБ. Образование Союзного государства России и Белоруссии. Последовательное развитие экономической интеграции: ЕврАзЭС — ЕЭП — ЕАЭС. Феномен «цветных революций» в мире и на постсоветском пространстве. Россия и «оранжевая революция» 2004 г. на Украине. Грузино-осетинский конфликт (2008). Роль Российской Федерации в получении независимости Осетии и Абхазии. Отношение запада. «Арабская весна» и ее влияние на международную политику. Создание на Ближнем Востоке экстремистской квазигосударственной группировки ИГИЛ (организация, запрещенная в РФ). Внешнеполитические события 2014–2022 гг. Вступление мира в период «политической турбулентности». Провозглашение руководством Грузии и Украины курса на вступление в НАТО. Приближение военной структуры НАТО к границам России. Односторонний выход США из договора о ракетах средней и малой дальности.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Газопроводы СП-1 и СП-2, а также «Южный поток». Государственный переворот в Украине (2014) и его последствия. Референдум о вхождении Крымского полуострова в состав РФ. Воссоединение Крыма и Севастополя с Россией. Создание Донецкой и Луганской Народных Республик. «Минские соглашения» 2014–2015 гг. Нарастание напряженности во взаимоотношениях с США и их европейскими союзниками. Формирование антироссийского плацдарма на Украине — проект «Украина Антироссия». Националистическое движение Украины. Помощь России законному правительству Сирии в борьбе с террористическими силами ИГИЛ (организация, запрещенная в РФ). Попытки «цветных революций» в Беларуси и Казахстане и их роль в политике создания вокруг России «пояса нестабильности». Помощь зарубежным странам в борьбе с коронавирусной инфекцией. Отказ США, НАТО и ЕС от обсуждения угроз национальной безопасности России. Вооруженные провокации на Донбассе. Официальное признание ЛНР и ДНР Россией. Начало специальной военной операции на Украине (2022). Санкционное давление стран Запада на Россию, попытки ее изоляции от остального мира. Цели специальной военной операции. Вхождение в состав России Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области.

Тематика лекций, практических работ и самостоятельных работ представлена в приложениях 1-15.

3.4. Применяемые образовательные технологии

В соответствии с п. 34 Приказа Минобрнауки РФ № 301п при проведении учебных занятий используются следующие педагогические технологии: интерактивные лекции, групповые дискуссии, ролевые игры, анализ ситуаций и имитационных моделей, опора на результаты научных исследований, схемы, таблица, технологию «Дебаты», для развития у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Подобны технологии используются для лиц с ОВЗ.

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

4.1. Критерии оценки сформированности компетенций для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**Имеет представление** –об основных событиях и процессах Истории России; –о некоторых культурных особенностях и традициях различных социальных групп –о ряде дискуссионных вопросов отечественной истории	**Знает** –историю развития русской цивилизации; –культурные особенности и традиции различных цивилизаций и социальных групп; –дискуссионные вопросы отечественной и мировой истории.	**Имеет глубокие знания** – об истории развития русской цивилизации в контексте мирового исторического развития; – о культурных особенностях и традициях различных цивилизаций и социальных групп; – о дискуссионных вопросах отечественной и мировой истории.
	Умеет – ориентироваться в основных этапах развития русской истории; – выявлять некоторые отличительные черты в культуре различных цивилизации; – раскрывать причинно-следственные связи исторических и культурных событий российской истории.	**Умеет** – ориентироваться в этапах развития русской истории и излагать историю русской цивилизаций; – выявлять основные отличительные черты в культуре различных цивилизации и социальных групп; – раскрывать и объяснять основные причинно-следственные связи исторических и культурных событий российской истории.	**Умеет** – свободно ориентироваться в этапах развития русской истории и излагать историю русской цивилизаций в контексте мирового исторического развития; – выявлять отличительные черты в культуре различных цивилизации и социальных групп; – раскрывать и объяснять причинно-следственные связи исторических и культурных событий российской истории.
	Владеет – на низком уровне навыками анализа явлений и процессов в российской истории и культуре; – некоторыми методами исследования, применяя	**Владеет** – основными навыками анализа явлений и процессов в российской истории и культуре, их связи с мировыми тенденциями развития	**Владеет** – навыками анализа явлений и процессов в российской истории и культуре, их связи с мировыми тенденциями развития человечества;

	их к анализу социокультурных явлений; – некоторыми способами ведения полемики по дискуссионным вопросам отечественной истории.	человечества; – основными историческими методами исследования, применяя их к анализу социокультурных явлений; – навыками ведения полемики по дискуссионным вопросам отечественной и мировой истории.	– системой методов исследования, применяя их к анализу социокультурных явлений; – навыками ведения полемики и публичного вступления по дискуссионным вопросам отечественной и мировой истории.

4.2. Примерные контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации и контроля самостоятельной работы обучающегося по отдельным разделам темы

Примерные контрольные вопросы и задания для текущего контроля по дисциплине

Код компетенции	**Код индикатора компетенции**	**Номер раздела/ темы**	**Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции**
УК – 5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1.1 Способен выявлять и анализировать особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальных, региональных, конфессиональных и	**5 6**	***Установите соответствие между фрагментами исторических источников и их краткими характеристиками: к каждому фрагменту, обозначенному буквой, подберите по две соответствующие характеристики, обозначенные цифрами. Ответ запишите в таблицу после задания.*** Фрагменты источников А) «Емелька Пугачёв родился на Дону в Зимовейской станице. Дед и отец его ' были той же станицы казаки, и жена его — дочь казака Дмитрия Никифорова, Софья. Он служил во время Прусской войны и нынешней Турецкой простым казаком. Был во второй армии при взятьи Бендер. Оттуда отлучась, просил отставки; но в сём ему отказано. ...бежал в Польшу, укрывался у раскольников. Потом и оттуда перешёл в малороссийские селения, опасаясь, чтоб его не поймали, положил бежать на Яик... Там-то назвал он себя бывшим императором Петром III. На Яике нашёл он прибежище у некоторых из того войска преступников, кои по делам внутреннего Яицкого войска тогдашнего несогласия и неустройства, опасаясь праведного наказания, сами тогда в бегах находились». Б) «Гвардейские полки, так недавно связанные присягою, данною Николаю I хотя не с большим усердием, а по приказанию начальников, идут против отряда, собравшегося

<table>
<tr><td></td><td>т.п.)
УК-5.1.2 Способен интерпретировать и анализировать исторический процесс возникновения и становления культуры различных цивилизаций и социальных групп</td><td></td><td>на Сенатской площади, к которому присоединилась большая толпа народа. (...) Наконец подвозят шесть батарейных орудий и несколько картечных выстрелов на близком расстоянии расстраивают ряды инсургентов (мятежников) и заставляют их рассеяться. Если б отряд, вышедший на Сенатскую площадь, имел предприимчивого и отважного начальника и вместо того, чтобы оставаться в бездействии на Сенатской площади, он смело повёл бы его до прибытия гвардейских полков ко дворцу, то мог бы легко захватить в плен всю императорскую фамилию».

Характеристики
1. Выступление на Сенатской площади было организовано членами Северного тайного общества.
2. Описанные события относятся к последней трети XVIII в.
3. Николай I помиловал всех участников выступления.
4. Современником Е. И. Пугачёва был Г. А. Потёмкин.
5. Описанные события относятся к первой трети XIX в.
6. Борьбу с повстанческой армией Е. И. Пугачёва вёл П. И. Пестель.
Ответ:
Фрагмент А _____
Фрагмент Б _____</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>7</td><td>Время правления императора Александра II считается важным рубежом отечественной истории. Самого Александра стали называть Освободителем. Укажите не менее трёх важных мероприятий, осуществлённых императором.
1)
2)
3)</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>8.1</td><td>Приведите два аргумента, которыми можно подтвердить ниже приведенную точку зрения, и два аргумента, которыми можно опровергнуть её. При изложении аргументов обязательно используйте исторические факты. Ответ запишите в таблицу поле задания.
«П.А. Столыпин – реформатор, целью которого было укрепление России путем проведения жестких, но необходимых мер»
<table><tr><th>Аргументы в подтверждение:</th><th>Аргументы в опровержение:</th></tr><tr><td></td><td></td></tr></table></td></tr>
<tr><td>УК - 5–</td><td>УК5.1.1</td><td>8.7</td><td>Напишите историческое сочинение о периоде истории</td></tr>
</table>

Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Способен выявлять и анализировать особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальных, региональных, конфессиональных и т.п.) УК-5.1.2 Способен интерпретировать и анализировать исторический процесс возникновения и становления культуры различных цивилизаций и социальных групп		март 1985 г. – декабрь 1991 г. ***В сочинении необходимо:*** 1) указать не менее двух значимых событий (явлений, процессов), относящихся к данному периоду истории; 2) назвать две исторические личности, деятельность которых связана с указанными событиями (явлениями, процессами), и, используя знание исторических фактов, охарактеризовать роли названных Вами личностей в этих событиях (явлениях, процессах); 3) указать не менее двух причинно–следственных связей, характеризующих причины возникновения событий (явлений, процессов), происходивших в данный период; 4) используя знание исторических фактов и (или) мнений историков, оцените влияние событий (явлений, процессов) данного периода на дальнейшую историю России. в ходе изложения необходимо корректно использовать исторические термины, понятия, относящиеся к данному периоду

Примерные контрольные вопросы и задания для оценки самостоятельной работы студентов по дисциплине

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1.1 Способен выявлять и анализировать особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальных, региональных, конфессиональных и т.п.)	Все	Задания находятся в приложении: 4, 5, 6, 9,10, 11,12,13,14
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1.2 Способен интерпретировать и анализировать исторический процесс возникновения и становления культуры различных цивилизаций и социальных групп	Все	Задания находятся в приложении: 4, 5, 6, 9,10, 11, 12,13,14

По остальным темам результаты самостоятельной работы проверяются в рамках текущего контроля на практических занятиях

Примерные контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация (зачет/экзамен) по дисциплине «История России» осуществляется в форме устного опроса (по экзаменационным билетам) и состоит из 2-х частей: проверки теоретических знаний (ответы на 2 теоретических вопроса), и проверки умений и опыта деятельности (представление результатов практического задания).

Практическое задание заключается в предъявлении и защите разработанной в течение семестра схемы и таблицы по одной из изучаемых тем. Содержание практических заданий приведено в приложении для зачета 4,6, 13, для экзамена 14

Вопросы к зачету

1. История как наука: понятие, объект и предмет, функции, группы исторических источников и их классификация, вспомогательные исторические науки.
2. Восточные славяне в VI-VIII вв. Расселение, хозяйственная деятельность, общественный строй и религиозные верования.
3. Образование древнерусского государства.
4. Принятие христианства на Руси: причины, суть, значение.
5. Причины раздробленности Русского государства. Русские земли в XII – начале XIII вв.
6. Борьба с иноземными захватчиками с Запада и с Востока в XIII веке. Русь и Орда: проблемы взаимовлияния.
7. Централизация русских земель. Этапы формирования Московского государства (нач. XIV – нач. XVI вв.).
8. Русская культура в XIV-XV вв. Церковные движения и ереси.
9. Основные направления внутренней и внешней политики Ивана IV.
10. Эпоха «Смутного времени»: причины, основные этапы, последствия.
11. Основные направления внутренней и внешней политики России в XVII в.
12. Тенденции развития русской культуры в XVI–XVII вв.
13. Государство и церковь в XVI–XVII вв. Церковная реформа и раскол русского общества.
14. Социальные движения в России в XVII–XVIII в.
15. Модернизация страны в эпоху Петра I.
16. Эпоха «дворцовых переворотов» в истории России (1725-1762 гг.).
17. «Просвещенный абсолютизм». Основные направления и результаты внутренней и внешней политики России в 1762-1801 гг.
18. Развитие просвещения и научных знаний в России XVIII века.
19. Основные направления внутренней и внешней политики Александра I.
20. Общественно-политическая жизнь в России в первой четверти XIX века. Декабристское движение и его роль в истории страны.
21. Основные направления внутренней и внешней политики Николая I.
22. Особенности общественного движения России в 1825-1855 гг. Западники и славянофилы: два течения российского либерализма.
23. Отмена крепостного права в России. Условия освобождения крестьян. Характер реформы и ее роль в развитии страны.
24. «Великие реформы» Александра II и их роль в развитии страны.
25. Революционная демократия и народничество последней трети XIX века: идеология, лидеры, деятельность организаций.
26. Контрреформы Александра III.
27. Развитие культуры в России II-ой половины XIX в.

Вопросы к экзамену

1. История как наука: понятие, объект и предмет, функции, группы исторических источников и их классификация, вспомогательные исторические науки.

2. Восточные славяне в VI-VIII вв. Расселение, хозяйственная деятельность, общественный строй и религиозные верования.

3. Образование древнерусского государства.

4. Принятие христианства на Руси: причины, суть, значение.

5. Причины раздробленности Русского государства. Русские земли в XII – начале XIII вв.

6. Борьба с иноземными захватчиками с Запада и с Востока в XIII веке. Русь и Орда: проблемы взаимовлияния.

7. Централизация русских земель. Этапы формирования Московского государства (нач. XIV – нач. XVI вв.).

8. Русская культура в XIV-XV вв. Церковные движения и ереси.

9. Основные направления внутренней и внешней политики Ивана IV.

10. Эпоха «Смутного времени»: причины, основные этапы, последствия.

11. Основные направления внутренней и внешней политики России в XVII в.

12. Тенденции развития русской культуры в XVI–XVII вв.

13. Государство и церковь в XVI–XVII вв. Церковная реформа и раскол русского общества.

14. Социальные движения в России в XVII–XVIII в.

15. Модернизация страны в эпоху Петра I.

16. Эпоха «дворцовых переворотов» в истории России (1725-1762 гг.).

17. «Просвещенный абсолютизм». Основные направления и результаты внутренней и внешней политики России в 1762-1801 гг.

18. Развитие просвещения и научных знаний в России XVIII века.

19. Основные направления внутренней и внешней политики Александра I.

20. Общественно-политическая жизнь в России в первой четверти XIX века. Декабристское движение и его роль в истории страны.

21. Основные направления внутренней и внешней политики Николая I.

22. Особенности общественного движения России в 1825-1855 гг. Западники и славянофилы: два течения российского либерализма.

23. Отмена крепостного права в России. Условия освобождения крестьян. Характер реформы и ее роль в развитии страны.

24. «Великие реформы» Александра II и их роль в развитии страны.

25. Революционная демократия и народничество последней трети XIX века: идеология, лидеры, деятельность организаций.

26. Контрреформы Александра III.

27. Развитие культуры в России II-ой половины XIX в.

28. История как наука: понятие, объект и предмет, функции, группы исторических источников и их классификация, вспомогательные исторические науки.

29. Восточные славяне в VI-VIII вв. Расселение, хозяйственная деятельность, общественный строй и религиозные верования.

30. Образование древнерусского государства.

31. Принятие христианства на Руси: причины, суть, значение.

32. Причины раздробленности Русского государства. Русские земли в XII – начале XIII вв.

33. Борьба с иноземными захватчиками с Запада и с Востока в XIII веке. Русь и Орда: проблемы взаимовлияния.

34. Централизация русских земель. Этапы формирования Московского государства (нач. XIV – нач. XVI вв.).

35. Русская культура в XIV-XV вв. Церковные движения и ереси.

36. Основные направления внутренней и внешней политики Ивана IV.

37. Эпоха «Смутного времени»: причины, основные этапы, последствия.

38. Основные направления внутренней и внешней политики России в XVII в.

39. Тенденции развития русской культуры в XVI–XVII вв.

40. Государство и церковь в XVI–XVII вв. Церковная реформа и раскол русского общества.

41. Социальные движения в России в XVII–XVIII в.

42. Модернизация страны в эпоху Петра I.

43. Эпоха «дворцовых переворотов» в истории России (1725-1762 гг.).

44. «Просвещенный абсолютизм». Основные направления и результаты внутренней и внешней политики России в 1762-1801 гг.

45. Развитие просвещения и научных знаний в России XVIII века.

46. Основные направления внутренней и внешней политики Александра I.

47. Общественно-политическая жизнь в России в первой четверти XIX века. Декабристское движение и его роль в истории страны.

48. Основные направления внутренней и внешней политики Николая I.

49. Особенности общественного движения России в 1825-1855 гг. Западники и славянофилы: два течения российского либерализма.

50. Отмена крепостного права в России. Условия освобождения крестьян. Характер реформы и ее роль в развитии страны.

51. «Великие реформы» Александра II и их роль в развитии страны.

52. Революционная демократия и народничество последней трети XIX века: идеология, лидеры, деятельность организаций.

53. Контрреформы Александра III.

54. Развитие культуры в России II-ой половины XIX в.

55. Модернизация России на рубеже XIX-XX веков. Политика С. Ю. Витте индустриализации страны. Мировой экономический кризис.

56. Первая революция и развитие парламентаризма в России.

57. Третьеиюньская монархия. Аграрная реформа П. А. Столыпина: цели, задачи направления и результаты.

58. Причины, характер и итоги Первой мировой войны. Россия в условиях войны и общенационального кризиса.

59. Революция 1917 г.: события от февраля к октябрю.

60. Гражданская война в России: причины, результаты, последствия, уроки.

61. Политика «военного коммунизма».

62. Новая экономическая политика: причины введения, сущность, основные мероприятия, результаты. Кризисы нэпа.

63. Образование СССР. Складывание однопартийной системы. Основные тенденции в развитии советской культуры в 1920-х гг.

64. Форсированное строительство социализма: политика индустриализации и коллективизации в СССР (1928-1940 гг.).

65. Культ личности И. В. Сталина. Политические репрессии 1930-1940-х гг.

66. Советская внешняя политика в 1920–1930-х гг. Пакт о ненападении.

67. СССР во Второй мировой и Великой Отечественной войнах.

68. Социально-экономическое развитие и общественно-политическая жизнь в СССР в 1946-1953 гг.

69. СССР в эпоху хрущевской «оттепели» (1953-1964 гг.).

70. Основные тенденции социально-экономического и политического развития СССР в 1965–1985 гг.

71. Эпоха «перестройки». Экономические и политические реформы. Распад СССР (1985-1991 гг.).

72. Россия в 1990-е гг.: внутренняя и внешняя политика.

73. Внутренняя политика России 2000–2022 гг.

74. Внешняя политика России 2000–2022 гг.

Пример экзаменационного билета:

1. Историческое знание: сущность, формы, функции. Методы изучения истории.
2. Третьеиюньская монархия. Аграрная реформа П. А. Столыпина: цели, задачи направления и результаты.
3. Практическое задание.

Критерии оценивания заданий на промежуточную аттестацию

От «27» до «30» баллов

Имеет глубокие знания

– об истории развития русской цивилизации в контексте мирового исторического развития;

– о культурных особенностях и традициях различных цивилизаций и социальных групп;

– о дискуссионных вопросах отечественной и мировой истории.

Умеет

– свободно ориентироваться в этапах развития русской истории и излагать историю русской цивилизаций в контексте мирового исторического развития;

– выявлять отличительные черты в культуре различных цивилизации и социальных групп;

– раскрывать и объяснять причинно-следственные связи исторических и культурных событий российской истории.

Владеет

– навыками анализа явлений и процессов в российской истории и культуре, их связи с мировыми тенденциями развития человечества;

– системой методов исследования, применяя их к анализу социокультурных явлений;

– навыками ведения полемики и публичного вступления по дискуссионным вопросам отечественной и мировой истории.

Ответ на 2 вопроса и демонстрация практического задания. Материал усвоен в полном объеме, без существенных пробелов и ошибок, не требует дополнительных вопросов, выводы опираются на теоретические знания об этапах и ключевых событиях истории России, в ответе студент проявляет умение доказательно объяснять факты и явления, дискуссионные проблемы. Ответ подкрепляется примерами из исторических источников и литературы. В ответе студента прослеживаются знания о социально-значимых исторических процессах. Ответ обучающегося логически выстроен, речь грамотная, студент осмыслено использует в суждениях научную и профессиональную терминологию. Аргументировано излагает и отстаивает собственную точку зрения по вопросам исторического развития страны.

От «20» до «26» баллов

Знает

– историю развития русской цивилизации;

– культурные особенности и традиции различных цивилизаций и социальных групп;

– дискуссионные вопросы отечественной и мировой истории.

Умеет

– ориентироваться в этапах развития русской истории и излагать историю русской цивилизаций;

– выявлять основные отличительные черты в культуре различных цивилизации и социальных групп;

– раскрывать и объяснять основные причинно-следственные связи исторических и культурных событий российской истории.

Владеет

– основными навыками анализа явлений и процессов в российской истории и культуре, их связи с мировыми тенденциями развития человечества;

– основными историческими методами исследования, применяя их к анализу социокультурных явлений;

– навыками ведения полемики по дискуссионным вопросам отечественной и мировой истории.

Ответ на 2 вопроса и демонстрация практического задания. Обучающимся в усвоении материала допущены незначительные пробелы и ошибки, изложение материала недостаточно систематизированное и последовательное, выводы доказательны, но содержат отдельные неточности, применяются не все требуемые теоретические знания. В ответе студент приводит точки зрения на проблему. Ответ обучающегося логически выстроен, речь грамотная (речевые ошибки единичны), студент осмыслено использует в суждениях научную и профессиональную терминологию, не затрудняется в ответах на поставленные преподавателями вопросы. Может изложить собственную точку зрения по ряду спорных вопросов развития России.

От «10» до «19» баллов

Имеет представление

– об основных событиях и процессах Истории России;

– о некоторых культурных особенностях и традициях различных социальных групп

– о ряде дискуссионных вопросов отечественной истории

Умеет

– ориентироваться в основных этапах развития русской истории;

– выявлять некоторые отличительные черты в культуре различных цивилизации;

– раскрывать причинно-следственные связи исторических и культурных событий российской истории.

Владеет

– на низком уровне навыками анализа явлений и процессов в российской истории и культуре;

– некоторыми методами исследования, применяя их к анализу социокультурных явлений;

– некоторыми способами ведения полемики по дискуссионным вопросам отечественной истории.

Ответ на 2 вопроса и демонстрация практического задания. Обучающийся знает основной материал, но испытывает трудности в его самостоятельном воспроизведении, в усвоении материала допускаются существенные пробелы, изложение недостаточно самостоятельное (пересказ учебника), содержит существенные ошибки, в том числе в выводах, аргументация слабая, речь бедная, ответ не подкреплен точками зазрения авторов. Нарушена логика выстраивания ответа. Допускает неточности в использовании научной и профессиональной терминологии. Испытывает трудности при ответе на вопросы преподавателя.

От «0» до «9» баллов

Компетенции не сформированы. Обучающимся не усвоена большая часть материала, имеются отдельные представления об изучаемом материале. Ответ не подкреплен первоисточниками и точками зрения автора по излагаемой проблеме. В ответе обучающегося не прослеживаются межпредметные связи. Отрывочные теоретические высказывания студент не иллюстрирует соответствующими примерами, что свидетельствует о неумении студента анализировать собственную деятельность, делать адекватные выводы и умозаключения. Обучающийся не владеет научной и профессиональной терминологией.

Код компетенции	Код индикатора	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции

	компетенции		
УК-5	5.1.1 Способен выявлять и анализировать особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальных, региональных, конфессиональных и т.п.)	1, 2, 3, 8.2	Номер вопроса из списка выше: 4, 8, 12, 13, 18, 27,28, 36, 42, 46
	5.1.2 Способен интерпретировать и анализировать исторический процесс возникновения и становления культуры различных цивилизаций и социальных групп	Все	Номер вопроса из списка выше: 1, 2, 3, 5,6,7, 9, 10,1,14, 15,16,17, 19, 20,21,22, 23, 24,25,26, 28, 29, 30,31, 32,33, 34, 35, 36, 37,38, 39, 40,41,42,43,44,45,46. Также выполнение практического задания – приложение 4, 6.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

5.1. Балльно-рейтинговая система оценивания уровня сформированности компетенции

№ п/п	Виды деятельности	Количество баллов	
		минимум	максимум
1.	Выступление на практическом занятии, участие в дискуссии, в том числе по итогам самостоятельной работы (1-2 балла х 9)	9	18
2.	Подготовка выступления по теме с использованием мультимедиа-презентации (слайд-программы), в том числе по итогам самостоятельной работы (1балл х 4)	4	4
3.	Подготовка доклада или работа с картой (1 х 2 балла)	2	2
4.	Составление схем (1 раз, 3-5 баллов)	2	3
5.	Составлене таблицы (1-2 балл х 1)	1	2
6.	Выполнение письменных заданий (в том числе тест,	2	3

№ п/п	Виды деятельности	Количество баллов	
		минимум	максимум
	конспект)		
Итого: Внутрисеместровый контроль 1		20	32
7.	Выступление на практическом занятии, участие в дискуссии, в том числе по итогам самостоятельной работы (1-2 балла х 9)	9	18
8.	Подготовка выступления по теме с использованием мультимедиа-презентации (слайд-программы), в том числе по итогам самостоятельной работы (1 х 4 балла)	4	4
9.	Подготовка доклада (1х2 балла)	2	2
10.	Работа с картой (1 х 2 балла)	2	2
11.	Составление таблиц (3 х 2 балла)	4	6
12.	Написание эссе по темам курса или реферата, в том числе по итогам самостоятельной работы (1 х 4 балла)	2	4
13.	Выполнение письменных заданий (в том числе тест, конспект)	2	2
Итого: Внутрисеместровый контроль 2		45	70
Промежуточная аттестация: Экзамен		10	30
	ВСЕГО:	55	100

5.2. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся

№ раздела	Виды самостоятельной работы Выложить темы только по самостоятельной работе (то что не вошло на семинар)	Кол-во часов	Баллы
Раздел IV	Практическое занятие 4. Россия во время Петровских преобразований (конец XVII первая четверть XVIII в.): подготовка к практическим занятиям, выполнение письменного задания, написание эссе, ролевая игра (приложение 5, 9, 12)	2	6
Раздел VII	Практическое занятие 8. Великие реформы в России в 1860-1870-х гг.: подготовка к практическим занятиям, составление таблицы (приложение 6)	2	2
Раздел VIII	Практическое занятие 12. Первая Мировая война (1914-1917): работа с картой, таблица (приложение 6, 8)	4	6
Раздел VIII	Практическое занятие 14. Вторая Мировая война (1939-1945): написание эссе, подготовка к практическим занятиям, работа с картой, таблица (приложение 5, 6, 8)	6	6
Раздел VIII	Практическое занятие 16. Советский Союз в годы «перестройки». 1985-1991 гг.: подготовка к практическим занятиям (приложение 11)	2	5
Раздел VIII	Практическое занятие 17. Национально-региональная и внешняя политика РФ 1991-2008 гг.: подготовка к практическим занятиям (приложение 11)	2	5
Раздел IVII	Креативный словарь	6	5
Все разделы	Ролевая игра «Исторический марафон	6	5
		30	40

5.3. Задания для контрольной работы для студентов заочной формы обучения и методические указания к их выполнению

Контрольная работа по дисциплине «История России» состоит **из двух частей**. Первая часть предполагает составление одной схемы и заполнение трех таблиц по темам учебного курса «История России». Вторая часть контрольной работы выполняется в форме конспекта исторического сочинения.

Контрольная работа оформляется в соответствии с «Положением об оформлении всех видов учебных и аттестационных работ».

Задания для выполнения контрольной работы для студентов заочной формы обучения и методические указания к их выполнению смотреть **в приложении 12.**

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; под общей редакцией А. И. Филюшкина. М. : Издательство Юрайт, 2021. 317 с. Режим доступа Режим доступа: https://urait.ru/bcode/470322.
2. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; ответственный редактор А. И. Филюшкин. — М. : Издательство Юрайт, 2021. 281 с. Режим доступа: https://urait.ru/bcode/470323.
3. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 1. До XX века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. — 8-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2021. 352 с. Режим доступа: https://urait.ru/bcode/452684.
4. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 2. XX век — начало XXI века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. — 8-е изд., перераб. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2021. 257 с. Режим доступа: https://urait.ru/bcode/4526850).
5. Личман, Б. В. История России с древнейших времен до конца XIX века : учебное пособие для вузов / Б. В. Личман. — 2-е изд. М. : Издательство Юрайт, 2019. 241 с. Режим доступа: https://urait.ru/bcode/456043.
6. Мокроусова, Л. Г. История России : учебное пособие для вузов / Л. Г. Мокроусова, А. Н. Павлова. — М. : Издательство Юрайт, 2021. 28 с. URL Режим доступа: https://urait.ru/bcode/453387.
7. Новейшая история России в 2 ч. Часть 1. 1914—1941 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. — 8-е изд., перераб. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2021. 270 с. Режим доступа: https://urait.ru/bcode/452125.
8. Новейшая история России в 2 ч. Часть 2. 1941—2015 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. — 8-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2021. 300 с. Режим доступа: https://urait.ru/bcode/452126.

б) дополнительная литература, в том числе периодические издания

1. Верт Н. История Советского государства. 1900–1991. М.: Инфра-М, 2002. 545 с.
2. Всемирная история / под ред. Г.Б. Поляка, А.Н. Марковой. 3-е изд., перераб. и доп. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2019. 887 с
3. Грибан И. В. Советско-германские отношения 1939–1941 гг. в отечественной и зарубежной историографии: дис. ... канд. ист. наук: 07.00.09. Екатеринбург, 2013. 368 с.
4. Гумилев Л. Н. Древняя Русь и Великая степь. М.: Эксмо-Пресс, 2023. 720 с.
5. Гумилев Л. Н. Этногенез и биосфера Земли. М.: АСТ, 2019. 704 с.
6. Гумилев, Л. Н. От Руси до России: очерки этнической истории / Л. Н. Гумилев. М. : Айрис-пресс, 2013. 319 с.
7. Данилевский Н. Я. Россия и Европа. М.: Азбука, 2020. 672 с.

8. Думина С. В., Турилова А. А. «Откуда есть пошла русская земля» // История Отечества: Люди. Идеи. Решения. М.: Политиздат, 1991. С. 7–34.

9. Забелин М. Русский народ, его обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия. М.: Институт русской цивилизации, 2014. 688 с.

10. Зайончковский П. А. Отмена крепостного права в России. М.: Просвещение, 1968. 368 с.

11. Захарова Л. Г. Александр II и отмена крепостного права в России. М.: РОССПЭН, 2011. 719 с.

12. Зимин А. А. Реформы Ивана Грозного. М: RUGRAM, 2012. 516 с.

13. Зимин А. А. Опричнина. М.: Ломоносов, 2001. 535 с.

14. Каменский А. Б. От Петра I до Павла I. М.: Прогресс, 2021. 406 с.

15. Карамзин Н. М. История государства Российского. М.: Эксмо, 2009. 1024 с.

16. Ключевский В. О. Исторические портреты. М.: Азбука, 2020. 480 с.

17. Ключевский В. О. Сочинения: в 5 т. Т. 1. М.: Юрайт, 2020. 430 с.

18. Личман Б. В. История России. Теории изучения: в 2 кн. Кн. 2: Двадцатый век. М.: Юрайт, 2019. 241 с.

19. Личман Б. В. История России. Теория изучения. Книга первая: С древнейших времен до конца XIX века. М.: Юрайт, 2019. 241 с.

20. Минин И. В. Крещение Руси в трудах русских и советских ученых. М.: Наука, 1999. 151 с.

21. Носов Н. Е. Становление сословно-представительных учреждений в России. Л.: Наука, 1966. 609 с.

22. Первая мировая война в оценке современников: власть и российское общество, 1914–1918: в 4 т. М.: РОССПЭН; Политическая энциклопедия, 2014. 1242 с.

23. Размышления о России и русских: Штрихи к истории русского национального характера / сост. С. К. Иванов. М.: Правда Интернэшнл, 1996. 153 с. (Далекие предки I–XVII вв.)

24. Рыбаков Б. А. Киевская Русь и русские княжества XII–XIII вв. М.: Академический проспект, 2016. 590 с.

25. Тихомиров М. Н. Российское государство XV–XVII вв. М.: Наука, 1973. 442 с.

26. Тихомиров М. Н. Российское государство XV–XVII веков. М.: Наука, 1973. 422 с.

27. Трепавлов В. В. Государственный строй Монгольской империи XIII в. М.: Восточная литература, 1993. 168 с.

28. Троицкий Н.А. Россия в XIX веке: Курс лекций. М.: АСТ, 2009. 431 с.

29. Уолкер С. С. Чингисхан. Ростов-на-Дону: Феникс, 1998. 320 с.

30. Федоров В. А. История России. 1861–1917 гг. М.: Юрайт, 2012. 482 с.

31. Феннел Д. Кризис средневековой Руси. 1200–1304 / пер. с англ. В. В. Голубчикова. М.: Ломоносов, 2020. 291 с.

32. Филиппов С. Реформаторство и реформаторы в России середины XVII века // Место России в Европе и Азии. М.; Будапешт, 2010. 312 с.

33. Фроянов И. Я. Исторические условия крещения Руси. М.: Ломоносов, 2008. 32 с.

34. История России: учебник / А. С. Орлов и др.; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Ист. фак. – 4-е изд., перераб. и доп. М.: Проспект, 2011. 528 с.

35. История России: учебник / А. С. Орлов и др.; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Ист. фак. – 3-е изд., перераб. и доп. М. : Проспект : ТК Велби, 2007. 525 с.

36. История России с древнейших времен до наших дней: учебник : в 2 т. Т. 1 / под ред. А. Н. Сахарова. М.: Проспект, 2013. 540 с.

37. История России с древнейших времен до наших дней : учебник : в 2 т. Т. 2 / под ред. А. Н. Сахарова.М.: Проспект, 2013.718 с.

38. Карамзин, Н. М. История государства Российского. Том I [Электронный ресурс] : монография / Н. М. Карамзин. – СПб.: Лань, 2013. – 78 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9800.

39. Карамзин, Н. М. История государства Российского. Том II [Электронный ресурс] : монография / Н. М. Карамзин. – СПб.: Лань, 2013. – 88 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9801.

40. Карамзин, Н. М. История государства Российского. Том III [Электронный ресурс]: монография / Н. М. Карамзин. – СПб.: Лань, 2013. – 79 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9802.

41. Карамзин, Н. М. История государства Российского. Том IV [Электронный ресурс]: монография / Н. М. Карамзин. – СПб.: Лань, 2013. – 83 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9803.

42. Карамзин, Н. М. История государства Российского. Том V [Электронный ресурс]: монография / Н. М. Карамзин. – СПб.: Лань, 2013. – 110 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9804.

43. Карамзин, Н. М. История государства Российского. Том VI [Электронный ресурс]: монография / Н. М. Карамзин. – СПб.: Лань, 2013. – 101 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9805.

44. Карамзин, Н. М. История государства Российского. Том VII [Электронный ресурс] : монография / Н. М. Карамзин. – СПб.: Лань, 2013. – 63 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9806.

45. Карамзин, Н. М. История государства Российского. Том VIII [Электронный ресурс] : монография / Н. М. Карамзин. – СПб.: Лань, 2013. – 85 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9807.

46. Карамзин, Н. М. История государства Российского. Том IX [Электронный ресурс] : монография / Н. М. Карамзин. – СПб.: Лань, 2013. – 124 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9808.

47. Карамзин, Н. М. История государства Российского. Том X [Электронный ресурс] : монография / Н. М. Карамзин. – СПб.: Лань, 2013. – 75 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9809.

48. Карамзин, Н. М. История государства Российского. Том XI [Электронный ресурс]: монография / Н. М. Карамзин. – СПб.: Лань, 2013. —– 83 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9810.

49. Карамзин, Н. М. История государства Российского. Том XII [Электронный ресурс]: монография / Н. М. Карамзин. – СПб.: Лань, 2013. – 90 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9811.

50. Карамзин, Н. М. История государства Российского: полное издание в одном томе [Текст] / Н. М. Карамзин. – М. : Альфа-книга, 2011. – 1279 с.

51. Кириллов, В. В. История России: учебное пособие для бакалавров / В. В. Кириллов. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2013. – 663 с.

52. Ключевский, В. О. Русская история / В. О. Ключевский. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013. – 447 с.

53. Костомаров, И. И. Русская история в жизнеописаниях главнейших ее деятелей [Электронный ресурс]: монография / И. И. Костомаров. – СПб.: Лань, 2013. – 104 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9831.

54. Огоновская, И. С. История России : словарь-справочник : универс. пособие / И. С. Огоновская. – Екатеринбург : Сократ, 2014. – 1055 с.

55. Соловьев, С. М. История России. Том I [Электронный ресурс]: монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. – 132 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9856.

56. Соловьев, С. М. История России. Том II [Электронный ресурс]: монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. – 212 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9857.

57. Соловьев, С. М. История России. Том III [Электронный ресурс]: монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. – 190 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9858.
58. Соловьев, С. М. История России. Том IV [Электронный ресурс]: монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. – 191 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9859.
59. Соловьев, С. М. История России. Том V [Электронный ресурс]: монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. – 217 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9860.
60. Соловьев, С. М. История России. Том VI [Электронный ресурс]: монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. – 204 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9861.
61. Соловьев, С. М. История России. Том VII [Электронный ресурс]: монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. – 198 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9862.
62. Соловьев, С. М. История России. Том VIII [Электронный ресурс]: монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. – 218 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9863.
63. Соловьев, С. М. История России. Том IX [Электронный ресурс]: монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. – 217 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9864.
64. Соловьев, С. М. История России. Том X [Электронный ресурс]: монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. – 193 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9865.
65. Соловьев, С. М. История России. Том XI [Электронный ресурс]: монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. – 202 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9866.
66. Соловьев, С. М. История России. Том XII [Электронный ресурс]: монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. – 176 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9867.
67. Соловьев, С. М. История России. Том XIII [Электронный ресурс]: монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. – 228 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9868.
68. Соловьев, С. М. История России. Том XIV [Электронный ресурс]: монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. – 178 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9869.
69. Соловьев, С. М. История России. Том XV [Электронный ресурс]: монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. – 185 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9870.
70. Соловьев, С. М. История России. Том XVI [Электронный ресурс]: монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. – 175 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9871.
71. Соловьев, С. М. История России. Том XVII [Электронный ресурс]: монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. – 204 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9872.
72. Соловьев, С. М. История России. Том XVIII [Электронный ресурс]: монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. – 182 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9873.
73. Соловьев, С. М. История России. Том XIX [Электронный ресурс]: монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. – 191 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9874.

74. Соловьев, С. М. История России. Том XX [Электронный ресурс]: монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. – 229 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9875.
75. Соловьев, С. М. История России. Том XXI [Электронный ресурс]: монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. – 186 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9876.
76. Соловьев, С. М. История России. Том XXII [Электронный ресурс]: монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. – 171 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9877.
77. Соловьев, С. М. История России. Том XXIII [Электронный ресурс] : монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. –182 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9878.
78. Соловьев, С. М. История России. Том XXIV [Электронный ресурс] : монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. – 216 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9879.
79. Соловьев, С. М. История России. Том XXV [Электронный ресурс]: монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. — 181 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9880.
80. Соловьев, С. М. История России. Том XXVI [Электронный ресурс] : монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. – 172 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9881.
81. Соловьев, С. М. История России. Том XXVII [Электронный ресурс]: монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. – 163 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9882.
82. Соловьев, С. М. История России. Том XXVIII [Электронный ресурс]: монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. – 210 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9883.
83. Соловьев, С. М. История России. Том XXIX [Электронный ресурс]: монография / С. М. Соловьев. – СПб.: Лань, 2013. – 167 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9884.

7. Перечень ресурсов в сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины, в том числе профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. ЭБС Издательства «Лань» http://e.lanbook.com/.
2. ЭБС Издательства «Юрайт» http://www.biblio-online.ru/.
3. НЭБ ELIBRARY.RU http://elibrary.ru/.
4. НИЦ Информкультура (Научно-информационный центр по культуре и искусству) http://infoculture.rsl.ru/
5. Базы данных ИНИОН РАН http://www.inion.ru/index6.php
6. РУБРИКОН – крупнейший энциклопедический ресурс Интернета http://www.rubricon.com/.
7. Грамота.Ру -справочно-информационный портал http://www.gramota.ru/
8. НИЦ Информкультура (Научно-информационный центр по культуре и искусству) http://infoculture.rsl.ru/.

Все ресурсы профессиональных баз и информационных справочных систем, адаптированы для лиц с ОВЗ.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

8.1. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

- Windows 7 Pro – 45 шт., Windows 10 Pro – 15шт.;
- Microsoft Office 2010 Pro Plus - 70 шт.

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса, в том числе наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации

Для проведения дисциплины необходимо:

1. Учебная аудитория для занятий лекционного типа, оборудованная проектором, ноутбуком.
2. Учебная аудитория для занятий семинарского типа, оборудованная проектором, ноутбуком.
3. Для обучения в системе офлайн необходим персональный компьютер, наушники с микрофоном (гарнитура).
4. Комплект наглядных пособий в виде печатных плакатов (исторических карт):
   - «Раздробленность Руси»;
   - «Великая Отечественная война 1941–1945 гг.»;
   - «Карта Гулага».
5. Серия научных фильмов «Русские цари» // Серия «Русские цари»: видео хостинге YouTube (свободный доступ). Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=no4iZyL6LCo&list= PLwxr7Dt9CETaxu0frlWz8ztlt_ FcfU4fg.
6. Серия фильмов академии проекта «Трудовой подвиг народа: обратная сторона победы в Великой Отечественной войне» /под ред. У.П. Ефремовой // Екатеринбургская академия современного искусства: видео хостинге YouTube. Режим доступа: https://www.youtube.com/channel/UC9ECU4f8Fo4ypmjKhyKJfQA

10. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), в том числе, для дистанционного обучения с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья на основе предоставленного обучающимся заключения психолого-медико-педагогической комиссии с обязательным указанием:

- рекомендуемой учебной нагрузки обучающегося (количество часов в день, неделю);
- необходимости создания технических условий для обучающегося с перечнем таких условий;
- необходимости сопровождения и (или) присутствия родителей (законных представителей) обучающегося во время проведения занятий;
- необходимости организации психолого-педагогического сопровождения обучающегося, специалистов и допустимой нагрузки.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с ОВЗ при необходимости может быть создан адаптированный фонд оценочных средств, позволяющий оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе высшего образования результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в ООП ВО.

Формы проведения текущей и промежуточной аттестации для лиц с ОВЗ определяется с учетом индивидуальных психофизических особенностей. При необходимости обучающемуся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Приложение 1

Планы лекционных занятий

Лекция 1

Раздел 1. Россия в III-XII вв. (особенности становления государственности).

Тема 1.1 Россия в III-XII вв. (особенности становления государственности)

План:

1. Происхождение славян. Проблема этногенеза восточных славян.
2. Общественный строй, хозяйство, быт и верования. Взаимодействие с соседями (запад и восток).
3. Родоплеменные отношения. Община как основной элемент социальной организации. Вечевая демократия, князь и дружина.
4. Особенности и этапы становления государственности. Зарождение государственности: внутренние и внешние факторы.
5. Этапы развития Киевской Руси. Деятельность первых князей (от Рюрика до Святослава). Христианизация Руси. Расцвет государства при Ярославе Мудром. Особенности социального строя Древней Руси. Начало феодальной раздробленности. Эволюция восточнославянской государственности в XI-XII вв.
6. Международные связи древнерусских земель. Культурные влияния Особенности культуры Древней Руси. Христианство и язычество в древнерусской культуре. Быт, нравы и обряды. Изобразительное искусство. Зодчество. Устное народное творчество. Письменность. Летописи. Русско-византийские культурные связи.

Литература:

1. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; под общей редакцией А. И. Филюшкина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 319 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15904-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510240.
2. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; ответственный редактор А. И. Филюшкин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 281 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15903-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510241.
3. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 1. До XX века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 363 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-16440-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/531055.
4. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 2. XX век – начало XXI века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 257 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08562-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513636.
5. Личман, Б. В. История России с древнейших времен до конца XIX века : учебное пособие для вузов / Б. В. Личман. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 241 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10595-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/517120.
6. Мокроусова, Л. Г. История России : учебное пособие для вузов / Л. Г. Мокроусова, А. Н. Павлова. – М. : Издательство «Юрайт», 2022. – 128 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08375-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/492262.
7. Новейшая история России в 2 ч. Часть 1. 1914-1941 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 270 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04669-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513053.

8. Новейшая история России в 2 ч. Часть 2. 1941-2015 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 300 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04671-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513054.

Лекция 2
Раздел 2. Русские земли в XIII-XV вв.
Тема 2.1. Русские земли в XII-XIII веках. Начало политической раздробленности. Борьба с агрессией в XIII в. Тема 2.2. Формирование единого Российского государства

План:

1. Характерные черты феодальных отношений: Европа и древнерусские земли.
2. Причины и предпосылки распада Киевской Руси.
3. Образование самостоятельных княжеств. Появление новых политических центров: Новгород, Галицко-Волынское княжество, Северо-Восточная Русь.
4. Особенности политического и экономического развития. Европа и кочевая агрессия XIII в.: основные этапы и последствия.
5. Образование Золотой Орды и организация управления русскими землями. Русь и Орда. Власть и общество в период ордынского владычества.
6. Борьба Северо-Западной Руси против экспансии с Запада. Роль Александра Невского.
7. Культура русских земель в XII – начале XIII в. Идея единства Руси. Берестяные грамоты как феномен древнерусской образованности. Расцвет древнерусской архитектуры

Литература:

1. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; под общей редакцией А. И. Филюшкина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 319 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15904-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510240.

2. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; ответственный редактор А. И. Филюшкин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 281 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15903-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510241.

3. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 1. До XX века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 363 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-16440-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/531055.

4. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 2. XX век – начало XXI века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 257 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08562-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513636.

5. Личман, Б. В. История России с древнейших времен до конца XIX века : учебное пособие для вузов / Б. В. Личман. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 241 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10595-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/517120.

6. Мокроусова, Л. Г. История России : учебное пособие для вузов / Л. Г. Мокроусова, А. Н. Павлова. – М. : Издательство «Юрайт», 2022. – 128 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08375-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/492262.

7. Новейшая история России в 2 ч. Часть 1. 1914-1941 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 270 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04669-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513053.

8. Новейшая история России в 2 ч. Часть 2. 1941-2015 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 300 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04671-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513054.

Лекция 3

Раздел 3. Россия в XVI-XVIII вв. в контексте развития европейской цивилизации.

Тема 3.1. Россия в XVI-XVII вв.

План:

1. «Новое время» в Европе как особая фаза всемирно-исторического процесса.
2. Особенности образования единого русского государства.
3. Василий III.
4. Сословно-представительная монархия Ивана IV.
5. Федор Иоаннович. Борис Годунов.
6. «Смутное время»: борьба альтернативных путей социально-политического развития страны, попытки возрождения традиционных норм отношений между властью и гражданским обществом.
7. Феномен самозванчества. Лжедмитрий I. Правление Василия Шуйского. Лжедмитрий II.
8. Земский собор 1613 г. Утверждение на престоле династии Романовых.
9. Царствование Алексея Михайловича.
10. Государство и церковь. Реформы Патриарха Никона. Протопоп Аввакум.
11. Взаимоотношения с соседями: русско-польские отношения, причины межгосударственных противоречий.
12. Внутренняя и внешняя политика Федора Алексеевича.
13. Культура и быт России XVII в.

Литература:

1. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; под общей редакцией А. И. Филюшкина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 319 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15904-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510240.

2. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; ответственный редактор А. И. Филюшкин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 281 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15903-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510241.

3. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 1. До XX века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 363 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-16440-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/531055.

4. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 2. XX век – начало XXI века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 257 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08562-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513636.

5. Личман, Б. В. История России с древнейших времен до конца XIX века : учебное пособие для вузов / Б. В. Личман. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 241 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10595-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/517120.

6. Мокроусова, Л. Г. История России : учебное пособие для вузов / Л. Г. Мокроусова, А. Н. Павлова. – М. : Издательство «Юрайт», 2022. – 128 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08375-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/492262.

7. Новейшая история России в 2 ч. Часть 1. 1914-1941 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 270 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04669-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513053.

8. Новейшая история России в 2 ч. Часть 2. 1941-2015 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 300 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04671-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513054.

Лекция 4
Тема 3.2. Россия в первой половине XVIII в. в контексте развития европейской цивилизации

План:

1. Россия и Европа: новые взаимосвязи и различия.
2. Правление Петра I. Личность. Реформы Петра I: предпосылки и итоги. Утверждение абсолютизма. Сословная политика. Крестьянство.
3. Преобразования в социально-экономической сфере. Внешняя политика Петра I: Северная война (причины, основные сражения, итоги), военные походы. Образование Российской империи. Итоги и значение Петровской модернизации. Оценка Петра I и его преобразований в историографии.
4. Культура времени Петра Великого: изменения в быту и обычаях. Развитие научных знаний. Создание Академии наук. Становление системы образования. Архитектура, Возникновение периодической печати. Литература и искусство. Особенности формирования и развития светской культуры. Взаимовлияние русской и европейской культур.
5. Россия в эпоху «дворцовых переворотов»: Причины и сущность.
6. Внешняя политика России во второй четверти и в середине XVIII в., ее основные направления и особенности. Войны с Турцией и Швецией. Семилетняя война.
7. Развитие культуры. Основание Московского университета, открытие Академии наук. Распространение научных знаний. Научные экспедиции. Новое в литературе и искусстве.

Литература:

1. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; под общей редакцией А. И. Филюшкина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 319 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15904-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510240.

2. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; ответственный редактор А. И. Филюшкин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 281 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15903-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510241.

3. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 1. До XX века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 363 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-16440-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/531055.

4. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 2. XX век – начало XXI века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 257 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08562-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513636.

5. Личман, Б. В. История России с древнейших времен до конца XIX века : учебное пособие для вузов / Б. В. Личман. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 241 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10595-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/517120.

6. Мокроусова, Л. Г. История России : учебное пособие для вузов / Л. Г. Мокроусова, А. Н. Павлова. – М. : Издательство «Юрайт», 2022. – 128 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08375-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/492262.

7. Новейшая история России в 2 ч. Часть 1. 1914-1941 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 270 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04669-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513053.

8. Новейшая история России в 2 ч. Часть 2. 1941-2015 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 300 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04671-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513054.

Лекция 5
Тема 3.3. Россия во второй половине XVIII века

План:

1. Воцарение Екатерины II. Внутренняя политика 1760-х гг.
2. Развитие социальной структуры общества. Секуляризация церковных и монастырских земель. Усиление власти помещиков над крестьянами. Крестьянская война под предводительством Е. Пугачева: предпосылки, движущие силы, основные этапы и итоги войны. Проблемы крестьянских войн в исторической литературе.
3. Изменения во внутренней политике после 1775 г.
4. Внешняя политика правительства Екатерины II. Основные направления и цели внешней политики.
5. Павел I и его политика. Личность императора и его оценка в трудах историков. Централизация государственной власти.
6. Культура России во второй половине XVIII в. Новые тенденции в науке и образовании. Школьная реформа 1782-1786 гг. Образование системы учебных заведений. Женское образование.
7. Становление отечественной науки. Возникновение русского профессионального театра. Ф. Волков. Музыка. Живопись. Скульптура. Архитектура. Крепостное искусство. Горнозаводской Урал в XVIII в: развитие промышленности и городов (Екатеринбург, Тобольск, Невьянск и др.), культура.

Литература:

1. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; под общей редакцией А. И. Филюшкина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 319 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15904-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510240.

2. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; ответственный редактор А. И. Филюшкин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 281 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15903-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510241.

3. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 1. До XX века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 363 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-16440-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/531055.

4. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 2. XX век – начало XXI века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 257 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08562-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513636.

5. Личман, Б. В. История России с древнейших времен до конца XIX века : учебное пособие для вузов / Б. В. Личман. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 241 с. –

(Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10595-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/517120.

6. Мокроусова, Л. Г. История России : учебное пособие для вузов / Л. Г. Мокроусова, А. Н. Павлова. – М. : Издательство «Юрайт», 2022. – 128 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08375-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/492262.

7. Новейшая история России в 2 ч. Часть 1. 1914-1941 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 270 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04669-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513053.

8. Новейшая история России в 2 ч. Часть 2. 1941-2015 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 300 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04671-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513054.

Лекция 6

Раздел 4. Россия и мир в XIX в. Тема 4.1. Россия и Европа в первой половине XIX века

План:

1. Влияние идей Просвещения на мировое развитие. Европейские революции XVIII-XIX вв., их влияние на политическое и социокультурное развитие стран Европы.
2. Промышленный переворот; ускорение процесса индустриализации в XIX в. и его политические, экономические, социальные и культурные последствия. Россия в годы царствования Александра I.
3. Россия и Европа в начале XIX в.: участие в антинаполеоновских коалициях, Отечественная война 1812 г. и причины победы русской армии, значение заграничные походы русской армии 1813-1814 гг. Роль России в формировании Венской системы международных отношений в Европе. Венский конгресс. Расстановка политических сил после конгресса. Положение России на международной арене. Российское самодержавие и «Священный Союз».
4. Общественное движение в царствование Александра I.
5. Политика Николая I (1825-1855). Этапы осуществления внутренней политики. Особенности внешнеполитического курса. Покорение Кавказа. Крымская война. Парижский мирный договор.
6. Общественное движение: либеральное, революционное. В.Г. Белинский. Петрашевцы. А. Герцен и Н. Огарев. Славянофилы и западники.
7. Культурная жизнь страны. Развитие народного образования. Крупные географические открытия русских путешественников. Научные открытия. Развитие прессы. Литература. Театр. Музыка. Живопись. Искусство портрета. Архитектура. Классицизм в искусстве.

Литература:

1. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; под общей редакцией А. И. Филюшкина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 319 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15904-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510240.

2. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; ответственный редактор А. И. Филюшкин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 281 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15903-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510241.

3. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 1. До XX века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 363 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-16440-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/531055.

4. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 2. XX век – начало XXI века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 257 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08562-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513636.

5. Личман, Б. В. История России с древнейших времен до конца XIX века : учебное пособие для вузов / Б. В. Личман. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 241 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10595-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/517120.

6. Мокроусова, Л. Г. История России : учебное пособие для вузов / Л. Г. Мокроусова, А. Н. Павлова. – М. : Издательство «Юрайт», 2022. – 128 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08375-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/492262.

7. Новейшая история России в 2 ч. Часть 1. 1914-1941 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 270 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04669-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513053.

8. Новейшая история России в 2 ч. Часть 2. 1941-2015 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 300 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04671-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513054.

Лекция 7
Тема 4.2. Россия во второй половине XIX века

План:

1. Промышленный переворот и его особенности в России.
2. Воцарение Александра II. Внутренняя политика правительства Александра II. Реформы 1860-70-х гг. Предпосылки и проекты реформ. Реформы местного самоуправления: земская (1864), городская (1870). Судебная реформа (1864). Развитие экономики России в пореформенный период.
3. Внешняя политика Александра II. Основные направления.
4. Основные направления общественного движения 1860-70-х гг.: консервативные, либеральные, радикальные течения в общественной мысли и их представители. Революционное народничество: теория, тактика, лидеры, организация.
5. Внутренняя политика правительства Александра III.
6. Основные направления общественного движения: 1880-90-х гг.: «модернизаторы» и традиционалисты. Кризис революционного народничества. Либеральное движение. Распространение марксизма в России. Консервативный лагерь.
7. Развитие Европы во второй пол. XIX в. Франко-прусская война. Бисмарк и объединение германских земель. Внешняя политика Александра III «Миротворца». Расширение границ в Средней Азии. «Союз трех императоров».
8. Русская культура второй половины XIX в., ее вклад в мировую культуру.

Литература:

1. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; под общей редакцией А. И. Филюшкина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 319 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15904-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510240.

2. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; ответственный редактор А. И. Филюшкин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 281 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15903-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510241.

3. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 1. До XX века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 363 с.

– (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-16440-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/531055.

4. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 2. XX век – начало XXI века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 257 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08562-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513636.

5. Личман, Б. В. История России с древнейших времен до конца XIX века : учебное пособие для вузов / Б. В. Личман. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 241 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10595-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/517120.

6. Мокроусова, Л. Г. История России : учебное пособие для вузов / Л. Г. Мокроусова, А. Н. Павлова. – М. : Издательство «Юрайт», 2022. – 128 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08375-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/492262.

7. Новейшая история России в 2 ч. Часть 1. 1914-1941 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 270 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04669-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513053.

8. Новейшая история России в 2 ч. Часть 2. 1941-2015 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 300 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04671-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513054.

Лекция 8
Раздел 5. Россия и мир в XX в.
Тема 5.1. Особенности Российской модернизации. Россия в н. XX в.

План:

1. Особенности российской экономики позднеимперского периода
2. «Система» С.Ю. Витте. Ситуация в сельском хозяйстве, проблема крестьянского малоземелья.
3. Политическая ситуация в начале XX в.
4. Николай II: политический портрет, личные качества и их значение для судьбы России.
5. Первая русская революция 1905-1907 гг.: причины, основные этапы. Итоги революции.
6. Внешняя политика России в конце XIX – начале XX в. Русско-японская война 1904-1905 гг. Назревание Первой мировой войны.
7. Развитие культуры в начале XX в. Изменения в системе народного образования. Вклад России в мировую науку.

Литература:

1. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; под общей редакцией А. И. Филюшкина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 319 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15904-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510240.

2. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; ответственный редактор А. И. Филюшкин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 281 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15903-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510241.

3. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 1. До XX века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 363 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-16440-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/531055.

4. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 2. XX век – начало XXI века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 257 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08562-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513636.

5. Личман, Б. В. История России с древнейших времен до конца XIX века : учебное пособие для вузов / Б. В. Личман. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 241 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10595-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/517120.

6. Мокроусова, Л. Г. История России : учебное пособие для вузов / Л. Г. Мокроусова, А. Н. Павлова. – М. : Издательство «Юрайт», 2022. – 128 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08375-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/492262.

7. Новейшая история России в 2 ч. Часть 1. 1914-1941 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 270 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04669-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513053.

8. Новейшая история России в 2 ч. Часть 2. 1941-2015 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 300 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04671-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513054.

Лекция 9
Тема 5.2. Россия в условиях Первой мировой войны и национального кризиса (1914 1920 й гг.)

План:

1. Международные отношения в начале XX в. Первая мировая война: причины, характер, военные действия на Западном и Восточном фронтах. Создание Антанты. Новая карта Европы и мира. Версальско-Вашингтонская система международных отношений.
2. Влияние войны на экономическую, политическую, социальную ситуацию в стране.
3. Революция 1917 г. Предпосылки революции. Ход революции. Отказ Николая II от престола и судьба Романовых. Становление буржуазно-демократической республики (2 марта – 25 октября 1917 г.). Альтернативы развития России после Февральской революции. Феномен «двоевластия».
4. Победа октябрьского вооруженного восстания в Петрограде. Второй Всероссийский съезд советов.
5. Гражданская война: причины, этапы, содержание, противоборствующие силы. «Красный» и «белый» террор. Положение крестьянства. Национальные движения, их место и роль, программы и лидеры.
6. Политические партии России в условиях гражданской войны, начало складывания однопартийной системы. Российская эмиграция. Политика военного коммунизма: содержание и основные этапы. Итоги применения военно-коммунистических принципов.
7. Причины поражения «белого» движения и цена победы «красных» в Гражданской войне. Итоги Гражданской войны. Ее влияние на последующее развитие гражданского общества.

Литература:

1. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; под общей редакцией А. И. Филюшкина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 319 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15904-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510240.

2. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; ответственный редактор А. И. Филюшкин. – М. : Издательство

«Юрайт», 2023. – 281 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15903-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510241.

3. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 1. До XX века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 363 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-16440-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/531055.

4. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 2. XX век – начало XXI века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 257 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08562-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513636.

5. Личман, Б. В. История России с древнейших времен до конца XIX века : учебное пособие для вузов / Б. В. Личман. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 241 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10595-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/517120.

6. Мокроусова, Л. Г. История России : учебное пособие для вузов / Л. Г. Мокроусова, А. Н. Павлова. – М. : Издательство «Юрайт», 2022. – 128 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08375-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/492262.

7. Новейшая история России в 2 ч. Часть 1. 1914-1941 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 270 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04669-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513053.

8. Новейшая история России в 2 ч. Часть 2. 1941-2015 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 300 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04671-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513054.

Лекция 10

Тема 5.3. Советское государство в 1920-е – конце 1930-х гг.

План:

1. Кризис военно-коммунистической системы конца 1920-го – начала 1921 г. Переход к НЭПу. X съезд РКП(б) и его решение. НЭП: цель и задачи, сущность, мероприятия, итоги.

2. Политическая борьба в советском руководстве в 1920-е гг. выбор хозяйственного и социального развития страны. Россия и судьба «ленинского наследия»: Л.Д. Троцкий, Г.Е. Зиновьев, Л.Б. Каменев, Н.И. Бухарин.

3. Кризис НЭПа, формирование однопартийного политического режима.

4. Внешняя политика советского государства в 1920-е гг.: внешнеполитическое признание Советской России, переход от концепции «мировой революции» к концепции построения социализма в отдельно взятой стране.

5. Политическая жизнь страны в 1920-30-е гг. Формирование тоталитарной системы. Массовые репрессии. ГУЛАГ. Политические процессы и массовые репрессии в конце 1920-х – 30-е гг. Конституция 1936 г.

6. Общее и особенное в экономической истории развитых стран в 1920-е гг. Государственно-монополистический капитализм. Идеологическое обновление капитализма под влиянием социалистической угрозы: консерватизм, либерализм, социал-демократия, фашизм и национал-социализм. Приход фашизма к власти в Германии.

7. Коллективизация сельского хозяйства, складывание административно-командной системы в сельском хозяйстве.

8. Культурная революция. Насаждение коммунистической идеологии. Ликвидация неграмотности: этапы, проблемы, результаты. Создание советской системы общего и специального образования. Положение науки, литературы, искусства: достижения,

трудности, противоречия. Идеологические запреты. Выдающиеся деятели отечественной науки и культуры 1920-30-х гг.

9. Формирование тоталитарного режима в СССР. Государство и церковь в условиях сталинского тоталитаризма. Международные отношения и внешняя политика СССР в 1930-е гг. Вступление СССР в Лигу Наций. Вторая полоса дипломатического признания Советского государства. Новый курс на создание системы коллективной безопасности в Европе. Ухудшение позиций СССР на международной арене во второй половине 1930-х гг.

Литература:

1. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; под общей редакцией А. И. Филюшкина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 319 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15904-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510240.

2. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; ответственный редактор А. И. Филюшкин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 281 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15903-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510241.

3. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 1. До XX века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 363 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-16440-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/531055.

4. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 2. XX век – начало XXI века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 257 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08562-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513636.

5. Личман, Б. В. История России с древнейших времен до конца XIX века : учебное пособие для вузов / Б. В. Личман. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 241 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10595-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/517120.

6. Мокроусова, Л. Г. История России : учебное пособие для вузов / Л. Г. Мокроусова, А. Н. Павлова. – М. : Издательство «Юрайт», 2022. – 128 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08375-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/492262.

7. Новейшая история России в 2 ч. Часть 1. 1914-1941 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 270 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04669-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513053.

8. Новейшая история России в 2 ч. Часть 2. 1941-2015 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 300 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04671-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513054.

Лекция 11

Тема 5.5. Послевоенное развитие страны и устройство мира (1945-1953 гг.)

План:

1. СССР в послевоенный период (1945-1953). Последствия Великой Отечественной войны для советского общества: людские потери, ухудшение уровня жизни, разруха. Становление атомной промышленности и создание атомной бомбы.

2. Общественно-политическая жизнь в 1945-1953 гг.

3. Глобальное геополитическое изменение после окончания Второй мировой войны. Изменение положения СССР на международной арене. Превращение США в сверхдержаву и начало глобального военно-политического противоречия СССР и США. Холодная война:

истоки и причины. Внешняя политика СССР в 1945-м – начале 1950-х гг. и мировое коммунистическое движение.

Литература:

1. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; под общей редакцией А. И. Филюшкина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 319 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15904-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510240.

2. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; ответственный редактор А. И. Филюшкин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 281 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15903-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510241.

3. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 1. До XX века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 363 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-16440-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/531055.

4. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 2. XX век – начало XXI века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 257 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08562-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513636.

5. Личман, Б. В. История России с древнейших времен до конца XIX века : учебное пособие для вузов / Б. В. Личман. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 241 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10595-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/517120.

6. Мокроусова, Л. Г. История России : учебное пособие для вузов / Л. Г. Мокроусова, А. Н. Павлова. – М. : Издательство «Юрайт», 2022. – 128 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08375-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/492262.

7. Новейшая история России в 2 ч. Часть 1. 1914-1941 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 270 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04669-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513053.

8. Новейшая история России в 2 ч. Часть 2. 1941-2015 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 300 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04671-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513054.

Лекция 12

Тема 5.6. СССР в 1953-1985 гг.

План:

1. Советское общество в начале 1950-х гг.: необходимость преобразования. Борьба за власть после смерти И.В. Сталина: Л.П. Берия, Т.М. Малиновский, Н.С. Хрущев. Реорганизация управления промышленностью и народным хозяйством. «Оттепель», ее влияние на духовную атмосферу общества.
2. Советская наука в эпоху научно-технической революции. Начало освоения космоса. Реформа образования. Противоречия культурной политики. Деятельность Н.С. Хрущева.
3. Внешняя политика СССР в середине 1950-х – середине 1960-х гг.: политика мирного сосуществования; отношения со странами «восточного» и «западного» блоков, третьего мира.
4. Обострение социально-экономических трудностей.

5. СССР в середине 1960-х – середине 1980-х гг. Эпоха Л.И. Брежнева. Реформистская и контрреформистская тенденции в политической жизни страны, их взаимодействие и борьба. События «пражской весны» победа контрреформаторов.

6. Экономические реформы 1965 г.: содержание, реализация, причины свертывания.

7. Достижения и проблемы науки. Судьбы научной и творческой интеллигенции. Движение диссидентов. Идеология и культура. Кризис тоталитарной системы.

8. Диссидентское движение в СССР: предпосылки, сущность, основные этапы развития.

9. Внешняя политика 1965-1985 гг.

10. Создание и развитие международных финансовых структур (Всемирный банк, МВФ, МБРР). Экономическая глобализация. Научно-техническая революция и ее влияние на ход мирового общественного развития

Литература:

1. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; под общей редакцией А. И. Филюшкина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 319 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15904-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510240.

2. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; ответственный редактор А. И. Филюшкин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 281 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15903-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510241.

3. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 1. До XX века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 363 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-16440-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/531055.

4. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 2. XX век – начало XXI века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 257 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08562-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513636.

5. Личман, Б. В. История России с древнейших времен до конца XIX века : учебное пособие для вузов / Б. В. Личман. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 241 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10595-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/517120.

6. Мокроусова, Л. Г. История России : учебное пособие для вузов / Л. Г. Мокроусова, А. Н. Павлова. – М. : Издательство «Юрайт», 2022. – 128 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08375-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/492262.

7. Новейшая история России в 2 ч. Часть 1. 1914-1941 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 270 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04669-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513053.

8. Новейшая история России в 2 ч. Часть 2. 1941-2015 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 300 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04671-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513054.

Лекция 13

Тема 5.7. Советский союз в условиях «перестройки». 1985-1991 гг. Распад СССР

План:

1. Начало нового этапа в жизни общества. Перестройка. М.С. Горбачев. Ключевые проблемы экономики в середине 1980-х – 1990-е гг. Социальные задачи, стоящие перед обществом в середине 1980-х – 1990-е гг., направления и методы их решения.

2. Реформа политической системы. Политика нового политического мышления. Первый, Второй и Третий съезды народных депутатов. Введение института президентства в СССР. Избрание Горбачева президентом СССР (март 1990).

3. Внешняя политика СССР в 1985-1991 гг. Политика гласности, демократизация политической системы. «Бархатные революции» в Европе, объединение Германии, вывод советских войск из Афганистана.

4. Межнациональные конфликты, их истоки и проявления.

5. Наращивание центробежных сил. Учреждение многопартийности. Кризис СССР как союзного государства. Политический кризис 19-21 августа 1991 г., причины и провал. Выход республик из состава СССР. Распад СССР. Образование СНГ.

6. Советская культура во второй половине 1980-х гг.: освобождение от идеологического диктата. Изменение во взаимоотношениях художественной культуры и власти. Возрождение культурно-исторических традиций. Развитие кинематографа, театра, эстрады, молодежной культуры: многообразие форм, противоречивость

Литература:

1. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; под общей редакцией А. И. Филюшкина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 319 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15904-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510240.

2. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; ответственный редактор А. И. Филюшкин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 281 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15903-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510241.

3. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 1. До XX века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 363 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-16440-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/531055.

4. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 2. XX век – начало XXI века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 257 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08562-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513636.

5. Личман, Б. В. История России с древнейших времен до конца XIX века : учебное пособие для вузов / Б. В. Личман. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 241 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10595-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/517120.

6. Мокроусова, Л. Г. История России : учебное пособие для вузов / Л. Г. Мокроусова, А. Н. Павлова. – М. : Издательство «Юрайт», 2022. – 128 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08375-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/492262.

7. Новейшая история России в 2 ч. Часть 1. 1914-1941 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 270 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04669-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513053.

8. Новейшая история России в 2 ч. Часть 2. 1941-2015 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 300 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04671-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513054.

Лекция 14-15
Тема 5.8. Россия 1991-2022 гг.

План:

1. Политическое развитие Российской Федерации в начале 1990-х гг.

2. Парламентские выборы 1999 г. Отставка Б.Н. Ельцина. Президентские выборы 2000 г.

3. Экономические преобразования.

4. Культура в период формирования новой общественной модели. Наука, образование и культура в условиях становления рыночных отношений. Литература и искусство. Скульптурный бум. Кинематограф (Н.С. Михалков).

5. Религия и духовная жизнь. Государственная политика в области образования. Вестернизация культуры.

6. Национально-региональная политика. Федеративный договор. 1-я и 2-я войны в Чечне, их причины и последствия. Отношения центра и регионов. Отношение России и Беларуси, Казахстаном, Киргизией. Отношения России и США.

7. Россия в начале нового тысячелетия. Политические реформы 2000-2022 гг.: укрепление «вертикали власти», реформа избирательной системы, реформа Конституции. Либерально-демократические преобразования во всех сферах жизни общества. Экономическое развитие. Национальные проекты.

8. Мировой финансовый и экономический кризис и Россия. Внешняя политика Российской Федерации в условиях новой геополитической ситуации

Литература:

1. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; под общей редакцией А. И. Филюшкина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 319 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15904-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510240.

2. История России до конца XVII века в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; ответственный редактор А. И. Филюшкин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 281 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15903-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510241.

3. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 1. До XX века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 363 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-16440-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/531055.

4. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 2. XX век – начало XXI века : учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 257 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08562-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513636.

5. Личман, Б. В. История России с древнейших времен до конца XIX века : учебное пособие для вузов / Б. В. Личман. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 241 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10595-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/517120.

6. Мокроусова, Л. Г. История России : учебное пособие для вузов / Л. Г. Мокроусова, А. Н. Павлова. – М. : Издательство «Юрайт», 2022. – 128 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08375-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/492262.

7. Новейшая история России в 2 ч. Часть 1. 1914-1941 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 270 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04669-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513053.

8. Новейшая история России в 2 ч. Часть 2. 1941-2015 : учебник для вузов / М. В. Ходяков [и др.] ; под редакцией М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 300 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04671-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513054.

Планы практических (семинарских) занятий

При подготовке к практическим занятиям студент должен: осуществлять поиск информации, изучать рекомендованную литературу и источники, работать с историческими картами, заполнять таблицы, составлять схемы и писать эссе по темам курса.

– Изучение рекомендованной литературы.

Работа с рекомендованной литературой необходима для более глубокого усвоения основ дисциплины, расширения кругозора, осмысления явлений политической, экономической, социальной и культурной жизни общества.

При работе с рекомендованной литературой необходимо:

1. Выделить основные концептуальные положения, выдвинутые авторами, и провести их сравнительный анализ.
2. Сформировать собственную точку зрения на проблему, аргументировать ее подкрепляя историческими фактами, представленными в исследованиях по данному вопросу.

Литература для подготовки к практическим занятиям дана в разделе 8 и 9 настоящей рабочей программы.

Критерии оценивания ответов на практическом занятии:

1 Активная работа в течение практического занятия.

2 На каждый пункт плана практического занятия дается развернутый ответ.

3 Ответ логичен, выводы аргументированы.

4 Речь логически выстроена, грамотна, обучающийся осмыслено использует в суждениях научную и профессиональную терминологию.

5 Изложение своей точки зрения по изучаемой проблеме, которая подкрепляется примерами из исторических источников и литературы.

Практическое занятие №1. Раздел I. Россия в III-XIII вв. (особенности становления государственности). Тема: Русь в IX-XI вв.

План

1. Этногенез восточных славян (Б.А. Рыбаков, А.А. Шахматов, В.В. Седов).
2. Образование древнерусского государства (причины, этапы) (Л.Н. Гумилев, В.В. Мавродин, Б.А. Рыбаков).
3. Социально-экономическое развитие Древней Руси.
4. Политическое развитие Древней Руси.
5. Язычество в древнерусской культуре: быт, нравы, обряды, устное народное творчество, особенности.
6. Феодальная раздробленность: понятие, причины, модели государственного развития русских земель, последствия.

Доклады

1. Проблема происхождения термина «Русь» в исторической науке.
2. Верования славян.
3. Мифы, поверья и сказания восточных славян.

Выполнение таблицы на тему: Развитие отдельных княжеств в период феодальной раздробленности (приложение 6).

Оборудование и материалы

1. Мультимедийный проектор.
2. Перечень докладов и эссе.

Раздел II. Русские земли в XIII-XV вв. Тема: Русская православная церковь в истории России IX-XVIIвв.

План

1. Христианизация Руси. Причины и последствия принятия Русью православия.
2. Формирование и развитие теории «Москва – Третий Рим» XV-XVI вв.
3. Церковная реформа XVII в., раскол церковного и его последствия.
4. Старообрядцы в России и на Урале.

Доклады

1. Место и роль православия в развитии русской культуры.
2. Церковная реформа Ивана IV. Стоглавой собор.
3. Протопоп Аввакум – лидер старообрядчества.
4. Портрет Никона.
5. Боярыня Ф.П. Морозова, княжна Е.П. Урусова.

Напишите эссе на тему (на выбор обучающегося) (Приложение 5):

1. Религия в жизни человека XV–XVI вв.
2. Старообрядцы вчера и сегодня.

Оборудование и материалы

1. Мультимедийный проектор.
2. Перечень докладов и эссе.

Практическое занятие №2. Раздел III. Русь Московская в XVI XVII в. Тема: Россия в период правления Ивана Грозного

План

1. Московское государство: особенности возникновения.
2. Начало царствования Ивана IV. Необходимость преобразований.
3. Реформы Избранной рады: административные, судебная, военная, налоговая.
4. Опричнина (периодизация, причины, основные события, итоги).
5. Геополитические интересы и территориальные изменения. Ливонская война. Отношение с западными государствами.

Доклады

1. Личность Ивана IV.
2. Покорение Сибири Т. Ермаком: мифы и гипотезы.
3. Исторический портрет (Митрополит Макарий, И. Висковатый, Сильвестр и др.).
4. Нравы и обычаи. Образ человека в культуре XVI века.
5. Урал в XVI – XVII вв.: население, русская колонизация, развитие городов и ремесел, быт, культура.

Напишите эссе на тему «Опричнина — политика объединения государства или психическое помешательство царя?» (приложение 5).

Оборудование и материалы

1. Мультимедийный проектор.
2. Перечень докладов и эссе.
3. Тестовое задание.

Раздел III. Русь Московская в XVI XVII в. Тема: Смутное время

План

1. Смутное время: предпосылки, этапы, последствия, периодизация. Историография проблемы.
2. Феномен самозванчества (Лжедмитрий I, Лжедмитрий II). Историография проблемы.
3. Всесторонний кризис 1605–1613 гг. и польско-шведская интервенция.
4. I и II освободительное движение: сходство и различие, роль в освобождении Москвы.
5. Россия и мировое сообщество в первой половине XVII в.

Доклады

1. Бориса Годунова (исторический портрет).

2. К. Минин и Д. Пожарский (исторический портрет).
3. В. Шуйский (исторический портрет).
4. Тайна смерти царевича Дмитрия.
5. Русские крепости Урала в к. XVI-XVII в.

Оборудование и материалы

1. Мультимедийный проектор.
2. Перечень докладов.
3. Тестовое задание.

Практическое занятие № 3. Раздел IV. Россия в первой половине XVIII в. в контексте развития европейской цивилизации. Тема: Россия во время Петровских преобразований (конец XVII первая четверть XVIII в.)

План

1. Россия на рубеже XVII–XVIII вв. Предпосылки Петровских реформ.
2. Внешнеполитическая деятельность Петра I: от решения насущных национальных задач к имперской политике.
3. Реформы Петра I:

- в сфере управления;
- военная и сословная;
- экономические;
- денежная и налоговая.

4. Последствия Петровских преобразований. Историографические оценки.

Доклады

1. Петр I в глазах современников и потомков.
2. Церковная реформа Петра I. Огосударствление церкви.
3. В.Н. Татищев – выдающийся государственный деятель XVIII в.
4. Развитие городов Урала в первой четверти XVIII в. (на примере г. Екатеринбурга и Нижнего Тагила).
5. Демидовы на Урале.
6. Этикет XVIII века: до Перовских преобразований и после.
7. Место женщины в российском обществе в XV-XVIII в.

Ролевая игра: Подготовка к ней в приложении 12.

Написание эссе тему: Дуализм эпохи Петра I (приложение 5)

Оборудование и материалы

1. Мультимедийный проектор.
2. Перечень докладов и эссе.
3. Тестовое задание.

Раздел V. Россия во второй половине XVIII в.
Тема: Правление Екатерины II

План

1. Воцарение Екатерины II.
2. Политика просвещенного абсолютизма: ее сущность и истоки.
3. Политическая доктрина и законодательная программа «просвещенного абсолютизма».
4. Восстание Е. Пугачева (причины, ход, движущие силы, итоги). Отказ от политики «просвещенного абсолютизма».
5. Внешнеполитический курс Екатерины II.

Доклады

1. Личность Екатерины II. Оценка ее деятельности в историографии.
2. Е. Пугачев и его роль в истории России.

3. Развитие общественной мысли во второй половине XVIII в. (Н.И. Новиков, А.Н. Радищев, М.М. Щербатов)

4. Наука и образование во второй половине XVIII века.

5. Образ человека в культуре XVIII века: в одежде, прическе, макияже.

6. Урал в XVIII в.: развитие горной промышленности, городов, социальные конфликты.

7. Быт, культура, обычаи народов центральной России и Урала в XVIII в.

Оборудование и материалы

1. Мультимедийный проектор.
2. Перечень докладов и эссе.
3. Тестовое задание .

Практическое занятие №4. Раздел IV. Россия в первой половине XVIII в. в контексте развития европейской цивилизации и Раздел V. Россия во второй половине XVIII в. Тема: Культуре России в XVIII в.

Занятие проходит в виде представлении сообщений по теме.

Сообщения (Доклады)

1. «Культурная революция» Петра I. Оценки в историографии.
2. Развитие научных знаний в России и на Урале в первой половине XVIII в.
3. Развитие общественной мысли во второй половине XVIII в. (Новиков Н.И., Радищев А.Н.).
4. Наука и образование во второй половине XVIII в. (Академия наук, Московский университет, научные экспедиции).
5. Развитие искусства и архитектуры во второй половине XVIII в.
6. Развитие литературы и публицистики.
7. М.В. Ломоносов (исторический портрет, взгляды и деятельность).
8. Н.М. Карамзин: исторический портрет, деятельность как историка («История государства Российского») и как поэта и писателя («Бедная Лиза», «Наталья, боярская дочь»).
9. Н.М. Карамзин «Записки о древней и новой истории»
10. Г.Р. Державин (портрет, взгляды, произведения).
11. Изучение Южного Урала: научные экспедиции XVII–XVIII в.

Оборудование и материалы

1. Мультимедийный проектор.
2. Перечень докладов.

Практическое занятие №5. Раздел IV. Россия и мир в XIX в. Раздел VII. Россия во второй половине XIX в. Тема: Общественно-политическая мысль в России в XIX в.

План

1. Декабристы о перспективах развития России.
2. Общественно-политическая мысль николаевской России.

- официальная идеология;
- западники и славянофилы;
- П.Я. Чаадаев.

3. Зарождение революционно-демократической идеологии.

4. Консервативные, либеральные, революционные идеи и движения в пореформенной России (1860–90-е гг.).

Доклады

1. «Конституция» Н.М. Муравьева и «Русская правда» П. Пестеля: общее и особенное.
2. П.Я. Чаадаев о прошлом, настоящем и будущем России.
3. С.С. Уваров и его теория.

4. Крестьянский социализм.
5. Идеи М.А. Бакунина, П.Л. Лаврова и П.И. Ткачева.
6. Взгляды А.И. Герцена.
7. Предпосылки и особенности распространения марксизма в России.
8. Обзор улиц г. Екатеринбурга, названных именами революционных деятелей XIX в., и краткая биография этих деятелей.

Оборудование и материалы

1. Мультимедийный проектор.
2. Перечень докладов.

Раздел IV. Россия во второй половине в XIX в.
Тема: Великие реформы в России в 1860-1870-х гг.

План

1. Начало царствования Александра II. Предпосылки и подготовка реформ.
2. Отмена крепостного права (положение 19 февраля 1861 г.): причины, содержание реформы, размер наделов, выкупные платежи. Значение и последствия крестьянской реформы.
3. Буржуазные реформы 1860–70-х гг. в России и их значение для модернизации страны: земская и городская; судебная; просвещения и печати; военная. Причины, суть и знание преобразований. Оценки реформ в исторической литературе.
4. Контрреформы Александра III.

Доклады

1. Александр II и его окружение.
2. К.Д. Кавелин, Д.А. Малютин, Б.Н. Чичерин и др.: исторический портрет (на выбор).
3. Оценка личности и реформ Александра III в историографии.
4. Оценка отмены крепостного права в исторической литературе.
5. Рабочий вопрос во внутренней политике Александра II.
6. Оценка буржуазных реформ в отечественной и зарубежной историографии.

Выполнение таблицы на тему: Либеральные реформы Александра II и Контрреформы Александра III (приложение 6).

Напишите эссе на тему «Крестьянская реформа Александра II глазами крестьян» (приложение 5).

Оборудование и материалы

1. Мультимедийный проектор.
2. Перечень докладов и эссе.

Практическое занятие №6. Раздел VII. Россия во второй половине XIX в.
Тема: «Золотой век» русской культуры

План

1. Развитие науки и техники.
2. Успехи в области естествознания: Д. И. Менделеев, А. С. Попов, С. В. Ковалевская, П. Л. Чебышев, А. М. Бутлеров, В. В. Докучаев и др.
3. Театр.
4. Периодическая печать.
5. Литература: Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский, А. П. Чехов, Н. А. Некрасов М. Е. Салтыков-Щедрин и др.
6. Музыка: опера, П. И. Чайковский, М. П. Мусоргский, Н. А. Римский-Корсаков, М. А. Балакирев, Ц. А. Кюи и др. «Могучая кучка».
7. Изобразительное искусство: стили и направления. Передвижники. Мир глазами М. А. Врубеля, И. В. Сурикова, И. И. Левитана и др. Музеи.
8. Русская архитектура: черты, особенности, архитекторы, примеры.

Доклады

1. Реформы и образование в период 1860-е – 1899-е гг. в России и Европе.
2. Развитие научных знаний в г. Екатеринбурге в XIX в.
3. Формирование новой культуры тела, расширение гигиенических знаний, повышение санитарной грамотности. Развитие медицины: И.И. Мечников, И.П. Павлов, И.М. Сеченов.

Оборудование и материалы

4. Мультимедийный проектор.
5. Перечень докладов.

Раздел VIII. Россия и мир в XX- начале XXI в.
Тема: Революция 1917 года в России

План

1. Причины, начало и ход вооруженного восстания в Петрограде в феврале 1917 г. Отречение Николая II.
2. Временное правительство и политические кризисы власти весной – летом 1917 г. Мятеж генерала Л.Г. Корнилова и его последствия.
3. Октябрьское вооруженное восстание. II Съезд Советов.
4. Оценка революционных событий февраля – октября 1917 г. в отечественной и зарубежной историографии.

Доклады

1. Корнилов Л.Г и его роль в истории.
2. Первые преобразования большевиков и их оценка в отечественной и зарубежной историографии.

Напишите эссе на тему (на выбор обучающегося) (приложение 6):

1. Альтернативы развития Российской империи в 1917 г.
2. Октябрь 1917 г.: величайшее событие века или социальная катастрофа?

Оборудование и материалы

1. Мультимедийный проектор.
2. Перечень докладов и эссе.

Практическое занятие №7. Раздел VIII. Россия и мир в XX- начале XXI в.
Тема: Становление советского государства. Гражданская война (1917-1922 гг.)

План

1. Первые социально-политические и экономические преобразования большевиков как предпосылки начала Гражданской войны.
2. Основные этапы Гражданской войны. Участники: социальный состав, программы, идеология противоборствующих сил.
3. Иностранная интервенция.
4. «Белый» и «красный» террор в годы войны.
5. Политика «военного коммунизма».
6. Итоги Гражданской войны в России.

Доклады

1. А.В. Колчак.
2. А.И. Деникин.
3. П.Н. Краснов.
4. Н. Махно и др. (на выбор).

Оборудование и материалы

1. Мультимедийный проектор.
2. Перечень докладов.

Практическое занятие №8. Раздел VIII. Россия и мир в XX- начале XXI в.
Тема: Советское общество в конце 1920-х-1930-х гг.

План

1. Новая экономическая политика (НЭП): причин, этапы, суть, причины сворачивания. Оценка в историографии.
2. Форсированная индустриализация: причины, методы, итоги.
2. Коллективизация сельского хозяйства. Раскулачивание.
3. Складывание административно-бюрократической системы управления.
4. Тоталитарное государство, его сущность.
5. Массовые репрессии СССР в 1930-е гг.
6. Особенности развития культуры, науки и образования в СССР в условиях тоталитаризма.
7. Внешняя политика 1920-1930-х гг.: цели и задачи, ход событий, итоги.

Доклады:

1. Политические процессы в 1922–1930-е гг.
2. Система ГУЛАГа и ее роль в экономике СССР.
3. Обзор улиц Екатеринбурга, названных именами революционных деятелей XX в., и краткая биография этих деятелей.
4. Версальско-Вашингтонская система мироустройства.
5. Деятельность Коминтерна и его роль в продвижении советских идей в мире.

Оборудование и материалы

1. Мультимедийный проектор.
2. Перечень докладов.
3. «Карта Гулага».

Практическое занятие №9. Раздел VIII. Россия и мир в XX- начале XXI в.
Тема: Вторая Мировая война (1939-1945 гг.)

План

1. Внешняя политика Советского государства в конце 1930-х гг. Советско-германские отношения. Советско-финляндская война 1939–1940 гг.
2. Причины и характер Второй мировой войны.
3. Нападение Германии на СССР. Великая Отечественная война: периодизация, ход военных действий.
4. Советский народ в условиях войны: положение на оккупированных территориях и в тылу.
5. Партизанское движение.
8. Переломный момент (причины и итоги).
9. Итоги и уроки Второй мировой войны.

Доклады

1. Великая депрессия 1929–1933 гг. на Западе и поиск выхода из кризиса.
2. Урал – фронту!
3. Правда и вымысел о Великой Отечественной войне 1941 - 1945 гг.
4. Великая Отечественная война: триумф и трагедия.
5. Полководцы Великой Отечественной войны.

Выполнение таблицы на тему Вторая мировая война (приложение 6).

Напишите эссе на тему (на выбор обучающегося) (приложение 5):

1. Трудовой подвиг в области образования.
2. Роль тружеников тыла в развитии науки в годы войны.
3. Незаметные герои — тыловики Свердловской области в годы Великой Отечественной войны.
4. Сохранение культурного и духовного наследия во время войны.
5. Вклад работников промышленности Урала в Победу.

6. Профессиональный подвиг моей семьи (членов моей семьи) в годы войны.

Оборудование и материалы

1. Мультимедийный проектор.
2. Перечень докладов и эссе.
3. Карта «Великая Отечественная война 1941–1945 гг.».

Практическое занятие №10. Раздел VIII. Россия и мир в XX- начале XXI в. Тема: Реформы в советском обществе в 1950-1960-х гг.

План

1. Советское общество в начале 1950-х гг.: необходимость преобразований.
2. Хрущевская «оттепель», попытка либерализации «сталинской модели» социализма:
   - преобразование в сельском хозяйстве и промышленности;
   - социальная политика,
   - политика в области культуры. Реформа народного образования;
3. Поиски путей преодоления негативных тенденций в социально-экономическом развитии страны во второй половине 1960-х гг.

Доклады

1. Н.С. Хрущев: политический портрет.
2. Реформы народного образования: необходимость, замыслы, результат.
3. Научно-техническое развитие.
4. Советский кинематограф послевоенного периода.

Оборудование и материалы

1. Мультимедийный проектор
2. Перечень докладов.

Практическое занятие №11. Раздел VIII. Россия и мир в XX- начале XXI в. Тема: Советский Союз в годы «перестройки». 1985-1991 гг.

План

1. Причины обновления внутриполитического курса в СССР новой политической командой.
2. От курса на «ускорение социально-экономического развития» до многоукладной рыночной экономики.
3. Политические реформы: замыслы и результаты.
4. Национальная политика, рост сепаратизма. Крах советской государственности.
5. Распад СССР: причины, ход событий, итоги.
6. Внешняя политика СССР.

Доклады

1. Становление российской многопартийности в конце 1980-х – начале 1990-х.
2. Политический портрет М.С. Горбачева.
3. Политический портрет Б.Н. Ельцина.
4. Феномен авторской песни.
5. Появление в 1980-х гг. кинофильмов «массового» жанра — первые советские фильмы-катастрофы и боевики.

Оборудование и материалы

1. Мультимедийный проектор
2. Перечень докладов.

Практическое занятие №12. Раздел VIII. Россия и мир в XX- начале XXI в. Тема: Российская Федерация в 1990-х гг.

План

1. Складывание многопартийности.

2. Экономические преобразования: программа «шоковой терапии» Е. Т. Гайдара, либерализация, ваучерная приватизация. Переход к рыночной экономике.

3. Финансово-экономический кризис 1997–1998 гг. и его последствия.

4. Деятельность правительства Е. М. Примакова, С. В. Степашина, В. В. Путина.

5. Реформы образования и культуры.

Доклады (приложения 8–9):

1. Б. Н. Ельцин — первый президент России, политический портрет.
2. «Шоковая терапия», приватизация и их последствия.
3. Политические лидеры современной России.
4. Особенности многополярного, биполярного и однополярного мирового порядка.
5. Эстрадно-развлекательные циклы передач на телеканалах.

Практическое занятие №13. Раздел VIII. Россия и мир в XX- начале XXI в.
Тема: Национально-региональная и внешняя политика РФ 1991-2022 гг.

План

1. Федеративный договор.
2. Отношения центра и регионов. 1-я и 2-я войны в Чечне, их причины и последствия.
3. «Цветные революции» в Украине, Белоруссии, Казахстане: причины, события, итоги.
4. Отношения России и США. Продвижение блока НАТО к границам Российской Федерации.
5. Грузино-осетинский конфликт 2008 г.: причины, ход событий, итоги.
6. «Цветные революции» в Украине, Беларуси, Казахстане: причины, события, итоги.
7. Отношения России и США. Продвижение блока НАТО к границам Российской Федерации.
8. Отношения с Китаем.
9. Угроза терроризма. Помощь Сирии в борьбе с ИГИЛ (организация, запрещенная в РФ).
10. Специальная военная операция: причины, события, мировая агрессия, фейки.

Доклад

1. Россия в системе глобализации.

Напишите эссе на тему: Национализм — угроза XXI в. (приложение 5).

Оборудование и материалы

1. Мультимедийный проектор
2. Перечень докладов.

Практическое занятие № 14. Раздел VIII. Россия и мир в XX- начале XXI в.
Тема: Внутренняя политика России 2000-2022

План:

1. Реформы 2000–2022 гг.: укрепление «вертикали власти», создание федеральных округов реформа избирательной системы, реформа Конституции.
2. Реформа образования: Болонская система образования, система ЕГЭ, преемственность образования, последствия.
3. Цифровизация в социально-экономической сфере, науке, образовании и др.
4. Пандемия КОВИД и ее влияние на социально-экономическое развитие России и мира.
5. Культура России в начале XXI в.: новые черты в музыке, театре, литературе, живописи и др. Развитие кинематографа.

Доклады:

1. Национальные проекты: в области здравоохранения и образования, демографической политики, доступного ипотечного жилья, развития АПК и др. (на выбор обучающегося).
2. Пропаганда спорта и здорового образа жизни.
3. Феномен социальных сетей, блогерство и видеоблогерство, сетевая культура.
4. Видеоигры как культурный феномен.
5. Новые формы творчества: арт-объекты, инсталляции, перформансы.
6. Музыкальные направления: русский рок, русский рэп, электронная музыка.

Оборудование и материалы

1. Мультимедийный проектор
2. Перечень докладов.

Приложение 2

Памятка для написания конспекта по «Истории»
для студентов заочной формы обучения

1. Выберите историческую работу для конспектирования.
2. Выбранная работа должна содержать не менее 100–200 страниц.
3. Если выбранное историческое сочинение имеет объем, превышающий 200 страниц, и по содержанию охватывает несколько хронологических периодов, то студент может выбрать для конспекта наиболее интересный для себя период.
4. Объем конспекта – не менее 7 и не более 15 страниц машинописного текста формата А4 (шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14, интервал – 1,5).

В завершение конспекта студент должен сделать вывод по конспектируемой проблеме.

Критерии оценивания: соответствие памятке.

Приложение 3

Работа с исторической картой*

Работа с исторической картой осуществляется для формирования пространственного мышления, создания представления о военных компаниях стран и изменении границ государств, с момента основания по настоящее время.

Использование исторической карты в подготовке к практическим занятиям и на занятиях позволяет студентам понять многие исторические явления, уяснить причинно-следственные связи и сущность происходивших событий.

Анализируя карту студент должен извлечь из ее содержания разнообразную информацию: о географическом положении, природных условиях различных стран и определяющих их занятия населения, о причинах и последствиях войн и колониальных захватов; о различиях между раздробленным и централизованным государствами, между восстанием и крестьянской войной и др.

Памятка работы с исторической картой:

1. Ознакомьтесь с условными обозначениями (легендой) карты.
2. Рассмотрите представленные в легенде условные знаки, раскраску и прочтите подписи. После этого вы легко найдете на карте то, что вам нужно. Она «расскажет» вам о границах государства, о национальном составе населения, о городах, народных движениях, о крупнейших сражениях в ходе войны, о развитии промышленности и сельского хозяйства и т. д.
3. Проанализируйте информацию извлечённую из исторической карты.
4. Сравните поученную информацию с текстом учебника или научной литературы.
5. Рассказывая о событии, продемонстрируйте на карте произошедшие изменения (территориальные, промышленные, социальные и др.). Например, рассказывая о военных событиях, необходимо, с помощью карты, осветите ход и итоги военных действий.

Наименование карт:

1. Раздробленность Руси.
2. Карта Великая Отечественная война 1941–1945 гг.

Критерии оценки:

1. Умение читать карту: извлекать фактический материал по теме основываясь на легенду карты, надписи, границы и т.д..
2. Анализ информации извлеченный из исторической карты.
3. Выстраивание четкого и логичного рассказа о событиях указанных на карте) территориальных, промышленных, социальных и т.д.).
4. Аргументированность ответа.

Приложение 4

Схема

Схема – это графическое изображение исторической действительности, где отдельные части, признаки, явления изображаются условными знаками – геометрическими фигурами, символами, подписями, а отношения и связи обозначаются их взаимным расположением и связываются между собой.

Памятка для составления схемы.

2. Прочитайте текст, выделите основную мысль текста.
3. Обозначьте основную проблему, указанную в тексте, как заголовок схемы.
4. Согласно проблеме выделите главные и второстепенные исторические явления, разбейте их на группы.
5. Составьте схему. Устанавливайте не только вертикальные, но и горизонтальные связи.
6. Проверьте, отражает ли ваша схема основную проблему, изложенную в тексте

Темы для составления схем:

1. Группы исторических источников.
2. Письменные источники.
3. Хозяйство восточных славян.
4. Первые русские князья (862 – 1234 гг.).
5. Система управления при Иване IV.
6. Судебная система после реформы Александра II (1864 г.).

Критерии оценки:

1. Передача основной мысли текста.
2. четкое обозначение проблем указанных в тексте.
3. Выделите главного и второстепенного, правильность группировки информации.
4. Правильность и логичность установления вертикальных и горизонтальных связей.
5. Отражение основной проблематики изложенной в тексте.

Приложение 5

Эссе

Эссе по дисциплине «История» представляет собой сочинение на историческую тему без особой регламентации, главное в нем факты и индивидуальная позиция автора.

Написание эссе позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, подтверждать выдвинутые тезисы историческими примерами, аргументировать свою позицию и выводы.

Оформлении эссе:

1. Наличие правильно оформленного титульного листа,
2. Требования к оформлению текста эссе:
   - размеры листа:210×297 (формат А4);
   - ориентация книжная, текст размещается на одной стороне листа;
   - шрифт: гарнитура Times, кегль 14, интервал полуторный, абзацный отступ –1,25;
   - поля: слева – 30 мм, справа – 10 мм, снизу и сверху – 20 мм;
   - выравнивание: основной текст – по ширине, заголовки – по центру.
3. После написания эссе необходимо указать список использованных источников и литературы.
4. Приветствуются приложения к эссе в виде фотографий, рисунков родственников.

Памятка для написания эссе:

1. Займитесь поиском информации по выбранной проблеме. Постарайтесь подробно изучить ее.
2. Упорядочите найденную информацию. Составьте план рассуждений, опираясь на причинно-следственные связи между событиями, о которых пойдет речь в вашем эссе.
3. Продумайте аргументы – «за» и «против». Сформулируйте аргументы и приступайте к написанию эссе.
4. В ходе написано эссе дайте оценку событию (проблеме, явлению и т.д.), выразите свое мнение по поводу выбранной вами проблеме, свяжите его с фактическим содержанием сочинения, аргументируйте и подкрепите историческим фактами.
5. Эссе необходимо писать в научно-публицистическом стиле.
6. В заключении сделайте четкий вывод.

Тематика эссе:

1. Феодальная война на Руси.
2. Историческое значение образования Русского централизованного государства.
3. Дуализм эпохи Петра I.
4. Опричнина политика объединения государства или психическое помешательство царя.
5. Религия в жизни человека XV-XVI в.
6. Старообрядцы вчера и сегодня.
7. Альтернативы развития Российской империи в 1917 г.
8. Крестьянская реформа Александра II глазами крестьян.
9. Октябрь 1917: величайшее событие века или социальная катастрофа?
10. Урал фронту!
11. Трудовой подвиг в области образования.
12. Роль тружеников тыла в развитии науки в годы войны.
13. Незаметные герои – тыловики Свердловской области в годы Великой Отечественной войны.
14. Сохранение культурного и духовного наследия во время войны.
15. Вклад работников промышленности Урала в Победу.
16. Профессиональный подвиг моей семьи (членов моей семьи) в годы войны.

17. Плюсы и минусы присоединение Крым в состав России в 2014 г.
18. Проблемы глобализации.
19. Национализм — угроза XXI в.

Критерии оценки:

1. Внутреннее смысловое единство, соответствие теме.
2. Творческий характер восприятия темы, ее осмысления.
3. Самостоятельность суждений.
4. Грамотность использования исторических фактов и терминов.
5. Содержательность ответа и достоверность излагаемого материала.
6. Четкость, корректность и доказательность основных положений работы.
7. Аргументированность суждений и выводов, правдивость и грамотность приводимой аргументации.
8. Свободное оперирование цитатами и примерами, подтверждающими выбранную точку зрения.
9. Уместность приводимых аналогий.

Приложение 6

Таблицы

Таблица (из лат. *tabula* — доска) — способ передачи содержания текста, заключающийся в организации структуры данных, в которой отдельные элементы помещены в ячейки, каждой из которых сопоставлена пара значений — номер строки и номер колонки. Таким образом, устанавливается смысловая связь между элементами, принадлежащими одному **столбцу или одной строке.**

Памятка для составление таблиц.

1. Прочти текст.
2. Определи признаки, по которым можно систематизировать материал (причинам, событиям, движущим силам, территориям, хронологии, последствиям, другое).
3. Начерти таблицу с определённым количеством граф и столбцов.
4. Впиши название в столбцы и графы.
5. Запиши в соответствующие графы и столбцы таблицы материал из текста в сокращённом виде.
6. После таблицы сделайте выводы.
7. Если задание этого требует, дополни текст собственными соображениями, систематизируй их в таблицу.

Тематика таблиц:

1. Развитие отдельных княжеств в период феодальной раздробленности.

Пример оформления таблицы

Развитие отдельных княжеств в период феодальной раздробленности

Критерии	Новгородская земля	Галицко-Волынское княжество	Владимиро-Суздальское княжество
Географическое положение, флора и фауна			
Экономическое развитие			
Государственное устройство			

Выводы после таблицы.

2. Либеральные реформы Александра II и Контрреформы Александра III.

Пример оформления таблицы

Либеральные реформы Александра II и контрреформы Александра III

План рассмотрения реформ:

1) причины,
2) суть реформы,
3) итоги.

Наименование реформы	**Суть реформ Александра II**	**Суть контрреформ Александра III**
Крестьянская реформа	Причины Суть Итоги	Причины Суть Итоги
Судебная реформа		

Городская реформа		
Земская реформа		
Военные реформы		
Реформы образования		
Реформа печати		

Выводы о влиянии реформ на развитие российской государственности.

3. Первая Мировая война 1914 – 1918 гг.

Пример оформления таблицы

Первая мировая война 1914–1918 гг.

Дата	**Западный фронт**	**Восточный фронт**
Первый период, 1914 г. Цели сторон:		
Вывод:		

4. Вторая мировая война 1939-1945 гг.

Пример оформления таблицы

План работы с таблицей:

1. Указать причины войны.
2. Разбить военные действия на периоды.
3. Записать ход военных действий.
4. После таблицы сделать общий вывод по итогам и урокам войны.

Вторая мировая война 1939-1945 гг.

Дата	Событие
Первый этап	
Второй этап	

Вывод после таблицы.

Критерии оценивания:

1. Соответствие содержания таблицы теме.
2. Соответствие информации графам таблицы.
3. Полнота раскрытия темы (освещены основные признаки, причины, движущие силы, хронология и т.д.).
4. Наличие аргументированных выводов, подкрепленных точками зрения историков.
5. Наличие полного анализа событий и явлений записанных в таблицу.
6. Доказательность собственной точки зрения.

Приложение 7

Подготовка докладов

Доклад – один из видов монологической речи, публичное, развернутое, официальное сообщение по определенному вопросу, основанное на привлечении документальных данных.

В докладе должна быть представлена не только фактическая и интерпретационная составляющая, но и собственная позиция студента, подтвержденная фактическим материалом.

Доклад должен быть представлен на бумажном носителе.

Темы докладов:

1. А.В. Колчак, роль в истории.
2. «Конституция» Н.М. Муравьева и «Русская правда» П. Пестеля: общее и особенное.
3. А.И. Деникин (исторический портрет).
4. Александр II и его окружение.
5. Анализ развития научных знаний на Урале в XVII–XVIII в.
6. Андрей Боголюбский.
7. Архитектурные стили и их присутствие на улицах г. Екатеринбурга, г. Пермь, г. Оренбург.
8. Бабинская дорога, ее значение для Урала.
9. Бориса Годунова (исторический портрет).
10. Боярыня Ф.П. Морозова, княжна Е.П. Урусова.
11. В. Шуйский (исторический портрет).
12. В.Н. Татищев – выдающийся государственный деятель XVIII в.
13. Великая Отечественная война: триумф и трагедия.
14. Верования славян.
15. Взгляды А.И. Герцена.
16. Виды учебных заведений Урала в XIX в. (ретроспективный анализ)
17. Всеволод Большое Гнездо.
18. Демидовы на Урале.
19. Дуализм эпохи Петра I.
20. Е. Пугачев и его роль в истории России.
21. Екатеринбург в начале XX века: революция 1905-1907гг, первая мировая война и гражданская война, расстрел царской семьи.
22. Идеи М.А. Бакунина, П.Л. Лаврова и П.И. Ткачева.
23. Изучение Южного Урала научными экспедициями XVII–XVIII в.
24. Исторический портрет (Митрополит Макарий, И. Висковатый, Сильвестр и др.).
25. История и культуру Екатеринбурга в XIX веке: краткая характеристика.
26. К. Минин и Д. Пожарский (исторический портрет).
27. К.Д. Кавелин, Д.А. Малютин, Б.Н. Чичерин и др.: исторический портрет (на выбор).
28. Корнилов Л.Г и его роль в истории.
29. Крестьянский социализм.
30. Культура Урала в первой половине XIX в.
31. Культура Урала во второй половине XX в. на примере г. Свердловска, г. Пермь и др.
32. Культурное наследие Урала в первой половине XX в. на примере г. Свердловска, г. Пермь и др.
33. Культурно-просветительская деятельность Строгоновых
34. Личность Екатерины II. Оценка ее деятельности в историографии.
35. Личность Ивана IV.

36. Место и роль православия в развитии русской культуры.
37. Модернизация как общемировой процесс.
38. Н. Махно и др. (на выбор).
39. Н.С. Хрущев: политический портрет.
40. Наука и образование во второй половине XVIII века.
41. Научно-техническое развитие.
42. Обзор улиц г. Екатеринбурга, названных именами революционных деятелей XIX в., и краткая биография этих деятелей.
43. Обзор улиц г. Екатеринбурга, названных именами революционных деятелей XX в., и краткая биография этих деятелей.
44. Основание Екатеринбурга. Вклад В.Н. Татищева и Де Генина.
45. Отмена крепостного права на Урале во второй половине XIX в.
46. Оценка буржуазных реформ в отечественной и зарубежной историографии.
47. Оценка личности и реформ Александра III в историографии.
48. Оценка отмены крепостного права в исторической литературе.
49. П.Н. Краснов(исторический портрет).
50. П.Я. Чаадаев о прошлом, настоящем и будущем России.
51. Первые преобразования большевиков и их оценка в отечественной и зарубежной историографии.
52. Петр I в глазах современников и потомков.
53. Покорение Сибири Т. Ермаком: мифы и гипотезы.
54. Политические процессы в 1922-м – 1930-е гг.
55. Политический портрет Б.Н. Ельцина.
56. Политический портрет М.С. Горбачева.
57. Политический потрет: С.Ю. Витте, В.И. Ленин и др. (на выбор).
58. Полководцы Великой Отечественной войны.
59. Портрет Никона.
60. Правда и вымысел о Великой Отечественной войне 1941 - 1945 гг.
61. Предпосылки и особенности распространения марксизма в России.
62. Проблема происхождения термина «Русь» в исторической науке.
63. Протопоп Аввакум – лидер старообрядчества.
64. Пугачев и казацко- крестьянское движение 1773–1775 гг. на Урале.
65. Рабочий вопрос во внутренней политике Александра II.
66. Развитие образования на Урале.
67. Развитие городов Урала в первой четверти XVIII в. (на примере г. Екатеринбурга и Нижнего Тагила).
68. Развитие городов Урала во второй половине XIX в. на примере г. Екатеринбурга, Невьянска, Оренбурга, Уфы, Вятки, Верхотурья и др.
69. Развитие научных знаний в г. Екатеринбурге в XIX в.
70. Развитие научных знаний на Урале в XIX веке.
71. Развитие научных знаний Урала на протяжении XX в.
72. Развитие общественной мысли во второй половине XVIII в. (Н.И. Новиков, А.Н. Радищев, М.М. Щербатов).
73. Развитие промышленности и горного дела на Урале в первой половине XIX в.
74. Развитие Урала в 1950-1990-е годы: общая характеристика.
75. Реформы и образование в период 1860-е – 1899-е гг. в России и Европе.
76. Реформы народного образования: необходимость, замыслы, результат.
77. Роль тружеников тыла в развитии науки в годы войны
78. Россия в системе глобализации.
79. Русские крепости Урала в к. XVI-XVII в.
80. Русь и Золотая Орда.
81. С.С. Уваров и его теория.

82. С.Ю. Витте, его программа модернизации.
83. Свердловск в 1950-1990-е годы: краткая характеристика.
84. Свердловск в годы первых пятилеток. Архитектура конструктивизма.
85. Система ГУЛАГа и ее роль в экономике СССР.
86. Современный Екатеринбург: перспективы развития и актуальные проблемы жизни города.
87. Сохранение культурного и духовного наследия во время войны
88. Становление российской многопартийности в конце 1980-х – начале 1990-х.
89. Столыпин П.А.: реформы, их роль, оценки современников и потомков.
90. Театры в г. Екатеринбурге и других городах Урала.
91. Трудовой подвиг в области образования.
92. Урал - фронту!
93. Урал в начале XX века: первая мировая война, революция и гражданская война.
94. Церковная реформа Ивана IV. Стоглавой собор.
95. Церковная реформа Петра I. Огосударствление церкви.
96. Церковно-приходские школы Урала в к.XIX – начале XX в
97. Юрий Долгорукий.

Критерии оценивания:

1. Понимание проблемы;
2. Актуальность и профессиональная направленность информации;
3. Логичность и аргументированность выводов и обобщений;
4. Осмысление, отделение главного от второстепенного при изложении текста доклада;
5. Грамотность и обоснованность изложения;
6. Демонстрация коммуникативных качеств.

Приложение 8

Подготовка выступления по теме
с использованием мультимедиа-презентации (слайд-программы)

При подготовке выступления учитывать **следующие критерии**:

- раскрытие темы с использованием примеров. Логичность изложения;
- использование профессиональной терминологии;
- применение теоретических знаний при решении актуальных профессиональных задач;
- умение вступать в диалог и отстаивать собственную точку зрения.

При подготовке презентации учитывать следующие критерии:

- соответствие теме;
- информативность;
- смысл текста на слайде;
- объем текста на слайде;
- отсутствие дублирования текста выступления и текста на слайде;
- качество цветового оформления и наличие анимационных эффектов;
- правильность оформления.

Выступление должно быть представлено на бумажном, а презентация – на электронном носителях. Темы выступлений см. выше.

Выступление должно быть представлено на бумажном, а презентация – на электронном носителях.

Приложение 9

Выполнение письменных заданий

Письменные задания предполагают различные формы. Данный вид самостоятельной деятельности (выполняемого студентом самостоятельно во время занятия или самостоятельной домашней работы) проводится для выявления среза знания у учащихся по пройденному материалу. Вид: письменный ответ на вопросы. раскрытие проблемы, составления портрета личности на основе прочитанной книги, тест и др.

Примеры письменных заданий:

1. Личность Ивана IV.
2. Дуализм эпохи Петра.
3. Опричнина это помешательство царя или политика направленная укрепление государства?
4. Особенности модернизации в России.
5. Революция 1917 г.: правда и вымысел.
6. Военный коммунизм: суть, причины введения, итоги.
7. Нэп: суть, причины введения, итоги.
8. Урал – фронту.

Критерии оценивания:

1. Аргументированность суждений и выводов, правдивость и грамотность приводимой аргументации .
2. Наличие точек зрения авторов.
2 Грамотность использования исторических фактов и терминов.
3 Содержательность ответа и достоверность излагаемого материала.
5. Наличие собственной точки зрения.

Приложение 10

Выполнение письменной работы (конспектирование источников)

Конспект – это краткое последовательное изложение содержания статьи, книги и т.д.

Если конспект составлен правильно, он должен отражать логику и смысловую связь записываемой информации. Он помогает воспринимать информацию практически любой сложности, предварительно придав ей понятный вид.

При конспектировании необходимо:

- указать автора, название, страницы конспектируемого текста (или его части) и его выходные данные;
- просмотреть материал, выявить особенности текста, его характер;
- снова прочитать текст, тщательно проанализировать его; отделить главное от второстепенного, разделить информацию на составляющие части, расположить их в нужном порядке;
- составить план-основу конспекта;
- конспектируя, оставить место справа (широкие поля) для дополнений, заметок, записи незнакомых терминов и имен, требующих разъяснения, а также для проставления номера страницы конспектируемого текста;
- запись вести своими словами, это способствует лучшему осмыслению текста;
- применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений;
- соблюдать правила цитирования: цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.

Для конспекта студент может выбрать любую научную историческую работу. Выбор студента должен быть согласован с преподавателем.

- ***Критерии оценки:*** полнота, краткость и точность изложения содержания первоисточника, тактичность и точность обращения с текстом, культура цитирования текста, наличие комментариев, оформление.

Приложение 11

Письменная работа (реферат)

Данный вид работы выполняется по желанию обучающегося.

Реферат это один из видов самостоятельной научно-исследовательской работы студента, сжатое изложение основной информации на основе ее смысловой переработки. В нем должны найти отражение уровень изученности темы, видение проблемных областей, умение анализировать и представлять различные точки зрения на проблему, формулировать выводы и предложения по возможному решению проблемы, навыки работы с литературными источниками.

Реферат должен содержать и концепцию авторов литературных источников, и концепцию автора реферата.

Общие требования к реферату:

- точность и объективность в передаче информации из литературных источников их основной мысли;
- полнота раскрытия темы реферата;
- доступность и ясность изложения;
- возможность составить представление:
  - о мнении автора источника по рассматриваемой теме;
  - о мнении автора реферата по этому же вопросу.
- соответствие требованиям оформления, культура цитирования, языковая грамотность.

Объем реферата до 15 страниц компьютерного текста.

Содержание реферата

- Титульный лист
- Оглавление.
- Введение. Обоснование темы (актуальность, теоретическая и практическая значимость). Цель и задачи работы.
- Обзор литературных источников с анализом и критической оценкой автора реферата (положительные стороны и спорные точки зрения авторов рассматриваемых произведений).
- Основное содержание раскрывающее тему. Каждая глава должна содержать область выводов и переходный (логический) мостик к следующей главе. А общие выводы в конце реферата являются суммой выводов отдельных глав.
- Формулирование собственного взгляда на рассматриваемую проблему.
- Выводы и предложения.
- Литература (по алфавиту, согласно ГОСТ 7.05-2008).
- Приложения (анкеты, схемы, диаграммы и пр.).

Объем текста реферата определяется содержанием документа (количеством сведений, их научной ценностью и/или практическим значением), а также доступностью и языком реферируемого документа.

Темы рефератов:

1. Русская сельская община X - начала XX вв. Историческая ретроспектива.
2. Средневековый город Киевской Руси и Западной Европы.
3. Складывание территорий Московской Руси в XIV - XV вв.
2. Русская колонизация. Формирование этнически и социально неоднородного общества.
3. Место и роль православия в развитии русской культуры.
4. Сословно-представительные учреждения России в XVI - XVII вв.
5. Династический кризис и его разрешение в "Смутное время" начала XVII в.

6. Эволюция сословного строя в России в XVI - XIX вв.
7. Административно-территориальное деление России в XVI - XIX вв.
8. Крестьянские войны в России в XVII - XVIII вв.
9. Российские полководцы России XVIII - XIX вв.
10. Петр I и царевич Алексей - поиск альтернатив развития России.
11. Культурная революция» Петра I.
12. Российские просветители XVIII века и их идеи общественного развития.
13. Отечественная война 1812 г. Русское общество начала XIX в.
14. Рождение и развитие русских промыслов.
15. Главные ярмарки России XVIII -XIX вв.
16. Русский город в системе капиталистических отношений XVIII - XIX вв.
17. Исторические корни и условия формирования третьего сословия в России.
18. Муравьева, «Русская Правда» П.И. Пестеля.
19. П.Я. Чаадаев о прошлом, настоящем и будущем России.
20. Крестьянский социализм.
21. Нечаев и «нечаевщина».
22. Император Александр II и его окружение.
23. Деятели эпохи реформ: К.Д. Кавелин. Б.Н. Чичерин. Д.А. Милютин и др.
24. Начальное образование на Урале в к. XX – начале XX вв.
25. Николай II: человек и политик.
26. Политический портрет СЮ. Витте, В.К. Плеве, В.И. Ленина.
27. Россия в воспоминаниях иностранцев. (Автор по выбору).
28. Иностранцы в России. Их правовое и общественное положение в XVI - XVIII вв.
29. Эпоха дворцовых переворотов в России.
30. Абсолютизм в Западной Европе и в России.
31. Просвещенный абсолютизм в России как форма временного компромисса государства и общества.
32. Государственный контроль и государственное регулирование общественной жизни в России XVIII -XIX вв.
33. Разночинная и демократическая интеллигенция в общественно-политической жизни России XIX века.
34. Революции "сверху" в России. Причины их несостоятельности.
35. Складывание территории России в XVI - XIX вв.
36. Кавказская война и присоединение Кавказа к России.
37. Сословные учебные заведения в России XVIII - XIX вв.
38. Консерватизм, либерализм, социализм: предлагаемые модели развития в XIXв.
39. Национальная политика царского самодержавия в XVIII - XIX вв.
40. Купеческие династии в России XIX - начала XX вв.
41. Благотворительная и коммерческая деятельность русского купечества.
42. Реформаторы России XIX века: проекты, планы, их реализация.
43. Промышленный переворот и становление индустриальной цивилизации.
44. Титулы, звания, чины и должности в Российской империи.
45. Буржуазные реформы и контрреформы второй половины XIX в.
46. Проекты нереализованных реформ в России, их авторы и их судьбы.
47. Военно-политические союзы России XIX - начала XX вв.
48. Проблема альтернативности в истории. (На примере отечественной истории XX в).
49. Была ли альтернатива Октябрьской революции?
50. Съезды (партийные, советов, народных депутатов), их роль и место в социально-политической системе СССР (1917 - 1991 гг.).

Критерии оценки реферата:

1. Соответствие содержания реферата заявленной тематике.
2. Соответствие общим требованиям написания реферата:
3. Соблюдение требований к оформлению реферата.
4. Чёткая композиция и структура, глубина и полнота раскрытия содержания.
5. Логичность представления материала.
6. Доказательность выводов.
7. Представленный в полном объёме и корректно оформленный список использованной литературы.
8. Наличие ссылок на использованную литературу в тексте реферата.
9. Отсутствие орфографических, пунктуационных, стилистических и иных ошибок.

Приложение 12

Интерактивная игра на тему «Дуализм эпохи Петра I»
(по типу суда над реформами Петра Великого)

Группа делится на две команды — *Адвокаты* и *Прокуроры* по 6–8 человек.

Трое человек — судьи.

Один подсудимый — Петр I.

Остальные обучающиеся играют роль свидетелей. Они могут быть историками, реальными или вымышленными историческими персонажами. Свидетели вычитывают один текст и отвечают по нему на вопросы защиты, обвинения, судей.

Задача адвокатов и прокуроров — отстоять свои позиции аргументами из материалов дела, а также собственными данными.

Игра проводится в 3 раунда по 15–20 минут (10–12 минут на выступление каждой команды с вопросами судей). В одно выступление входят аргументированные тезисы (3–4 минуты), вопросы подсудимому, если они есть (2–4 минуты), вопросы противников и судей команде и подсудимому с ответами на них (4–6 минут).

Раунд 1: выступление обвинения (10–12 минут) — опровержение защиты (10–12 минут). (Если есть вопросы к подсудимому, добавляется 1–2 минуты к каждому раунду.)

Раунд 2: выступление защиты (10–12 минут) — опровержение обвинения (10–12 минут).

Раунд 3: итоговое слово обвинения (10–12 минут) — опровержение и итоговое слово защиты (10–12 минут).

Примеры тезисов обвинения для команды Прокуроров

- За что мы судим петровский вариант модернизации страны?
- В чем современники и историки обвиняли Петра I?
- Почему его методы преобразований неоправданны?
- Был ли дуализм, если да — то в чем заключался?

Примеры тезисов защиты для команды Адвокатов

- Чем мы можем оправдать издержки петровского варианта модернизации страны?
- Каково позитивное историческое значение политики Петра I?
- Насколько оправданны методы внедрения реформ для развития государства, была ли в них необходимость и почему?

Тезисы должны быть аргументированы примерами из текстов источников или историографии.

Свидетели могут выступать от имени конкретного историка или исторического персонажа (работать с конкретным источником из кейса или со своим текстом. Например: «Вызывается свидетель В. О. Ключевский»).

Задача судей — обобщить позиции защиты и обвинения, аргументированно выделив их сильные и слабые стороны. За каждый раунд судья выставляет команде баллы от 1 до 3 и суммирует их, в итоге принимая чью-либо точку зрения.

Команда, позицию которой посчитали убедительной хотя бы двое судей, считается победителем.

Команда-победитель и защищавшие ее судьи получают максимальное количество баллов (в зависимости от рейтинг-плана группы). Проигравшая команда и защищавший ее судья — 60% от максимального количества баллов. Лучшие спикеры в командах Адвокатов

и Прокуроров (по 1–2 с каждой стороны, вне зависимости от того, выиграла команда или проиграла) — максимальное количество баллов.

Разрешается:

– Привлекать дополнительных свидетелей по делу (историческая литература и источники с указанием авторов).
– Добавлять в кейс любые положения обвинения или защиты.
– Дополнять друг друга и общаться по теме во время выступления своей команды.
– Брать время на подготовку (до трех минут) для каждого раунда.

Запрещается:

– Перебивать членов другой команды и разговаривать во время их выступлений (судьи могут списывать за это баллы).
– Переходить в другую команду во время игры.
– Давить на судей и вступать с ними в сговор.

Критерии оценивания:

1. Аргументированность суждений и выводов, правдивость и грамотность приводимой аргументации.
2. Наличие точек зрения авторов.
3. Грамотность использования исторических фактов и терминов.
4. Содержательность ответа и достоверность излагаемого материала.

Приложение 13

Креативный словарь

Составление креативного исторического словаря по темам курса

Словарь — это перечень слов, расположенных по тому или иному принципу (например, по алфавиту, по смысловому единству, по одной из тем курса), с теми или иными объяснениями.

Памятка для составления словаря

- Перечень слов по одной из тем курса (на выбор студента).
- Вид словаря — креативный и свободный (например: книга, цветок, берестяная грамота, комод из спичечных коробок, витамины, платье и т. д.).
- Наличие не менее 50 терминов.

Критерии оценивания:

1. Наличие не менее 50 слов.
2. Соответствие написанного словаря, изложенным требованиям памятки.
3. Оригинальность.
4. Ссылки на источники.

Приложение 14

Ролевая игра «Исторический марафон»

Исторический марафон представляет собой интерактивное занятие, на котором обучающиеся представляют в игровой форме заготовленные выступления по выбранному периоду истории России с древности до настоящего времени.

Задание выполняется в составе творческой группы, состоящей из 5–6 человек. Группы формируются за месяц до представления выступления.

Цель — углубление и усвоения знаний обучающимися по дисциплине.

Тематика выступления: явление, процесс, проблема, период в истории России.

Выбор тем и формирование команды согласовываются с преподавателем за месяц до проведения интерактивного занятия.

Для выступления пишется сценарий по выбранной теме, основанный на источниках и точках зрения историков. Создаются костюмы из подручных материалов.

Критерии оценивании выступающих:

- соответствие выступления заявленной теме;
- информативность;
- достоверность используемой информации;
- глубина вопроса;
- оригинальность;
- соответствие костюмов заявленной теме;
- умение работать в команде.

Приложение 15

Задания для выполнения контрольной работы для студентов заочной формы обучения для допуска к экзамену и методические указания к их выполнению

Контрольная работа по дисциплине «История» состоит **из двух частей**. Первая часть предполагает составление одной схемы и заполнение трех таблиц по темам учебного курса «История». Вторая часть контрольной работы выполняется в форме конспекта исторического сочинения.

Контрольная работа оформляется в соответствии с «Положением об оформлении всех видов учебных и аттестационных работ».

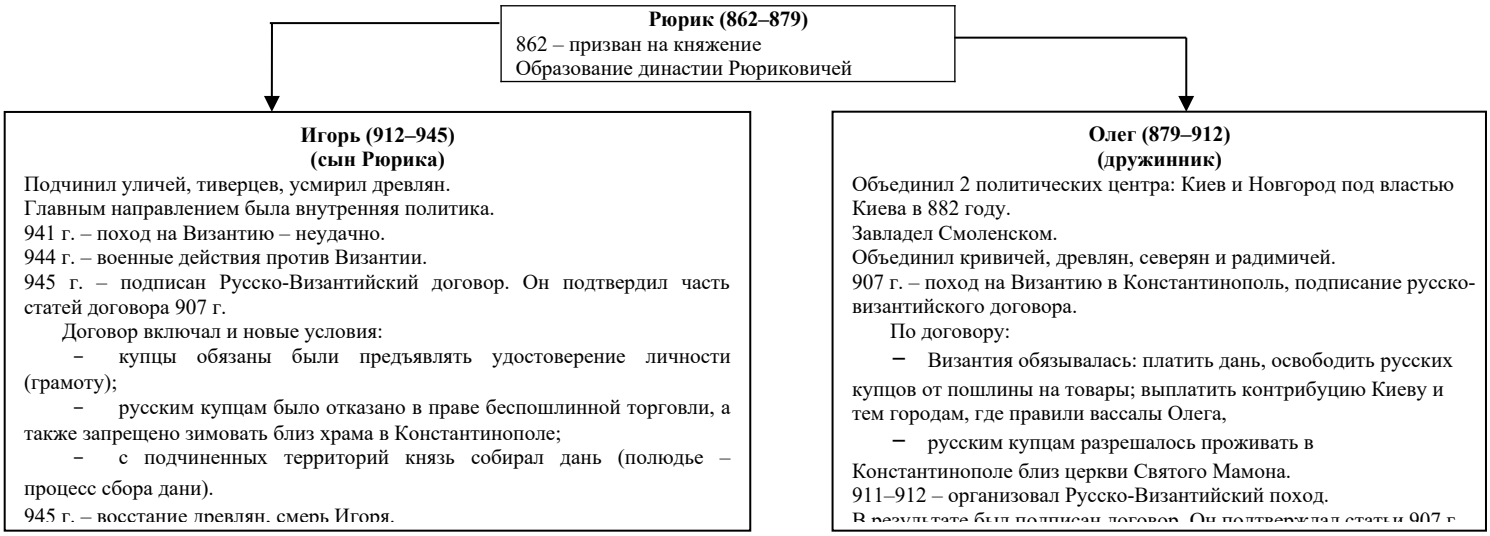
Задания для первой части контрольной работы одинаковые для всех студентов, обучающихся на заочном отделении.

Задание 1. Составьте схему «Первые русские князья», начиная с призвания варяжского князя Рюрика и заканчивая князьями, находящимися на престоле к моменту монголо-татарского нашествия на Русь.

При составлении данной схемы необходимо:

1) указать имя князя (княгини);
2) указать даты его правления и родство с предшественниками
3) кратко описать деятельность князя.

Пример составления схемы
Первые русские князья



Задание 2. Заполните таблицы.

а) Таблица 2.1: «Либеральные реформы Александра II и контрреформы Александра III».

Таблица состоит из трех колонок: первая – наименование реформы, вторая – суть ре форм Александра II, третья – суть контрреформ Александра III.

В таблице должны быть рассмотрены следующие преобразования: крестьянские, судебные, военные реформы, реформы в области местного самоуправления, реформы в сфере образования и печати.

После таблицы необходимо сделать общий вывод.

План рассмотрения реформ:

4) причины,
5) суть реформы,

6) итоги.

Шаблон таблицы

Либеральные реформы Александра II и контрреформы Александра III

Наименование реформы	**Суть реформ Александра II**	**Суть контрреформ Александра III**
Крестьянская реформа	Суть	Суть

Вывод: (общий вывод под таблицей).

б) Таблица 2.2: «Первая мировая война (1914–1918 гг.)».

Таблица состоит их трех колонок: первая – даты, вторая – западный фронт, третья – восточный фронт.

План работы с таблицей:

1. Определить и написать причины войны, ее повод.
2. Для *каждого периода* Первой мировой войны (I период – 1914 г., II – 1915 г. , III – 1916 г., IV – 1917 г., V – 1918 г.) необходимо указать цели участников военных действий и сделать вывод.
3. Записать ход военных действий.
4. После таблицы сделать общий вывод по итогам и урокам войны.

Шаблон таблицы

Первая мировая война (1914–1918 гг.)

Дата	**Западный фронт**	**Восточный фронт**
Первый период, 1914 г. Цели сторон:		
Вывод:		

в) Таблица 2.3: «Вторая мировая война».

Таблица состоит из двух колонок: первая – дата, вторая – событие.

План работы с таблицей:

5. Указать причины войны.
6. Разбить военные действия на периоды.
7. Записать ход военных действий.
8. После таблицы сделать общий вывод по итогам и урокам войны.

Задания второй части контрольной работы

Вторая часть контрольной работы выполняется в форме **конспекта исторического сочинения.** Памятка для написания конспекта в приложение 2.

Для конспекта студент может выбрать любую научную историческую работу, в том числе из приведенных ниже. Выбор студента должен быть согласован с преподавателем.

Варианты источников для конспектирования смотреть в п.8 б. настоящей программы или предлагать свои варианты научных книг.

Департамент культуры Администрации города Екатеринбурга

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Екатеринбургская академия современного искусства»
(институт)

Кафедра социокультурного развития территории

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины Б1.О.01.03

ОСНОВЫ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ

Направление подготовки **50.03.01 Искусства и гуманитарные науки**

Направленность (профиль)
«Руководитель в сфере культуры: технологии управления»

Квалификация выпускника
Бакалавр

для обучающихся заочной формы обучения

Екатеринбург
2024

Рабочая программа дисциплины с изм. и доп. составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки бакалавров 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, утв. Приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 № 532.

Разработчик(-и):

кандидат политических наук, доцент кафедры социокультурного развития территории	Ю.В. Чемякин
(должность, кафедра)	(И.О. Фамилия)

Рассмотрена и утверждена на заседании кафедры социокультурного развития территории
протокол от 12.02.2026 № 6
(дата)

Заведующий кафедрой	С.В. Казакова
	(И.О. Фамилия)

Согласовано:

Заведующий Библиотечно-информационным центром	С.П. Кожинова
	(И.О. Фамилия)

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – формирование системы знаний, навыков и компетенций, а также ценностей, правил и норм поведения, связанных с осознанием принадлежности к российскому обществу, развитием чувства патриотизма и гражданственности, формированием духовно-нравственного и культурного фундамента развитой и цельной личности, осознающей особенности исторического пути российского государства, самобытность его политической организации и сопряжение индивидуального достоинства и успеха с общественным прогрессом и политической стабильностью своей Родины.

Задачи:

– представление истории России в ее непрерывном цивилизационном измерении, отразить ее наиболее значимые особенности, принципы и актуальные ориентиры;

– раскрытие ценностно-поведенческого содержания чувства гражданственности и патриотизма, неотделимого от развитого критического мышления, свободного развития личности и способности независимого суждения об актуальном политико-культурном контексте;

– представление ключевых смыслов, этических и мировоззренческих доктрин, сложившихся внутри российской цивилизации и отражающих ее многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (общинный) характер;

– рассмотрение фундаментальных достижений, изобретений, открытий и свершений, связанных с развитием русской земли и российской цивилизации, представление их в актуальной и значимой перспективе, воспитывающей в гражданине гордость и сопричастность своей культуре и своему народу;

– рассмотрение особенностей современной политической организации российского общества, каузальной природы и специфики его актуальной трансформации, ценностного обеспечения традиционных институциональных решений и особой поливариантности взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении;

– исследование наиболее вероятных внешних и внутренних вызовов, стоящих перед лицом российской цивилизации и ее государственностью в настоящий момент, обозначение ключевых сценариев ее перспективного развития;

– обозначение фундаментальных ценностных принципов (констант) российской цивилизации (единство многообразия, сила и ответственность, согласие и сотрудничество, любовь и доверие, созидание и развитие), а также связанных между собой ценностных ориентиров российского цивилизационного развития;

– воспитание бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации; формирование чувства уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Основы российской государственности» относится к обязательной части основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО).

Дисциплина является частью модуля М1. Модуль «Социально-гуманитарная и правовая культура».

Предшествующими для освоения дисциплины «Основы российской государственности» являются дисциплины среднего общего образования по истории и обществознанию.

Дисциплина «Основы российской государственности» устанавливает базовый уровень знаний для освоения дисциплин «История России», «Екатеринбурговедение». Содержание дисциплины тесно связано с изучением дисциплин «Культурология», «Философия».

Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины:

УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

1.3. Формируемые компетенции

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1.1. Способен выявлять и анализировать особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальных, региональных, конфессиональных и т.п.)	**Знать:** – фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации; – особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении; – фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации (такие как многообразие, суверенность, согласие, доверие и созидание), а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития (такие как стабильность, миссия, ответственность и справедливость. **Уметь:** – проявлять толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. **Владеть:** – навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; – развитым чувством гражданственности и патриотизма; – навыками самостоятельного критического мышления
УК-5 – Способен воспринимать межкультурно	УК-5.2.1. Способен анализировать и учитывать взаимовлияние различных культур,	**Знать:** – о цивилизационном характере российской государственности, ее основных особенностях, ценностных ориентирах и

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
е разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	взаимодействовать с людьми с учетом различных этических, религиозных ценностных систем	принципах; – о наиболее вероятных внешних и внутренних вызовах, стоящих перед лицом российской цивилизации и ее государственностью в настоящий момент, ключевых сценариях перспективного развития России. **Уметь:** – адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различия, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям; – находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. **Владеть:** – навыками уважительного общения, конструктивного взаимодействия с представителями разных этнических, национальных и религиозных общностей, проживающих в России, со сторонниками разных политических и философских идей – навыками анализа происходящих в России и за рубежом событий, касающихся межконфессионельного, межэтнического и межнационального взаимодействия: как конфликтного характера, так и, наоборот, демонстрирующих возможности совместного решения проблем, дружеской взаимопомощи, взаимообогащения разных культур
УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.3. Способен выявлять влияние различных философских направлений на формирование межкультурного разнообразия современного общества	**Знать:** – о ключевых смыслах, этических и мировоззренческих доктринах, сложившихся внутри российской цивилизации и отражающих ее многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (общинный) характер. **Уметь:** – проявлять в своем поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
		Владеть: – навыками аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера

2. Объем и виды учебной работы. График изучения дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы.

Виды и объем учебной работы, перечень контрольных мероприятий	Заочная форма обучения
1. Виды и объем учебной работы (в академических часах)	
1.1. Всего часов	72
1.2. Контактная работа:	6
1.2.1. Лекции	2
1.2.2. Практические занятия	4
1.2.3. Лабораторные работы	–
1.3. Самостоятельная работа	66
1.4. Практическая подготовка	–
1.5. Контроль	–
2. График изучения дисциплины (курс, семестр)	
2.1. Курс	1
2.2. Семестр (-ы) изучения	1
2.3. Экзамен (семестр)	–
2.4. Зачет (семестр)	1
2.5. Курсовая работа (семестр)	–
2.6. Курсовая проект (семестр)	–
2.6. Контрольная работа (семестр)	–

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды учебных занятий для обучающихся заочной формы обучения

Наименование раздела дисциплины	Количество академических часов по видам учебных занятий по заочной форме обучения					Код индикатора компетенции	Формы текущего и промежуточного контроля
	Лекции	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа	Всего часов		
		Практические занятия	Лабораторные работы				
Введение	–	–	–	4	4	УК-5.1.1	Фронтальный

Наименование раздела дисциплины	Количество академических часов по видам учебных занятий по заочной форме обучения					Код индикатора компетенции	Формы текущего и промежуточного контроля
	Лекции	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа	Всего часов		
		Практические занятия	Лабораторные работы				
							опрос,
Раздел 1. Что такое Россия	0,5	0,5	–	12	13	УК-5.1.1; УК-5.2.1	Доклады, дискуссия по актуальным вопросам
Раздел 2. Российское государство-цивилизация	0,5	1	–	12	13,5	УК-5.1.1; УК-5.3	Письменные задания (эссе или рецензия), ответы на вопросы, ситуационные и практические задания
Раздел 3. Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации	0,5	1	–	14	15,5	УК-5.1.1; УК-5.2.1; УК-5.3	Практически задания, реферат (или публикация), дискуссия по актуальным вопросам темы
Раздел 4. Политическое устройство России	0,5	0,5	–	12	13	УК-5.1.1; УК-5.2.1;	Составления словаря (глоссария), доклады, ответы на вопросы
Раздел 5. Вызовы будущего и развитие страны	–	1	–	12	13	УК-5.1.1; УК-5.2.1;	Реферат, доклад, фронтальный опрос, дискуссия по актуальным вопросам темы
Контроль	–	–	–	–	–	–	–
ИТОГО:	**2**	**4**	–	**66**	**72**	УК-5.1.1; УК-5.2.1; УК-5.3	**Вопросы к зачету**

3.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
Введение	Введение	Значение, предмет, цель, задачи и проблемы курса. Актуальность курса. Понятие

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		«государственность». Роль и место курса в системе вузовского обучения. Структура курса, отчетность
Раздел 1	Что такое Россия	Объективные и характерные данные о России, ее географии, ресурсах, экономике. Население, культура, религии и языки. Современное положение российских регионов, их специфика. Роль Уральского региона и Екатеринбурга в промышленной, экономической, культурной и научной жизни страны. Выдающиеся персоналии («герои»): ученые, изобретатели, деятели культуры и искусства, политические и общественные деятели, меценаты, военные, герои-мученики. Ключевые испытания и победы России, отразившиеся в ее современной истории
Раздел 2	Российское государство-цивилизация	Что такое цивилизация? Какими они были и бывают? Плюсы и минусы цивилизационного подхода. Особенности цивилизационного развития России: история многонационального (наднационального) характера общества, перехода от имперской организации к федеративной, история межцивилизационного диалога (за пределами России и внутри нее). Роль и миссия России в работах различных отечественных и зарубежных философов, писателей, историков, политиков, деятелей культуры
Раздел 3	Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации	Что такое мировоззрение? Теория вопроса и смежные научные концепты. Мировоззрение как функциональная система. Мировоззренческая система российской цивилизации. Представление важнейших мировоззренческих позиций и понятий, связанных с российской идентичностью, в историческом измерении и в контексте российского федерализма. Рассмотрение этих мировоззренческих позиций с точки зрения ключевых элементов общественно-политической жизни (мифы, ценности и убеждения, потребности и стратегии). Значение коммуникационных практик и государственных решений в области мировоззрения (политика памяти, символическая политика и пр.).
Раздел 4	Политическое устройство России	Основы конституционного строя России. Принцип разделения властей и демократия. Специфика современного российского политического класса. Генеалогия ведущих политических институтов, их история

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		причины и следствия их трансформации. Уровни организации власти в РФ. Государственные проекты и их значение (ключевые отрасли, кадры, социальная сфера)
Раздел 5	Вызовы будущего и развитие страны	Глобальные тренды и особенности современного мирового развития. Экологические вызовы, техногенные риски, и экономические потрясения. Суверенитет страны и его место в сценариях перспективного развития мира и российской цивилизации. Стабильность, миссия, ответственность и справедливость как ценностные ориентиры для развития и процветания России. Солидарность, единство и стабильность российского общества в цивилизационном измерении. Стремление к компромиссу, альтруизм и взаимопомощь как значимые принципы российской политики. Ответственность и миссия как ориентиры личностного и общественного развития. Справедливость и меритократия в российском обществе. Представление о коммунитарном характере российской гражданственности, неразрывности личного успеха и благосостояния Родины

Тематика практических работ и самостоятельных работ представлена в приложениях 1-10.

3.3. Применяемые образовательные технологии

При проведении учебных занятий используются следующие педагогические технологии: интерактивные лекции, групповые дискуссии, деловые и ролевые игры, анализ ситуаций и имитационных моделей, опора на результаты научных исследований, схемы, таблицы, технология «Дебаты», для развития у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Подобные технологии используются для лиц с ОВЗ.

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

4.1. Критерии оценки сформированности компетенций для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

Код компетенции	**Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания**		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
УК-5 –	**Имеет представление:**	**Знает:**	**Имеет глубокие**

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	– о фундаментальных достижениях, изобретениях, открытиях и свершениях, связанных с развитием русской земли и российской цивилизации; – об особенностях современной политической организации российского общества, каузальной природе и специфике его актуальной трансформации, ценностном обеспечении традиционных институциональных решений и особой поливариантности взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении; – о фундаментальных ценностных принципах российской цивилизации (такие как многообразие, суверенность, согласие, доверие и созидание), а также перспективных ценностных ориентирах российского цивилизационного развития (такие как стабильность, миссия, ответственность и справедливость; – о цивилизационном характере российской государственности, ее	– фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представлять их в актуальной и значимой перспективе; – особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении; – фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации (такие как многообразие, суверенность, согласие, доверие и созидание), а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития (такие как стабильность, миссия, ответственность и справедливость; – о цивилизационном характере российской	**знания:** – о фундаментальных достижениях, изобретениях, открытиях и свершениях, связанных с развитием русской земли и российской цивилизации; – об особенностях современной политической организации российского общества, каузальной природе и специфике его актуальной трансформации, ценностном обеспечении традиционных институциональных решений и особой поливариантности взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении; – о фундаментальных ценностных принципах российской цивилизации (такие как многообразие, суверенность, согласие, доверие и созидание), а также перспективных ценностных ориентирах российского цивилизационного развития (такие как стабильность, миссия, ответственность и справедливость; – о цивилизационном характере российской

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
	основных особенностях, ценностных ориентирах и принципах; – о наиболее вероятных внешних и внутренних вызовах, стоящих перед лицом российской цивилизации и ее государственностью в настоящий момент, ключевых сценариях перспективного развития России. – о ключевых смыслах, этических и мировоззренческих доктринах, сложившихся внутри российской цивилизации и отражающих ее многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (общинный) характер	государственности, ее основных особенностях, ценностных ориентирах и принципах; – о наиболее вероятных внешних и внутренних вызовах, стоящих перед лицом российской цивилизации и ее государственностью в настоящий момент, ключевых сценариях перспективного развития России. – о ключевых смыслах, этических и мировоззренческих доктринах, сложившихся внутри российской цивилизации и отражающих ее многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (общинный) характер	государственности, ее основных особенностях, ценностных ориентирах и принципах; – о наиболее вероятных внешних и внутренних вызовах, стоящих перед лицом российской цивилизации и ее государственностью в настоящий момент, ключевых сценариях перспективного развития России. – о ключевых смыслах, этических и мировоззренческих доктринах, сложившихся внутри российской цивилизации и отражающих ее многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (общинный) характер
	Умеет: – избирательно проявлять толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям; – ситуативно воспринимать актуальные социальные и культурные различия, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям;	**Умеет:** – проявлять толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям; – адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различия, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям;	**Умеет:** – в системе проявлять толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям; – в системе адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различия, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям;

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
	– с помощью находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; – проявлять в своем поведении избирательное уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира	– находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; – проявлять в своем поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира	– эффективно находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; – всегда проявлять в своем поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира
	Владеет: – невыраженными навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; – неразвитым чувством гражданственности и патриотизма; навыками самостоятельного критического мышления; – неотработанными навыками уважительного общения, конструктивного	**Владеет:** – навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; – чувством гражданственности и патриотизма; навыками самостоятельного критического мышления; – навыками уважительного общения, конструктивного взаимодействия с представителями разных этнических,	**Владеет:** – выраженными навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; – развитым чувством гражданственности и патриотизма; навыками самостоятельного критического мышления; – отработанными навыками уважительного общения, конструктивного взаимодействия с

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
	взаимодействия с представителями разных этнических, национальных и религиозных общностей, проживающих в России, со сторонниками разных политических и философских идей – неуверенными навыками анализа происходящих в России и за рубежом событий, касающихся межконфессионального, межэтнического и межнационального взаимодействия: как конфликтного характера, так и, наоборот, демонстрирующих возможности совместного решения проблем, дружеской взаимопомощи, взаимообогащения разных культур; – неотработанными навыками аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера	национальных и религиозных общностей, проживающих в России, со сторонниками разных политических и философских идей – навыками анализа происходящих в России и за рубежом событий, касающихся межконфессионального, межэтнического и межнационального взаимодействия: как конфликтного характера, так и, наоборот, демонстрирующих возможности совместного решения проблем, дружеской взаимопомощи, взаимообогащения разных культур; – навыками аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера	представителями разных этнических, национальных и религиозных общностей, проживающих в России, со сторонниками разных политических и философских идей – уверенными навыками анализа происходящих в России и за рубежом событий, касающихся межконфессионального, межэтнического и межнационального взаимодействия: как конфликтного характера, так и, наоборот, демонстрирующих возможности совместного решения проблем, дружеской взаимопомощи, взаимообогащения разных культур; – отработанными навыками аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера

4.2. Примерные контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации и контроля самостоятельной работы обучающегося по отдельным разделам темы

Примерные контрольные вопросы и задания для текущего контроля по дисциплине

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1.1 Способен выявлять и анализировать особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальных, региональных,конфессиональных и т.п.); УК-5.2.1 Способен анализировать и учитывать взаимовлияние различных культур, взаимодействовать с людьми с учетом различных этических, религиозных ценностных систем; УК-5.3 Способен выявлять влияние различных философских направлений на формирование межкультурного разнообразия современного общества	Введение, 1, 2, 4	*Дайте ответ на вопрос:* 1. Дайте определение понятию «государственность» 2. Назовите ветви и уровни власти в России. 3. Актуальны ли в современном мире идеи славянофилов XIX века? Ответ аргументируйте. 4. Перечислите современные теории идентичности и назовите их главные особенности
УК-5 – Способен воспринимать	УК-5.1.1 Способен выявлять и	1	*Письменное задание:* Напишите развернутый ответ на тему «Роль сильной личности («Героя») в важнейших

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	анализировать особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальных, региональных,конфессиональных и т.п.); УК-5.2.1 Способен анализировать и учитывать взаимовлияние различных культур, взаимодействовать с людьми с учетом различных этических, религиозных ценностных систем		исторических событиях, происходивших в России». Ответ аргументируйте. Приведите примеры
УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1.1 Способен выявлять и анализировать особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальных, региональных,конфессиональных и т.п.); УК-5.2.1 Способен анализировать и учитывать взаимовлияние различных	5	*Вопросы для обсуждения:* 1. Какие технологические вызовы больше всего повлияли на развитие России? 2. Какие климатические и экологические проблемы наиболее актуальны для современной России? 3. Может ли развитие космонавтики стать «драйвером» для успешного технологического развития России? 4. Зачем России нужно освоение Арктики?

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
	культур, взаимодействовать с людьми с учетом различных этических, религиозных ценностных систем		
УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1.1; Способен выявлять и анализировать особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальных, региональных конфессиональных и т.п.) УК-5.3 Способен выявлять влияние различных философских направлений на формирование межкультурного разнообразия современного общества	3	*Практическое задание:* Напишите реферат (тема по выбору студента) (приложение 3)
УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом	УК-5.1.1 Способен выявлять и анализировать особенности культуры различных цивилизаций и социальных	2-5	*Практическое задание:* Выполните письменное задание (приложение 6). Напишите реферат (тема по выбору студента) (приложение 3). Составьте словарь (приложение 7). Выполните письменную работу (приложение 8)

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
, этическом и философском контекстах	групп (национальных, региональных ,конфессиональных и т.п.); УК-5.2.1 Способен анализировать и учитывать взаимовлияние различных культур, взаимодействовать с людьми с учетом различных этических, религиозных ценностных систем; УК-5.3 Способен выявлять влияние различных философских направлений на формирование межкультурного разнообразия современного общества		

Примерные контрольные вопросы и задания для оценки самостоятельной работы студентов по дисциплине

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
УК-5 – Способен воспринимать межкультурн	УК-5.1.1 Способен выявлять и анализировать	Все	Задания находятся в приложении: 5, 8, 9, 10

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
ое разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальных, региональных, конфессиональных и т.п.)		
УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.2.1 Способен анализировать и учитывать взаимовлияние различных культур, взаимодействовать с людьми с учетом различных этических, религиозных ценностных систем	Все	Задания находятся в приложении: 5, 8, 9, 10
УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.3 Способен выявлять влияние различных философских направлений на формирование межкультурного разнообразия современного общества	Все	Задания находятся в приложении: 5, 8, 9, 10

Примерные контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет) по дисциплине «Основы российской государственности» осуществляется в форме устного опроса (по экзаменационным билетам или по собеседованию) и состоит из 2-х частей: проверки теоретических знаний (ответы на 2 теоретических вопроса), и проверки умений и опыта деятельности (представление результатов практического задания).

Практическое задание заключается в предъявлении и защите разработанного словаря. Содержание практических заданий приведено в приложениях 2, 7.

Вопросы к дифференцированному зачету (зачету с оценкой)

1. Современная Россия: ключевые социально-экономические параметры.
2. Российский федерализм.
3. Цивилизационный подход в социальных науках.
4. Государство-нация и государство-цивилизация: общее и особенное.
5. Государство, власть, легитимность: понятия и определения.
6. Ценностные принципы российской цивилизации: подходы и идеи.
7. Исторические особенности формирования российской цивилизации.
8. Роль и миссия России в представлении отечественных мыслителей (П.Я. Чаадаев, Н.Я. Данилевский, В.Л. Цымбурский).
9. Мировоззрение как феномен.
10. Современные теории идентичности.
11. Системная модель мировоззрения («человек-семья-общество-государство-страна»).
12. Основы конституционного строя России.
13. Основные ветви и уровни публичной власти в современной России.
14. Институт Президента РФ: статус, полномочия, ответственность
15. Правительство РФ в системе государственной власти: правовые основы деятельности, структура и полномочия
16. Местное самоуправление в России: правовые основы, система и структура органов, полномочия
17. Традиционные духовно-нравственные ценности.
18. Основы российской внешней политики (на материалах Концепции внешней политики и Стратегии национальной безопасности).
19. Значение для России таких международных организаций, как ШОС, БРИКС, СНГ, ОДКБ, АСЕАН.
20. 20 Союзное государство: роль сотрудничества России и Беларуси в современном мире.
21. Россия и глобальные вызовы.
22. Роль Свердловска-Екатеринбурга в развитии Уральского региона и России в целом: история и современность.
23. Культура и искусство как факторы развития Екатеринбурга: достижения, проблемы и перспективы.

Пример билета к дифференцированному зачету:
1. Цивилизационный подход в социальных науках.
2. Традиционные духовно-нравственные ценности
3. Практическое задание.

Критерии оценивания заданий на промежуточную аттестацию
От «27» до «30» баллов
Имеет глубокие знания:

– о фундаментальных достижениях, изобретениях, открытиях и свершениях, связанных с развитием русской земли и российской цивилизации, способен представлять их в актуальной и значимой перспективе;

– об особенностях современной политической организации российского общества, о каузальной природе и специфике его актуальной трансформации, о ценностном обеспечении традиционных институциональных решений, об особой поливариантности взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении;

– о фундаментальных ценностных принципах российской цивилизации (таких, как многообразие, суверенность, согласие, доверие и созидание), а также о перспективных ценностных ориентирах российского цивилизационного развития (таких, как стабильность, миссия, ответственность и справедливость);

– о цивилизационном характере российской государственности, ее основных особенностях, ценностных ориентирах и принципах;

– о наиболее вероятных внешних и внутренних вызовах, стоящих перед лицом российской цивилизации и ее государственностью в настоящий момент, ключевых сценариях перспективного развития России;

– о ключевых смыслах, этических и мировоззренческих доктринах, сложившихся внутри российской цивилизации и отражающих ее многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (общинный) характер.

Умеет:

– проявлять толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям;

– адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различия, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям;

– находить и в полной мере использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;

– проявлять в своем поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на глубокое знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.

Владеет:

– навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и граждан-ской позиции;

– высоко развитым чувством гражданственности и патриотизма;

– навыками самостоятельного критического мышления;

– навыками уважительного общения, конструктивного взаимодействия с представителями разных этнических, национальных и религиозных общностей, проживающих в России, со сторонниками разных политических и философских идей;

– навыками анализа происходящих в России и за рубежом событий, касающихся межконфессионального, межэтнического и межнационального взаимодействия: как конфликтного характера, так и, наоборот, демонстрирующих возможности совместного решения проблем, дружеской взаимопомощи, взаимообогащения разных культур.

– развитыми навыками аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера.

Ответ на 2 вопроса и презентация практического задания. Обучающийся усвоил материал курса, изложение - систематизированное и последовательное, выводы доказательны. В ответе студент приводит разные точки зрения на проблему. Ответ обучающегося логически выстроен, речь грамотная, студент осмыслено использует в суждениях научную и профессиональную терминологию, не затрудняется в ответах на поставленные преподавателями вопросы.

От «20» до «26» баллов

Знает:

– фундаментальные достижения, изобретения, открытия, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации;

– особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений;

– фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации (такие, как многообразие, суверенность, согласие, доверие и созидание), а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития (такие как стабильность, миссия, ответственность и справедливость);

– о цивилизационном характере российской государственности, ее основных особенностях, ценностных ориентирах;

– о наиболее вероятных внешних и внутренних вызовах, стоящих перед лицом российской цивилизации и ее государственностью в настоящий момент, ключевых сценариях перспективного развития России;

– о ключевых смыслах, этических и мировоззренческих доктринах, сложившихся внутри российской цивилизации и отражающих ее многонациональный, многоконфессиональный и солидарный характер.

Умеет:

– проявлять толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию;

– адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различия, уважительно относиться к историческому наследию и культурным традициям;

– находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;

– проявлять в своем поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории.

Владеет:

– навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции;

– достаточно развитым чувством гражданственности и патриотизма;

– навыками самостоятельного критического мышления;

– навыками уважительного общения с представителями разных этнических, национальных и религиозных групп, проживающих в России, со сторонниками разных политических и философских идей;

– навыками анализа происходящих в России и за рубежом событий, касающихся межконфессионального, межэтнического и межнационального взаимодействия: как конфликтного характера, так и, наоборот, демонстрирующих возможности совместного решения проблем, дружеской взаимопомощи, взаимообогащения разных культур.

– навыками аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера.

Ответ на 2 вопроса и презентация практического задания. Обучающимся в усвоении материала допущены незначительные пробелы и ошибки, изложение недостаточно систематизированное и последовательное, выводы доказательны, но содержат отдельные неточности, применяются не все требуемые теоретические знания. В ответе студент приводит точки зрения на проблему. Ответ обучающегося логически выстроен, речь грамотная (речевые ошибки единичны), студент осмыслено использует в суждениях научную и профессиональную терминологию, не затрудняется в ответах на поставленные преподавателями вопросы.

От «10» до «19» баллов

Имеет представление:

– о некоторых достижениях, открытиях, связанных с развитием русской земли и российской цивилизации;

– хотя бы о самых важных особенностях современной политической организации российского общества и специфике его актуальной трансформации, о ценностном обеспечении институциональных решений;

– о фундаментальных ценностных принципах российской цивилизации (таких, как многообразие, суверенность, согласие, доверие и созидание);

– о цивилизационном характере российской государственности, ее основных особенностях, ценностных ориентирах и принципах;

– о наиболее вероятных внешних и внутренних вызовах, стоящих перед лицом российской цивилизации и ее государственностью в настоящий момент;

– о ключевых смыслах, этических и мировоззренческих доктринах, сложившихся внутри российской цивилизации и отражающих ее многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (общинный) характер.

Умеет:

– хотя бы на базовом уровне проявлять толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное отношению к историческому наследию;

– воспринимать актуальные социальные и культурные различия, бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям;

– находить необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;

– хотя бы в некоторой мере проявлять в своем поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп.

Владеет:

– минимальными навыками осознанного выбора ценностных ориентиров;

– чувством гражданственности и патриотизма;

– хотя бы базовыми навыками самостоятельного критического мышления;

– навыками уважительного общения с представителями разных этнических, национальных и религиозных общностей, проживающих в России;

– навыками анализа происходящих в России и за рубежом событий, касающихся межконфессионального, межэтнического и межнационального взаимодействия, как конфликтного характера, так и, наоборот, демонстрирующих возможности совместного решения проблем, дружеской взаимопомощи, взаимообогащения разных культур;

– навыками аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого и личностного характера.

Ответ на 2 вопроса и презентация практического задания. Обучающийся знает основной материал, но испытывает трудности в его самостоятельном воспроизведении, в усвоении материала допускаются существенные пробелы, изложение недостаточно самостоятельное (пересказ учебников), содержит существенные ошибки, в том числе в выводах, аргументация слабая, речь бедная, ответ не подкреплен точками зазрения авторов. Нарушена логика выстраивания ответа. Допускает неточности в использовании научной и профессиональной терминологии. Испытывает трудности при ответе на вопросы преподавателя.

От «0» до «9» баллов

Компетенции не сформированы. Обучающимся не усвоена большая часть материала, имеются отдельные представления об изучаемом материале. В ответе не подкреплен первоисточниками и точками зрения автора по излагаемой проблеме. В ответе обучающегося не прослеживаются межпредметные связи. Отрывочные теоретические высказывания студент не иллюстрирует соответствующими примерами, что свидетельствует о неумении студента анализировать собственную деятельность, делать адекватные выводы и умозаключения. Обучающийся не владеет научной и профессиональной терминологией.

Код компетенции	**Код индикатора компетенции**	**Номер темы**	**Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции**
УК-5 Способен воспринимать межкультурное	УК-5.1.1 Способен выявлять и анализировать особенности	Все	Номер вопроса из списка выше: 1-23

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальных, региональных ,конфессиональных и т.п.)		
	УК-5.2.1 Способен анализировать и учитывать взаимовлияние различных культур, взаимодействовать с людьми с учетом различных этических, религиозных ценностных систем	Все	Номер вопроса из списка выше: 1-23
	УК-5.3 Способен выявлять влияние различных философских направлений на формирование межкультурного разнообразия современного общества	Все	Номер вопроса из списка выше: 1-23. Также выполнение практического задания – приложения 3 и 8

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

5.1. Балльно-рейтинговая система оценивания уровня сформированности компетенции

№ п/п	Виды деятельности	Количество баллов	
		минимум	максимум
1.	Выступление на практическом занятии, участие в	9	18

№ п/п	Виды деятельности	Количество баллов	
		минимум	максимум
	дискуссии (1-2 балла х 9)		
2.	Подготовка выступления по теме с использованием мультимедиа-презентации (слайд-программы) (1балл х 4)	4	4
3.	Подготовка доклада (1 х 3 балла)	3	3
4.	Посещаемость занятий (1х 5 баллов)	1	5
5.	Выполнение письменных заданий (эссе) (1 раз х 5 баллов)	5	5
Итого: Внутрисеместровый контроль 1		*22*	*35*
6.	Выступление на практическом занятии, участие в дискуссии (1-2 балла х 9)	9	18
7.	Подготовка выступления по теме с использованием мультимедиа-презентации (слайд-программы) (1 х 4 балла)	4	4
8.	Подготовка доклада (1 х 3 балла)	3	3
9.	Составление словаря по темам курса (1 х 5 баллов)	2	5
10.	Выполнение письменных заданий (рецензия) (1 раз х 5 баллов)	5	5
Итого: Внутрисеместровый контроль 2		*45*	*70*
Промежуточная аттестация: Экзамен		10	30
	ВСЕГО:	**55**	**100**

5.2. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся

№ раздела	Виды самостоятельной работы	Кол-во часов	Баллы
Раздел 1	Изучение литературы, составление графического конспекта (приложение 4, 5, 7, 8)	6	6
Раздел 2-5	Составление словаря по одной из тем курса (приложение 8)	6	6
Раздел 2-5	Письменное задание (по выбору) (приложение 7)	6	6
Итого:		**18**	**30**

№ раздела	Виды самостоятельной работы	Кол-во часов	Баллы
Раздел 1	Изучение литературы, составление графического конспекта (приложение 4, 5, 7, 8)	8	5
Раздел 2-5	Составление словаря по одной из тем курса (приложение 8)	6	5
Раздел 2-5	Письменное задание (эссе) (приложение 7)	8	5
Раздел 4	Письменное задание (рецензия) (приложение 7)	10	5
Раздел 3	Подготовка доклада (приложение 5)	15	5
Раздел 3	Подготовка публикации (приложение 9)	19	5
Итого:		**66**	**30**

5.3. Задания для контрольной работы для студентов заочной формы обучения и методические указания к их выполнению

Контрольная работа оформляется в соответствии с «Положением об оформлении всех видов учебных и аттестационных работ».

Задания для выполнения контрольной работы для студентов заочной формы обучения и методические указания к их выполнению смотреть в приложении 11.

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Антонов, М. В. Теория государства и права : учебник и практикум для вузов / М. В. Антонов. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 497 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-05901-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514939.

2. Кузнецова, Г. В. Россия в системе международных экономических отношений : учебник и практикум для вузов / Г. В. Кузнецова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 541 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14571-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511498.

3. Пряхин, В. Ф. Россия в глобальной политике : учебник и практикум для вузов / В. Ф. Пряхин. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 479 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13512-1 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511485.

б) дополнительная литература, в том числе периодические издания

1. Алексеева, Т. А. Современная политическая мысль (XX-XXI вв.): Политическая теория и международные отношения / Т. А. Алексеева. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Аспект Пресс», 2018. – 623 с.

2. Аузан, А. А. Социокультурная экономика: как культура влияет на экономику, а экономика – на культуру : курс лекций / А. А. Аузан, Е. Н. Никишина. – М. : Экономический факультет МГУ имени М. В. Ломоносова, 2021. – 200 с.

3. Браславский, Р. Г. Цивилизационная теоретическая перспектива в социологии / Р. Г. Браславский // Социологические исследования. – 2013. – № 2. – С. 15-24.

4. Браславский, Р. Г. Эволюция концепции цивилизации в социоисторической науке в конце XVIII – начале XX века / Р. Г. Браславский // Журнал социологии и социальной антропологии. – 2022. – № 25(2). – С. 49-79.

5. Бухвальд, Е. М. Национальные проекты в системе стратегического планирования в Российской Федерации / Е. М. Бухвальд // Теория и практика общественного развития. – 2019. – №2 (132). – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/natsionalnye-proekty-v-sisteme-strategicheskogo-planirovaniya-v-rossiyskoy-federatsii.

6. Бялт, В. С. Теория государства и права в схемах : учебное пособие для вузов / В. С. Бялт. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 447 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06321-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/516168.

7. Гавриков, В. П. Теория государства и права : учебник и практикум для вузов / В. П. Гавриков. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 461 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15146-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/516964.

8. Голосов, Г. В. Сравнительная политология : учебник / Г. В. Голосов. – СПб. : Изд-во Европейского ун-та, 2018. – 462 с.

9. Государственное и муниципальное управление : учебник и практикум для вузов / С. Е. Прокофьев [и др.] ; под редакцией С. Е. Прокофьева [и др.]. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 608 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13133-8 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519311.

10. Джессоп, Б. Государство. Прошлое, настоящее и будущее / Б. Джессоп ; пер. с англ. С. Моисеева; под науч. ред. Д. Карасева. – М. : Издательский дом «Дело» РАНХиГС, 2019. – 504 с.

11. Иванов, О. Б. Национальные проекты России: региональное измерение / О. Б. Иванов, Е.М. Бухвальд // ЭТАП. – 2019. – №1. – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/natsionalnye-proekty-rossii-regionalnoe-izmerenie.

12. История России : учебник / А. С. Орлов [и др.] ; Московский гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Исторический фак. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Проспект, 2016. – 527 с.

13. История русской философии : учебник для вузов / А. Ф. Замалеев [и др.] ; под общей редакцией А. Ф. Замалеева. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 310 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-09676-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512426.

14. Комаров, С. А. Общая теория государства и права : учебник для вузов / С. А. Комаров. – 10-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 528 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15392-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514390.

15. Краснюкова, М. Б. Система стратегического планирования в Российской Федерации / М. Б. Краснюкова // E-Scio. – 2019. – №9 (36). – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/sistema-strategicheskogo-planirovaniya-v-rossiyskoy-federatsii.

16. Кузьбожев, Э. Н. История государственного управления в России : учебник для бакалавров / Э. Н. Кузьбожев, И. А. Козьева. – М. : Издательство «Юрайт», 2022. 470 с. – (Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-9916-2413-8 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа :https://urait.ru/bcode/508953.

17. Лазарев, В. В. Теория государства и права : учебник для вузов / В. В. Лазарев, С. В. Липень. – 5-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 521 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06539-8 //Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510499.

18. Марасанова, В. М. Изучение истории российской государственности : учебные материалы образовательного модуля. Учебно-методическое пособие и УМК для вузов / В. М. Марасанова [и др.]. – Ярославль : «Индиго», 2023. – 207 с.

19. Малахов, В. С. Национализм как политическая идеология : учебное пособие / В. С. Малахов. – М. : КДУ, 2005. – 320 с.

20. Миллер, А. И. Нация, или Могущество мифа / А. И. Миллер. – СПб. : Европейский ун-т в Санкт-Петербурге, 2016. – 145 с.

21. Мурзина, И. Я. Очерки истории культуры Урала / И. Я. Мурзина, А. Э. Мурзин. – Екатеринбург : «Форум-книга», 2008. – 412 с.

22. Мурзин, А. Э. Советский миф в судьбе Урала : монография / А. Э. Мурзин ; Урал. гос. пед. ун-т. – 2-е изд., испр. и доп. – Екатеринбург, 2016. – 290 с.

23. Мурзин, А. А. «Glück auf», или Цивилизация горняков / А. А. Мурзин. – Екатеринбург : ООО «Институт образовательных стратегий», 2018. – 220 с.

24. Нерсесянц, В. С. История политических и правовых учений : учебник / В. С. Нерсесянц. – М. : Норма : ИНФРА-М, 2012. – 703 с.

25. «Они» и «Мы». Образы России и мира в сознании российских граждан : коллективная монография / Э. А. Бикбулатов [и др.] ; под редакцией Е. Б. Шестопал. – М. : РОССПЭН, 2021. – 420 с.

26. Основы государства и права : учебное пособие для вузов / С. А. Комаров [и др.] ; под общей редакцией С. А. Комарова. – 5-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2021. – 681 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-12417-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/472292.

27. Патрушев, С. В. Институциональная политология : современный институционализм и политическая трансформация России / под ред. С. В. Патрушева. – М. : ИСП РАН, 2006. – 586 с.

28. Полосин, А. В. Шаг вперед: проблема мировоззрения в современной России / А. В. Полосин // Вестник Московского Университета. Серия 12. Политические науки. – 2022. – № 3. – С. 7-23.

29. Российское общество: архитектоника цивилизационного развития: [монография] / Р. Г. Браславский [и др.]; отв. ред. В. В. Козловский; ФНИСЦ РАН. – М.; СПб. : ФНИСЦ РАН, 2021. – 340 с.

30. Селезнева, А. В. Российская молодежь: политико-психологический портрет на фоне эпохи / А. В. Селезнева. – М. : Аквилон, 2022. – 288 с.

31. Соловьев, А. И. Принятие и исполнение государственных решений / А. И. Соловьев. – М. : Аспект Пресс, 2018. – 496 с.

32. Туровский, Р. Ф. Политическая регионалистика : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению подгот. «Политология» / Р. Ф. Туровский. – М. : Изд. дом ГУ ВШЭ, 2006. – 787 с.

33. Удивительный Екатеринбург. Книга рекордов, достижений, талантов. – Екатеринбург : Уральское литературное агентство, 2006. – 196 с.

34. Фарах, С. Российская цивилизация: энергии пространства и человека : монография / С. Фарах. – М. : ИД Академии Жуковского, 2022. – 320 с.

35. Фирсов, С. Л. История России : учебник для среднего профессионального образования / С. Л. Фирсов. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 380 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-08721-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/515839.

36. Харин, А. Н. История мировых цивилизаций : учебник и практикум для вузов / А. Н. Харин. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2019. – 392 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08912-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/494626.

37. Харичев, А. Д. Восприятие базовых ценностей, факторов и структур социально-исторического развития России (по материалам исследований и апробации) / А. Д. Харичев [и др.] // Журнал политических исследований. – 2022. – Т. 6, № 3. – С. 9-19.

38. Хархордин, О. В. Основные понятия российской политики / О. В. Хархордин. – М. : Новое литературное обозрение, 2011.

39. Чагин, Г. Н. Народы и культуры Урала. XIX-XXI вв. / Г. Н. Чагин. – Екатеринбург : Издательство «Сократ», 2015. – 320 с

40. Шестопал, Е. Б. Политическая психология / Е. Б. Шестопал. – М. : Аспект Пресс, 2022. – 312 с.

41. Ширинянц, А. А. Русский хранитель : политический консерватизм М. П. Погодина / А. А. Ширинянц. – М. : Русскій Міръ, 2008. – 412 с.

42. Якунин, В. И. Идеология и политика / В. И. Якунин, Е. В. Бобровская. – М. : Проспект, 2021. – 367 с.

43. Eagleton T. Ideology: An Introduction. London: Verso, 1991.

44. Freeden M. Ideologies and Political Theory: A Conceptual Approach. Oxford: Clarendon Press, 1996.

45. Freeden M. The Morphological Analysis of Ideology // The Oxford Handbook of Political Ideologies / Eds. M. Freeden, L.T. Sargent, M. Stears. Oxford: Oxford University Press, 2013. pp. 115-137.

Словари, энциклопедии

1. Бачинин, В. А. Культурология: энцикл. Словарь / В, А. Бачинин. – СПб. : Изд-во Михайлова В. А., 2005. – 285 с.

2. Новейший политологический словарь/ авт.-сост. Д. Е. Погорелый, В. Ю. Фесенко, К. В. Филиппов. – Р.-н/Д : Феникс, 2010. – 318 с.
3. Социологический энциклопедический словарь : на рус., англ., нем., фр. и чеш. языках / Ред.-координатор Г. В. Осипов; Ин-т соц.-полит. исслед. Рос. акад. наук. Ин-т социологии Рос. акад. наук. – М. : НОРМА- ИНФРА, 2000. – 480 с.
4. Федоров, А. А. Введение в теорию и историю культуры : словарь / А. А. Федоров. – М. : Флинта, 2005. – 464 с.

Источники

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
2. Указ Президента РФ от 02.07.2021 N 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
3. Указ Президента РФ от 31.03.2023 N 229 «Об утверждении Концепции внешней политики Российской Федерации».
4. Указ Президента РФ от 09.11.2022 N 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
5. Устав Свердловской области от 23 декабря 2010 года N 105-ОЗ (с изменениями на 20 декабря 2022 года).
6. Устав муниципального образования «город Екатеринбург».

7. Перечень ресурсов в сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины, в том числе профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Мультимедийный образовательный портал «ДНК России». Режим доступа: https://redangle.ru/platforma.
2. НЭБ ELIBRARY.RU. Режим доступа: http://elibrary.ru/.
3. Сайт компании «КонсультантПлюс». Режим доступа: https://www.consultant.ru/.
4. ЭБС Издательства «Лань». Режим доступа: http://e.lanbook.com/.
5. ЭБС Издательства «Юрайт». Режим доступа: http://www.biblio-online.ru/.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

8.1. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

1. Операционная система.
2. Пакет офисных программ.
3. Программа для чтения pdf файлов.
4. Антивирусная программа.
5. Браузер.
6. Программа для воспроизведения мультимедиа файлов.

8.2. Перечень информационно-справочных систем

1. «Вестник Московского Университета. Серия 12. Политические науки».
2. «Вестник Московского университета. Серия 18. Социология и политология».
3. «Вестник Московского университета. Серия 8: История».
4. «Известия Уральского государственного университета. Серия 3: Общественные науки».

5. «Известия уральского государственного университета: серия 1: проблемы образования, науки и культуры».

6. «Известия Уральского федерального университета. Серия 2. Гуманитарные науки».

7. «ПОЛИС. Политические исследования».

8. «Социологические исследования».

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса, в том числе наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации

Для проведения дисциплины необходимо:

1. Учебная аудитория для занятий лекционного типа, оборудованная мебелью для преподавателя (стол учительский, стул, стеллаж книжный, трибуна) и мебелью для обучающихся (столы ученические – не менее 50 мест, стулья ученические – не менее 50 мест), доской меловой, флипчартом, телевизором на передвижной стойке, компьютером, монитором, web-камерой, рециркулятором.

Аудитория приспособлена для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Имеется возможность подключения оборудования для слабослышащих и слабовидящих.

2. Учебная аудитория для занятий семинарского типа, оборудованная мебелью для преподавателя (стол письменный, стул) и мебелью для обучающихся (стол ученический – не менее 25 мест, стул ученический – не менее 25 мест), доской меловой, флипчартом, телевизором на передвижной стойке, компьютером, монитором, web-камерой, рециркулятором.

Имеется возможность подключения оборудования для слабослышащих и слабовидящих.

10. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), в том числе, для дистанционного обучения с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья на основе предоставленного обучающимся заключения психолого-медико-педагогической комиссии с обязательным указанием:

– рекомендуемой учебной нагрузки обучающегося (количество часов в день, неделю);

– необходимости создания технических условий для обучающегося с перечнем таких условий;

– необходимости сопровождения и (или) присутствия родителей (законных представителей) обучающегося во время проведения занятий;

– необходимости организации психолого-педагогического сопровождения обучающегося, специалистов и допустимой нагрузки.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с ОВЗ при необходимости может быть создан адаптированный фонд оценочных средств, позволяющий оценить достижение ими запланированных в основной профессиональной образовательной программе высшего образования результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в ОПОП ВО.

Формы проведения текущей и промежуточной аттестации для лиц с ОВЗ определяется с учетом индивидуальных психофизических особенностей. При необходимости обучающемуся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Приложение 1

Планы лекционных занятий

Лекция 1

Раздел 1. Что такое Россия. Тема 1.1. Природно-экономические ресурсы и другие богатства России

План:

1. Понятие «природно-экономические ресурсы».
2. Многоукладный характер российской экономики и культуры, общественных отношений.
3. Беспрецедентная территориальная протяженность страны, ее влияние на развитие общества и государства.
4. Разнообразие природных богатств, специфика их использования и их роль в развитии страны.
5. Федеративное и этнонациональное разнообразие России.
6. Широкая номенклатура развитого предпринимательства. Российские компании – мировые лидеры в сфере энергетики, металлургии, железнодорожного, авиатранспорта и т.д.
7. Природно-экономические ресурсы Уральского региона.
8. «Урал – опорный край Державы».

Литература:

1. История России : учебник / А. С. Орлов [и др.] ; Московский гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Исторический фак. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Проспект, 2016. – 527 с.
2. Кузнецова, Г. В. Россия в системе международных экономических отношений :учебник и практикум для вузов / Г. В. Кузнецова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.. Издательство «Юрайт», 2023. – 541 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14571-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511498.
3. Мурзин, А. А. «Glück auf», или Цивилизация горняков / А. А. Мурзин. – Екатеринбург : ООО «Институт образовательных стратегий», 2018. – 220 с.

Тема 1.2. Народы, религия, культура России

План:

1. Ключевые понятия: «народ», «нация», «этнос», «религия», «мировая религия», «конфессия», «культура».
2. Разные трактовки понятия и типологические характеристики культуры. Проблема типологии и периодизации мирового культурного процесса.
3. Многонациональность и многоконфессиональность России.
4. Традиционные религии, их представленность в России, их роль в развитии общества и государства.
5. Вклад разных народов в развитие страны, в преодоление глобальных проблем, опасностей и угроз существованию России.
6. Урал - многонациональный край с богатой культурой и традициями.

Литература:

1. Аузан, А. А. Социокультурная экономика: как культура влияет на экономику, а экономика – на культуру : курс лекций / А. А. Аузан, Е. Н. Никишина. – М. : Экономический факультет МГУ имени М. В. Ломоносова, 2021. – 200 с.
2. Российское общество: архитектоника цивилизационного развития: [монография] / Р. Г. Браславский [и др.]; отв. ред. В. В. Козловский; ФНИСЦ РАН. – М.; СПб. : ФНИСЦ РАН, 2021. – 340 с.
3. Чагин, Г. Н. Народы и культуры Урала. XIX-XXI вв. / Г. Н. Чагин. – Екатеринбург : Издательство «Сократ», 2015. – 320 с

Раздел 2. Российское государство-цивилизация. Тема 2.1. Государство-нация и государство-цивилизация. Россия как государство-цивилизация

План:

1. Ключевые понятия: «государство», «государственность», «государство-нация», «государство-цифилизация».
2. Цивилизационный подход, его суть и базовые категории (цивилизация, прогресс, стадии развития, цикличность, «столкновение цивилизаций», многополярность и др.).
3. Ключевые фигуры мирового и российского цивилизационизма.
4. Конкурирующие научные парадигмы – формационный подход, национализм, социальный конструктивизм.
5. Соотношение «национального государства», «государства-нации» и «государства-цивилизации»; основные характерные черты, сильные и слабые стороны последнего.
6. Историко-политические основания российской цивилизаций (такие течения мысли, как консерватизм, коммунитаризм, солидаризм и космизм, русская религиозная философия).
7. Ключевые принципы цивилизации, основания цивилизационного размежевания, различные исторические формы существования цивилизаций.

Литература:

1. Браславский, Р. Г. Цивилизационная теоретическая перспектива в социологии / Р. Г. Браславский // Социологические исследования. – 2013. – № 2. – С. 15-24.
2. Малахов, В. С. Национализм как политическая идеология : учебное пособие / В. С. Малахов. – М. : КДУ, 2005. – 320 с.
3. Харин, А. Н. История мировых цивилизаций : учебник и практикум для вузов / А. Н. Харин. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2019. – 392 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08912-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/494626.

Тема 2.2. Взаимодействие цивилизаций в историческом процессе

План:

1. Факторы складывания и особенности цивилизаций Древнего Востока. Основные признаки цивилизации. Сравнение российской цивилизации с другими цивилизационными проектами современности (китайским, индийским, персидско-иранским, тюркским, иберoамериканским и пр.).
2. Цивилизационный генезис, соответствующие интеграционные проекты и аккультурационные практики.
3. Политико-философское сопровождение цивилизационного развития.
4. Треки взаимодействия, партнерства и соперничества цивилизаций;
5. Отечественная история как постепенное преодоление раздробленности (не только феодальной, но и, шире, родоплеменной) и переход к имперско-цивилизационному проекту, в дальнейшем превратившемуся в федеративно-цивилизационный.
6. Роль и миссия цивилизационного развития России, представленные в работах отечественных философов, историков, юристов, политиков, деятелей культуры.
7. Эффект глобализации, его влияние на цивилизационные проекты.
8. Многополярное мироустройство вместо гегемонии Запада.

Литература:

1. Алексеева, Т. А. Современная политическая мысль (XX-XXI вв.): Политическая теория и международные отношения / Т. А. Алексеева. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Аспект Пресс», 2018. – 623 с.
2. Браславский, Р. Г. Эволюция концепции цивилизации в социоисторической науке в конце XVIII – начале XX века / Р. Г. Браславский // Журнал социологии и социальной антропологии. – 2022. – 25(2). – С. 49-79.

3. Харин, А. Н. История мировых цивилизаций : учебник и практикум для вузов / А. Н. Харин. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2019. – 392 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08912-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/494626.

Раздел 3. Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации.

Тема 3.1. Ценностно-смысловые основания российского мировоззрения

План:

1. Мировоззрение. Ключевые культурологические и социологические концепты, приближающие к системному представлению о мировоззрении: «культурный код», «традиция», «ментальность» («менталитет»), «идеология», «идентичность», «Я-концепция», «ценностно-смысловые основания».
2. Актуальный исследовательский проект пятиэлементной «системной модели мировоззрения», раскрывающей последнее с т.з. пяти отправных позиций, - человека, семьи, общества, государства и страны. Понятия «Миф» и «псевдомиф», «ценности» и «убеждения», «проблема Другого», «иерархия потребностей».
3. Компоненты мировоззрения (онтологический, гносеологический, антропологический, телеологический, аксиологический).
4. Мировоззрение как сфера отношений, открытая для различных форм вмешательства и влияния.
5. Специализированная активность государственных и политических структур в таких непосредственно связанных с формированием мировоззрения сферах, как: социализация и политическая социализация граждан; символическая и культурная политика; политика памяти и историческая политика; национальная политика и политика в области идентичности.
6. Сравнение основных направлений российской государственной политики в области мировоззрения с соответствующей политикой, проводимой государствами Европейского союза.

Литература:

1. Мурзин, А. Э. Советский миф в судьбе Урала : монография / А. Э. Мурзин ; Урал. гос. пед. ун-т. – 2-е изд., испр. и доп. – Екатеринбург, 2016. – 290 с.
2. Полосин, А. В. Шаг вперед: проблема мировоззрения в современной России / А. В. Полосин // Вестник Московского Университета. Серия 12. Политические науки. – 2022. – № 3. – С. 7-23.
3. Селезнева, А. В. Российская молодежь: политико-психологический портрет на фоне эпохи / А. В. Селезнева. – М. : Аквилон, 2022. – 288 с.

Тема 3.2. Философские основания российского мировоззрения

План:

1. Понятия «философия», «философские основания мировоззрения».
2. Концепции мировоззрения, представленные в трудах зарубежных и отечественных ученых (А.Ф. Лосев, В.К. Шрейбер, М. Кирни, Л. Апостель и др.).
3. «Разбор» мировоззрения на значимые элементы и горизонты восприятия.
4. Философы (а также деятели культуры, искусства общественные деятели и т.д.), философские, культурологические школы и идеи, внесшие наибольший вклад в формирование российского мировоззрения.
5. Исторические события, проблемы и вызовы, оказавшие наибольшее влияние на формирование современного российского мировоззрения.
6. Актуальное российское мировоззрение через призму достоверных социологических замеров и политических исследований.
7. Позитивные и негативные стороны современного российского мировоззрения.

Литература:

1. «Они» и «Мы». Образы России и мира в сознании российских граждан : коллективная монография / Э. А. Бикбулатов [и др.] ; под редакцией Е. Б. Шестопал. – М. : РОССПЭН, 2021. – 420 с.

2. Алексеева, Т. А. Современная политическая мысль (XX-XXI вв.): Политическая теория и международные отношения / Т. А. Алексеева. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Аспект Пресс», 2018. – 623 с.

3. Харичев, А. Д. Восприятие базовых ценностей, факторов и структур социально-исторического развития России (по материалам исследований и апробации) / А. Д. Харичев [и др.] // Журнал политических исследований. – 2022. – Т. 6. – № 3. – С. 9-19.

Раздел 4. Политическое устройство России. Тема 4.1. Природа политической власти. Политические институты и уровни власти

План:

1. Ключевые понятия: «власть», «политическая власть», «политический институт», «политическая система», «политический режим» и др.
2. Актуальные исследования о государстве и его структуре; современные концепции политических систем и политических режимов.
3. Основы конституционного строя России и государственно-политической организации российского общества.
4. Республика. Федерация.
5. Ветви власти в России; принцип разделения властей и демократия.
6. Специфика современного российского политического класса.
7. Генеалогия ведущих политических институтов, их история, причины и следствия их трансформации.
8. Уровни организации власти в РФ.
9. Местное самоуправление в современной России (на примере Екатеринбурга).

Литература:

1. Антонов, М. В. Теория государства и права : учебник и практикум для вузов / М. В. Антонов. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 497 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-05901-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514939.

2. Комаров, С. А. Общая теория государства и права : учебник для вузов / С. А. Комаров. – 10-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 528 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15392-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514390.

3. Кузьбожев, Э. Н. История государственного управления в России : учебник для бакалавров / Э. Н. Кузьбожев, И. А. Козьева. – М. : Издательство «Юрайт», 2022. 470 с. – (Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-9916-2413-8 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/508953.

Тема 4.2. Планирование будущего. Национальные проекты и государственные программы

План:

1. Ключевые понятия: «национальный проект», «государственная программа» и др.
2. Институт стратегического планирования.
3. Приоритеты долгосрочного развития России.
1. Актуальные документы российского стратегического планирования (Стратегия национальной безопасности, Концепция внешней политики и др.)
1. Реализация нацпроектов и государственных программ: проблемы, достижения и перспективы.

2. Особенности реализации актуальных национальных проектов и государственных программ в Свердловской области.

Литература:

1. Бухвальд, Е. М. Национальные проекты в системе стратегического планирования в Российской Федерации / Е. М. Бухвальд // Теория и практика общественного развития. – 2019. – №2 (132). – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/natsionalnye-proekty-v-sisteme-strategicheskogo-planirovaniya-v-rossiyskoy-federatsii.

2. Государственное и муниципальное управление : учебник и практикум для вузов / С. Е. Прокофьев [и др.] ; под редакцией С. Е. Прокофьева, О. В. Паниной, С. Г. Еремина, Н. Н. Мусиновой. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 608 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13133-8 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519311.

3. Пряхин, В. Ф. Россия в глобальной политике : учебник и практикум для вузов / В. Ф. Пряхин. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 479 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13512-1 //Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511485.

Раздел 5. Вызовы будущего и развитие страны. Тема 5.1 Технологические, климатические, ресурсные и другие вызовы человечества.

План:

1. Классификация основных глобальных, цивилизационных вызовов и проблемы, стоящих перед человечеством; степень актуальности этих вызовов для России.

2. Глобальные проблемы «естественного» характера: антропогенное изменение климата, нехватка пресной воды и доступного продовольствия, энергетический дефицит и т.д.

3. Глобальные проблемы техногенного характера (в частности, неочевидные сценарии развития цифровых технологий и, в особенности, «искусственного интеллекта», цифровое неравенство и «сетевой феодализм»).

4. Политические вызовы современности (популизм, неадекватная рационализация и квантификация управления, утрата культурной преемственности, провал мультикультурных практик идентичности и др.)

5. Роль и значимость России в преодолении глобальных вызовов, российские инициативы по решению упомянутых проблем.

6. Успешная реализация ключевых документов стратегического планирования России (Стратегии национальной безопасности, Стратегии научно-технологического развития и др.) - ответ на глобальные вызовы.

Литература:

1. Кузнецова, Г. В. Россия в системе международных экономических отношений : учебник и практикум для вузов / Г. В. Кузнецова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 541 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14571-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511498.

2. Никуличев, Ю. В. Глобальные климатические изменения: новые вызовы и география изменений. Специализированная информация / Ю. В. Никуличев // Глобальные климатические изменения: новые вызовы и география изменений. Специализированная информация. – 2016. – №2016. – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/globalnye-klimaticheskie-izmeneniya-novye-vyzovy-i-geografiya-izmeneniy-spetsializirovannaya-informatsiya.

3. Пряхин, В. Ф. Россия в глобальной политике : учебник и практикум для вузов / В. Ф. Пряхин. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 479 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13512-1 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511485.

Тема 5.2. Сценарии развития российской цивилизации.

План:

1. Ценностные принципы российского общества – фундамент для ответа на глобальные вызовы настоящего и будущего. Стабильность, ответственность и справедливость как ориентиры для развития и процветания России.
2. Различные сценарии будущего России; их отражение в культуре и искусстве.
3. «Проектная цепочка»: ценности – цели – проблемы (как препятствия достижения целей) – средства (как способы решения проблем) – результат.
4. Желаемый образ будущего для России как достижение ее ценностных целей; российский проект как попытка воплощения идентичных для России ценностей.
5. Желаемое будущее для России - максимальное приближения к ее идеалам.
6. Основные условия и факторы успешного развития Уральского региона; перспективы развития Екатеринбурга.
7. Культура и искусство как факторы развития государства-цивилизации.

Литература:

1. Кузнецова, Г. В. Россия в системе международных экономических отношений : учебник и практикум для вузов / Г. В. Кузнецова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 541 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14571-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511498.
2. Пряхин, В. Ф. Россия в глобальной политике : учебник и практикум для вузов / В. Ф. Пряхин. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 479 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13512-1 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511485.
3. Россия и мир: 2023. Экономика и внешняя политика. Ежегодный прогноз / рук. проекта: А.А. Дынкин, В.Г. Барановский ; отв. ред.: Г.И. Мачавариани, И.Я. Кобринская. – М. : ИМЭМО РАН, 2022. – 130 с.

Приложение 2

Планы практических (семинарских) занятий

При подготовке к практическим занятиям студент должен: осуществлять поиск информации, изучать рекомендованную литературу и источники, работать с историческими картами, заполнять таблицы, составлять схемы и писать эссе по темам курса.

Изучение рекомендованной литературы.

Работа с рекомендованной литературой необходима для более глубокого усвоения основ дисциплины, расширения кругозора, осмысления явлений политической, экономической, социальной и культурной жизни общества.

При работе с рекомендованной литературой необходимо:

Выделить основные концептуальные положения, выдвинутые авторами, и провести их сравнительный анализ.

Сформировать собственную точку зрения на проблему, аргументировать ее подкрепляя историческими фактами, представленными в исследованиях по данному вопросу.

Литература для подготовки к практическим занятиям дана в разделе 6 и 7 настоящей рабочей программы.

Сообщение делается устно, с листа можно зачитывать только принципиально важные цитаты и сверяться с планом доклада. Кроме сообщения интересных фактов, доклад должен содержать анализ этих фактов. Обязательно должны быть названы источники доклада.

Практическое занятие №1. Раздел 1. Что такое Россия? Географические факторы и природные богатства, многообразие российских регионов

Основные термины:

«Природно-экономические ресурсы»», «географические факторы», «геополитические факторы».

Темы докладов:

1. Коренные малочисленные народы Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ (малочисленные народы Севера).
2. Роль российских регионов в экономической и политической жизни страны.
3. Природные богатства Уральского региона.
4. «Урал – опорный край державы»: роль и место Уральского региона в хозяйственно-экономической жизни страны и в укреплении обороноспособности России.
5. Ислам (буддизм, иудаизм – по выбору) в современной России.
6. Современный государственный гимн России, история его создания и официального утверждения; предшественник – «Патриотическая песня» Михаила Глинки, использовавшаяся в качестве гимна РФ с 1990 по 2000 г.
7. Гимны Российской Империи и Советского Союза.
8. Государственный флаг России; значение цветов флага, история его создания.
9. Знамя Победы – государственная реликвия России, официальный символ победы советского народа и его Вооруженных Сил над нацистской Германией.
10. Герб России, история его происхождения, значение элементов изображения.
11. Герб СССР, история его создания, значение элементов изображения.
12. Флаг Свердловской области (или другого региона России, по желанию студента), история его создания, значение цветов.
13. Герб Свердловской области (полный и малый): история и проблемы его создания, значение элементов изображения.
14. Флаг муниципального образования «город Екатеринбург», значение его цветов, обоснование символики; предыдущие проекты флага.
15. Герб Екатеринбурга, история его создания, значение элементов изображения; предыдущие гербы и символы (эмблемы) города: времён Российской Империи и СССР.

Вопросы для обсуждения:

1. Самая большая в мире территориальная протяженность страны – благо, преимущество или «тяжкое бремя»?

2. Если у нас столько природных ресурсов, почему в России не самый высокий уровень жизни (благосостояния)?

3. Рекомендации:

4. Для доклада на занятии необходимо прочтение минимум одной книги из списка литературы.

Сообщение делается устно, с листа можно зачитывать только принципиально важные цитаты и сверяться с планом доклада. Обязательно должны быть названы источники доклада.

Литература:

1. Антонов, М. В. Теория государства и права : учебник и практикум для вузов / М. В. Антонов. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 497 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-05901-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514939.

2. Кузнецова, Г. В. Россия в системе международных экономических отношений : учебник и практикум для вузов / Г. В. Кузнецова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 541 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14571-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511498.

3. Пряхин, В. Ф. Россия в глобальной политике : учебник и практикум для вузов / В. Ф. Пряхин. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 479 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13512-1 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511485.

Практическое занятие №2. Испытания и победы России. Герои страны, герои народа

Основные термины:

«Федерация», «республика», «держава», «исторические предпосылки», «подвиг».

Темы докладов:

1. Роль Великой Отечественной войны в формировании идентичности советских людей, в укреплении и развитии Советского Союза.

2. Выдающееся изобретение, сделанное в Российской империи или СССР.

3. Выдающееся научное открытие, сделанное современным российским ученым.

4. Портрет деятеля российской науки.

5. Выдающийся деятель российской культуры (искусства), его основные достижения, особенности творчества.

6. Считаю, что мой родственник (друг, знакомый) – настоящий герой, потому что…

7. Мой выдающийся земляк.

8. Такими Мастерами (Профессионалами), как он (она) Россия может гордиться.

9. Заслуженный российский меценат и его благотворительная деятельность.

10. Выдающийся государственный деятель России (правитель, дипломат, министр и т.п.).

11. Выдающийся российский промышленник (предприниматель).

12. Солдат Отечества.

13. «Отцы-основатели» Екатеринбурга.

Вопросы для обсуждения:

1. По вашему мнению, какое самое тяжелое испытание пришлось пережить (или переживает) Россия в XXI веке?

2. Самые значимые победы нашей страны в XXI веке.

Литература:

1. Антонов, М. В. Теория государства и права : учебник и практикум для вузов / М. В. Антонов. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 497 с. – (Высшее образование). – ISBN

978-5-534-05901-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514939.

2. Кузнецова, Г. В. Россия в системе международных экономических отношений : учебник и практикум для вузов / Г. В. Кузнецова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 541 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14571-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511498.

3. Пряхин, В. Ф. Россия в глобальной политике : учебник и практикум для вузов / В. Ф. Пряхин. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 479 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13512-1 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511485.

Раздел 2. Российское государство-цивилизация. Российская цивилизация в академическом дискурсе и в исторической динамике

Основные термины:

«Государство», «государственность», «цивилизация», «цивилизационизм», «нация», «государство-нация», «государство-цивилизация», «формационный подход», «национализм», «социальный конструктивизм».

Темы докладов:

1. Цивилизационный подход, его суть и базовые категории.
2. Ключевые фигуры мирового и российского цивилизационизма (на выбор, об одном из них: его научных взглядах, основных трудах).
3. Соотношение «национального государства», «государства-нации» и «государства-цивилизации».
4. Российская Империя как государство-цивилизация.
5. Концепция «Москва – Третий Рим, а четвертому – не бывать», её смысл, происхождение, значение; критика данной концепции.
6. Роль природно-географического фактора в развитии российской цивилизации (с опорой на таких ученых, как Мечников, Милов и др.).

Вопросы для обсуждения:

1. Помимо России – какие еще современные государства могут быть признаны государствами-цивилизациями и почему?
2. По вашему мнению, какое из государств-цивилизаций прошлого больше всего похожи на Россию и почему?

Литература:

1. Антонов, М. В. Теория государства и права : учебник и практикум для вузов / М. В. Антонов. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 497 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-05901-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514939.

2. Кузнецова, Г. В. Россия в системе международных экономических отношений : учебник и практикум для вузов / Г. В. Кузнецова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 541 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14571-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511498.

3. Пряхин, В. Ф. Россия в глобальной политике : учебник и практикум для вузов / В. Ф. Пряхин. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 479 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13512-1 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511485.

Ценностные вызовы современной политики и российская цивилизационная идентичность

Основные термины:

«Идентичность», «цивилизационная идентичность», «миссия», «ценностный вызов».

Темы докладов:

1. Почему современная Россия является государством-цивилизацией.
2. Миссии России, её роль и предназначение в современном мире.
3. Традиционные ценности – фундамент российской цивилизации.
4. Основные ценностные вызовы современного мира и ответы России на них.
5. Ценность семьи и её деформация в современном западном обществе.
6. Анализ актуальных социологических данных о российской идентичности.

Вопросы для обсуждения:

1. Как бы вы в нескольких словах описали, какова роль России в современном мире, в чём заключается её миссия?
2. Каковы, на ваш взгляд, перспективы развития Российской цивилизации? Какой вы видите её через 50, 100 лет?

Литература:

1. Антонов, М. В. Теория государства и права : учебник и практикум для вузов / М. В. Антонов. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 497 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-05901-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514939.
2. Кузнецова, Г. В. Россия в системе международных экономических отношений : учебник и практикум для вузов / Г. В. Кузнецова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 541 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14571-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511498.
3. Пряхин, В. Ф. Россия в глобальной политике : учебник и практикум для вузов / В. Ф. Пряхин. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 479 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13512-1 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511485.

Практическое занятие №2. Раздел 3. Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации. Системная модель мировоззрения

Основные термины:

«Мировоззрение», «ценности», «идеалы», «культурный код», «традиция».

Темы докладов:

1. Ключевые концепции мировоззрения.
2. Понятия, смежные с мировоззрением: «идентичность», «культура», «ценности» и т.п.).
3. Определение мировоззренческих установок.
4. Сценарии мировоззренческого моделирования.
5. Общественное мнение и общественное сознание.
6. Философ (либо деятель культуры, искусства и т.д.), внесший значимый вклад в формирование российского мировоззрения.
7. Историческое событие, оказавшее важнейшее влияние на формирование российского мировоззрения.
8. Ключевые ценностные вызовы и их влияние на трансформацию общества, власти и государства.

Вопросы для обсуждения:

1. Традиционные ценности – это «движение вспять», «возврат к архаике», к «Домострою»?
2. А зачем нам вообще нужны эти ценности? Может, будем просто «работать на дядю», зарабатывать деньги и радоваться жизни?

Литература:

1. Антонов, М. В. Теория государства и права : учебник и практикум для вузов / М. В. Антонов. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 497 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-05901-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514939.

2. Кузнецова, Г. В. Россия в системе международных экономических отношений : учебник и практикум для вузов / Г. В. Кузнецова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 541 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14571-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511498.

3. Пряхин, В. Ф. Россия в глобальной политике : учебник и практикум для вузов / В. Ф. Пряхин. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 479 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13512-1 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511485.

Ценности российской цивилизации

Основные термины:

«Ментальность» («менталитет»), «идеология», «идентичность», «Я-концепция», «ценностно-смысловые основания».

Темы докладов:

1. Ключевые ценностные принципы российской цивилизации.
2. «Развертка» ценностей и ценностных принципов по схеме «символы – идеи – нормы – ритуалы – институты».
3. Современное российское мировоззрение через призму социологических исследований.
4. Ценностно-смысловые приоритеты современной российской молодежи (с опорой на результаты социологических исследований).
5. «Уральская идентичность», её основные характеристики и связанные с ней научные исследования.
6. Успешные проекты государственных или негосударственных структур по формированию (изменению) мировоззрения граждан (на конкретных примерах); факторы эффективности данных проектов.
7. Антиценности российской молодежи (с опорой на результаты социологических исследований).

Вопросы для обсуждения:

1. Позитивные и негативные стороны современного российского мировоззрения.
2. Смысл, значимость и значение для современной молодежи пяти ключевых элементов системной модели мировоззрения («человек – семья – общество – государство – страна»).

Литература:

1. Антонов, М. В. Теория государства и права : учебник и практикум для вузов / М. В. Антонов. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 497 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-05901-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514939.

2. Кузнецова, Г. В. Россия в системе международных экономических отношений : учебник и практикум для вузов / Г. В. Кузнецова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 541 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14571-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511498.

3. Пряхин, В. Ф. Россия в глобальной политике : учебник и практикум для вузов / В. Ф. Пряхин. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 479 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13512-1 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511485.

Раздел 4. Политическое устройство России

Основные термины:

«Власть», «политическая власть», «политический институт», «политическая система», «политический режим», «республика», «федерация», «федерализм», «ветви власти», «уровни власти», «форма правления», «форма государственного устройства».

Темы докладов:

1. Основные характеристики современного российского политического класса (с опорой на результаты социологических исследований).

2. «Концепция внешней политики» России, её суть и ключевые пункты.

3. Ключевые проблемы, трудности современного местного самоуправления (на примере Екатеринбурга или другого муниципального образования).

4. ЦУРы (Центры управления регионами) – их цели и задачи, история создания, специфика функционирования, проблемы и основные результаты деятельности.

5. Реализация в Свердловской области (и, в частности, в Екатеринбурге) одного из приоритетных национальных проектов (по выбору): основные результаты, достижения, проблемы и перспективы.

6. Молодежный парламент Свердловской области: история его создания, структура, специфика функционирования, наиболее важные решения, принятые в текущем году.

7. Молодежная палата при Екатеринбургской городской Думе: полномочия и особенности функционирования, требования к кандидатам в члены Молодежной палаты.

8. Волонтерское движение и его эффективное взаимодействие с государственными (муниципальными) структурами на благо общества (на конкретном примере).

Литература:

1. Антонов, М. В. Теория государства и права : учебник и практикум для вузов / М. В. Антонов. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 497 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-05901-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514939.

2. Кузнецова, Г. В. Россия в системе международных экономических отношений : учебник и практикум для вузов / Г. В. Кузнецова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 541 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14571-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511498.

3. Пряхин, В. Ф. Россия в глобальной политике : учебник и практикум для вузов / В. Ф. Пряхин. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 479 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13512-1 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511485.

Раздел 5. Вызовы будущего и развитие страны. Россия и глобальные вызовы, внутренние вызовы общественного развития

Основные термины:

«Глобальные вызовы», «цивилизационный вызов», «техногенный вызов», «климатические вызовы».

Темы докладов:

1. Молодёжные научные исследования и достижения (открытия) как вклад в решение глобальных технологических проблем современности.

2. Развитие искусственного интеллекта: перспективы и риски.

3. Считаю, что эта глобальная проблема (по выбору студента) имеет приоритетное значение для России, потому что…

4. «Отмена русской культуры» на современном Западе: правда или миф?

5. Терроризм – глобальная проблема современности.

6. Освоение Арктики как перспективное направление развития.

7. Политические и экономические санкции Запада в отношении современной России, их особенности, результаты, наблюдаемые уже и возможные последствия (как для России, так и для самих стран Запада).

Вопросы для обсуждения:

1. Какие технологические вызовы больше всего влияют на развитие России?

2. Какие климатические и экологические проблемы наиболее актуальны для современной России?

Литература:

1. Антонов, М. В. Теория государства и права : учебник и практикум для вузов / М. В. Антонов. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 497 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-05901-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514939.
2. Кузнецова, Г. В. Россия в системе международных экономических отношений : учебник и практикум для вузов / Г. В. Кузнецова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 541 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14571-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511498.
3. Пряхин, В. Ф. Россия в глобальной политике : учебник и практикум для вузов / В. Ф. Пряхин. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 479 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13512-1 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511485.

Образы будущего и ориентиры стратегического развития России

Занятие проводится в формате тематических мастерских по обсуждению каждого из вызовов, деловых игр и техник сценарного моделирования возможных ответов на обозначенные выводы, открытых лекций и дискуссий, студенческих дебатов.

Основные термины:

«Стратегия», «стратегическое планирование», «стратегическое развитие», «глобальные проблемы современности».

Темы докладов:

1. Национальные проекты с точки зрения их соотнесения с ценностными ориентирами российского общества.
2. Государственные программы с точки зрения их соотнесения с ценностными ориентирами.
3. Проектная деятельность и сценарное моделирование ответов на глобальные вызовы современности.
4. Повышение уровня культуры и образованности общества как ответ на глобальные вызовы.
5. «Прекрасное далёко»: будущее, в котором хотели бы жить россияне (с опорой на результаты социологических исследований).

Вопросы для обсуждения:

1. Может ли развитие космонавтики стать «драйвером» для успешного технологического развития России?
2. Зачем России нужно освоение Арктики?
3. Какой вклад молодежь Екатеринбурга может внести в решение глобальных экологических проблем?

Литература

1. Антонов, М. В. Теория государства и права : учебник и практикум для вузов / М. В. Антонов. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 497 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-05901-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514939.
2. Кузнецова, Г. В. Россия в системе международных экономических отношений : учебник и практикум для вузов / Г. В. Кузнецова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 541 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14571-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511498.
3. Пряхин, В. Ф. Россия в глобальной политике : учебник и практикум для вузов / В. Ф. Пряхин. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 479 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13512-1 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511485.

Приложение 3

Планы лабораторных работ

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

Приложение 4

Реферат*

Реферат – это компилятивный обзор нескольких изданий по проблеме, обозначенной в выбранной теме.

Методические указания по подготовке реферата.

Основные разделы реферата:

1. Титульный лист является первым листом реферата, дающим самые основные сведения о нем, в частности, кем и когда он написан, какова его тема, кто является научным руководителем.
2. Введение, где кратко описывается характер выбранной темы, ее актуальность, объясняется необходимость ее разработки, обозначается эмпирический материал, который будет использован в реферате. Объем введения – 1-1,5 стр.
3. Основная часть (как правило, состоит из нескольких разделов). Эта часть работы представляет собой собственно реферат, т.е. обзор и цитирование литературы по теме, с собственными (что важно!) комментариями, оценками, выводами. Выводы автора должны сопровождаться разбором примеров из реальной практики корпоративных медиа. Желательно, чтобы это был именно самостоятельный анализ (сделанный на основе собственного изучения конкретных корпоративных СМИ), а не заимствованный из каких-то источников. Также приветствуются включенные в реферат (проведенные его автором в рамках рассматриваемой темы) интервью с экспертами – например, историками, политологами, экономистами, искусствоведами (в зависимости от темы реферата).
4. Заключение. Здесь автор подводит итоги работы, делает основные выводы, к которым он пришел в результате обзора литературы, анализа практики СМИ и интервью с экспертом. Объем заключения составляет, как правило, 1-2 стр.
5. В списке литературы автор перечисляет все книги, статьи, другие источники, использованные им в работе над рефератом (в самом тексте работы на них обязательно делаются ссылки).
6. Приложения (если таковые есть). В них содержится дополнительный материал, не вошедший в основной текст. Например, в приложения могут быть вынесены таблицы, графики, интервью с экспертами.

Рекомендуемый общий объем реферата – 14-16 страниц.

Основные требования к реферату:

- глубокое знание материала;
- умение выявить суть поставленной проблемы, разобраться в характере анализируемого явления;
- умение формулировать в виде емких тезисов основные положения исследовательского текста, аргументировать их, используя разные смысловые и языковые средства;
- логическая последовательность в изложении материала;
- владение профессиональной терминологией;
- обоснованность и четкость выводов;
- самостоятельность;
- отсутствие стилистических погрешностей, орфографических и пунктуационных ошибок.

Темы рефератов:

1. Евразийские цивилизации: перечень, специфика, историческая динамика.
2. Влияние природных факторов на возникновение и развитие цивилизаций древности (на примере одной из ныне существующих цивилизаций, по выбору студентов).
3. Россия: национальное государство, государство-нация или государство-цивилизация?

4. Современные модели идентичности: актуальность для России.
5. Типы цивилизаций.
6. Ключевые особенности российской цивилизации.
7. История государственного управления в России.
8. Система государственного управления в современной России.
9. Ценностные вызовы современного российского общества.
10. Стратегическое развитие России: возможности и сценарии.
11. Патриотизм и традиционные ценности как сюжеты государственной политики.
12. Цивилизации в эпоху глобализации: ключевые вызовы и особенности.
13. Российское мировоззрение и ценностные константы российской цивилизации.
14. Российское мировоззрение в региональной перспективе.
15. Государственная политика в области политической социализации: ключевые проблемы и возможные решения.
16. Ценностное начало в Основном законе: конституционное проектирование в современном мире.

* Реферат пишется по желанию студента (если речь идет о студенте очной формы обучения). Вместо реферата студент имеет право предоставить научную публикацию.

Приложение 5

Подготовка докладов

Доклад – один из видов монологической речи, публичное, развернутое, официальное сообщение по определенному вопросу, основанное на привлечении документальных данных.

В докладе должна быть представлена не только фактическая и интерпретационная составляющая, но и собственная позиция студента, подтвержденная фактическим материалом.

Темы для доклада (возможны также другие темы, по согласованию с преподавателем)

1. Технологические вызовы и развитие страны.
2. Глобальные климатические вызовы и развитие России; «наш ответ» на климатические вызовы.
3. Развитие атомной энергетики России как ответ на глобальные ресурсные вызовы.
4. Сходство и различие понятий «культура» и «цивилизация».
5. Ислам (буддизм, иудаизм – по выбору) в современной России.
6. Коренные малочисленные народы Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ (малочисленные народы Севера).
7. Выдающееся научное открытие, сделанное современным российским ученым.
8. Выдающееся изобретение, сделанное в Российской империи или СССР.
9. Портрет деятеля российской науки.
10. Выдающийся деятель российской культуры (искусства), его основные достижения, особенности творчества.
11. Считаю, что мой родственник (друг, знакомый) – настоящий герой, потому что…
12. Мой выдающийся земляк.
13. Такими Мастерами (Профессионалами), как он (она) Россия может гордиться.
14. Заслуженный российский меценат и его благотворительная деятельность.
15. Выдающийся государственный деятель России (правитель, дипломат, министр и т.п.).
16. Выдающийся российский промышленник (предприниматель).
17. «Отцы-основатели» Екатеринбурга (можно одного, на выбор).
18. Солдат Отечества.
19. «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих».
20. Современный государственный гимн России, история его создания и официального утверждения; предшественник – «Патриотическая песня» Михаила Глинки, использовавшаяся в качестве гимна РФ с 1990 по 2000 г.
21. Гимны Российской Империи и Советского Союза.
22. Государственный флаг России; значение цветов флага, история его создания.
23. Знамя Победы – государственная реликвия России, официальный символ победы советского народа и его Вооруженных Сил над нацистской Германией.
24. Герб России, история его происхождения, значение элементов изображения.
25. Герб СССР, история его создания, значение элементов изображения.
26. Флаг Свердловской области (или другого региона России, по желанию студента), история его создания, значение цветов.
27. Герб Свердловской области (полный и малый): история и проблемы его создания, значение элементов изображения.
28. Флаг муниципального образования «город Екатеринбург», значение его цветов, обоснование символики; предыдущие проекты флага.
29. Герб Екатеринбурга, история его создания, значение элементов изображения; предыдущие гербы и символы (эмблемы) города: времен Российской Империи и СССР.
30. Цивилизационный подход, его суть и базовые категории.

31. Ключевые фигуры мирового и российского цивилизационизма (на выбор, об одном из них: его научных взглядах, основных трудах).

32. Соотношение «национального государства», «государства-нации» и «государства-цивилизации».

33. Почему современная Россия является государством-цивилизацией.

34. Российская Империя как государство-цивилизация.

35. Концепция «Москва – Третий Рим, а четвертому – не бывать», ее смысл, происхождение, значение; критика данной концепции.

36. Роль природно-географического фактора в развитии российской цивилизации (с опорой на таких ученых, как Мечников, Милов и др.).

37. Миссии России, ее роль и предназначение в современном мире.

38. Анализ актуальных социологических данных о российской идентичности.

39. Философ (либо деятель культуры, искусства и т.д.), внесший значимый вклад в формирование российского мировоззрения.

40. Историческое событие, оказавшее важнейшее влияние на формирование российского мировоззрения.

41. Современное российское мировоззрение через призму социологических исследований.

42. Ценностно-смысловые приоритеты современной российской молодежи (с опорой на результаты социологических исследований).

43. «Уральская идентичность», ее основные характеристики и связанные с ней научные исследования.

44. Успешные проекты государственных или негосударственных структур по формированию (изменению) мировоззрения граждан (на конкретных примерах); факторы эффективности данных проектов.

45. Антиценности российской молодежи (с опорой на результаты социологических исследований).

46. Основные характеристики современного российского политического класса (с опорой на результаты социологических исследований).

47. «Концепция внешней политики» России, ее суть и ключевые пункты.

48. Ключевые проблемы, трудности современного местного самоуправления (на примере Екатеринбурга или другого муниципального образования).

49. ЦУРы (Центры управления регионами) – их цели и задачи, история создания, специфика функционирования, проблемы и основные результаты деятельности.

50. Реализация в Свердловской области (и, в частности, в Екатеринбурге) одного из приоритетных национальных проектов (по выбору): основные результаты, достижения, проблемы и перспективы.

51. Молодежный парламент Свердловской области: история его создания, структура, специфика функционирования, наиболее важные решения, принятые в текущем году.

52. Молодежная палата при Екатеринбургской городской Думе: полномочия и особенности функционирования, требования к кандидатам в члены Молодежной палаты.

53. Волонтерское движение и его эффективное взаимодействие с государственными (муниципальными) структурами на благо общества (на конкретном примере).

54. Социально-политические исследования теории национализма.

55. Молодежные научные исследования и достижения (открытия) как вклад в решение глобальных технологических проблем современности.

56. Развитие искусственного интеллекта: перспективы и риски.

57. Считаю, что эта глобальная проблема (по выбору студента) имеет приоритетное значение для России, потому что…

58. «Отмена русской культуры» на современном Западе: правда или миф?

59. Терроризм – глобальная проблема современности.

60. Освоение Арктики как перспективное направление развития.

61. Политические и экономические санкции Запада в отношении современной России, их особенности, результаты, наблюдаемые уже и возможные последствия (как для России, так и для самих стран Запада).

62. Повышение уровня культуры и образованности общества как ответ на глобальные вызовы.

63. «Прекрасное далеко»: будущее, в котором хотели бы жить россияне (с привлечением результатов социологических исследований и т.п.).

Критерии оценивания:

- понимание проблемы;
- актуальность и профессиональная направленность информации;
- логичность и аргументированность выводов и обобщений;
- осмысление, отделение главного от второстепенного при изложении текста доклада;
- грамотность и обоснованность изложения;
- демонстрация коммуникативных качеств.
- грамотные, аргументированные ответы докладчика на вопросы преподавателя и других студентов по теме доклада.

Приложение 6

Подготовка выступления по теме с использованием мультимедиа-презентации (слайд-программы)

При подготовке выступления учитывать следующие критерии:

- раскрытие темы с использованием примеров. Логичность изложения;
- использование профессиональной терминологии;
- применение теоретических знаний при решении актуальных профессиональных задач;
- умение вступать в диалог и отстаивать собственную точку зрения.

При подготовке презентации учитывать следующие критерии:

- соответствие теме;
- информативность;
- смысл текста на слайде;
- объем текста на слайде;
- отсутствие дублирования текста выступления и текста на слайде;
- качество цветового оформления и наличие анимационных эффектов;
- правильность оформления.

Критерии оценивания:

- соответствие теме;
- информативность;
- смысл текста на слайде;
- объем текста на слайде;
- отсутствие дублирования текста выступления и текста на слайде;
- качество цветового оформления и наличие анимационных эффектов;
- правильность оформления.

Выступление должно быть представлено на бумажном, а презентация – на электронным носителе.

Приложение 7

Выполнение письменных заданий

Письменные задания предполагают различные формы. Данный вид самостоятельной деятельности (выполняемого студентом самостоятельно во время занятия или самостоятельной домашней работы) проводится для выявления среза знания у учащихся по пройденному материалу и его мнений, оценок данного материала, а также для выявления способности учащегося ясно и грамотно излагать свои мысли, логично выстраивать текст, делать аргументированные выводы.

Данный курс предполагает выполнение учащимися письменных заданий двух видов: эссе и рецензии.

Эссе – это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Предлагаемые темы для написания эссе:

1. Что бы я написал в послании для «капсулы времени», которую должны распечатать и прочесть россияне через 50 лет.
2. «Третья столица России» – Екатеринбург!.. Или все же Нижний Новгород, Казань, Омск, Новосибирск? Почему?
3. Политическая элита России: настоящее и будущее (какая она есть сейчас и какой должна стать через 10 лет).
4. Екатеринбург – город возможностей.
5. Государство и общество, в котором должны жить мои дети.
6. Я буду (не буду) жить и работать в России, потому что…
7. «Мне за державу обидно»
8. Мой любимый фильм, отражающий судьбу России и ее народа (можно брать как документальный, так и художественный фильм, по выбору).
9. Моя любимая книга, отражающая судьбу России и нашего народа (книга может быть как художественной, так и в жанре нон-фикшн).
10. Екатеринбург в 2073 году.

Рецензия – это один из жанров письменной речи, текст, содержащий информацию о каком-либо произведении искусства (книге, фильме, спектакле) или научной работе, анализ рассматриваемого произведения и его оценку.

Студентам предлагается написать рецензию на самостоятельно выбранную ими монографию или научную статью (опубликованную в последние 3-4 года), тематически связанную с одним из разделов данного курса.

Критерии оценивания письменных заданий:

- понимание проблемы;
- самостоятельность написания работы;
- логичность и аргументированность выводов и обобщений;
- грамотность и обоснованность изложения;
- изложение своей точки зрения по изучаемой проблеме, которая подкрепляется примерами из исторических источников и литературы;
- рекомендуемый объем эссе – не менее 1,5 страницы формата А4, рекомендуемый объем рецензии – не менее 1 страницы формата А4.

Приложение 8

Составление словаря (глоссария) по темам курса

Словарь – это перечень слов (терминов), расположенных по тому или иному принципу (напр. по алфавиту, по смысловому единству, по одной из тем курса), с теми или иными объяснениями.

Памятка для составления словаря:

- перечень слов по одной из тем курса;
- вид словаря – свободный;
- наличие не менее 50 терминов.

Критерии оценивания:

- наличие не менее 50 терминов;
- соответствие написанного словаря изложенным требованиям памятки;
- оригинальность;
- ссылки на источники.

Приложение 9

Научная публикация по темам курса*

Научная публикация – это любой текст, представленный в научном издании и отражающий суть исследования касательно некоторой научной проблемы. В данном случае – текст, раскрывающий проблемы, связанные с одним из разделов курса «Основы российской государственности» (по выбору).

Критерии оценивания:

- актуальность и профессиональная направленность информации;
- логичность и аргументированность выводов и обобщений;
- осмысление, отделение главного от второстепенного при изложении текста доклада;
- грамотность и обоснованность изложения;
- демонстрация коммуникативных качеств.

* Один из видов письменной работы. Не является обязательным к выполнению. Научная статья может быть сдана вместо реферата.

Приложение 10

Изучение рекомендованной литературы

Работа с рекомендованной литературой необходима для более глубокого усвоения основ дисциплины, расширения кругозора, осмысления явлений политической, экономической, социальной и культурной жизни российского общества.

При работе с рекомендованной литературой необходимо:

1. Выделить основные концептуальные положения, выдвинутые авторами, и провести их сравнительный анализ.
2. Сформировать собственную точку зрения на проблему, аргументировать ее подкрепляя историческими фактами, представленными в исследованиях по данному вопросу.

Приложение 11

Задания для выполнения контрольной работы для студентов заочной формы обучения и методические указания к их выполнению

Студентам заочной формы обучения предлагается выполнить три задания:

- реферат (или публикация, на выбор);
- доклад;
- письменное задание (эссе или рецензия, на выбор).

Реферат – это компилятивный обзор нескольких изданий по проблеме, обозначенной в выбранной теме.

Методические указания по подготовке реферата.

Основные разделы реферата:

1. Титульный лист является первым листом реферата, дающим самые основные сведения о нем, в частности, кем и когда он написан, какова его тема, кто является научным руководителем.
2. Введение, где кратко описывается характер выбранной темы, ее актуальность, объясняется необходимость ее разработки, обозначается эмпирический материал, который будет использован в реферате. Объем введения – 1-1,5 стр.
3. Основная часть (как правило, состоит из нескольких разделов). Эта часть работы представляет собой собственно реферат, т.е. обзор и цитирование литературы по теме, с собственными (что важно!) комментариями, оценками, выводами. Выводы автора должны сопровождаться разбором примеров из реальной практики корпоративных медиа. Желательно, чтобы это был именно самостоятельный анализ (сделанный на основе собственного изучения конкретных корпоративных СМИ), а не заимствованный из каких-то источников. Также приветствуются включенные в реферат (проведенные его автором в рамках рассматриваемой темы) интервью с экспертами – например, историками, политологами, экономистами, искусствоведами (в зависимости от темы реферата).
4. Заключение. Здесь автор подводит итоги работы, делает основные выводы, к которым он пришел в результате обзора литературы, анализа практики СМИ и интервью с экспертом. Объем заключения составляет, как правило, 1-2 стр.
5. В списке литературы автор перечисляет все книги, статьи, другие источники, использованные им в работе над рефератом (в самом тексте работы на них обязательно делаются ссылки).
6. Приложения (если таковые есть). В них содержится дополнительный материал, не вошедший в основной текст. Например, в приложения могут быть вынесены таблицы, графики, интервью с экспертами.

Рекомендуемый общий объем реферата – 14-16 страниц.

Основные требования к реферату:

- глубокое знание материала;
- умение выявить суть поставленной проблемы, разобраться в характере анализируемого явления;
- умение формулировать в виде емких тезисов основные положения исследовательского текста, аргументировать их, используя разные смысловые и языковые средства;
- логическая последовательность в изложении материала;
- владение профессиональной терминологией;
- обоснованность и четкость выводов;
- самостоятельность;
- отсутствие стилистических погрешностей, орфографических и пунктуационных ошибок.

Темы рефератов:

1. Евразийские цивилизации: перечень, специфика, историческая динамика.
2. Влияние природных факторов на возникновение и развитие цивилизаций древности (на примере одной из ныне существующих цивилизаций, по выбору студентов).
3. Россия: национальное государство, государство-нация или государство-цивилизация?
4. Современные модели идентичности: актуальность для России.
5. Типы цивилизаций.
6. Ключевые особенности российской цивилизации.
7. История государственного управления в России.
8. Система государственного управления в современной России.
9. Ценностные вызовы современного российского общества.
10. Стратегическое развитие России: возможности и сценарии.
11. Патриотизм и традиционные ценности как сюжеты государственной политики.
12. Цивилизации в эпоху глобализации: ключевые вызовы и особенности.
13. Российское мировоззрение и ценностные константы российской цивилизации.
14. Российское мировоззрение в региональной перспективе.
15. Государственная политика в области политической социализации: ключевые проблемы и возможные решения.
16. Ценностное начало в Основном законе: конституционное проектирование в современном мире.

Студент имеет право выбрать и другую тему реферата, по согласованию с преподавателем.

***** Вместо реферата студент имеет право предоставить свою научную публикацию или журналистский текст (опубликованный или принятый к печати в каком-либо медиа) на тему, связанную с одним из разделов данного курса.

Научная публикация – это любой текст, представленный в научном издании и отражающий суть исследования касательно некоторой научной проблемы. В данном случае – текст, раскрывающий проблемы, связанные с одним из разделов курса «Основы российской государственности» (по выбору).

Журналистский текст – это целостная семиотическая структура, которая в соответствии с авторским замыслом содержит достоверные факты, концепцию, логический строй аргументов и выводов, систему выразительных средств.

Критерии оценивания научной публикации и журналистского текста:

- актуальность и профессиональная направленность информации;
- логичность и аргументированность выводов и обобщений;
- осмысление, отделение главного от второстепенного при изложении текста доклада;
- грамотность и обоснованность изложения;
- достоверность изложенных фактов;
- демонстрация коммуникативных качеств.

Департамент культуры Администрации города Екатеринбурга

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Екатеринбургская академия современного искусства»
(институт)

Кафедра социокультурного развития территории

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины Б1.О.01.04 **ЕКАТЕРИНБУРГОВЕДЕНИЕ**

Направление подготовки **50.03.01 Искусства и гуманитарные науки**

Направленность (профиль)
«Руководитель в сфере культуры: технологии управления»

Квалификация выпускника
Бакалавр

для обучающихся заочной формы обучения

Екатеринбург
2024

Рабочая программа дисциплины с изм. и доп. составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки бакалавров 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, утв. Приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 № 532.

Разработчик(-и):

кандидат исторических наук, доцент кафедры актуальных культурных практик	У.П. Ефремова
(должность, кафедра)	(И.О. Фамилия)

Рассмотрена и утверждена на заседании кафедры социокультурного развития территории
протокол от 12.02.2026 № 6
(дата)

Заведующий кафедрой	С.В. Казакова
	(И.О. Фамилия)

Согласовано:

Заведующий Библиотечно-информационным центром	С.П. Кожинова
	(И.О. Фамилия)

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – углубление и систематизация знаний по истории города Екатеринбурга.

Задачи:

– изучение основных этапов исторического развития г. Екатеринбурга;

– формирование представлений о культурно-историческом своеобразии города и его месте в российском историческом процессе, видение органической взаимосвязи региональной и российской истории;

– развитие творческого мышления, самостоятельности суждений, интереса к родному городу, его культурному наследию и его приумножению;

– рассмотрение архитектурных и культурных памятников города, их истории и значения;

– выделение и изучение наиболее существенных элементов парадигматики «екатеринбургского текста» (имя, возникновение города, «столичность и провинциальность» Екатеринбурга и др.) в их связи с историей развития города;

– формирование практических умений и навыков работы с историческими источниками, умения толковать и анализировать эти источники, а также явления и процессы политической, экономической, социальной, культурной и иных сторон жизни города с древнейших времен по настоящее время;

– воспитание патриотизма, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Урала; знакомство с материальными объектами культуры местного уровня.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Екатеринбурговедение» относится к обязательной части основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО).

Дисциплина является частью модуля М1. Модуль «Социально-гуманитарная и правовая культура».

Предшествующими для освоения дисциплины «Екатеринбурговедение» являются дисциплины «История» «Культурология», «История России». Дисциплина «Екатеринбурговедение» устанавливает базовый уровень знаний для освоения дисциплин «Культурные политики», «Позиционирование территории и культурные практики». Дисциплина связана с изучением модуля М5. Модуль «История и теория искусств», «Морфология современного искусства».

Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины:

УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

1.3. Формируемые компетенции

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в	УК-5.1.2. Способен интерпретировать и анализировать исторический процесс возникновения и становления культуры	**Знать:** – особенности развития города Екатеринбурга на всем протяжении его исторического пути; – дискуссионные проблемы; – значение влияния одной культуры на

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
социально-историческом, этическом и философском контекстах	различных цивилизаций и социальных групп	другую; – историческое и культурное развитие края: хронологию и персоналии основных исторических событий, архитектурные и культурные памятники города, их историю и значение; – основные тенденции мифологического осмысления города. **Уметь:** – свободно ориентироваться в этапах развития Екатеринбурга и излагать историю его становления; – аргументировано отстаивать собственную позицию по спорным проблемам истории города; – обосновывать взаимное обогащения культур разных народов, приводить исторические примеры взаимного обогащения культур; – раскрывать и объяснять причинно-следственные связи исторических и культурных событий края **Владеть:** – представлениями об этапах исторического развития г. Екатеринбурга; – навыками ведения полемики по дискуссионным вопросам курса; – представлениями о влиянии культур нардов на формование современной городской цивилизации и информацией о взаимном обогащении культур народов, проживающих на территории города и края; – навыками публичного выступления при объяснения причинно-следственных связей исторических и культурных событий края: хронологию и персоналии основных исторических событий, архитектурные и культурные памятники города, их историю и значение; основные тенденции мифологического осмысления города

2. Объем и виды учебной работы. График изучения дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Виды и объем учебной работы, перечень контрольных мероприятий	Заочная форма обучения
1. Виды и объем учебной работы (в академических часах)	
1.1. Всего часов	72

Виды и объем учебной работы, перечень контрольных мероприятий	Заочная форма обучения
1.2. Контактная работа:	10
1.2.1. Лекции	6
1.2.2. Практические занятия	4
1.2.3. Лабораторные работы	–
1.3. Самостоятельная работа	58
1.4. Практическая подготовка	–
1.5. Контроль	4
2. График изучения дисциплины (курс, семестр)	
2.1. Курс	1, 2
2.2. Семестр (-ы) изучения	2, 3
2.3. Экзамен (семестр)	–
2.4. Зачет (семестр)	3
2.5. Курсовая работа (семестр)	–
2.6. Курсовая проект (семестр)	–
2.6. Контрольная работа (семестр)	3

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды учебных занятий для обучающихся заочной формы обучения

Наименование раздела дисциплины	Количество академических часов по видам учебных занятий по заочной форме обучения					Код индикатора компетенции	Формы текущего и промежуточного контроля
	Лекции	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа	Всего часов		
		Практические занятия	Лабораторные работы				
Раздел 1. Развитие территории современного Екатеринбурга с древности до XVIII в.	2	–	–	8	10	УК-5.1.2	Генологическое древо, практические задания, таблица
Раздел 2. Основание города, дискуссии о его имени и дате основания	1	–	–	4	5	УК-5.1.2	Лекция с применением фронтального опроса
Раздел 3. Историческое и культурное развитие	1	–	–	6	7	УК-5.1.2	Практически задания, доклады, презентации

Наименование раздела дисциплины	Количество академических часов по видам учебных занятий по заочной форме обучения					Код индикатора компетенции	Формы текущего и промежуточного контроля
	Лекции	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа	Всего часов		
		Практические занятия	Лабораторные работы				
Екатеринбурга в XIX в.							
Раздел 4. Город в первой половине XX в.	1	–	–	6	7	УК-5.1.2	Практически задания, доклады, презентации, дискуссии
Раздел 5. Екатеринбург во второй половине XX – начале XXI вв.	1	–	–	12	13	УК-5.1.2	Практически задания, доклады, эссе, презентации
Раздел 6. Внешние и внутренние границы Екатеринбурга	–	–	–	6	6	УК-5.1.2	Дискуссии по проблемам темы
Раздел 7. Знаковые места Екатеринбурга	–	2	–	8	10	УК-5.1.2	Презентация экскурсий
Раздел 8. Мифология и бренд города	–	2	–	8	10	УК-5.1.2	Презентации городских брендов и мифов, дискуссии, игра
Контроль	**–**	**–**	**–**	**–**	**4**	УК-5.1.2	**–**
ИТОГО:	**6**	**4**	**–**	**58**	**72**	УК-5.1.2	Вопросы к зачету и приложение 4, 9

3.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
Раздел 1	Развитие территории современного Екатеринбурга с древности до XVIII в.	Екатеринбург и его окрестности в эпоху неолита, энеолита, бронзы и раннего железного века. Поселения и места древних металлургических производств (I тыс. до н.э. – I тыс. н.э.). Археологические раскопки на территории города XIX-XX вв. Жизнь, быт, нравы и верования людей, населявших территорию города в древности. История русской колонизации Урала: IX-XVI вв.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Строгоновы, Поход Ермака: мифы и гипотезы. Освоения среднего Зауралья русскими, формирование пространства будущего Екатеринбурга. Культура с древности до территории XVII в. Екатеринбурга: центр горнозаводской промышленности; Сибирский Обер-бергамт; культурный центр; «завод заводов». Культура XVIII в.
Раздел 2	Основание города, дискуссии о его имени и дате основания	Основание Екатеринбурга. Вклад В.Н. Татищева и Г.В. де Генина. История наименования города (1723) и документы. Г.В. де Геннин – «отец» Екатеринбурга. Главный принцип выбора имени – манифестация противопоставленности другим городам. Изменение имени при В.Н. Татищеве и причины этого. Попытки переименования в 1915 г. История переименования Екатеринбурга в Свердловск в 1924 г.: организация «референдума» и варианты имен. Переименование 1991 г. Имя как проявление сущности города. Екатеринбург – репрезентант Урала. Перифрастические имена Екатеринбурга/Свердловска
Раздел 3	Историческое и культурное развитие Екатеринбург в XIX в.	Развитие промышленности города на протяжении века: причины спада и подъема, золотопромышленый бум, работа гранильной фабрики. Промышленная революция, появление: салотопельных, свечных, кожевенных и других предприятий. Культура Екатеринбурга в первой половине XIXв.: образование, развитие научных знаний, строительство, архитектура, традиции населения и т.д. Отмена крепостного права и ее роль в перестройке различных сфер общества: производственной, социальной, политической, экономической и культурной. Наделение населения города землей и регламентация их работы на предприятиях. Технический прогресс и его влияние на дальнейшее развитие города: перевооружение производства, становление железной дороги, появление мельниц, новых фабрик и мастерских. Кустарные промыслы. Изменение городского управления на протяжении XIX в. культура Екатеринбурга во второй половине XIX в.: образование, литература, театр, архитектура, строительство, печать и т.д.
Раздел 4	Город в первой половине XX в.	Екатеринбург в начале XX в.: первая русская революция 1905-19067 гг. влияние Первой

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		мировой войны, революция 1917 г. и гражданская война, расстрел царской семьи. Культурная жизнь Екатеринбурга в начале XX в.: образование, наука, архитектура, развитие учреждений культуры, появление общественных организаций и др. Свердловск в годы первых пятилеток. Архитектора конструктивизма. Свердловск в период Второй Мировой Войны: работа предприятий: Уралмашзавода, Уралхиммаша и др., вклад народа в Победу, трудовой подвиг в области образования, развитие науки и техники, культура, жизнь и быт населения города
Раздел 5	Екатеринбург во второй половине XX – начале XXI вв.	Развитие города в 1950-2014е гг.: производство, культура, архитектура, населения, инфраструктура. Наращивание производственного потенциала. Управление городом. Уральская область: суть, итоги, причины поражения. Современный Екатеринбург: перспективы развития, актуальные проблемы жизни города. Герб, флаг, инфраструктура. Екатеринбург столица УрФО; столица Урала; 4-е место по численности населения (после Москвы и СПб) и т.п. «Провинциальность» Екатеринбурга: политико-географический статус; актуализация границы как знака периферии (Европа – Азия, Урал – Сибирь). Культура
Раздел 6	Внешние и внутренние границы Екатеринбурга	Пространственные границы. Река Исеть. Главный проспект и др. улицы старого Екатеринбурга. «Социальные» районы Екатеринбурга (чиновничий, купеческий, церковный и т.д.). «Соцгородки» Свердловска (Уралмаш, Сортировка и пр.). Природное районирование: Уктус, Шарташ, Кольцово, Химмаш т.п.). Кольцевая структура Екатеринбурга. Административные районы города. Дороги и их история: Бабиновская, Московский (Сибирский) тракт. Временные границы. «Город конца истории»
Раздел 7	Знаковые места Екатеринбурга	Вознесенская горка. «Дворянское гнездо» на Уралмаше. Исторический центр. Обсерваторская горка. «Городок чекистов». Вокзал. Аэропорт. Площадь УПИ. Улица Люксембург (бывш. Златоустовская). Улица 8 Марта (бывш. Уктусская) и другие улицы города
Раздел 8	Мифология и бренд города	Миф Города. Екатеринбург в художественной литературе. Исследования бренда. Формы общественной деятельности

Тематика практических работ, лабораторных работ и самостоятельных работ представлена в приложениях 1-11.

3.3. Применяемые образовательные технологии

При проведении учебных занятий используются следующие педагогические технологии: интерактивные лекции, групповые дискуссии, интерактивные игры, анализ ситуаций и имитационных моделей, опора на результаты научных исследований, схемы, таблицы, технологию разработки экскурсий, для развития у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Подобны технологии используются для лиц с ОВЗ.

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

4.1. Критерии оценки сформированности компетенций для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

Код компетенции	**Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания**		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**Имеет представление:** – об основных событиях и процессах развития Екатеринбурга на протяжении его исторического развития; – о ряде дискуссионных вопросов отечественной истории; – о некоторых культурных особенностях и традициях различных социальных групп, проживающих на территории Урала и города – об общих процессах исторического и культурного развития города: хронологию и персоналии основных исторических городских событий, некоторые архитектурные и культурные памятники города, их историю и	**Знает:** – основные особенности развития города Екатеринбурга на всем протяжении его исторического пути; – дискуссионные проблемы; – влияние одной культуры на другую; – историческое и культурное развитие города: хронологию и персоналии основных исторических событий, главные архитектурные и культурные памятники города, их историю и значение; основные тенденции мифологического осмысления города	**Имеет глубокие знания:** – об особенностях развития города Екатеринбурга на всем протяжении его исторического пути; – о дискуссионных вопросах истории города; – о значении влияния одной культуры на другую в процессе формирования городского пространства – об историко-культурном развитии города: хронологию и персоналии исторических событий, архитектурные и культурные памятники города, их историю и значение; – об основных тенденциях мифологического

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
	значение; – об основных тенденциях мифологического осмысления города		осмысления города
	Умеет: – ориентироваться в этапах развития Екатеринбурга и излагать основные процессы истории его становления – представлять собственную позицию по некоторым спорным вопросам истории города; – раскрыть взаимное обогащения культур разных народов, приводить некоторые примеры взаимного обогащения культур; – раскрывать причинно-следственные связи исторических и культурных событий города	**Умеет:** – ориентироваться в этапах развития Екатеринбурга и излагать историю его становления – отстаивать собственную позицию по спорным проблемам истории города; – обосновывать взаимное обогащения культур разных народов, приводить основные исторические примеры взаимного обогащения культур; – раскрывать и объяснять причинно-следственные связи исторических и культурных событий города	**Умеет:** – свободно ориентироваться в этапах развития Екатеринбурга и излагать историю его становления; – аргументировано отстаивать собственную позицию по спорным проблемам истории города; – обосновывать взаимное обогащения культур разных народов, приводить исторические примеры взаимного обогащения культур – раскрывать и объяснять причинно-следственные связи исторических и культурных событий города в контексте развития края
	Владеет: – на низком уровне представлениями об этапах исторического развития г. Екатеринбурга; – некоторыми способами ведения полемики по дискуссионным вопросам курса; – некоторыми представлениями о влиянии культур нардов на формование	**Владеет:** – представлениями об этапах исторического развития г. Екатеринбурга; – основными навыками ведения полемики по дискуссионным вопросам курса; – представлениями о влиянии культур нардов на формование современной	**Владеет:** – информацией об этапах исторического развития г. Екатеринбурга; – навыками ведения полемики и публичного вступления по дискуссионным вопросам курса; – представлениями о влиянии культур нардов на формование современной городской цивилизации и

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
	современной городской цивилизации и информацией о взаимном обогащении культур народов, проживающих на территории города и края; – некоторыми способами публичного выступления при объяснения причинно-следственных связей исторических и культурных событий города: хронологию и персоналии основных исторических событий, архитектурные и культурные памятники города, их историю и значение; основные тенденции мифологического осмысления города	городской цивилизации и информацией о взаимном обогащении культур народов, проживающих на территории города и края; – способами публичного выступления при объяснения причинно-следственных связей исторических и культурных событий города: хронологию и персоналии основных исторических событий, архитектурные и культурные памятники города, их историю и значение; основные тенденции мифологического осмысления города	информацией о взаимном обогащении культур народов, проживающих на территории города и края; – навыками публичного выступления при объяснения причинно-следственных связей исторических и культурных событий города а контексте развития края: хронологию и персоналии основных исторических событий, архитектурные и культурные памятники города, их историю и значение; основные тенденции мифологического осмысления города

4.2. Примерные контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации и контроля самостоятельной работы обучающегося по отдельным разделам темы

Примерные контрольные вопросы и задания для текущего контроля по дисциплине

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и	УК-5.1.2. Способен интерпретировать и анализировать исторический процесс возникновения и	2	*Вопросы и задания:* 1. Напишите 3 мифа посвященных достопримечательностям города. 2. Роль В.Н. Татищева и Г.В. де Генина в создании города**.**

<table>
<tr><th>Код компетенции</th><th>Код индикатора компетенции</th><th>Номер темы</th><th>Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции</th></tr>
<tr><td>философском контекстах</td><td>становления культуры различных цивилизаций и социальных групп</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</td><td>УК-5.1.2. Способен интерпретировать и анализировать исторический процесс возникновения и становления культуры различных цивилизаций и социальных групп</td><td>2</td><td>Приведите два аргумента, которыми можно подтвердить нижеприведенную точку зрения, и два аргумента, которыми можно опровергнуть ее.
«Город Екатеринбург назван в честь Святой Екатерины»<table><tr><th>Аргументы в подтверждение:</th><th>Аргументы в опровержение:</th></tr><tr><td></td><td></td></tr></table></td></tr>
<tr><td>УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</td><td>УК-5.1.2. Способен интерпретировать и анализировать исторический процесс возникновения и становления культуры различных цивилизаций и социальных групп</td><td>5</td><td>Сделайте презентацию на тему Деятели культуры и науки города XX-XXI вв.
Найдите информацию о знаковых деятелях культуры, искусства и науки г. Екатеринбурга по ниже представленным направлениям. Составьте текст, раскрывающий роль и вклад деятелей культы в развитие города и России. Сделайте презентацию.
Для выполнения задания необходимо разбиться на 7 групп. Каждая группа раскрывает одно из ниже представленных направлений работы деятелей культуры города. Направления деятельности в группах не должны совпадать.
Направления работы деятелей культуры и науки города:
1. Художники.
2. Музыканты.
3. Режиссеры.
4. Поэты.
5. Деятели науки.
6. Архитекторы.
7. Актеры</td></tr>
</table>

Примерные контрольные вопросы и задания для оценки самостоятельной работы студентов по дисциплине

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1.2. Способен интерпретировать и анализировать исторический процесс возникновения и становления культуры различных цивилизаций и социальных групп	Все	Задания находятся в приложении: 1-11

По остальным темам результаты самостоятельной работы проверяются в рамках текущего контроля на практических занятиях

Примерные контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация (зачет) по дисциплине «Екатеринбурговедение» осуществляется в форме устного опроса в виде собеседования по вопросам курса и состоит из 2-х частей: проверки теоретических знаний (ответы на 2 теоретических вопроса), и проверки умений и опыта деятельности (представление результатов практического задания).

Практическое задание заключается в предъявлении и защите разработанного в течение семестра экскурсионного маршрута по одной из улиц города Екатеринбурга и представление игры посвященной истории и развитию города. Содержание практических заданий приведено в приложении 4, 9.

Вопросы к зачету

1. Культуры неолита, бронзы и раннего железа на Урале. Поселения и места древних металлургических производств (I тыс. до н.э. – I тыс. н.э.) в окрестностях Екатеринбурга.
2. История русской колонизации Урала: XI-XVI вв.
3. Характеристика народов, проживающих на территории Урала и Екатеринбурга города с древности до XIX в.: марийцы, башкиры татары, коми-пермяки, коми-зыряне, удмурты, манси.
4. Дискуссии г. Екатеринбурга: имя города, дата основания.
5. Екатеринбург: столица или провинция.
6. Развитие Екатеринбурга в XVII-XVIII вв. Старообрядцы.
7. Основание Екатеринбурга. Вклад Татищева и Г.В. де Генина.
8. Екатеринбург в период восстания Е. Пугачева.
9. Екатеринбург в первой половине XIX в.: характеристика развития города, культура.
10. Екатеринбург во второй половине XIX в.: характеристика развития города, культура, образование.
11. Екатеринбург в начале XX века: влияние на город первой мировой войны, революция и гражданская война, расстрел царской семьи.
12. Город в 20-е г. XX в.: НЭП, смена имени, быт, транспорт, культура.

13. Свердловск в годы первых пятилеток. Архитектура конструктивизма.
14. Свердловск в период Великой отечественной войны.
15. Свердловск в 1950-1980 е гг.
16. Развитие города в 1990-е годы: краткая характеристика.
17. Уральская республика: причины, суть, итоги.
18. Современный Екатеринбург: перспективы развития и актуальные проблемы жизни города.
19. Мифы и бренды города.
20. Деятели культуры и науки Екатеринбурга.

Критерии оценивания заданий на промежуточную аттестацию

От «27» до «30» баллов

Имеет глубокие знания

– об особенностях развития города Екатеринбурга на всем протяжении его исторического пути;

– о дискуссионных вопросах истории города;

– о значении влияния одной культуры на другую в процессе формирования городского пространства;

– об историко-культурном развитии города: хронологию и персоналии исторических событий, архитектурные и культурные памятники города, их историю и значение; основные тенденции мифологического осмысления города.

Умеет

– свободно ориентироваться в этапах развития Екатеринбурга и излагать историю его становления;

– аргументировано отстаивать собственную позицию по спорным проблемам истории города;

– обосновывать взаимное обогащения культур разных народов, приводить исторические примеры взаимного обогащения культур;

– раскрывать и объяснять причинно-следственные связи исторических и культурных событий города в контексте развития края.

Владеет

– информацией об этапах исторического развития г. Екатеринбурга;

– навыками ведения полемики и публичного вступления по дискуссионным вопросам курса;

– представлениями о влиянии культур нардов на формование современной городской цивилизации и информацией о взаимном обогащении культур народов, проживающих на территории города и края;

– навыками публичного выступления при объяснения причинно-следственных связей исторических и культурных событий города а контексте развития края: хронологию и персоналии основных исторических событий, архитектурные и культурные памятники города, их историю и значение; основные тенденции мифологического осмысления города.

Ответ на вопросы и демонстрация практического задания. Материал усвоен в полном объеме, без существенных пробелов и ошибок, не требует дополнительных вопросов, выводы опираются на теоретические знания об этапах и ключевых событиях истории развития города, в ответе студент проявляет умение доказательно объяснять факты и явления, дискуссионные проблемы. Ответ подкрепляется примерами из исторических источников и литературы. В ответе студента прослеживаются знания о социально-значимых исторических процессах. Ответ обучающегося логически выстроен, речь грамотная, студент осмыслено использует в суждениях научную и профессиональную терминологию. Аргументировано излагает и отстаивает собственную точку зрения по вопросам развития города.

От «20» до «26» баллов

Знает

– основные особенности развития города Екатеринбурга на всем протяжении его исторического пути;

– дискуссионные проблемы;

– влияние одной культуры на другую;

– историческое и культурное развитие города: хронологию и персоналии основных исторических событий, главные архитектурные и культурные памятники города, их историю и значение; основные тенденции мифологического осмысления города.

Умеет

– ориентироваться в этапах развития Екатеринбурга и излагать историю его становления;

– отстаивать собственную позицию по спорным проблемам истории города;

– обосновывать взаимное обогащения культур разных народов, приводить основные исторические примеры взаимного обогащения культур;

– раскрывать и объяснять причинно-следственные связи исторических и культурных событий города.

Владеет

– представлениями об этапах исторического развития г. Екатеринбурга;

– основными навыками ведения полемики по дискуссионным вопросам курса;

– представлениями о влиянии культур нардов на формование современной городской цивилизации и информацией о взаимном обогащении культур народов, проживающих на территории города и края;

– способами публичного выступления при объяснения причинно-следственных связей исторических и культурных событий города: хронологию и персоналии основных исторических событий, архитектурные и культурные памятники города, их историю и значение; основные тенденции мифологического осмысления города.

Ответ на вопросы и демонстрация практического задания. Обучающимся в усвоении материала допущены незначительные пробелы и ошибки, изложение материала недостаточно систематизированное и последовательное, выводы доказательны, но содержат отдельные неточности, применяются не все требуемые теоретические знания. В ответе студент приводит точки зрения на проблему. Ответ обучающегося логически выстроен, речь грамотная (речевые ошибки единичны), студент осмыслено использует в суждениях научную и профессиональную терминологию, не затрудняется в ответах на поставленные преподавателями вопросы. Может изложить собственную точку зрения по ряду спорных вопросов развития Города Екатеринбурга.

От «10» до «19» баллов

Имеет представление:

– об основных событиях и процессах развития Екатеринбурга на протяжении его исторического развития;

– о ряде дискуссионных вопросов отечественной истории;

– о некоторых культурных особенностях и традициях различных социальных групп, проживающих на территории Урала и города;

– об общих процессах исторического и культурного развития города: хронологию и персоналии основных исторических городских событий, некоторые архитектурные и культурные памятники города, их историю и значение; основные тенденции мифологического осмысления города.

Умеет:

– ориентироваться в этапах развития Екатеринбурга и излагать основные процессы истории его становления;

– представлять собственную позицию по некоторым спорным вопросам истории города;

– раскрыть взаимное обогащения культур разных народов, приводить некоторые примеры взаимного обогащения культур;

– раскрывать причинно-следственные связи исторических и культурных событий города.

Владеет

– на низком уровне представлениями об этапах исторического развития г. Екатеринбурга;

– некоторыми способами ведения полемики по дискуссионным вопросам курса;

– некоторыми представлениями о влиянии культур нардов на формование современной городской цивилизации и информацией о взаимном обогащении культур народов, проживающих на территории города и края;

– некоторыми способами публичного выступления при объяснения причинно-следственных связей исторических и культурных событий города: хронологию и персоналии основных исторических событий, архитектурные и культурные памятники города, их историю и значение; основные тенденции мифологического осмысления города.

Ответ на вопросы и демонстрация практического задания. Обучающийся знает основной материал, но испытывает трудности в его самостоятельном воспроизведении, в усвоении материала допускаются существенные пробелы, изложение недостаточно самостоятельное (пересказ учебника), содержит существенные ошибки, в том числе в выводах, аргументация слабая, речь бедная, ответ не подкреплен точками зазрения авторов. Нарушена логика выстраивания ответа. Допускает неточности в использовании научной и профессиональной терминологии. Испытывает трудности при ответе на вопросы преподавателя.

От «0» до «9» баллов

Компетенции не сформированы. Обучающимся не усвоена большая часть материала, имеются отдельные представления об изучаемом материале. Ответ не подкреплен первоисточниками и точками зрения автора по излагаемой проблеме. В ответе обучающегося не прослеживаются межпредметные связи. Отрывочные теоретические высказывания студент не иллюстрирует соответствующими примерами, что свидетельствует о неумении студента анализировать собственную деятельность, делать адекватные выводы и умозаключения. Обучающийся не владеет научной и профессиональной терминологией.

Код компетенции	**Код индикатора компетенции**	**Номер темы**	**Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции**
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1.2. Способен интерпретировать и анализировать исторический процесс возникновения и становления культуры различных цивилизаций и социальных групп	Все	Номер вопроса из списка выше: 1-18. Также выполнение практического задания – приложение 4, 9

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

5.1. Балльно-рейтинговая система оценивания уровня сформированности компетенции

№ п/п	Виды деятельности	Количество баллов	
		минимум	максимум
1.	Выступление на практическом занятии, участие в дискуссии (1-2 балла х 9)	5	15
2.	Подготовка выступления по теме с использованием мультимедиа-презентации (слайд-программы) (1балл х 3)	3	3
3.	Подготовка доклада (2 х 3 балла)	3	4
4.	Написание характеристики районов города (1 раз)	5	7
Итого: Внутрисеместровый контроль 1		*20*	*29*
5.	Выступление на практическом занятии, участие в дискуссии (1-2 балла х 9)	4	12
6.	Подготовка доклада (2х3 балла)	3	5
7.	Разработка и проведение экскурсии (1 раз)	4	8
8.	Составление генеалогического древа	2	8
9.	Разработка и проведение игры по темам курса	4	8
Итого: Внутрисеместровый контроль 2		*45*	*70*
Промежуточная аттестация: Зачет		10	30
	ВСЕГО:	**55**	**100**

Дополнительные баллы для повышения рейтинга в системе оценивания уровня сформированности компетенции

№ п/п	Виды деятельности	Количество баллов	
		минимум	максимум
1.	Написание эссе, реферата или письменного задания (приложение 5; 8; 12)	5	7
2.	Написание научной статьи Ринц по темам курса	10	15
3.	Выполнение письменного задания	5	7
	ВСЕГО:	**20**	**30**

5.2. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся

№ раздела	Виды самостоятельной работы	Кол-во часов	Баллы
Все разделы	Создание генеалогического древа (приложение 2)	4	3
Раздел 1	Практическое занятие 1 и 2. Развитие территории современного Екатеринбурга с древности до XVIII в.: подготовка к практическим занятиям и таблица (приложение 2, 7; 12)	4	3
Раздел 1-8	Написание реферата (приложение 12)	10	3
Раздел 3	Практическое занятие 3. Развитие Екатеринбурга в XIX в.: подготовка к практическим занятия, создании презентации, подготовка докладов (приложение 2, 7,	8	3

№ раздела	Виды самостоятельной работы	Кол-во часов	Баллы
	8)		
Раздел 4	Практическое занятие 4 и 5. Екатеринбург в первой половине XX в.; подготовка к практическим занятиям, доклады, презентация, (приложение 2, 7, 8, 10)	6	3
Раздел 5	Практическое занятие 6. Развитие Екатеринбурга во второй половине XX в. начале XXI в.: подготовка выступления по теме с использованием мультимедиа-презентации (слайд-программы), подготовка к практическим занятиям (приложение 2, 7, 8)	6	3
Раздел 5	Екатеринбург в первой половине XX в. Написание эссе на военную тему (приложение 5)	4	3
Раздел 7	Практическое занятие 7-8. Знаковые места Екатеринбурга: экскурсия (приложение 5)	4	3
Раздел 7	Знаковые места Екатеринбурга: письменное задание (приложение 9)	4	3
Раздел 9	Практическое занятие 9. Мифология и бренды города: подготовка к практическим занятиям, письменные задания, игра (приложение 2, 9, 11)	6	3
Итого:		**56**	**30**

5.3. Задания для контрольной работы для студентов заочной формы обучения и методические указания к их выполнению

Контрольная работа по дисциплине «Екатеринбурговедение» состоит из двух заданий. Первое задание предполагает дать развернутый ответ на тему, второе – составление экскурсии по одной из улиц города Екатеринбурга (на выбор обучающегося).

Контрольная работа оформляется в соответствии с «Положением об оформлении всех видов учебных и аттестационных работ».

Качество выполнения контрольной работы оценивается как «зачтено» или «не зачтено».

Задания для выполнения контрольной работы для студентов заочной формы обучения и методические указания к их выполнению смотреть в приложении 14.

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Белавин, А. М. Ураловедение: история Урала (с древнейших времен до конца XVIII в.) : учебное пособие : в 2 частях / А. М. Белавин, Н. Б. Крыласова. 2-е изд., стер. Пермь : ПГГПУ, 2018. – Лань : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/129570.

б) дополнительная литература, в том числе периодические издания

1. Будущее прошлого: футурология ДК УЗТМ : сборник статей / Упр. культуры Адм. г. Екатеринбурга, Екатеринбург. акад. соврем. искусства (ин-т) ; ред.: С. Л. Кропотов и др. – Екатеринбург : Екатеринбург. акад. соврем. искусства, 2014. – 52 с.

2. Бурлакова, Н. Н. Забытые храмы Свердловской области: альбом / Н. Н. Бурлакова; Мин-во культуры и туризма Свердл. обл. – Екатеринбург : Сократ, 2011. – 231 с.

3. Генерал от металлургии Павел Аносов / Урал. гос. ун-т, Адм. г. Златоуста ; ред. М. Е. Главацкий. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 1999. – 303 с.

4. Гладкова, И. М. Екатеринбург: тайны и другие невыдуманные истории / И. М. Гладкова. – Екатеринбург : Столица Урала, 2007. – 234 с.

5. Дергачев, В. А. Регионоведение : учебное пособие / В. А. Дергачев, Л. Б. Вардомский. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2010. – 519 с.

6. Дом доктора Сяно: альбом / ред.: Т. Богина, Ю. Яценко. – Екатеринбург : Банк культурной информации, 2011. – 143 с.

7. Екатеринбург. Архитектурный путеводитель. 8 маршрутов: вып. 001. 1920-1940 / сост., ред. А. Елизарьева ; сост., ред. Э. Кубенский. – Екатеринбург : TATLIN, 2015. – 359 с.

8. Екатеринбург: листая страницы столетий (1723-2008) / ред.: В. В. Алексеев [и др.]. – 2-е изд., испр. и доп. – Екатеринбург : Сократ, 2008. – 238 с.

9. Екатеринбург: наследие конструктивизма = Ekaterinburg : The heritage of Constructivism / авт. текста и коммент. Л. Смирнов ; ред. В. Аллаярова ; пер. на англ.: В. Логунова, Н. Красногор. – Екатеринбург : Уральский рабочий, 2009. – 161 с.

10. Екатеринбург: путеводитель / Адм. г. Екатеринбурга; рук. проекта С. Л. Григорьев. – Екатеринбург : Столица Урала, 2011. – 119 с.

11. Екатеринбург: рекорды и достижения. – Екатеринбург : Магеллан, 2007. – 306 с.

12. Екатеринбург: умножая на миллион: Екатеринбург в произведениях художников: фотоальбом / текст А. Иванова ; проект В. Штукатурова. – Екатеринбург : Творческая мастерская «Екатеринбургский художник», 2014. – 232 с.

13. Елагин, Г. Н. Хроника строительства Екатеринбурга, 1702-2012 / Г. Н. Елагин. – Екатеринбург : TATLIN, 2012. – 219 с.

14. Ефремова, У. П. Екатеринбурговедение : учебная программа / У. П. Ефремова. – М. : Директ-Медиа, 2023. – 72 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=699446.

15. Ефремова, У. П. Церковно-приходские школы Урала в 1884-1917 гг. / У. П. Ефремова. – Екатеринбург, 2015. – 260 с.

16. Жигульский, Ю. Е. С детства и на всю жизнь... Екатеринбургскому ТЮЗу – 75 / Ю. Е. Жигульский. – М. : ООО «Издательство Жигульского», 2005. – 159 с.

17. Злоказов, Л. Д. Старый Екатеринбург: город глазами очевидцев / Л. Д. Злоказов, В. Б. Семенов; под общ. ред. Г. П. Лобановой. – Екатеринбург: Lithica : Музей истории Екатеринбурга, 2000. – 607 с.

18. Корепанов, Н. С. В раннем Екатеринбурге (1723-1781 гг.) / Н. С. Корепанов. – 3-е изд., испр. и доп. – Екатеринбург : Банк культурной информации, 2001. – 251 с.

19. Корепанов, Н. С. Первый век Екатеринбурга / Н. С. Корепанов; УрО РАН, Ин-т истории и археологии. – Екатеринбург : Банк культурной информации, 2005. – 273 с.

20. Крутеева, Ю. Домик в Кунаре: цветы и голуби кузнеца Кириллова / Ю. Крутеева, Е. Ройзман. – Екатеринбург : TATLIN, 2014. – 171 с.

21. Лукьянин, В. П. Прогулки по Екатеринбургу / В. П. Лукьянин, М. П. Никулина. – Екатеринбург : Банк культурной информации, 1995. – 240 с.

22. Лукьянин, В. П. Урал, «Урал»: очерки истории журнала: рождение, становление / В. П. Лукьянин. – Екатеринбург : Урал, 2007. – 215 с.

23. Малахитовая шкатулка в поисках новых ключей: путешествия со сказами Бажова / авт. очерков А. П. Черноскутов, Ю. В. Шинкаренко. – Екатеринбург : Сократ, 2004. – 463 с.

24. Меерович, М. Г. Кладбище соцгородов: градостроительная политика в СССР 1928-1932 гг. / М. Г. Меерович, Е. Конышева, Д. Хмельницкий ; Уполномоч. по правам человека в Рос. Федерации. – М. : Фонд Первого Президента России Б. Н. Ельцина : РОССПЭН, 2011. – 270 с.

25. Музей истории Екатеринбурга / Р. М. Назипов [и др.] ; ред. Е. Ю. Козьмина ; Упр. культуры Адм. г. Екатеринбурга. – Екатеринбург : ИД «Автограф», 2010. – 118 с.

26. Пирогова, Е. П. Род Турчаниновых : культ.-ист. очерки / Е. П. Пирогова, Е. Г. Неклюдов, М. Б. Ларионова. – Екатеринбург : Сократ, 2008. – 352 с.

27. Признание. 2001-2007: лауреаты премии Администрации города и библиотеки Главы Екатеринбурга «За выдающиеся достижения в профессиональной деятельности и личный вклад в историю города Екатеринбурга» / ред.: А. Д. Кириллов, Н. Н. Лакедемонская. – Екатеринбург : [Б. и.], 2008. – 247 с.

28. Рыжков, А. М. Нарисованный город / А. М. Рыжков. – 2-е изд., доп. – Екатеринбург : Столица Урала, 2012. – 223 с.

29. Самуэльсон, Л. Танкоград: секреты русского тыла, 1917-1953 = Tankograd : den ryska hemmafrontens dolda historia, 1917-1953 / Л. Самуэльсон ; пер. со швед. Н. В. Долговой; Уполномоч. по правам человека в Рос. Федерации и др. – М. : Фонд Первого Президента России Б. Н. Ельцина : РОССПЭН, 2010. – 375 с.

30. Семь дней – города-побратимы – художественный обмен = Seven daus – Sister Cities – Artist exchange: альбом фот. / Гос. департамент США. – КНР : Toppan Publications, 2012. – 147 с.

31. Стратегический план развития Екатеринбурга. Утвержден решением Екатеринбургской городской Думы от 26.10.2010 г. № 67/30 / Муниципальное образование «Город Екатеринбург», Программный Совет стратегического развития города Екатеринбурга. – Екатеринбург : [Б. и.], 2010. – 279 с.

32. Церетели, З. Каталог выставочного проекта: 9 сентября – 24 ноября 2011, Свердловский Областной краеведческий музей / З. Церетели. – Екатеринбург : [Б. и.], 2011. – 111 с.

7. Перечень ресурсов в сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины, в том числе профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Базы данных ИНИОН РАН. Режим доступа: http://www.inion.ru/index6.php.
2. Грамота.Ру – справочно-информационный портал. Режим доступа: http://www.gramota.ru/.
3. НИЦ Информкультура (Научно-информационный центр по культуре и искусству). Режим доступа: http://infoculture.rsl.ru/.
4. НИЦ Информкультура (Научно-информационный центр по культуре и искусству). Режим доступа: http://infoculture.rsl.ru/.
5. НЭБ ELIBRARY.RU. Режим доступа: http://elibrary.ru/.
6. РУБРИКОН – крупнейший энциклопедический ресурс Интернета. Режим доступа: http://www.rubricon.com/.
7. ЭБС Издательства «Лань». Режим доступа: http://e.lanbook.com/.
8. ЭБС Издательства «Юрайт». Режим доступа: http://www.biblio-online.ru/.

Все ресурсы профессиональных баз и информационных справочных систем, адаптированы для лиц с ОВЗ.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

8.1. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

1. Операционная система.
2. Пакет офисных программ.
3. Программа для чтения pdf файлов.
4. Антивирусная программа.
5. Браузер.
6. Программа для воспроизведения мультимедиа файлов.

8.2. Перечень информационно-справочных систем

1. НЭБ ELIBRARY.RU. Режим доступа: http://elibrary.ru/.
2. ЭБС Издательства «Лань». Режим доступа: http://e.lanbook.com/.
3. ЭБС Издательства «Юрайт». Режим доступа: http://www.biblio-online.ru/.

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса, в том числе наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации

Для проведения дисциплины необходимо:

1. Учебная аудитория для занятий лекционного типа, оборудованная мебелью для преподавателя (стол учительский, стул, стеллаж книжный, трибуна) и мебелью для обучающихся (столы ученические – не менее 50 мест, стулья ученические – не менее 50 мест), доской меловой, флипчартом, телевизором на передвижной стойке, компьютером, монитором, web-камерой, рециркулятором.

Аудитория приспособлена для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Имеется возможность подключения оборудования для слабослышащих и слабовидящих.

2. Учебная аудитория для занятий семинарского типа, оборудованная мебелью для преподавателя (стол письменный, стул) и мебелью для обучающихся (стол ученический – не менее 25 мест, стул ученический – не менее 25 мест), доской меловой, флипчартом, телевизором на передвижной стойке, компьютером, монитором, web-камерой, рециркулятором.

Имеется возможность подключения оборудования для слабослышащих и слабовидящих.

3. Для обучения в системе офлайн необходим персональный компьютер, наушники с микрофоном (гарнитура).

4. Серия фильмов академии проекта «Трудовой подвиг народа: обратная сторона победы в Великой Отечественной войне» /под ред. У.П. Ефремовой // Екатеринбургская академия современного искусства: видео хостинге YouTube. Режим доступа: https://www.youtube.com/channel/UC9ECU4f8Fo4ypmjKhyKJfQA.

10. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), в том числе, для дистанционного обучения с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья на основе предоставленного обучающимся заключения психолого-медико-педагогической комиссии с обязательным указанием:

– рекомендуемой учебной нагрузки обучающегося (количество часов в день, неделю);

– необходимости создания технических условий для обучающегося с перечнем таких условий;

– необходимости сопровождения и (или) присутствия родителей (законных представителей) обучающегося во время проведения занятий;

– необходимости организации психолого-педагогического сопровождения обучающегося, специалистов и допустимой нагрузки.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с ОВЗ при необходимости может быть создан адаптированный

фонд оценочных средств, позволяющий оценить достижение ими запланированных в основной профессиональной образовательной программе высшего образования результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в ОПОП ВО.

Формы проведения текущей и промежуточной аттестации для лиц с ОВЗ определяется с учетом индивидуальных психофизических особенностей. При необходимости обучающемуся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Приложение 1

Планы лекционных занятий

Лекция 1

Раздел 1. Развитие территории современного Екатеринбурга с древности до XVIII в.

План:

1. Екатеринбург и его окрестности в эпоху неолита, энеолита, бронзы и раннего железного века.
2. Поселения и места древних металлургических производств (I тыс. до н.э. – I тыс. н.э.).
3. Археологические раскопки на территории города XIX-XX вв. Жизнь, быт, нравы и верования людей, населявших территорию города в древности.
4. История русской колонизации Урала: IX-XVI вв. Строгоновы, Поход Ермака: мифы и гипотезы. Освоения среднего Зауралья русскими, формирование пространства будущего Екатеринбурга.
5. Культура с древности до территории XVII в. Екатеринбурга: центр горнозаводской промышленности; Сибирский Обер-бергамт; культурный центр; «завод заводов».
6. Культура XVIII в.

Литература:

1. Белавин, А. М. Ураловедение: история Урала (с древнейших времен до конца XVIII в.) : учебное пособие : в 2 частях / А. М. Белавин, Н. Б. Крыласова. 2-е изд., стер. Пермь : ПГГПУ, 2018. – Лань : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/129570.
2. Екатеринбург. Архитектурный путеводитель. 8 маршрутов: вып. 001. 1920-1940 / сост., ред. А. Елизарьева ; сост., ред. Э. Кубенский. – Екатеринбург : TATLIN, 2015. – 359 с.
3. Ефремова, У. П. Екатеринбурговедение : учебная программа / У. П. Ефремова. – М. : Директ-Медиа, 2023. – 72 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=699446

Лекция 2

Раздел 3. Историческое и культурное развитие Екатеринбург в XIX в.

План:

1. Развитие промышленности города на протяжении века: причины спада и подъема, золотопромышленый бум, работа гранильной фабрики.
2. Промышленная революция, появление: салотопельных, свечных, кожевенных и других предприятий.
3. Культура Екатеринбурга в первой половине XIXв.: образование, развитие научных знаний, строительство, архитектура, традиции населения и т.д.
4. Отмена крепостного права и ее роль в перестройке различных сфер общества: производственной, социальной, политической, экономической и культурной.
5. Наделение населения города землей и регламентация их работы на предприятиях.
6. Технический прогресс и его влияние на дальнейшее развитие города: перевооружение производства, становление железной дороги, появление мельниц, новых фабрик и мастерских. Кустарные промыслы.
7. Изменение городского управления на протяжении XIX в. культура Екатеринбурга во второй половине XIX в.: образование, литература, театр, архитектура, строительство, печать и т.д.

Литература:

1. Белавин, А. М. Ураловедение: история Урала (с древнейших времен до конца XVIII в.) : учебное пособие : в 2 частях / А. М. Белавин, Н. Б. Крыласова. 2-е изд., стер.

Пермь : ПГГПУ, 2018. – Лань : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/129570.

2. Екатеринбург. Архитектурный путеводитель. 8 маршрутов: вып. 001. 1920-1940 / сост., ред. А. Елизарьева ; сост., ред. Э. Кубенский. – Екатеринбург : TATLIN, 2015. – 359 с.

3. Ефремова, У. П. Екатеринбурговедение : учебная программа / У. П. Ефремова. – М. : Директ-Медиа, 2023. – 72 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=699446

Лекция 3

Раздел 4. Город в первой половине XX в.

План:

1. Екатеринбург в начале XX в.: первая русская революция 1905-19067 гг. влияние Первой мировой войны, революция 1917 г. и гражданская война, расстрел царской семьи.

2. Культурная жизнь Екатеринбурга в начале XX в.: образование, наука, архитектура, развитие учреждений культуры, появление общественных организаций и др.

3. Свердловск в годы первых пятилеток. Архитектора конструктивизма.

4. Свердловск в период Второй Мировой Войны: работа предприятий: Уралмашзавода, Уралхиммаша и др., вклад народа в Победу, трудовой подвиг в области образования, развитие науки и техники, культура, жизнь и быт населения города

Литература:

1. Белавин, А. М. Ураловедение: история Урала (с древнейших времен до конца XVIII в.) : учебное пособие : в 2 частях / А. М. Белавин, Н. Б. Крыласова. 2-е изд., стер. Пермь : ПГГПУ, 2018. – Лань : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/129570.

2. Екатеринбург. Архитектурный путеводитель. 8 маршрутов: вып. 001. 1920-1940 / сост., ред. А. Елизарьева ; сост., ред. Э. Кубенский. – Екатеринбург : TATLIN, 2015. – 359 с.

3. Ефремова, У. П. Екатеринбурговедение : учебная программа / У. П. Ефремова. – М. : Директ-Медиа, 2023. – 72 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=699446

Раздел 5. Екатеринбург во второй половине XX – начале XXI вв.

План:

1. Развитие города в 1950-2014е гг.: производство, культура, архитектура, населения, инфраструктура. Наращивание производственного потенциала. Управление городом.

2. Уральская область: суть, итоги, причины поражения.

3. Современный Екатеринбург: перспективы развития, актуальные проблемы жизни города.

4. Герб, флаг, инфраструктура. Екатеринбург столица УрФО; столица Урала; 4-е место по численности населения (после Москвы и СПб) и т.п. «Провинциальность» Екатеринбурга: политико-географический статус; актуализация границы как знака периферии (Европа – Азия, Урал – Сибирь). Культура.

Литература:

1. Белавин, А. М. Ураловедение: история Урала (с древнейших времен до конца XVIII в.) : учебное пособие : в 2 частях / А. М. Белавин, Н. Б. Крыласова. 2-е изд., стер. Пермь : ПГГПУ, 2018. – Лань : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/129570.

2. Екатеринбург. Архитектурный путеводитель. 8 маршрутов: вып. 001. 1920-1940 / сост., ред. А. Елизарьева ; сост., ред. Э. Кубенский. – Екатеринбург : TATLIN, 2015. – 359 с.

3. Ефремова, У. П. Екатеринбурговедение : учебная программа / У. П. Ефремова. – М. : Директ-Медиа, 2023. – 72 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=699446

Приложение 2

Планы практических (семинарских) занятий

При подготовке к практическим занятиям студент должен: осуществлять поиск информации, изучать рекомендованную литературу и источники, заполнять таблицы, составлять экскурсию и писать эссе по темам курса.

Работа с рекомендованной литературой необходима для более глубокого усвоения основ дисциплины, расширения кругозора, осмысления явлений политической, экономической, социальной и культурной жизни общества.

При работе с рекомендованной литературой необходимо:

1. Выделить основные концептуальные положения, выдвинутые авторами, и провести их сравнительный анализ.
2. Сформировать собственную точку зрения на проблему, аргументировать ее, подкрепляя историческими фактами, представленными в исследованиях по данному вопросу.

Литература для подготовки к практическим занятиям дана в разделе 6-8 настоящей рабочей программы.

Практическое занятие №1. Раздел 7. Знаковые места Екатеринбурга

Составление экскурсии по одной из улиц города Екатеринбурга (на выбор студента)

Памятка для написания экскурсии:

1. Выберете тему
2. Определите цели и задачи экскурсии
3. Займитесь поиском информации по выбранной проблеме. Постарайтесь подробно изучить ее.
4. Отберите и изучите экскурсионные объекты
5. Составьте маршрут экскурсии
6. Подберите мифы и легенды по представляемым объектам (если они есть).
7. Определите технику ведения экскурсии (рассказа)
8. Составьте текст экскурсии

Критерии оценивания экскурсии:

1. Полнота раскрытия темы экскурсии.
2. Логичность построения экскурсии (ее деление на подтемы, последовательность и взаимосвязь)
3. Наличие и качество вступительной и заключительной частей экскурсии
4. Языковые особенности выступления /текста/ (лаконичность, доступность, грамотность, яркость и образность изложения материала).

Литература:

1. Белавин, А. М. Ураловедение: история Урала (с древнейших времен до конца XVIII в.) : учебное пособие : в 2 частях / А. М. Белавин, Н. Б. Крыласова. 2-е изд., стер. Пермь : ПГГПУ, 2018. – Лань : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/129570.
2. Екатеринбург. Архитектурный путеводитель. 8 маршрутов: вып. 001. 1920-1940 / сост., ред. А. Елизарьева ; сост., ред. Э. Кубенский. – Екатеринбург : TATLIN, 2015. – 359 с.
3. Ефремова, У. П. Екатеринбурговедение : учебная программа / У. П. Ефремова. – М. : Директ-Медиа, 2023. – 72 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=699446

Практическое занятие №2. Раздел 8. Мифология и бренды города

План:

1. Мифы и легенды города Екатерина.
2. Проведение интегративной игры посвященную городу Екатеринбургу.

Формат игры любой (приложение 9).

Темы: история города, мифы, дискуссии.

Критерии оценивания:

- активная работа в течении практического занятия;
- на каждый пункт плана практического занятия дается развернутый ответ;
- ответ логичен, выводы аргументированы;
- речь логически выстроена, грамотна, обучающийся осмыслено использует в суждениях научную и профессиональную терминологию;
- изложение своей точки зрения по изучаемой проблеме, которая подкрепляется примерами из исторических источников и литературы.

Приложение 3

Планы лабораторных работ

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

Приложение 4

Составление генеалогического древа

Генеалогическое древо – это графическая схема, описывающая родственные связи в пределах одной семьи. Обычно она создается в форме дерева, которое может быть восходящим или нисходящим.

В восходящем древе цепочка строится от потомка к предкам, снизу вверх, и начинается с того, кто составляет семейное древо. Этот вариант удобен тем, что можно начать создавать родословную, зная только о своих ближайших родственниках: родителях, дедушках, бабушках, и постепенно углубляться в прошлое.

Нисходящее древо имеет общее начало – это один общий предок и далее цепочка строится вниз, заканчиваясь составителем схемы. Для такого построения нужно хорошо знать историю своей семьи, особенно если вы хотите включить в генеалогическое древо дальних родственников (пример генеалогическое древо царской семьи).

Данное задание позволяет углубиться в историю семи и рода, понять, как семья попала в Екатеринбург, какую роль сыграли предки для развития города в разные исторические периоды.

Памятка для создания генеалогического древа:

Шаг 1. Опросите родственников.

Родственники – это ваш главный источник информации. Поспрашивайте о дальних членах семьи, узнайте про дочь двоюродной сестры бабушки и ее детей. Поиграйте с родными в «что, где, когда». Что это событие (брак, рождение, смерть, работа, переезд хобби), где место, и когда дата. Держите в голове эти три заветных вопроса и сможете составить древо семьи на много поколений.

Шаг 2. Изучите семейные фотографии.

Попросите родных пролистать с вами семейные фотоальбомы. Спрашиваете: «А кто это?», «Чем занимался?», «Когда жил?», «Какие хобби имел» и др.

При просмотре фотографий обращайте внимание на:

- даты;
- подписи на оборотной стороне фото;
- одежду героев снимков. Она может рассказать, например, в какие годы и где была сделана фотография.

Шаг 3. Найдите документы родственников и упоминания о них.

Поработайте с семейным архивом. Свидетельства о рождении и браке, военные билеты, трудовые книжки, грамоты и дипломы, личные письма, вырезки из периодических изданий и др. все это может помочь проследить родственные связи и узнать о жизни и деятельности ваших родственников.

Возможно, вы найдете публикации о ваших родственниках в прессе, упоминания в книгах, их письмах. Если член вашей семьи был известным человеком, сходите в городскую библиотеку, там часто хранят подшивки старых газет.

Шаг 4. Интернет-ресурсы.

Существует множество международных и российских сервисов, которые позволяют искать людей по архивным записям метрическим книгам, переписям, спискам захоронений и прочим. Если ваше расследование зашло в тупик и о самом дальнем родственнике в цепочке известны, например, только имя и год рождения, попробуйте найти недостающую информацию о нем в интернете. Получится узнать хотя бы место рождения родственника и точно сможете продвинуться вперед.

Самые известные и крупные международные ресурсы это **MyHeritage.com и Ancestry.com.** Для полноценного поиска по этим базам придется платить, но есть и бесплатные функции. Также может помочь **российский портал по генеалогии VGD**.

Другие полезные ресурсы для поиска информации о ваших родственниках (бесплатные).

– Память народа поиск документов о героях Великой Отечественной войны;

– Проект народа проект, посвященный пропавшим без вести во время Великой Отечественной войны;

– Мемориал банк данных о защитниках Отечества, погибших и пропавших без вести в период Великой Отечественной войны и послевоенный период;

– Подвиг народа банк данных об участниках Великой Отечественной войны;

– «Бессмертный полк» Москвы – сведения о жителях Москвы, принимавших участие в Великой Отечественной войне;

– «ПомниПро» пользовательская база данных об участниках Великой Отечественной Войны;

– «Солдат.ru» база данных погибших и пропавших без вести в Великой Отечественной войне;

– Победители база ветеранов Великой Отечественной Войны, которые живут или жили не только в России и других странах мира;

– Личное дело каждого архивные данные о репрессиях;

– Ордена и медали СССР ресурс об орденах и медалях СССР и людях, награжденных ими.

Шаг 5. Городские архивы.

Поход в архив возможен тогда, когда все предыдущие пункты выполнены, но вам необходимо проследить родственные связи вашей семьи дальше. Для поиска информации в архиве вам нужно знать место рождения или жительства родственника.

Внимание! Все записи с 1918 года по наши дни ведутся районными ЗАГСами. Имейте в виду: для того, чтобы вам выдали, например, свидетельство о рождении вашей покойной прабабушки, нужно будет доказать родство с ней. С XVIII века до 1918 года записи велись религиозными учреждениями, в основном, церквями (эти данные можно найти в архивах).

Обратите внимание, если речь идет о героях войны во многих городах есть музеи, посвященные подвигам защитников родины, в них хранятся письма, книги, публикации об участниках войны, возможно вы там сможете найти информацию.

Шаг 6. Воспользуйтесь помощью.

Попробуйте подключить к сбору информации кого-то из вашей семьи. Это особенно поможет если часть ваших родных живут в другом городе или стране. Можно подать запросы в архивы.

Для создания генеалогического древа необходимо.

1. Выбрать шаблон и общий стиль генеалогического древа.
2. Отобрать фотографии и привести их в единый стиль. При необходимости выбрать рамки.
3. Визуализировать родственные связи через линии, схемы, инфографику и др. на усмотрение обучающегося.
4. Добавить детали, кроме минимальной информации (даты рождения, фото) указать годы жизни, места жительства, национальность (если это для вас важно), места работы, увлечения и др.
5. В случае если нет фотографии родственника, придумать инфогафику (например, значок в виде вопроса, рамка с изображением человека, отрисовать гипотетического человека и др.)
6. Оформить генологическое древо (на бумаге, в электронном формате – на выбор студента).

Критерии оценивания – соответствие памятке.

Приложение 5

Эссе

Эссе по дисциплине «Екатеринбрговедение» представляет собой сочинение на историческую тему без особой регламентации, главное в нем факты и индивидуальная позиция автора.

Написание эссе позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, подтверждать выдвинутые тезисы историческими примерами, аргументировать свою позицию и выводы.

Оформлении эссе:

1. Наличие правильно оформленного титульного листа,
2. Требования к оформлению текста эссе:
   - размеры листа:210×297 (формат А4);
   - ориентация книжная, текст размещается на одной стороне листа;
   - шрифт: гарнитура Times, кегль 14, интервал полуторный, абзацный отступ – 1,25;
   - поля: слева – 30 мм, справа – 10 мм, снизу и сверху – 20 мм;
   - выравнивание: основной текст – по ширине, заголовки – по центру.
3. После написания эссе необходимо указать список использованных источников и литературы
4. Приветствуются приложения к эссе в виде фотографий, рисунков родственников

Памятка для написания эссе:

1. Займитесь поиском информации по выбранной проблеме. Постарайтесь подробно изучить ее.
2. Упорядочите найденную информацию. Составьте план рассуждений, опираясь на причинно-следственные связи между событиями, о которых пойдет речь в вашем эссе.
3. Продумайте аргументы – «за» и «против». Сформулируйте аргументы и приступайте к написанию эссе.
4. В ходе написано эссе дайте оценку событию (проблеме, явлению и т.д.), выразите свое мнение по поводу выбранной вами проблеме, свяжите его с фактическим содержанием сочинения, аргументируйте и подкрепите историческим фактами.
5. Эссе необходимо писать в научно-публицистическом стиле.
6. В заключении сделайте четкий вывод.

Тематика эссе:

1. Трудовой подвиг в области образования.
2. Роль тружеников тыла в развитии науки в годы войны.
3. Незаметные герои – тыловики Свердловской области в годы Великой Отечественной войны.
4. Сохранение культурного и духовного наследия во время войны.
5. Вклад работников промышленности Урала в Победу.
6. Профессиональный подвиг моей семьи (членов моей семьи) в годы войны.
7. Старообрядцы вчера и сегодня.
8. Урал фронту!
9. Екатеринбург в художественной литературе. (Анализ литературы о городе): кто говорит о городе, что говорят, на что направлено высказывание, что описываю и как?
10. Перспективы развития города Екатеринбурга в будущем.

Критерии оценивания:

- внутреннее смысловое единство, соответствие теме;
- творческий характер восприятия темы, ее осмысления;
- самостоятельность суждений;

– грамотность использования исторических фактов и терминов;
– содержательность ответа и достоверность излагаемого материала;
– четкость, корректность и доказательность основных положений работы;
– аргументированность суждений и выводов, правдивость и грамотность приводимой аргументации;
– свободное оперирование цитатами и примерами, подтверждающими выбранную точку зрения;
– уместность приводимых аналогий.

Приложение 6

Экскурсия по улице города

Экскурсия представляет собой результат двух процессов: подготовки и проведения.

Подготовка экскурсии проходит в 3 этапа:

1. Предварительная работа: подбор материала, объектов, иллюстраций и т.д.
2. Непосредственная разработка: составление экскурсионного маршрута, обработка фактического материала. Проработка содержания экскурсии, написание контрольного текста, выбор методики проведения и пр.
3. Заключительная работа: прогон экскурсии, перед тем как ее представлять аудитории.

Оформлении экскурсии:

1. Наличие правильно оформленного титульного листа,
2. Требования к оформлению текста экскурсии:
   - размеры листа:210×297 (формат А4);
   - ориентация книжная, текст размещается на одной стороне листа;
   - шрифт: гарнитура Times, кегль 14, интервал полуторный, абзацный отступ – 1,25;
   - поля: слева – 30 мм, справа – 10 мм, снизу и сверху – 20 мм;
   - выравнивание: основной текст – по ширине, заголовки – по центру.
   - количество страниц от 3 и более.
3. После написания экскурсии необходимо указать список использованных источников и литературы
4. Приветствуются приложения к экскурсии в виде фотографий, иллюстраций, картинок и т.д.

Памятка для написания экскурсии:

1. Выберете тему.
2. Определите цели и задачи экскурсии.
3. Займитесь поиском информации по выбранной проблеме. Постарайтесь подробно изучить ее.
4. Отберите и изучите экскурсионные объекты.
5. Составьте маршрут экскурсии.
6. Подберите мифы и легенды по представляемым объектам (если они есть).
7. Определите технику ведения экскурсии (рассказа).
8. Составьте текст экскурсии.

Темы экскурсий:

1. Улица 40 лет Октября (Ломоносова, Молотова)
2. Улица Анри Барбюса (Максима Горького)
3. Улица Бебеля (5-ая ул. Закутилова)
4. Улица Белинского (Новая, Соляная идр.)
5. Улица Большакова (Болотная)
6. Улица Бориса Ельцина (Одинарная, 9 января)
7. Улица Братьев Быковых (3-я ул. Мельковская)
8. Улица Василия Еремина (Загородная)
9. Улица Волгоградская (Сталинградская)
10. Улица Воровского (2-ая ул. Урицкого)
11. Улица Горького (2-ая Набережная ул. и др.)
12. Улица Добролюбова (Сапожникова и др.)
13. Улица декабристов (Александровский проспект)
14. Улица Дзержинского (Береговая)
15. Улица Донбасская (проспект Коминтерна)

16. Улица Карла-Либкнехта (Генеральская и др.)
17. Улица Куйбышева (Сибирский проспект)
18. Улица Культуры
19. Улица Максима Горького (наб. труда)
20. Улица маршала Жукова (Холодная)
21. Улица Мира (Сталина)
22. Улица Мичурина (Луговая)
23. Улица Малышева (Магистрацкая)
24. Улица Розы Люксембург (Заячья)
25. Улица Сакко и Ванцетти (Усольцевская)
26. Улица Якова Свердлова (Кошелевка)
27. Улица Ленина (Главный проспект)

Улица Пушкина (Соборная улица) и др.

Критерии оценивания:

– полнота раскрытия темы экскурсии;

– логичность построения экскурсии (ее деление на подтемы, последовательность и взаимосвязь);

– наличие и качество вступительной и заключительной частей экскурсии;

– языковые особенности выступления /текста/ (лаконичность, доступность, грамотность, яркость и образность изложения материала).

Приложение 7

Подготовка докладов

Доклад – один из видов монологической речи, публичное, развернутое, официальное сообщение по определенному вопросу, основанное на привлечении документальных данных.

В докладе должна быть представлена не только фактическая и интерпретационная составляющая, но и собственная позиция студента, подтвержденная фактическим материалом.

Доклад должен быть представлен на бумажном носителе.

При подготовке доклада следует учитывать следующие критерии:

- понимание проблемы;
- актуальность и профессиональная направленность информации;
- логичность и аргументированность выводов и обобщений;
- осмысление, отделение главного от второстепенного при изложении текста доклада;
- грамотность и обоснованность изложения;
- демонстрация коммуникативных качеств.

Темы докладов содержатся в разделе «Планы практических занятий по дисциплине «Екатеринбурговедение» (приложение1). Они одновременно являются и темами докладов и дискуссий.

Критерии оценивания:

- понимание проблемы;
- актуальность и профессиональная направленность информации;
- логичность и аргументированность выводов и обобщений;
- осмысление, отделение главного от второстепенного при изложении текста доклада;
- грамотность и обоснованность изложения;
- демонстрация коммуникативных качеств.

Приложение 8

Подготовка выступления по теме с использованием мультимедиа-презентации (слайд-программы)

При подготовке выступления учитывать **следующие критерии**:

- раскрытие темы с использованием примеров. Логичность изложения;
- использование профессиональной терминологии;
- применение теоретических знаний при решении актуальных профессиональных задач;
- умение вступать в диалог и отстаивать собственную точку зрения.

Критерии оценивания:

- соответствие теме;
- информативность;
- смысл текста на слайде;
- объем текста на слайде;
- отсутствие дублирования текста выступления и текста на слайде;
- качество цветового оформления и наличие анимационных эффектов;
- правильность оформления.

Приложение 9

Выполнение письменных заданий

Письменные задания предполагают различные формы. Данный вид самостоятельной деятельности (выполняемого студентом самостоятельно во время занятия или самостоятельной домашней работы) проводится для выявления среза знания у учащихся по пройденному материалу.

Виды:

1. *Письменный ответ на вопросы:*

– «Провинциальность» Екатеринбурга: политико-географический статус; актуализация границы как знака периферии (Европа – Азия, Урал – Сибирь).

– Природное районирование: Уктус, Шарташ, Кольцово, Химмаш т.п.

– «Социальные» районы Екатеринбурга (чиновничий, купеческий, церковный и т.д.).

– раскрытие проблемы, составления портрета личности на основе прочитанной книги, тест и др.

– Бренды Екатеринбурга. Ответ дополните иллюстрациями.

2. *Дать развернутый ответ на тему* Народные промыслы Урала и Екатеринбурга (на выбор обучающегося):

– Камнерезные промыслы: История, Екатеринбургский завод «Уральские самоцветы» сравнить с Пермским комбинатом «Уральский камнерез» и Оренбургскими промыслами «Самоцветы».

– Художественная обработка металла: История, способоы обработки металла на урале в целом, Каслинское и Кусинское чугунное литье, . Златоустовская гравюра на металле, Нижнетагильский расписной поднос. Урало-сибирская роспись.

– Керамика: История, Екатеринбургская керамика сравнить с Сысертским фарфором и Богдановичским фарфоровый завод.

– Резьба и роспись по дереву, лозоплетение, изделия из бересты: История промыслов, Уральская резьба и роспись по дереву, Уральская домовая роспись, Невьянская икона.

– Вышивка, батик и ковры: истории уральских вышивальных, ковроткацких промыслов и росписи по ткани, Уральская вышивка, Озерский батик, Уральский народный костюм.

– Уральская игрушка: глиняные, деревянные, тряпичные и др. (история, метды, роспись, применение).

– Бурачный промысел.

– Льняное производство.

– Сундучный промысел.

– Производство самоваров.

3. *Представление района города Екатеринбурга.*

Темы: Орджоникидзевский район, Железнодорожный район, Ленинский район, Верх-Исетский район, Кировский район и т.д.

План рассмотрения:

1. Географическое расположение.
2. История развития района.
3. Инфраструктура.
4. Население.
5. Система управления.
6. Роль в развитии культуры, образования, науки.
7. Значение для города.

8. Решение проблем районов (что нужно сделать для улучшения района по вашему мнению).

Ответ дополните презентацией (приложение 6).

Критерии оценивания:

– содержательность ответа и достоверность излагаемого материала;
– грамотность использования исторических фактов и терминов;
– аргументированность суждений и выводов, правдивость и грамотность приводимой аргументации;
– наличие точек зрения авторов;
– обоснование собственной точки зрения.

Приложение 10

Участие в дискуссии

Дискуссия – (от лат. discussio – «рассмотрение», «исследование») обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы.

Данный вид самостоятельной работы предполагает активное участие студента в обсуждении спорных вопросов, проблем, тезисов по теме занятия на основе прочитанной ранее литературы. Высказывание своей точки по той или иной проблеме.

Дискуссия позволяет воспитывать бережное и уважительное отношение к историческому наследию и культурным традициям, а также толерантному восприятию солильных и контурных различий.

Темы дискуссий находятся в разделе – «План практических занятий по дисциплине «Екатеринбурговедение». Они одновременно являются и темами докладов и дискуссий.

Приложение 11

Составление игры

При подготовке к практическим занятиям студент должен: осуществлять поиск информации, изучать рекомендованную литературу и источники.

Игра составляется в любом формате, например викторина, квест и т.д.

Тематика игр:

- История города.
- Культура города.
- Дискуссионные проблемы, связанные с городом.
- Городские мифы и легенды.

Критерии оценивании составителей:

- достоверность используемой информации;
- глубина вопроса;
- информативность;
- оригинальность;
- реализация;
- умение работать в команде.

Критерии оценивания игроков:

- знания по предмету;
- умение работать в команде;
- умение отставить свою позицию;
- работа с источниками;
- умение вести полемику.

Приложение 12

Таблицы

Таблица (из лат. tabula – доска) – способ передачи содержания текста, заключающийся в организации структуры данных, в которой отдельные элементы помещены в ячейки, каждой из которых сопоставлена пара значений – номер строки и номер колонки. Таким образом, устанавливается смысловая связь между элементами, принадлежащими одному **столбцу или одной строке.**

Памятка для составления таблиц.

1. Прочти текст.
2. Определи признаки, по которым можно систематизировать материал (причинам, событиям, движущим силам, территориям, хронологии, последствиям, другое).
3. Начерти таблицу с определенным количеством граф и столбцов.
4. Впиши название в столбцы и графы.
5. Запиши в соответствующие графы и столбцы таблицы материал из текста в сокращенном виде.
6. После таблицы сделайте выводы.
7. Если задание этого требует, дополни текст собственными соображениями, систематизируй их в таблицу.

Тематика таблицы – Культурные особенности население территории современного Екатеринбурга и Урала с древности до XIX в.

Пример таблицы

Наименование народности/ критерии	**Коми-пермяки**	**Коми-зыряне**	**Татары**	**Башкиры**	**Марийцы**	**Удмурты**	**Манси**
Религия							
Быт и нравы							
Одежда							
Мифы и легенды							
Слова актуальные в настоящее время							

Поле таблицы сделать *вывод* о том, как культурные особенности населения повлияли на формирование современных традиций, обычаев, привычек, предпочтений в одежде, гастрономию и др. современных жителей города и области.

Критерии оценивания:

- соответствие содержания таблицы теме;
- соответствие информации графам таблицы;
- полнота раскрытия критериев (возможны вставки картинок в качестве примеров);
- наличие аргументированных выводов, подкрепленных точками зрения историков;
- наличие полного анализа явлений, записанных в таблицу;
- доказательность собственной точки зрения.

1.

Приложение 13

Реферат

Данный вид работы выполняется по желанию обучающегося.

Реферат это один из видов самостоятельной научно-исследовательской работы студента, сжатое изложение основной информации на основе ее смысловой переработки. В нем должны найти отражение уровень изученности темы, видение проблемных областей, умение анализировать и представлять различные точки зрения на проблему, формулировать выводы и предложения по возможному решению проблемы, навыки работы с литературными источниками.

Реферат должен содержать и концепцию авторов литературных источников, и концепцию автора реферата.

Общие требования к реферату:

– точность и объективность в передаче информации из литературных источников их основной мысли;

– полнота раскрытия темы реферата;

– доступность и ясность изложения;

– возможность составить представление:

– о мнении автора источника по рассматриваемой теме;

– о мнении автора реферата по этому же вопросу.

– соответствие требованиям оформления, культура цитирования, языковая грамотность.

Объем реферата до 15 страниц компьютерного текста.

Содержание реферата

– Титульный лист

– Оглавление.

– Введение. Обоснование темы (актуальность, теоретическая и практическая значимость). Цель и задачи работы. Обзор литературных источников с анализом и критической оценкой автора реферата (положительные стороны и спорные точки зрения авторов рассматриваемых произведений).

– Основное содержание, раскрывающее тему. Каждая глава должна содержать область выводов и переходный (логический) мостик к следующей главе. А общие выводы в конце реферата являются суммой выводов отдельных глав.

– Формулирование собственного взгляда на рассматриваемую проблему.

– Выводы и предложения.

– Литература (по алфавиту, согласно Положение об оформлении всех учебных работ МБОУ ВО ЕАСИ в текущей редакции).

– Приложения (анкеты, схемы, диаграммы и пр.).

Объем текста реферата определяется содержанием документа (количеством сведений, их научной ценностью и/или практическим значением), а также доступностью и языком реферируемого документа.

Ремы реферата.

1. Быт и нравы народов Урала до XVI в.
2. Быт и нравы народов Урала в XVII-XVII в.
3. Верования народов Урала до принятия христианства.
4. Отличии в одежде народностей Урала до XVII в.
5. Старообрядцы на Урале
6. Культура населения города Екатеринбурга в XVIII в. (сравнительный анализ первой половины XVIII в. и второй половины XVIII в.).
7. Культурные особенности народностей, населявших территорию современного Екатеринбурга с древности до XVI в

8. Дискуссии по поводу даты основания и наименования Екатеринбурга.
9. Дискуссии по поводу наименования города Екатеринбурга.
10. Е. Пугачев и его роль в истории города.
11. Быт, культура, обычаи народов центральной России и Урала в XVIII в.
12. Изучение Южного Урала: научные экспедиции XVII-XVIII в.
13. Развитие городов Урала во второй половине XIX в. на примере г. Екатеринбурга, Невьянска, Оренбурга, Уфы, Вятки, Верхотурья и др. (общее и особенное)
14. Город в представлении путешественников.
15. Развитие искусства и архитектура города в первой половине XIX в.
16. Развитие научных знании в городе и уральском регионе.
17. Образовательные заведения города в первой половине XIX в. И их роль в повышении грамотности горожан.
18. Образование политических партий, их программы и тактика.
19. Первая русская революция 1905-1907 гг. в городе и его окрестностях: протекание и последствия.

Критерии оценивания:

– соответствие содержания реферата заявленной тематике;
– соблюдение требований к оформлению реферата;
– четкая композиция и структура, глубина и полнота раскрытия содержания;
– логичность представления материала;
– доказательность выводов;
– представленный в полном объеме и корректно оформленный список использованной литературы;
– наличие ссылок на использованную литературу в тексте реферата;
– отсутствие орфографических, пунктуационных, стилистических и иных ошибок.

Приложение 14

Задания для выполнения контрольной работы для студентов заочной формы обучения и методические указания к их выполнению

Вариант 1.

1. Дать развернутый ответ на тему – **День рождения города**.

Принципы определения дня рождения города. День города и «исторический» день рождения Екатеринбурга. Дискуссия 1958 г. Дискуссия 2009 г. в МИЕ.

2. Составить экскурсию. Тема – **«Улица города Екатеринбурга»** (любая улица на выбор студента).

Вариант 2.

1. Дать развернутый ответ на тему – **Имя города.**

Первоначальные имена строящегося города-завода. История называния города Екатеринбургом (1723). Изменение имени при В.Н. Татищеве и причины этого. Попытки переименования в 1915–1916 гг. История переименования Екатеринбурга в Свердловск в 1924 г.: организация «референдума» и варианты имен. Переименование 1991 г. Имя как проявление сущности города.

2. Составить экскурсию. Тема – **«Улица города Екатеринбурга»** (любая улица на выбор студента).

Вариант 3.

1. Дать развернутый ответ на тему – **Внутренние границы Екатеринбурга XIX века:**

«заимка» (купеческий район)

Пространственное расположение купеческого района. Известные особняки. Предприятия на территории купеческого района. Современные названия улиц-границ района.

2. Составить экскурсию. Тема – **«Улица города Екатеринбурга»** (любая улица на выбор студента).

Вариант 4.

1. Дать развернутый ответ на тему – **Внутренние границы Екатеринбурга XIX века:**

Заречный тын.

Причины возникновения Заречного тына. Борьба против старообрядцев. Пространственное расположение Заречного тына. Легенды и мифы о Заречном тыне.

2. Составить экскурсию. Тема – **«Улица города Екатеринбурга»** (любая улица на выбор студента).

Вариант 5.

1. Дать развернутый ответ на тему – **Внутренние границы Екатеринбурга:**

«соцгородки» Уралмаш, Эльмаш, Химмаш.

Понятие «соцгородок». «Соцгородок» Уралмаш – образец других «соцгородков». Пространственное устройство Уралмаша. Наиболее известные архитектурные сооружения: площадь Первой пятилетки, гостиница «Мадрид», «Дворянское гнездо», «Белая башня» и др. История возникновения и устройство Эльмаша. История возникновения и устройство Химмаша.

2. Составить экскурсию. Тема – **«Улица города Екатеринбурга»** (любая улица на выбор студента).

Вариант 6.

1. Дать развернутый ответ на тему – **Внутренние границы Екатеринбурга:**

жилые «дома» (Горсовета, Госпромурала).

Понятие «дома» как архитектурного комплекса, выстроенного по принципу профессиональной общности жителей. Домá Горсовета: расположение, устройство,

предназначение. Домá Госпромурала: расположение, устройство, специфика «центра», семиотическое значение.

2. Составить экскурсию. Тема – **«Улица города Екатеринбурга»** (любая улица на выбор студента).

Вариант 7.

1. Дать развернутый ответ на тему – **Внутренние границы Екатеринбурга: «Городки» (Медгородок, Втузгородок, Городок чекистов, Городок милиции).**

Понятие «городка» как архитектурного комплекса, выстроенного по принципу профессиональной общности жителей.

Расположение Медгородка, Втузгородка, Городка милиции. Их целевое назначение. Расположение и устройство Городка чекистов. Легенды о Городке чекистов.

2. Составить экскурсию. Тема – **«Улица города Екатеринбурга»** (любая улица на выбор студента).

Вариант 8.

1. Дать развернутый ответ на тему – **Временная граница: Екатеринбург как город «конца истории»**

Понятие границы времени. Революционные события в Екатеринбурге, расстрел царской семьи и роль в этом Свердлова. Стихотворение В. В. Маяковского «Император».

2. Составить экскурсию. Тема – **«Улица города Екатеринбурга»** (любая улица на выбор студента).

Вариант 9.

1. Дать развернутый ответ на тему – **Знаковые места Екатеринбурга: усадьба Расторгуева – Харитонова.**

Элементы «екатеринбургского текста». История появления усадьбы Расторгуева. Легенды, связанные с этим архитектурным комплексом. Литературные произведения об усадьбе Расторгуева – Харитонова.

2. Составить экскурсию. Тема – **«Улица города Екатеринбурга»** (любая улица на выбор студента).

Вариант 10.

1. Дать развернутый ответ на тему – **Знаковые места Екатеринбурга: дом инженера Ипатьева.**

Расположение дома Ипатьева. Архитектура и история дома. Его значение в истории Екатеринбурга и России. Музей революции и экскурсии в «расстрельную комнату».

2. Составить экскурсию. Тема – **«Улица города Екатеринбурга»** (любая улица на выбор студента).

Критерии оценивания

- понимание проблемы и раскрытие вопроса;
- логичность и аргументированность выводов и обобщений;
- грамотность и обоснованность изложения;
- актуальность и профессиональная направленность информации;
- достоверность информации, наличие ссылок на документы.
- изложение своей точки зрения по изучаемой проблеме, которая подкрепляется примерами из исторических источников и литературы.

Департамент культуры Администрации города Екатеринбурга

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Екатеринбургская академия современного искусства»
(институт)

Кафедра социокультурного развития территории

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины Б1.О.01.05

ФИЛОСОФИЯ

Направление подготовки **50.03.01 Искусства и гуманитарные науки**

Направленность (профиль)
«Руководитель в сфере культуры: технологии управления»

Квалификация выпускника
Бакалавр

для обучающихся заочной формы обучения

Екатеринбург
2024

Рабочая программа дисциплины с изм. и доп. составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки бакалавров 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, утв. Приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 № 532.

Разработчик(-и):

кандидат философских наук, доцент кафедры социокультурного развития территорий	О.А. Блинова
(должность, кафедра)	(И.О. Фамилия)

Рассмотрена и утверждена на заседании кафедры социокультурного развития территории
протокол от 12.02.2026 № 6
(дата)

Заведующий кафедрой	С.В. Казакова
	(И.О. Фамилия)

Согласовано:

Заведующий Библиотечно-информационным центром	С.П. Кожинова
	(И.О. Фамилия)

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – развитие гуманитарной культуры обучающихся, формирование критического и рефлексивного мышления, логического осмысления состояния, тенденций и перспектив развития культуры, науки, общества и личности.

Задачи:

- развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности;
- получение знаний о закономерностях социального развития;
- анализ исторических и современных картин мира, понимание взаимовлияния картин мира и социального развития;
- формирование способности проведения научного исследования;
- анализ парадигмы развития науки и принципов их сменяемости;
- понимание влияния философских учений на культуру, науку и социум;
- воспитание мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности, приобщение к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Философия» относится к обязательной части основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО).

Дисциплина является частью модуля М1 «Социально-гуманитарная и правовая культура».

Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины:

УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

ОПК-2 – Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности.

ОПК-5 – Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук.

Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины, отрабатываются во время прохождения ознакомительной, производственной 2 (проектной) и преддипломной практики.

1.3. Формируемые компетенции

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.3. Способен выявлять влияние различных философских направлений на формирование межкультурного разнообразия современного общества	**Знать:** – специфику различных философских учений; – особенности влияния философии на становление различных обществ; – закономерности социального развития. **Уметь:** – выделять специфику различных философских направлений;

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
		– находить элементы различных философских направлений в современных социальных системах; – обнаруживать взаимовлияние философских направлений и различных типов культуры; – анализировать закономерности социального развития и строить футурологические прогнозы. **Владеть:** – умением применять идеи различных философских направлений в профессиональной деятельности; – умением видеть влияние отдельных философских направлений на современную культурную парадигму; – умением анализировать взаимовлияние философских направлений и различных типов культур
ОПК-2– Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности	ОПК-2.1. Способен осуществить планирование научного исследования по выбранной теме в рамках области профессиональной деятельности	**Знать:** – основные категории и понятия науки; – характеристики различных картин мира; – общенаучные методы исследования. **Уметь:** – использовать основные категории и понятия науки для составления плана научного исследования; – определять актуальную картину мира для выбора инструментария научного исследования; – определять общенаучные методы исследования. **Владеть:** – навыками системного и логического анализа, способностью обнаруживать причинно-следственные связи; – навыками применения различных методов научного исследования; – способностью к оценочным

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
		суждениям и формулированию собственной научной позиции
ОПК-2– Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности	ОПК-2.3. Способен грамотно, научным стилем, в разных жанрах излагать результаты научного исследования по выбранной теме в рамках области профессиональной деятельности	**Знать:** – основные законы логики; – принципы аргументации собственной точки зрения; – принципы сменяемости научным парадигм. **Уметь:** – применять законы логики в организации научного исследования и последующего изложения его результатов; – использовать принципы аргументации для подтверждения собственной научной позиции; – руководствоваться принципами актуальной научной парадигмы в проведении научного исследования и последующего изложения его результатов. **Владеть:** – навыками пересказа и формулировки проблемы текста; – навыками подготовки научного доклада по теме. – навыками подготовки и защиты научного доклада
ОПК-5– Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук	ОПК-5.1. Способен применять базовые знания гуманитарных наук в профессиональной деятельности	**Знать:** – современный понятийный аппарат гуманитарных наук; – историко-культурные истоки современного состояния культуры; – аксиологические основания актуальной картины мира. **Уметь:** – ориентироваться в терминах гуманитарных наук, для построения грамотного делового общения; – проводить аналогии между историческими и современными событиями социально-культурной жизни; – учитывать ценности актуальной картины мира в своей профессиональной деятельности. **Владеть:** – понятийным аппаратом

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
		гуманитарных наук; – умением видеть логическую взаимосвязь между историко-культурными предпосылками современной ситуации и ее аксиологическими установками

2. Объем и виды учебной работы. График изучения дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы.

Виды и объем учебной работы, перечень контрольных мероприятий	Заочная форма обучения
1. Виды и объем учебной работы (в академических часах)	
1.1. Всего часов	108
1.2. Контактная работа:	14
1.2.1. Лекции	8
1.2.2. Практические занятия	6
1.2.3. Лабораторные работы	–
1.3. Самостоятельная работа	85
1.4. Практическая подготовка	–
1.5. Контроль	9
2. График изучения дисциплины (курс, семестр)	
2.1. Курс	1
2.2. Семестр (-ы) изучения	1, 2
2.3. Экзамен (семестр)	2
2.4. Зачет (семестр)	–
2.5. Курсовая работа (семестр)	–
2.6. Курсовая проект (семестр)	–
2.6. Контрольная работа (семестр)	2

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды учебных занятий для обучающихся заочной формы обучения

Наименование раздела дисциплины	Количество академических часов по видам учебных занятий по заочной форме обучения					Код индикатора компетенции	Формы текущего и промежуточного контроля
	Лекции	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа	Всего часов		
		Практические занятия	Лабораторные работы				
Раздел 1. Генезис и формирование философского мировоззрения	**2**	**1**	–	**28**	**31**	УК-5.3; ОПК-2.1; ОПК-2.3; ОПК-5.1	Тест
1.1. Философия, ее предмет и место в культуре	1	–	–	7	8	УК-5.3	Коллоквиум
1.2. Исторические типы философии: античная философия	–	–	–	7	7	УК-5.3	Кейс, проектная работа в малых группах
1.3. Средневековая философия и философия эпохи Возрождения	–	–	–	7	7	УК-5.3	Устное выступление с презентацией
1.4. Философия XVII-XX вв.	1	1	–	7	9	ОПК-2.1; ОПК-2.3; ОПК-5.1	Кейс, деловая игра
Раздел 2. Современные тенденции развития философии	**3**	**2**	–	**27**	**32**	УК-5.3; ОПК-2.1; ОПК-2.3	Проверочная работа
2.1. Традиции и тенденции развития отечественной философской мысли	1	–	–	9	10	УК-5.3; ОПК-2.1; ОПК-2.3	Проектная работа в малых группах (перевернутый класс)
2.2. Сциентизм в философии: от позитивизма к аналитической философии и прагматизму	1	1	–	9	11	ОПК-2.1; ОПК-2.3; ОПК-5.1	Письменная работа
2.3. Антисциентизм: экзистенциализм,	1	1	–	9	11	ОПК-2.1; ОПК-2.3; ОПК-5.1	Mind map

Наименование раздела дисциплины	Количество академических часов по видам учебных занятий по заочной форме обучения					Код индикатора компетенции	Формы текущего и промежуточного контроля
	Лекции	Занятия семинарского типа: Практические занятия	Занятия семинарского типа: Лабораторные работы	Самостоятельная работа	Всего часов		
феноменология							
Раздел 3. Теоретическая философия	**3**	**3**	–	**30**	**36**	ОПК-2.1; ОПК-2.3; ОПК-5.1	Контрольная работа
3.1. Онтология	–	1	–	7	8	УК-5.3; ОПК-2.1; ОПК-2.3	Устное выступление с презентацией
3.2. Теория познания	1	1	–	8	10	ОПК-2.1; ОПК-2.3; ОПК-5.1	Устное выступление с презентацией
3.3. Социальная философия	1	–	–	8	9	ОПК-5.1	Устное выступление с презентацией, коллоквиум
3.4. Философия культуры и философия искусства	1	1	–	7	9	УК-5.3; ОПК-5.1	Mind map
Контроль	–	–	–	–	**9**	УК-5.3; ОПК-2.1; ОПК-2.3; ОПК-5.1	–
ИТОГО:	**8**	**6**	–	**85**	**108**	УК-5.3; ОПК-2.1; ОПК-2.3; ОПК-5.1	Вопросы к экзамену, приложение 3

3.2 Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
Раздел 1. Генезис и формирование философского мировоззрения	1.1. Философия, ее предмет и место в культуре	Философское мировоззрение. Философские вопросы в жизни современного человека. Предмет философии. Философия как форма духовной культуры. Основные характеристики философского знания. Функции философии
	1.2. Исторические типы философии: античная философия	Этапы развития, проблемы и особенности античной философии. Космоцентризм. Натуралистические школы античности.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Проблема первоначала в философии – Милетская школа. Гераклит из Эфеса. Метафизика Парменида. Классическая античная философия. Теория идей Платона. Социально-политическая концепция Платона. Метафизика Аристотеля. Этика стоиков и эпикурейцев
	1.3. Средневековая философия и философия эпохи Возрождения	Религиозное мировоззрение. Теоцентризм. Патристика. Схоластика. Онтология. «Спор об универсалиях». Формирование антропологии и морали христианства католического вероисповедания. Философия Возрождения, становление гуманизма. Расцвет культуры
	1.4. Философия XVII-XX вв.	Философия Нового времени. Проблема метода познания. Спор рационалистов и эмпириков. Гносеология и антропология И. Канта. Система и метод философствования Г. Гегеля. Основные идеи Просвещения: «общественный договор», «естественное право», «либерализм», «гражданское общество», «прогресс», «деизм», «атеизм», «самосознание». Философия 19-20 в., становление идей индивидуализма и персонализма. Философия модерна и постмодерна
Раздел 2. Современные тенденции развития философии	2.1. Традиции и тенденции развития отечественной философской мысли	Русская философия, ее особенности как отражение характеристик национального самосознания и культуры. Проблема генезиса русской философии. Диалектический синтез восточно-христианских представлений и идей западной философии. Религиозные и светские традиции. Антропологическая, нравственно-практическая ориентация. Русская философия XIX – нач. XX вв. Славянофильство и западничество – два основных направления в пер. половине XIX в. Идеи соборности, общественного идеала, социальной справедливости, связь с литературой и наукой. Проблема исторического пути России. Советская философия. Современная российская философия
	2.2. Сциентизм в философии: от позитивизма к аналитической философии и прагматизму	Эпистемология. Научная картина мира. Создание «проверяемой философии». Принципы верификации и фальсифицируемости. Критерии научного знания. Методология науки как метод формирования и закрепления веры
	2.3. Антисциентизм: экзистенциализм,	Антропология как альтернатива гносеологии: С. Кьеркегор и М. Хайдеггер. Идея гармонии

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
	феноменология	разума и веры. Персонализм как философская доктрина, проблема человека. Идеи христианского эволюционизма П. Тейяра де Шардена. Религиозный и атеистический экзистенциализм
Раздел 3. Теоретическая философия	3.1. Онтология	Бытие как проблема философии. Монистические и плюралистические концепции бытия. Материальное и идеальное бытие. Специфика человеческого бытия. Пространственно-временные характеристики бытия. Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной. Идея развития в философии. Бытие и сознание. Проблема сознания в философии. Знание, сознание, самосознание. Природа мышления. Язык и мышление
	3.2. Теория познания	Познание как предмет философского анализа. Субъект и объект познания. Познание и творчество. Основные формы и методы познания. Проблема истины в философии и науке. Многообразие форм познания и типы рациональности. Истина, и ее критерии. Познание и практика. Философия и наука. Структура научного знания. Проблема обоснования научного знания. Научные революции и смена типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого
	3.3. Социальная философия	Философское понимание общества. Общество как саморазвивающаяся система. Гражданское общество, нация и государство. Культура и цивилизация. Многовариантность исторического развития. Необходимость и сознательная деятельность людей в историческом процессе. Динамика и типология исторического развития. Общественно-политические идеалы и их историческая судьба. Марксистская теория классового общества. «Открытое общество» К. Поппера. Неолиберальная теория глобализации
	3.4. Философия культуры и философия искусства	Культура как мир человеческого бытия. Человек как творец и творение культуры. Культура и цивилизация: тождество, различие, противоположность. Восток, Запад, Россия как культурные пространства. Особенности российской культуры. Русская философия в контексте российской культуры. Современная глобальная ситуация. Гуманистическая миссия

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		социального прогнозирования. Философия культуры и цивилизации. Проблема будущего современной цивилизации. Футурология. Формирование научного знания об искусстве в границах философского знания. Начало классической философии искусства в эпоху Просвещения: отношение к наукам и искусствам Ж.-Ж. Руссо; парадоксальность воззрений об искусстве Д. Дидро; проблема взаимосвязи искусства и морали, критика вкуса, сенсуалистический принцип в анализе искусства (У. Хогарт, Э. Берк, Ф. Хатчесон, А. Шефтсбери, Б. Мандевиль, Г. Хоум). Современные идеи философии искусства

Тематика лекций, практических работ, лабораторных работ и самостоятельных работ представлена в приложениях 1-4.

3.3. Применяемые образовательные технологии

При проведении учебных занятий используются следующие педагогические технологии: интерактивные лекции, групповые дискуссии, решение кейсов, «перевернутый класс», работа в малых группах (подготовка проекта), составление интеллектуальных карт для развития у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. При организации занятий особую роль играет опора на результаты научных исследований в области философии, антропологии и этики. Для лиц с ОВЗ предусмотрены образовательные технологии, помогающие адаптироваться в образовательной среде, преподаватель может сформировать индивидуальную траекторию обучения по образовательной программе с применением дистанционного обучения.

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

4.1. Критерии оценки сформированности компетенций для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и	**Имеет представление:** – о существовании различных философских направлениях; – влиянии философии на становление	**Знает:** – специфику отдельных философских направлений; – отдельные формы влияния философии на современную	**Имеет глубокие знания:** – о целях и задачах основных философских направлений; – взаимовлиянии философии и

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
философском контекстах	современного мировоззрения и картины мира; – общих закономерностях социального развития	картину мира и тип мировоззрения; – отдельные закономерности социального развития	современной культурной и научной парадигм; – закономерностях социального развития
	Умеет: – выделять общие характеристики отдельных философских направлений; – в общих чертах определять характеристики актуальной картины мира и типа мировоззрения; – формулировать предельно общие закономерности социального развития	**Умеет:** – формулировать специфические характеристики отдельных философских направлений; – определять характеристики современной картины мира и ведущего типа мировоззрения; – выявлять общие закономерности социального развития	**Умеет:** – формулировать и анализировать идеи основных философских направлений; – выявлять специфику современной картины мира, ее логическую взаимосвязь с иными типами; – обнаруживать закономерности социального развития
	Владеет: – элементарным понятийным аппаратом и навыками работы с текстом; – умением выделять характеристики современной картины мира; – способностью обнаруживать предельно общие закономерности социального развития	**Владеет:** – понятийным аппаратом философии; – навыками работы с текстом и его анализом; – способностью к анализу особенностей современной картины мира и ведущего типа мировоззрения; – способностью выявлять и анализировать общие закономерности социального развития	**Владеет:** – расширенным знанием (выходящим за пределы программы) понятийного аппарата. философии. Владеет способностью к анализу текста и проведению аналогий с идеями современности; – способностью анализировать специфику современной картины мира и строить прогнозы дальнейшей трансформации; – способностью анализировать

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
			закономерностью социального развития и формулировать футурологические прогнозы
ОПК-2– Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности	**Имеет представление:** – об основных терминах и понятиях; – об основных темах, изучаемых философией; – о методах исследования в философии	**Знает:** – понятийно-категориальный аппарат философии; – основные темы исследований в философии; – основные методы научного исследования в философии	**Имеет глубокие знания:** – о как основных, так и специальных философских понятиях и терминах; – об основных темах научного исследования в философии; – о методах научного исследования в философии и критериях оценки научного исследования
	Умеет: – осуществлять исследование по отдельным философским темам на основе имеющегося алгоритма с самостоятельным выбором понятийного аппарата исследования	**Умеет:** – с помощью составлять план научного исследования, самостоятельно выбирать необходимые термины и понятия, выбирать методы исследования и критерии его оценки из предложенных; – провести эмпирическое исследование с помощью имеющегося инструментария	**Умеет:** – самостоятельно составлять план научного исследования, выбирать понятийный аппарат, методы исследования и критерии его оценивания; – самостоятельно разработать инструментарий эмпирического исследования
	Владеет: – навыками проведения научного	**Владеет:** – навыками самостоятельного	**Владеет:** – навыками самостоятельной

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
	исследования по имеющемуся шаблону	составления примерного плана исследования, выбора понятийного аппарата и критериев оценки, а также проведения эмпирического исследования	разработки и реализации плана научного исследования, выбора понятийного аппарата, методов исследования и критериев его исследования, а также разработки инструментария для эмпирического исследования
ОПК-5– Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук	**Имеет представление:** – о значении базовых понятий философии и гуманитарных наук; – об историко-культурных предпосылках становления современного состояния знания	**Знает:** – определение основных философских терминов и понятий гуманитарных наук; – историко-культурные предпосылки актуальной картины мира; – ценностные основания современной социокультурной ситуации	**Имеет глубокие знания:** – понятийного аппарата; – об историко-культурных предпосылках современного развития культуры и общества и их аксиологических основаниях
	Умеет: – в общих чертах объяснять значение основных терминов и охарактеризовать основные принципы актуальной социокультурной парадигмы	**Умеет:** – применять тезаурус философско-гуманитарного знания в профессиональной деятельности; – анализировать значение историко-культурных предпосылок для современного развития культуры и общества	**Умеет:** – применять тезаурус философско-гуманитарного знания в профессиональной деятельности; – устанавливать логические взаимосвязи между историко-культурными предпосылками и современными ценностными основания развития

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
			культуры и общества; – составлять прогнозы будущего развития культуры и общества
	Владеет: – умением использовать терминологию социально-гуманитарного знания в профессиональной деятельности	**Владеет:** – умением применять тезаурус философско-гуманитарного знания в профессиональной деятельности; – навыками установления взаимосвязи историко-культурных предпосылок и современного развития культуры и общества	**Владеет:** – умением применять тезаурус философско-гуманитарного знания в профессиональной деятельности; – логическими взаимосвязями историко-культурных предпосылок и ценностных оснований современного развития культуры и общества; – навыками создания футурологических прогнозов социокультурного развития общества

4.2. Примерные контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации и контроля самостоятельной работы обучающегося по отдельным разделам темы

Примерные контрольные вопросы и задания для текущего контроля по дисциплине

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие	УК-5.3 Способен выявлять влияние различных философских	1.1	*Вопросы и задания*: 1. Назовите основные проблемы, изучаемые философией. 2. Перечислите и охарактеризуйте основные функции философии. 3. В чем, на Ваш взгляд, заключается роль

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	направлений на формирование межкультурного разнообразия современного общества		философии в процессе самопознания личности? *Тестовые вопросы:* 1. Философия возникла а) в 6 в. н.э. б) в 4 в. н.э. в) в 6 в. до н.э. г) в 4 в. до н.э. 2. Местом рождения философии считается а) Греция б) Китай в) Индия г) все перечисленные страны 3. Завершите определение: Дисциплина, изучающая наиболее общие существенные характеристики, фундаментальные принципы реальности (бытия) и познания, бытия человека, отношения человека и мира, – … 4. Сопоставьте наименования философских дисциплин и их определения: а) гносеология 1) учение о деятельности б) онтология 2) учение о познании в) аксиология 3) учение о бытии г) праксиология 4) учение о ценностях 5. Расположите формы мировоззрения по порядку возрастания их рациональной сложности: а) научное б) мифологическое в) обыденное г) религиозное д) философское *Практические задания*: Пифагор назвал свое учение любомудрием, а не мудростью. Упрекая семерых мудрецов (как их прозвали до него), он говорил, что никто не мудр, ибо человек по способности своей природы часто не в силах достичь всего, а тот, кто стремится к нраву и образу жизни мудрого существа, может быть подобающе назван любомудром (философом). Диодор Сицилийский Прокомментируйте. 1. Объясните, в чем Пифагор видел различие между собой и «семью мудрецами». Назовите «семь мудрецов», о которых говорил Пифагор, и укажите на отличия между их взглядами и видами интеллектуальных практик и

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			деятельностью Пифагора. 2. Почему, на ваш взгляд, Пифагору потребовалось ввести новый термин, чтобы обозначить свой род занятий? 3. В чем, на ваш взгляд, отличие между мудростью и философией?
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.3 Способен выявлять влияние различных философских направлений на формирование межкультурного разнообразия современного общества	1.2	*Вопросы и задания*: 1. Какие социокультурные условия повлияли на формирование Античной философии? 2. В чем, по Вашему мнению, проявляется заслуга ученых Милетской школы? 3. Охарактеризуйте учения Платона и Аристотеля о государстве. *Тестовые вопросы:* 1. Перипатетиками называли а) учеников Сократа б) учеников Аристотеля в) учеников Платона 2. Местом рождения Милетской школы является: а) г. Афины б) г. Фивы в) г. Милет г) г. Эфес 3. Завершите определение: Состояние душевного покоя и невозмутимости, рассматриваемое, по мнению некоторых древнегреческих философов (эпикурейцы, скептики, стоики), в качестве идеального для человека, – … 4. Соотнесите философский труд с написавшим его автором: а) «О природе» 1) Марк Аврелий б) «Тимей» 2) Гераклит в) «Большой миростой» 3) Платон г) «Наедине с собой» 4) Демокрит 5. Расположите мыслителей Античности в хронологическом порядке, в соответствии с периодом их жизни: а) Сократ б) Фалес в) Аристотель г) Эпикур д) Платон *Практические задания*: Проанализируйте слова Платона и дайте свое объяснение позиции мыслителя Когда Платон вел речь об «эйдосах» и говорил о «стольноти» и «чашности», Диоген заметил:

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			«Что касается меня, Платон, то стол и чашу я вижу, а вот «стольности» и «чашности» нет». На что Платон ему ответил, что для чаши и стола у Диогена есть глаза, а для «чашности» и «стольности» у него нет разума
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.3 Способен выявлять влияние различных философских направлений на формирование межкультурного разнообразия современного общества	1.3	*Вопросы и задания*: 1. Какие основы христианской философии сложились еще в период Античности? 2. Патристика и схоластика: сходства и различия. 3. В чем заключается идея пантеизма и какого ее значения для современного познания? *Тестовые вопросы:* 1. Представителем патристики или схоластики является св. Августин Блаженный? а) патристика б) схоластика 2. Кому принадлежит высказывание: «Верую, ибо абсурдно»? а) Августин б) Фома Аквинский в) Тертуллиан г) Марк Аврелий 3. Завершите определение: Философское понятие, используемое для обозначения вечного, безусловного, совершенного и неизменного субъекта, который самодостаточен, обладает творческой активностью и выступает в качестве всеобщей основы мира, – … 4. Завершите определение: Мировоззрение, философское мышление эпохи Возрождения, ставящее в центр внимания и рассуждений человека, его светскую жизнь и деятельность, направленную на достижение счастья в земной жизни, – … 5. Мировоззрением эпохи Возрождения является: а) теоцентризм, б) космоцентризм, в) геоцентризм, г) антропоцентризм. *Практические задания:* Объясните, что означает выражение: «Бритва Оккама»
ОПК-2– Способен проводить научные исследования	ОПК-2.1 Способен осуществить планирование научного	1.4	*Вопросы и задания*: 1. Какие гносеологические проблемы характерны для философии Нового времени? 2. В чем заключается суть просветительского движения?

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
в выбранной области профессиональной деятельности; ОПК-5– Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук	исследования по выбранной теме в рамках области профессиональной деятельности; ОПК-2.3 Способен грамотно, научным стилем, в разных жанрах излагать результаты научного исследования по выбранной теме в рамках области профессиональной деятельности; ОПК-5.1 Способен применять базовые знания гуманитарных наук в профессиональной деятельности		3. Проанализируйте категорический императив И. Канта, в чем, по Вашему мнению, заключается проблема свободы человека? 4. Дайте свою оценку идее объективного развития общества Г. Гегеля. *Тестовые вопросы:* 1. Договорную теорию происхождения государства из разума и опыта людей, а не из теологии разрабатывали такие мыслители Нового времени, как а) Сократ, Платон, Аристотель, б) Т. Гоббс, Дж. Локк, Ж.-Ж. Руссо, в) Д. Дидро, К. Гельвеций, П. Гольбах, г) Г. Гегель, Л. Фейербах, Й. Фихте. 2. Завершите определение: Мировоззрение, объясняющее развитие природы и общества законами механической формы движения материи, которые рассматриваются как универсальные и распространяются на все виды материального движения, – ... 3. Завершите определение: Философский термин, обозначающий явления и объекты умопостигаемые, в отличие от чувственно постигаемых (данных нам в объективной реальности) феноменов, вне зависимости от нашего восприятия; это нечто, сущность и смысл которого известны только ему самому, – … 4. Г.Ф.В. Гегелем разработаны основные законы а) антропологии, б) религии, в) диалектики, г) механики. 5. Автором высказывания «Каждый народ достоин своего правителя» является а) Петр I, б) Наполеон, в) Г.Ф.В. Гегель, г) К. Маркс. *Практические задания*: Прокомментируйте с привлечением необходимых аргументов высказывание Г.Ф.В. Гегеля: «История учит нас тому, что она никого ничему не научила»
УК-5– Способен	УК-5.3 Способен	2.1	*Вопросы и задания*: 1. Перечислите отличительные черты русской

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; ОПК-2– Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности	выявлять влияние различных философских направлений на формирование межкультурного разнообразия современного общества; ОПК-2.1 Способен осуществить планирование научного исследования по выбранной теме в рамках области профессиональной деятельности; ОПК-2.3 Способен грамотно, научным стилем, в разных жанрах излагать результаты научного исследования по выбранной теме в рамках области профессиональной деятельности		философии. 2. Что в русской философии означает термин «соборность»? 3. Назовите основные черты западноевропейской культуры, критикуемые славянофилами, дайте свою оценку. *Тестовые вопросы:* 1. Завершите определение: Направление русской общественной мысли, приверженцы которого делали упор на самобытном развитии России, ее религиозно-историческом и культурно-национальном своеобразии и стремились доказать, что славянский мир призван обновить Европу своими экономическими, бытовыми, нравственными и религиозными началами, – … 2. Соотнесите философские произведения и их авторов. а) «Оправдание добра» 1) Н.О. Лосский б) «Реальность и человек» 2) В.С. Соловьев в) «Бог и мировое зло» 3) П.А. Флоренский г) «Столп и утверждение истины» 4) С.Л. Франк 3. Соотнесите философский термин и его автора. а) «русская идея» 1) Н.Г. Чернышевский б) «разумный эгоизм» 2) Д.С. Мережковский в) «новое религиозное сознание» 3) С.Л. Франк г) «трансрациональность» 4) В.С. Соловьев 4. Философию Н.А. Бердяева следует охарактеризовать а) как персоналистическую, б) секулярную, в) славянофильскую, г) почвеническую. 5. Высказывание: «Смерть не существует в природе, но существует разрушение, а следствие одно токмо преобразование», – принадлежит а) И.В. Киреевскому, б) С.Н. Булгакову, в) Л.П. Карсавину, г) А.Н. Радищеву. *Практические задания*: По данным биографии определите имя философа. Родом из дворянской семьи; религиозный человек; поэт, публицист; конногвардейский офицер, участвовал в военных кампаниях

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			русской армии, где, по словам офицеров-сослуживцев, был отмечен за свою «холодную и доблестную храбрость». Он вообще был человеком разносторонних талантов: успешно занимался сельским хозяйством, сконструировал свой вариант парового двигателя, изобрел ружье для стрельбы по дальним целям. В своем кругу его прозвали «отцом церкви». Н.А. Бердяев называл его «рыцарем церкви», а А.И. Герцен отмечал, что он, «подобно средневековым рыцарям, карауливших храм Богородицы, спал вооруженным»
ОПК-2– Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности; ОПК-5– Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук	ОПК-2.1 Способен осуществить планирование научного исследования по выбранной теме в рамках области профессиональной деятельности; ОПК-2.3 Способен грамотно, научным стилем, в разных жанрах излагать результаты научного исследования по выбранной теме в рамках области профессиональной деятельности; ОПК-5.1 Способен применять базовые знания гуманитарных наук в	2.2	*Вопросы и задания*: 1. Назовите и кратко охарактеризуйте этапы развития прагматизма. 2. Какие три стадии развития согласно О. Конту проходит человеческий дух? 3. Какую роль прагматизм отводил философии? *Тестовые вопросы:* 1. Завершите определение: Принцип, используемый в неопозитивизме; означает проверку истинности теории через сопоставление ее с фактами действительности – … 2. Расставьте этапы развития позитивизма в хронологическом порядке а) неопозитивизм б) постпозитивизм в) позитивизм г) эмпириокритицизм 3. Представителями аналитической философии являются а) Б. Рассел б) Э. Мах в). К. Поппер г). Л. Витгенштейн 4. Соотнесите название принципа и его содержание: а) принцип верификации 1) процедура, посредством которой устанавливается ложность теории и гипотезы в результате ее эмпирической проверки б) принцип фальсификации 2) подтверждение истинности научных положений в процессе их эмпирической проверки 5. Завершите определение: Направление в теории познания, считающее

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
	профессиональной деятельности		чувственный опыт основным источником знания, – … *Практические задания*: Прочитайте высказывания У. Джемса и ответьте на вопросы. У. Джемс писал, что «иметь истинные идеи – это, попросту говоря, владеть драгоценным инструментом для действия». «Вы можете сказать о ней – “она полезна, поскольку она истинна”, или же “она истинна, поскольку она полезна”. Эти две фразы говорят совершенно одно и то же: и та и другая констатируют, что есть некая идея, которая реализуется и которая может себя верифицировать… “Истинная” вы говорите об идее, которую пускаете в работу верификации, “полезная” – о действиях, производимых идеей, поскольку эти действия воплощаются в мире опыта». 1. Что значит верифицировать идею? 2. Какие идеи У. Джемс считает истинными? 3. Каково значение знаний (истинных идей) в жизнедеятельности людей? 4. В чем, на ваш взгляд, преимущества и опасность прагматической концепции истины?
ОПК-2– Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности; ОПК-5– Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных,	ОПК-2.1 Способен осуществить планирование научного исследования по выбранной теме в рамках области профессиональной деятельности; ОПК-5.1 Способен применять базовые знания гуманитарных наук в профессиональной деятельности	2.3	*Вопросы и задания*: 1. В чем принципиальное отличие сциентизма и антисциентизма? 2. Объясните основные понятия экзистенциализма: «экзистенция», «трансценденция». 3. Объясните основные понятия феноменологии: «феномен», «смысл», «интенция». *Тестовые вопросы:* 1. Завершите определение: Система знаков, служащая средством человеческого общения, мышления, передачи социального опыта, культурных норм и традиций, – … 2. Установите соответствие между философским направлением и философом. а) феноменология 1) Э. Фромм б) неофрейдизм 2) Г. Марсель в) экзистенциализм 3) Ж. Деррида г) постмодернизм 4) Э. Гуссерль 3. Назовите русских философов-экзистенциалистов. а) В.С. Соловьев, П.А. Флоренский б) Н.Ф. Федоров, В.И. Вернадский

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
экономических и естественных наук			в) А.С. Хомяков, И.В. Киреевский г) Н.А. Бердяев, Л. Шестов 4. Соотнесите философа и годы жизни. а) Э. Гуссерль 1) 1905–1980 б) Ж-П. Сартр 2) 1768–1834 в) А. Камю 3) 1913–1960 г) М. Хайдеггер 4) 1889–1976 5. Соотнесите произведения и их авторов. а) «Бытие и ничто» 1) М. Хайдеггер б) «Время и бытие» 2) Ж.-П. Сартр в) «Логические исследования» 3) А. Камю г) «Бунтующий человек» 4) Э. Гуссерль *Практические задания*: Прочитайте рассуждения А. Камю о мифическом герое Сизифе и ответьте на вопросы после отрывка «Боги приговорили Сизифа поднимать огромный камень на вершину горы, откуда эта глыба неизменно скатывалась вниз. У них были основания полагать, что нет кары ужасней, чем бесполезный и безнадежный труд. …Этот миф трагичен, поскольку его главный герой наделен сознанием. О какой каре могла бы идти речь, если бы на каждом шагу его поддерживала надежда на успех? Сегодняшний рабочий живет так всю свою жизнь, и его судьба не менее трагична. Но сам он трагичен лишь в те редкие мгновения, когда к нему возвращается сознание. Сизиф, пролетарий богов, бессильный и бунтующий, знает о бесконечности своего печального удела, о нем он думает во время спуска. Ясность видения, которая должна быть его мукой, обращается в его победу. Нет судьбы, которую не превозмогло бы презрение». 1. Что обозначает понятие «абсурд» в философии А. Камю? Почему Сизиф, в понимании Камю, абсурдный герой? 2. Преодолим ли абсурд существования? Каковы способы его преодоления? 3. В чем состоит победа Сизифа? Почему, по мнению писателя, «ясность видения, которая должна быть его мукой, обращается в его победу»? 4. Как, в представлении философа, связаны между собой абсурд и бунт?
УК-5– Способен	УК-5.3 Способен	3.1	*Вопросы и задания*: 1. Назовите известные Вам онтологические

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; ОПК-2– Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности	выявлять влияние различных философских направлений на формирование межкультурного разнообразия современного общества; ОПК-2.1 Способен осуществить планирование научного исследования по выбранной теме в рамках области профессиональной деятельности		модели бытия. 2. Назовите и охарактеризуйте основные свойства материи. 3. Назовите и охарактеризуйте основные концепции понимания пространства и времени в философии. *Тестовые вопросы:* 1. Завершите определение: Предельная философская категория, используемая для обозначения всего сущего, – … 2. Термин «онтология» был введен философом а) Р. Гоклениусом, б) Платоном, в) Б. Спинозой, г) Г.Ф.В. Гегелем, д) Г.В. Лейбницем. 3. Сопоставьте философов и их позиции в учении о причинности. а) Б. Спиноза 1) строгий детерминизм б) П. Лаплас 2) ограниченный детерминизм в) Н.А. Бердяев 3) волюнтаризм г) Д. Дидро д) А. Шопенгауэр 4. Укажите, какие из перечисленных категорий являются онтологическими, а) прекрасное, б) сущность, в) истина, г) бытие, д) благо. 5. Не является атрибутивным свойство материи а) самоорганизация, б) сознание, в) движение, г) протяженность, д) длительность, е) отражение. *Практические задания:* К. Маркс так описывал процесс самосознания: «…Лишь относясь к человеку Павлу как к себе подобному, человек Петр начинает относиться к себе самому как к человеку». Прокомментируй те это высказывание. Дайте ответы на вопросы. 1. Что такое самосознание? Каковы функции и значение самосознания? 2. Как формируется самосознание?

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			3. Какую роль в этом процессе играет общество? 4. Сравните эту цитату со словами Б. Спинозы: «Слова Павла о Петре говорят нам больше о Павле, чем о Петре». На какие проблемы обратил внимание Б. Спиноза?
ОПК-2– Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности; ОПК-5– Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук	ОПК-2.1 Способен осуществить планирование научного исследования по выбранной теме в рамках области профессиональной деятельности; ОПК-5.1 Способен применять базовые знания гуманитарных наук в профессиональной деятельности	3.2	*Вопросы и задания*: 1. Назовите основные методы познания, их отличительные черты и представителей. 2. Что такое истина, какие концепции истины есть в гносеологии, охарактеризуйте их. 3. Какова структура научного знания, чем отличаются уровни познания, возможно ли их существование друг без друга? *Тестовые вопросы:* 1. Завершите определение: Мысленный прообраз какого-либо предмета, явления, принципа, выделяющий его основные, главные и существенные черты, – … 2. Сопоставьте философов и их гносеологические взгляды. а) Д. Локк 1) рационализм б) И. Кант 2) эмпиризм в) Р. Декарт 3) трансцендентализм г) Д. Юм 4) скептицизм 3. Укажите, что из перечисленного является формами чувственного/рационального отражения действительности. а) форма чувственного отражения 1) восприятие б) форма рационального отражения 2) суждение 3) ощущение 4) представление 5) умозаключение 4. Сопоставьте приведенные ниже утверждения с соответствующими им концепциями истины а) истина есть убеждение и (или) 1) прагматическая доверие к авторитету б) истина – «ясное и отчетливое 2) когерентная представление» в) истина – то, что подтверждается 3) интуитивная опытом г) истина – характеристика 4) верификационная непротиворечивого сообщения, свойство согласованности знаний

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			д) истина – полезность знаний, ее 5) авторитарная эффективность е) истина – результат соглашения 5. Расположите в порядке возрастания сложности уровни научного познания а) факт б) феноменологическая теория в) эмпирический закон *Практические задания*: Попытайтесь объяснить, чем обусловлены различия познавательной деятельности инженера и философа. Сформулируйте наиболее правильный, на ваш взгляд, вариант оценки их вклада в формирование мировоззрения, развития науки, материальной и духовной культуры общества. Воспользуйтесь далее приведенными сравнительными оценками. «Инженер может сказать, что философ оторван от жизни, и будет прав с точки зрения отсутствия у философа заботы о конкретном деле, об обычном мире повседневности. Равным образом будет прав и философ, считающий, что мир его законов, смыслов, всеобщего – это тоже действительный мир, с которым сталкивается инженер, не делая его предметом своих интеллектуальных усилий. Ощущение отрыва от жизни не покидает творческого человека именно потому, что он строит свои миры, свои реальности»
ОПК-5– Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных	ОПК-5.1 Способен применять базовые знания гуманитарных наук в профессиональной деятельности	3.3	*Вопросы и задания*: 1. Что такое антропосоциогенез? Назовите известные Вам версии антропосоциогенеза. 2. Назовите и дайте характеристику основным подходам к изучению общества: натуралистическому, культуроцентристскому, психологическому. 3. Дайте определение гражданскому обществу и правовому государству. Назовите из наиболее значимые характеристики. *Тестовые вопросы:* 1. Из приведенного перечня выделите черты, присущие обществу как социальной системе: а) сверхсложность; б) изменчивость; в) рефлексивность; г) иррациональность; д) изменчивость;

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
наук			е) неустойчивость развития. 2. Расположите этносоциальные группы в порядке их появления в ходе исторического развития общества: а) нации; б) родоплеменные объединения; в) народность. 3. Укажите фундаментальные характеристики общества как системы. Общество – это… а) саморазвивающаяся система; б) самоорганизующаяся система; в) самодостаточная система; г) закрытая система. 4. Из приведенного перечня выделите характерные черты демократического, авторитарного и тоталитарного государств: а) убеждение 1. демократическое; – основное средство 2. авторитарное; влияния органов государства; 3. тоталитарное. б) формирование власти на всех уровнях путем назначения сверху; в) наличие системы независимых судов; г) монополия государства не распространяется на экономическую систему (разрешена частная собственность); д) чаще всего возникает в условиях кризиса и трансформации общества; е) свободное функционирование источников информации; ж) закрытость системы и ее слабое приспособления к условиям эволюционного развития общества. 5. Перечислите основные характеристики политической власти: а) суверенитет; б) иррациональность; в) принуждение; г) неделимость. *Практические задания:* Проанализируйте суть материалистического понимания истории обществ в работе К. Маркса «К критике политической экономии» и ответьте на следующие вопросы: 1. Какую роль в становлении и функционировании общества играют

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			производственные отношения? 2. Назовите, какой социальный конфликт выступает фундаментальной основой перехода от одной общественной формации к другой? 3. Как соотносятся между собой определенный способ производства и идеологические формы, в которых люди осознают социальные противоречия их жизни? «В общественном производстве своей жизни люди вступают в определенные, необходимые, от их воли не зависящие отношения – производственные отношения, которые соответствуют определенной ступени развития их материальных производительных сил. Совокупность этих производственных отношений составляет экономическую структуру общества, реальный базис, на котором возвышается юридическая и политическая надстройка и которому соответствуют определенные формы общественного сознания. Способ производства материальной жизни обусловливает социальный, политический и духовный процессы жизни вообще. Не сознание людей определяет их бытие, а, наоборот, их общественное бытие определяет их сознание. На известной ступени своего развития материальные производительные силы общества приходят в противоречие с существующими производственными отношениями, или – что является только юридическим выражением последних – с отношениями собственности, внутри которых они до сих пор развивались. Из форм развития производительных сил эти отношения превращаются в их оковы. Тогда наступает эпоха социальной революции. С изменением экономической основы более или менее быстро происходит переворот во всей громадной надстройке. …Ни одна общественная формация не погибает раньше, чем разовьются все производительные силы, для которых она дает достаточно простора, и новые более высокие производственные отношения никогда не появляются раньше, чем созреют материальные условия их существования в недрах самого старого общества»
УК-5–	УК-5.3;	3.4	*Вопросы и задания*:

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; ОПК-5– Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук	Способен выявлять влияние различных философских направлений на формирование межкультурного разнообразия современного общества ОПК-5.1 Способен применять базовые знания гуманитарных наук в профессиональной деятельности		1. Назовите схожие черты и принципиальное различие между философией культуры и философией культуры? 2. Назовите современные концепции культуры и дайте им краткую характеристику. 3. Искусство и мораль: проблема взаимодействия. *Тестовые вопросы:* 1. Завершите определение: Особая форма общественного сознания и духовной деятельности, специфика которой состоит в отображении действительности посредством художественных образов, - … 2. Соотнесите культурнофилософские концепции и их авторов а) символическая 1) И. Хейзинга б) игровая 2) М. Маклюэн в) коммуникационная 3) Э. Кассирер г) структуралистическая 4) К. Леви-Стросс 3. Процесс «очищения» душевного состояния зрителя при переживании эмоций страха, гнева, восторга от воздействия произведения искусства; а) познание; б) катарсис; в) мимезис; г) метемпсихоз. 4. Состояние человека или группы людей, оказавшихся в силу обстоятельств, например, миграция, на грани двух культур, участвуя во взаимодействии обеих культур, они не принадлежат ни к одной из них а) интеграция; б) сепарация; в) маргинальность; г) аутентичность. 5. Завершите определение: Учение о ценностях, их происхождении, сущности, функциях, типах и видах, - … *Практические задания*: В жизни общественной духовный примат принадлежит культуре. Не в политике и не в экономике, а в культуре осуществляются цели общества. И высоким качественным уровнем культуры измеряется ценность и качество общественности. Давно уже происходящая в мире демократическая революция не оправдывает себя высокой ценностью и высоким качеством той культуры, которую она

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			несет с собой в мир. От демократизации культура повсюду понижается в своем качестве и в своей ценности. Она делается более дешевой, более доступной, более широко разлитой, более полезной и комфортабельной, но и более плоской, пониженной в своем качестве, некрасивой, лишенной стиля. Культура переходит в цивилизацию. Демократизация неизбежно ведет к цивилизации. Высшие подъемы культуры принадлежат прошлому, а не нашему буржуазно-демократическому веку, который более всего заинтересован уравнительным процессом. В этом плебейском веке натуры творческие и утонченно культурные чувствуют себя более одинокими и непризнанными, чем во все предшествующие века. Никогда еще не было такого острого конфликта между избранным меньшинством и большинством, между вершинами культуры и средним ее уровнем, как в наш буржуазно-демократический век… Культура есть явление глубоко индивидуальное и неповторимое. Цивилизация же есть явление общее и повсюду повторяющееся. Переход от варварства к цивилизации имеет общие признаки у всех народов, и признаки по преимуществу материальные, как, например, употребление железа и т. п. Культура же древних народов на самых начальных ступенях своих очень своеобразна и неповторимо индивидуальна, как культура Египта, Вавилона, Греции и т. п. Культура имеет душу. Цивилизация же имеет лишь методы и орудия… Благородство всякой истинной культуры определяется тем, что культура есть культ предков, почитание могил и памятников, связь сынов с отцами. Культура основана на священном предании. И чем древнее культура, тем она значительнее и прекраснее. Культура всегда гордится древностью своего происхождения, неразрывной связью с великим прошлым. И на культуре почиет особого рода благодать священства. Культура, подобно церкви, более всего дорожит своей преемственностью. В культуре нет хамизма, нет пренебрежительного отношения к могилам отцов. Слишком новая, недавняя культура, не

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			имеющая преданий, стесняется этого своего положения. Этого нельзя сказать про цивилизацию. Цивилизация дорожит своим недавним происхождением, она не ищет древних и глубоких источников. Она гордится изобретением сегодняшнего. У нее нет предков. Она не любит могил. Цивилизация всегда имеет такой вид, точно она возникла сегодня или вчера. Все в ней новенькое, все приспособлено к удобствам сегодняшнего дня. В чем Н.А. Бердяев видит различие между культурой и цивилизацией, согласны ли Вы с позицией философа?

Примерные контрольные вопросы и задания для оценки самостоятельной работы студентов по дисциплине

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; ОПК-2– Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности; ОПК-5– Способен использовать в познавательной и профессионал	УК-5.3 Способен выявлять влияние различных философских направлений на формирование межкультурного разнообразия современного общества; ОПК-2.1 Способен осуществить планирование научного исследования по выбранной теме в рамках области профессиональной деятельности; ОПК-2.3 Способен	Все	*Вопросы:* 1. Какому философу принадлежит высказывание «Знание – сила!», какой эпохе принадлежит данный мыслитель, дайте ей характеристику. 2. Кто автор высказывание «Верую, ибо абсурдно», в ходе решения какой проблемы оно было произнесено, какие еще варианты решения данной проблемы существовали в соответствующий период? 3. Кто из философов мог бы помочь Шерлоку Холмсу и чем именно? 4. Могила этого немецкого философа находится на территории современной Российской Федерации, кто этот философ в чем заключается его вклад в мировую философию? 5. Этот философ недолгое время был воспитателем А. Македонского, он также является основателем логики. Назовите его имя и расскажите его основные философские идеи. 6. Этот древний мыслитель известен тем, что жил в пифосе, ходил днем с фонарем (кстати, а кого он искал?) и мылся всего два раза в жизни, положения какой философской школы лежат в основе его жизненной позиции, как зовут этого мыслителя и какими идеями он знаменит?

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
ьной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук	грамотно, научным стилем, в разных жанрах излагать результаты научного исследования по выбранной теме в рамках области профессиональной деятельности; ОПК-5.1 Способен применять базовые знания гуманитарных наук в профессиональной деятельности		7. Кто из философов 20в был удостоен Нобелевской премии по литературе и отказался от нее? Чем мыслитель объяснил свой отказ? Какие философские взгляды были ему присущи? 8. Назовите трех знаменитых русских философов, обладающих одной фамилией, расскажите о философских взглядах каждого из них. 9. Кто из философов сообщил человечеству о том, что «Бог умер!», образу именно этого мыслителя подражал в своей внешности М. Горький, какие еще известные мысли этого человека Вы знаете? 10.Кого из русских философов, друга А.С. Пушкина, называли басманным и почему?

Примерные контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация (экзамен) по дисциплине «Философия» осуществляется в форме устного опроса (по экзаменационным билетам) и состоит из 2-х частей: проверки теоретических знаний (ответы на теоретические вопросы) и проверки умений и опыта деятельности (выполнение практических заданий). Содержание практических заданий приведено в приложении 3.

Вопросы к экзамену:

1. Природа философского знания.
2. Предмет философии.
3. Структура философского знания.
4. Место философии в культуре.
5. Мифология и философия.
6. Становление философии. Исторические типы философии, их специфика.
7. Становление древнегреческой философии
8. Возникновение идеализма и атомистического материализма
9. Бытие как реальный индивидуум: Аристотель.
10. Философия эллинистической эпохи.
11. Основная проблема и черты средневекового типа философствования.
12. Основные этапы развития средневековой философии: апологетика, патристика, схоластика.
13. Проблема веры и разума

14. Антропологизм эпохи Возрождения. Движение гуманистов.
15. Натурфилософия эпохи Возрождения.
16. Основная проблема и черты новоевропейского типа философствования.
17. Обоснование познаваемости мира: «теория идолов» Ф. Бэкона,
18. Методическое сомнение Р. Декарта.
19. Сущность революционного переворота, совершенного в теории познания И. Кантом.
20. Кант о структуре познающего субъекта. Концепция практического разума в философии И. Канта.
21. Система гегелевского идеализма. Диалектика как методология познания
22. Маркс и немецкая классическая философия: проблема деятельности.
23. Маркс и Фейербах: концепция отчуждения.
24. Специфика русской философии: основные черты.
25. Русский космизм. Философия «всеединства» Вл. Соловьева.
26. Философия «общего дела» Н. Федорова.
27. Религиозная философия и экзистенциализм: Н.А. Бердяев.
28. Неклассический тип философствования. Волюнтаризм А. Шопенгауэра. Христианский предэкзистенциализм С. Къеркегора.
29. Философия «жизни»: Ф. Ницше и А. Бергсон
30. Философия психоанализа.
31. Философия «существования». «Онтология» экзистенциализма.
32. Становление философской антропологии. Основные ее течения: религиозная, биологическая, культурная антропология.
33. Философия позитивизма: этапы развития.
34. Философия языка: герменевтика, структурализм.
35. Философия постмодерна.
36. Монистические и плюралистические концепции бытия.
37. Диалектическая концепция бытия.
38. Пространство и время. Уровни пространственно-временной организации сущего.
39. Природа познания, его возможности и границы.
40. Теория истины.
41. Научное и вненаучное знание. Критерии научности. Структура научного познания, его методы и формы.
42. Антропология в структуре философского знания. Принцип антропологизма.
43. Метафизическое измерение человеческого бытия.
44. Культурно-исторические основания человеческого бытия.
45. Экзистенциональное измерение человеческого существования.
46. Философские парадигмы смысла жизни.
47. Философское понятие «ценность». Ценность и оценка.
48. Философское учение о морали и нравственности.
49. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни. Природа искусства.
50. Природа религиозного сознания. Религиозные ценности и свобода совести.
51. Человек в системе социальных связей. Общество и его структура.
52. Концепции общественного и исторического развития.
53. Глобальные проблемы современности.

Критерии оценивания заданий на промежуточную аттестацию
10 баллов:
Имеет представление:
- об основных понятиях и категориях философии, ее цели, задачи;
- о периодах развития философии и ее основных разделах;
- об именах основных философов.

Умеет:

– выделять основную мысль текста и отвечать на поставленные вопросы по теме.

Владеет:

– способностью к пересказу и формулировки проблемы текста.

20 баллов:

Знает:

– основные методы научного исследования;

– алгоритм проведения научного исследования;

– основные направления и философские школы, может назвать их представителей и основные идеи, а также проблемы исследования.

Умеет:

– реферировать научную литературу по курсу, формулировать основную проблему текста и подбирать из текста аргументы;

– выделять сущностные отличия различных философских концепций;

– подготавливать выступление по теме на основе имеющегося алгоритма.

Владеет:

– навыками системного и логического анализа, способностью обнаруживать причинно-следственные связи;

– навыками подготовки научного доклада по теме.

30 баллов:

Имеет глубокие знания:

– о категориально-понятийных аппаратах философии и научного исследования;

– о методах научного исследования и алгоритме его проведения;

– о научной проблематике различных философских направлений и отдельных мыслителей.

Умеет:

– составлять алгоритм научного исследования;

– формулировать проблему исследования;

– формулировать собственную точку зрения и подбирать аргументы для ее обоснования;

– подбирать дополнительную литературу по теме.

Владеет:

– навыками применения различным методов научного исследования;

– способностью к оценочным суждениям и формулированию собственной научной позиции;

– навыками подготовки и защиты научного доклада.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

5.1. Балльно-рейтинговая система оценивания уровня сформированности компетенции

№ п/п	Виды деятельности	Количество баллов	
		минимум	максимум
1.	Конспектирование первоисточников	9	15
2.	Подготовка выступления по теме с использованием мультимедиа-презентации (слайд-программы)	6	10
3.	Подготовка доклада	5	6
4.	Решение кейсов	2	4
Итого: Внутрисеместровый контроль 1		*22*	*35*

№ п/п	Виды деятельности	Количество баллов	
		минимум	максимум
5.	Конспектирование первоисточников	7	10
6.	Выступление на практическом занятии, участие в дискуссии	5	8
7.	Подготовка выступления по теме с использованием мультимедиа-презентации (слайд-программы)	4	6
8.	Подготовка доклада	4	6
9.	Выполнение письменных заданий	3	5
Итого: Внутрисеместровый контроль 2		*45*	*70*
Промежуточная аттестация: Экзамен		10	30
ВСЕГО:		**55**	**100**

5.2. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся

№ раздела	Виды самостоятельной работы	Кол-во часов	Баллы
Раздел 1	Практическое занятие 1. Философия, ее предмет и место в культуре: конспектирование первоисточников, выполнение заданий	6	2
	Практическое занятие 2. Исторические типы философии: античная философия: конспектирование первоисточников, подготовка к устному выступлению	6	3
	Практическое занятие 3. Средневековая философия и философия эпохи Возрождения: конспектирование первоисточников, подготовка доклада	6	5
	Практическое занятие 4. Философия XVII-XIX вв.: конспектирование первоисточников, подготовка доклада с презентацией, решение кейса	6	5
Раздел 2	Практическое занятие 1. Традиции и тенденции развития отечественной философской мысли: конспектирование первоисточников, подготовка презентации (работа в группах)	6	5
	Практическое занятие 2. Сциентизм в философии: от позитивизма к аналитической философии и прагматизму: конспектирование первоисточников, выполнение заданий	6	5
	Практическое занятие 3. Антисциентизм: экзистенциализм, феноменология: конспектирование первоисточников, реферирование научной статьи	6	5
Раздел 3	Практическое занятие 1. Онтология: конспектирование первоисточников, ответы на вопросы (письменно)	6	7,5
	Практическое занятие 2. Теория познания: конспектирование первоисточников, реферирование научной статьи	6	7,5
	Практическое занятие 3. Социальная философия: конспектирование первоисточников, ответы на вопросы (письменно), подготовка презентации (работа в группах)	6	7,5
	Практическое занятие 4. Философия культуры и философия искусства: конспектирование	16	17,5

№ раздела	Виды самостоятельной работы	Кол-во часов	Баллы
	первоисточников, ответы на вопросы (письменно), подготовка доклада с презентацией, выполнение контрольной работы		
	Подготовка к экзамену	9	30
Итого:		**85**	**100**

5.3. Задания для контрольной работы для студентов заочной формы обучения и методические указания к их выполнению

Контрольная работа оформляется в соответствии с «Положением об оформлении всех видов учебных и аттестационных работ». Задания для выполнения контрольной работы для студентов заочной формы обучения и методические указания к их выполнению смотреть в приложении 6.

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Гриненко, Г. В. Философия нового времени : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 141 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10157-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512029.

2. Маркин, В. В. Философия : учебное пособие / В. В. Маркин, С. А. Ан, В. Е. Фомин. – 3-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2019. – 400 с. – ISBN 978-5-9765-1745-5 // Лань : электронно-библиотечная система [сайт]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/122655

3. Философия : учебник. – М. : Академический Проект, 2020. – 650 с. – ISBN 978-5-8291-3210-1 // Лань : электронно-библиотечная система [сайт]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/132904.

б) дополнительная литература, в том числе периодические издания

1. Лавриненко, В. Н. Философия в 2 т. Том 1. История философии : учебник и практикум для вузов / В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышова, В. В. Кафтан ; ответственный редактор В. Н. Лавриненко. – 7-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2020. – 275 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-03384-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/451603.

2. Лавриненко, В. Н. Философия в 2 т. Том 2. Основы философии. Социальная философия. Философская антропология : учебник и практикум для вузов / В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышова, В. В. Кафтан ; ответственный редактор В. Н. Лавриненко. – 7-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2020. – 283 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-03386-1 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/451604.

3. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие / А. Н. Чумаков [и др.] ; под редакцией А. Н. Чумакова. – М. : Издательство «Юрайт», 2020. – 366 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01634-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/451912.

4. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 2 : учебное пособие / А. Н. Чумаков [и др.] ; под редакцией А. Н. Чумакова. – М. : Издательство «Юрайт», 2020. – 236 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01636-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/451913.

7. Перечень ресурсов в сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины, в том числе профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Базы данных ИНИОН РАН. Режим доступа: http://www.inion.ru/index6.php.
2. НИЦ Информкультура (Научно-информационный центр по культуре и искусству). Режим доступа: http://infoculture.rsl.ru/.
3. НЭБ ELIBRARY.RU. Режим доступа: http://elibrary.ru/.
4. РУБРИКОН – крупнейший энциклопедический ресурс Интернета. Режим доступа: http://www.rubricon.com/.
5. ЭБС Издательства «Лань». Режим доступа: http://e.lanbook.com/.
6. ЭБС Издательства «Юрайт». Режим доступа: http://www.biblio-online.ru/.
7. Электронная библиотека (электронный читальный зал) Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина. Режим доступа: https://www.prlib.ru/.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

8.1. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

1. Операционная система.
2. Пакет офисных программ.
3. Программа для чтения pdf файлов.
4. Антивирусная программа.
5. Браузер.
6. Программа для воспроизведения мультимедиа файлов.

8.2. Перечень информационно-справочных систем

1. Большой энциклопедический словарь / под ред. А.М. Прохорова. – М. : Советская энциклопедия, 1991. – 1628 с.

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса, в том числе наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации

Для проведения дисциплины необходимо:

1. Учебная аудитория для занятий лекционного типа, оборудованная мебелью для преподавателя (стол учительский, стул, стеллаж книжный, трибуна), мебелью для обучающихся (столы ученические одноместные – не менее 50 мест, стулья ученические – не менее 50 мест), флипчартом, доской меловой, телевизором на передвижной стойке, компьютером, монитором, web-камерой, рециркулятором.

Аудитория приспособлена для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Имеется возможность подключения оборудования для слабослышащих и слабовидящих.

2. Учебная аудитория для занятий семинарского типа, оборудованная мебелью для преподавателя (стол письменный учительский, стул учительский), мебелью для обучающихся (стол одноместный – не менее 25 мест, стул ученический – не менее 25 мест), доской меловой, флипчартом, телевизором на передвижной стойке, компьютером, монитором, web-камерой, рециркулятором.

Имеется возможность подключения оборудования для слабослышащих и слабовидящих.

10. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), в том числе, для дистанционного обучения с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья на основе предоставленного обучающимся заключения психолого-медико-педагогической комиссии с обязательным указанием:

– рекомендуемой учебной нагрузки обучающегося (количество часов в день, неделю);

– необходимости создания технических условий для обучающегося с перечнем таких условий;

– необходимости сопровождения и (или) присутствия родителей (законных представителей) обучающегося во время проведения занятий;

– необходимости организации психолого-педагогического сопровождения обучающегося, специалистов и допустимой нагрузки.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с ОВЗ при необходимости может быть создан адаптированный фонд оценочных средств, позволяющий оценить достижение ими запланированных в основной профессиональной образовательной программе высшего образования результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в ОПОП ВО.

Формы проведения текущей и промежуточной аттестации для лиц с ОВЗ определяется с учетом индивидуальных психофизических особенностей. При необходимости обучающемуся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Приложение 1

Планы лекционных занятий

Лекция 1

Раздел 1. Генезис и формирование философского мировоззрения.

Тема 1.1. Философия, ее предмет и место в культуре

План:

1. Возникновение философии.
2. Функции и основные вопросы философии.
3. Структура философского знания.

Литература:

1. Гриненко, Г. В. Философия нового времени : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 141 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10157-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512029.

2. Маркин, В. В. Философия : учебное пособие / В. В. Маркин, С. А. Ан, В. Е. Фомин. – 3-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2019. – 400 с. – ISBN 978-5-9765-1745-5 // Лань : электронно-библиотечная система [сайт]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/122655

3. Философия : учебник. – М. : Академический Проект, 2020. – 650 с. – ISBN 978-5-8291-3210-1 // Лань : электронно-библиотечная система [сайт]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/132904.

Тема 1.4. Философия XVII-XIX вв.

План:

1. Механицизм Нового времени.
2. Спор эмпириков и рационалистов. Ф. Бэкон. Р. Декарт.
3. Идея разумности в эпоху Просвещения.
4. Теория естественного права и общественного договора. Т. Гоббс. Дж. Локк. Ж.-Ж. Руссо.
5. Педагогические идеи эпохи Просвещения. Дж. Локк. Ж.-Ж. Руссо.
6. Основные идеи немецкого Просвещения.
7. Субъективный идеализм И. Канта.
8. Объективный идеализм Г. Гегеля.

Литература:

1. Гриненко, Г. В. Философия нового времени : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 141 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10157-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512029.

2. Маркин, В. В. Философия : учебное пособие / В. В. Маркин, С. А. Ан, В. Е. Фомин. – 3-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2019. – 400 с. – ISBN 978-5-9765-1745-5 // Лань : электронно-библиотечная система [сайт]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/122655

3. Философия : учебник. – М. : Академический Проект, 2020. – 650 с. – ISBN 978-5-8291-3210-1 // Лань : электронно-библиотечная система [сайт]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/132904.

Лекция 2

Раздел 2. Современные тенденции развития философии.

Тема 2.1. Традиции и тенденции развития отечественной философской мысли

План:

1. Специфика русской философской мысли.
2. Спор западников и славянофилов.
3. Основные направления русской философской мысли.

4. Концепция Всеединства Вл. Соловьева.
5. Советская философия.

Литература:

1. Гриненко, Г. В. Философия нового времени : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 141 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10157-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512029.

2. Маркин, В. В. Философия : учебное пособие / В. В. Маркин, С. А. Ан, В. Е. Фомин. – 3-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2019. – 400 с. – ISBN 978-5-9765-1745-5 // Лань : электронно-библиотечная система [сайт]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/122655

3. Философия : учебник. – М. : Академический Проект, 2020. – 650 с. – ISBN 978-5-8291-3210-1 // Лань : электронно-библиотечная система [сайт]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/132904.

Тема 2.2. Сциентизм в философии: от позитивизма к аналитической философии и прагматизму

План:

1. Развитие теории познания.
2. Позитивизм, проблема верификации и фальсификации знания.
3. Аналитическая философия и проблема языка.
4. Прагматизм и проблема полезности знания.

Литература:

1. Гриненко, Г. В. Философия нового времени : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 141 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10157-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512029.

2. Маркин, В. В. Философия : учебное пособие / В. В. Маркин, С. А. Ан, В. Е. Фомин. – 3-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2019. – 400 с. – ISBN 978-5-9765-1745-5 // Лань : электронно-библиотечная система [сайт]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/122655

3. Философия : учебник. – М. : Академический Проект, 2020. – 650 с. – ISBN 978-5-8291-3210-1 // Лань : электронно-библиотечная система [сайт]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/132904.

Тема 2.3. Антисциентизм: экзистенциализм, феноменология

План:

1. Антропология как альтернатива гносеологии.
2. Экзистенциализм.
3. Феноменология.

Литература:

1. Гриненко, Г. В. Философия нового времени : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 141 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10157-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512029.

2. Маркин, В. В. Философия : учебное пособие / В. В. Маркин, С. А. Ан, В. Е. Фомин. – 3-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2019. – 400 с. – ISBN 978-5-9765-1745-5 // Лань : электронно-библиотечная система [сайт]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/122655

3. Философия : учебник. – М. : Академический Проект, 2020. – 650 с. – ISBN 978-5-8291-3210-1 // Лань : электронно-библиотечная система [сайт]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/132904.

Лекция 3
Раздел 3. Теоретическая философия. Тема 3.1. Онтология

План:

1. Основные концепции бытия в философии.
2. Проблема взаимодействия бытия и сознания.
3. Проблема языка и мышления.

Литература:

1. Гриненко, Г. В. Философия нового времени : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 141 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10157-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512029.

2. Маркин, В. В. Философия : учебное пособие / В. В. Маркин, С. А. Ан, В. Е. Фомин. – 3-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2019. – 400 с. – ISBN 978-5-9765-1745-5 // Лань : электронно-библиотечная система [сайт]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/122655

3. Философия : учебник. – М. : Академический Проект, 2020. – 650 с. – ISBN 978-5-8291-3210-1 // Лань : электронно-библиотечная система [сайт]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/132904.

Тема 3.2. Теория познания

План:

1. Познание как предмет философского анализа.
2. Проблема истины в философии и науке.
3. Философия и наука.

Литература:

1. Гриненко, Г. В. Философия нового времени : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 141 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10157-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512029.

2. Маркин, В. В. Философия : учебное пособие / В. В. Маркин, С. А. Ан, В. Е. Фомин. – 3-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2019. – 400 с. – ISBN 978-5-9765-1745-5 // Лань : электронно-библиотечная система [сайт]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/122655

3. Философия : учебник. – М. : Академический Проект, 2020. – 650 с. – ISBN 978-5-8291-3210-1 // Лань : электронно-библиотечная система [сайт]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/132904.

Тема 3.3. Социальная философия

План:

1. Философское понимание общества.
2. Многовариантность исторического развития общества.
3. Основные социальные теории. К. Маркс. К. Поппер.

Литература:

1. Гриненко, Г. В. Философия нового времени : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 141 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10157-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512029.

2. Маркин, В. В. Философия : учебное пособие / В. В. Маркин, С. А. Ан, В. Е. Фомин. – 3-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2019. – 400 с. – ISBN 978-5-9765-1745-5 // Лань : электронно-библиотечная система [сайт]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/122655

3. Философия : учебник. – М. : Академический Проект, 2020. – 650 с. – ISBN 978-5-8291-3210-1 // Лань : электронно-библиотечная система [сайт]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/132904.

Лекция 4
Тема 3.4. Философия культуры и философия искусства

План:

1. Философия культуры и цивилизации.
2. Классические теории философии культуры и искусства.
3. Современные теории философии культуры и искусства.
4. Футурология.

Литература:

1. Гриненко, Г. В. Философия нового времени : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 141 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10157-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512029.

2. Маркин, В. В. Философия : учебное пособие / В. В. Маркин, С. А. Ан, В. Е. Фомин. – 3-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2019. – 400 с. – ISBN 978-5-9765-1745-5 // Лань : электронно-библиотечная система [сайт]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/122655

3. Философия : учебник. – М. : Академический Проект, 2020. – 650 с. – ISBN 978-5-8291-3210-1 // Лань : электронно-библиотечная система [сайт]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/132904.

Приложение 2

Планы практических (семинарских) занятий

Практическое занятие №1. Тема 1.4. Философия XVII-XX вв.

План:

1. Новое время – основные характеристики: коперниканский переворот, механицизм, естественнонаучная картина мира, деизм. Роль И. Ньютона.
2. Проблема метода: дедукция vs индукция. Р. Декарт и Ф. Бэкон.
3. Основные идеи эпохи Просвещения: развитие всеобщего образования, атеизм, теория естественного права и общественного договора.

Практическое задание:

Прочитайте фрагменты из произведений Р. Декарта (Рассуждение о методе URL: https://docs.google.com/document/d/1PSv_PgXwaJDT73Xe_ue_7P0Jx7lCJW07/edit?usp=sharing&ouid=109174288594996534331&rtpof=true&sd=true) и Ф. Бэкона (Новый Органон URL: https://docs.google.com/document/d/11QxRjRLy7A1t-JtUK1QIyoKofTuRABIR/edit?usp=sharing&ouid=109174288594996534331&rtpof=true&sd=true). Выберите наиболее понравившуюся и предложите аргументы в пользу выбранной точки зрения.

Оборудование и материалы – нет необходимости, т.к. занятие проходит в виде дискуссии.

Литература:

1. Гриненко, Г. В. Философия нового времени : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 141 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10157-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512029.
2. Маркин, В. В. Философия : учебное пособие / В. В. Маркин, С. А. Ан, В. Е. Фомин. – 3-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2019. – 400 с. – ISBN 978-5-9765-1745-5 // Лань : электронно-библиотечная система [сайт]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/122655

Тема 2.2. Сциентизм в философии: от позитивизма к аналитической философии и прагматизму

План:

1. Эпистемология. Научная картина мира.
2. Создание «проверяемой философии». Принципы верификации и фальсифицируемости.
3. Критерии научного знания.
4. Методология науки как метод формирования и закрепления веры.

Оборудование и материалы – нет необходимости, т.к. занятие проходит в виде дискуссии.

Литература:

1. Гриненко, Г. В. Философия нового времени : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 141 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10157-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512029.
2. Маркин, В. В. Философия : учебное пособие / В. В. Маркин, С. А. Ан, В. Е. Фомин. – 3-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2019. – 400 с. – ISBN 978-5-9765-1745-5 // Лань : электронно-библиотечная система [сайт]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/122655

Практическое занятие №2. Тема 2.3. Антисциентизм: экзистенциализм, феноменология

План:

1. Антропология как альтернатива гносеологии: С. Кьеркегор и М. Хайдеггер. Идея гармонии разума и веры.

2. Персонализм как философская доктрина, проблема человека.
3. Идеи христианского эволюционизма П. Тейяра де Шардена.
4. Религиозный и атеистический экзистенциализм.

Оборудование и материалы – нет необходимости, т.к. занятие проходит в виде дискуссии.

Литература:

1. Гриненко, Г. В. Философия нового времени : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 141 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10157-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512029.

2. Маркин, В. В. Философия : учебное пособие / В. В. Маркин, С. А. Ан, В. Е. Фомин. – 3-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2019. – 400 с. – ISBN 978-5-9765-1745-5 // Лань : электронно-библиотечная система [сайт]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/122655

Тема 3.1. Онтология и философия культуры

План:

1. Онтология – учение о бытие. Формы и виды бытия
2. Материя, ее свойства и виды
3. Философия культуры. Основные концепции возникновения культуры. Менталитет.

Оборудование и материалы – нет необходимости, т.к. занятие проходит в виде дискуссии.

Литература:

1. Гриненко, Г. В. Философия нового времени : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 141 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10157-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512029.

2. Маркин, В. В. Философия : учебное пособие / В. В. Маркин, С. А. Ан, В. Е. Фомин. – 3-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2019. – 400 с. – ISBN 978-5-9765-1745-5 // Лань : электронно-библиотечная система [сайт]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/122655

Практическое занятие №3. Тема 3.2. Теория познания

План:

1. Познание как предмет философского анализа. Субъект и объект познания. Познание и творчество. Основные формы и методы познания.
2. Проблема истины в философии и науке. Многообразие форм познания и типы рациональности.
3. Истина, и ее критерии. Познание и практика.
4. Философия и наука. Структура научного знания. Проблема обоснования научного знания.
5. Научные революции и смена типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого

Оборудование и материалы – нет необходимости, т.к. занятие проходит в виде дискуссии.

Литература:

1. Гриненко, Г. В. Философия нового времени : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 141 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10157-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512029.

2. Маркин, В. В. Философия : учебное пособие / В. В. Маркин, С. А. Ан, В. Е. Фомин. – 3-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2019. – 400 с. – ISBN 978-5-9765-1745-5 // Лань : электронно-библиотечная система [сайт]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/122655

. Тема 3.4. Философия культуры и философия искусства

План:

1. Культура как мир человеческого бытия. Человек как творец и творение культуры.
2. Культура и цивилизация: тождество, различие, противоположность.
3. Восток, Запад, Россия как культурные пространства. Особенности российской культуры.
4. Русская философия в контексте российской культуры.
5. Философия культуры и цивилизации. Проблема будущего современной цивилизации.
6. Футурология. Формирование научного знания об искусстве в границах философского знания.
7. Начало классической философии искусства в эпоху Просвещения: отношение к наукам и искусствам Ж.-Ж. Руссо; парадоксальность воззрений об искусстве Д. Дидро; проблема взаимосвязи искусства и морали, критика вкуса, сенсуалистический принцип в анализе искусства (У. Хогарт, Э. Берк, Ф. Хатчесон, А. Шефтсбери, Б. Мандевиль, Г. Хоум). Современные идеи философии искусства

Оборудование и материалы – нет необходимости, т.к. занятие проходит в виде дискуссии.

Литература:

1. Гриненко, Г. В. Философия нового времени : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 141 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10157-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512029.

2. Маркин, В. В. Философия : учебное пособие / В. В. Маркин, С. А. Ан, В. Е. Фомин. – 3-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2019. – 400 с. – ISBN 978-5-9765-1745-5 // Лань : электронно-библиотечная система [сайт]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/122655

Приложение 3

Планы лабораторных работ

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

Приложение 4

Практические задания для итоговой аттестации

Тема 1.1. Практические задания

Заполните таблицу

Раздел философии	Предмет изучения	Решаемые проблемы
1. История философии		
2. Онтология		
3. Гносеология		
4. Этика		
5. Эстетика		
6. Философская антропология		
7. Социальная философия		

Тема 1.2. Практические задания

Все люди, по мнению Конфуция, делятся на несколько разрядов: «Высший – тот, кто знает от рождения; следующий – тот, кто познает в учении; следующий далее – учится, когда испытывает крайность; те же, кто и в крайности не учатся – люди низшие».

Прокомментируйте высказывание великого китайского философа, укажите особенности конфуцианского миропонимания.

Заполните таблицу

Нравственные идеалы и ведущие жизненные принципы философов эллинизма

Философская школа	Основатель	Нравственные принципы
эпикуреизм		
стоицизм		
кинизм		
скептицизм		
неоплатонизм		

Тема 1.3. Практические задания

Назовите, какие философские учения античности оказали влияние на средневековую христианскую мысль, и объясните, в чем это влияние выразилось?

По данным биографии определите имя мыслителя.

Родился в 1469 г. во Флоренции, где с 1498 г. и был на государственной службе. Когда в 1512 г. республиканское правительство было заменено тиранией Медичи, он был изгнан из Флоренции. Испытал тюремное заключение, подвергался пыткам. Характеризуя свои знания, называл себя историком, комиком, трагиком. Традиционно его считают философом политики. В 1559 г. все его произведения были включены в первый «Индекс запрещенных книг».

Тема 1.4. Практические задания

Заполните таблицу: Основные представители русской философии

Философ	Годы жизни	Основные произведения	Высказывание
			«Не в коммунизме, не в механических формах заключается социализм народа русского, он верит, что спасется лишь, в конце концов, всесветным единением во имя Христово. Вот наш рус- ский социализм»
			«Радость разрушения есть в то же время

Философ	Годы жизни	Основные произведения	Высказывание
			творческая радость» «Я ищу Бога в людях, в их свободе, а теперь я ищу Бога в революции»
			«Умом Россию не понять, Аршином общим не измерить! У ней особенная стать – В Россию можно только верить»

Тема 2.2. Практические задания

Проанализируйте характер отношений между философией и наукой на основании прочтения фрагмента работы Л. Витгенштейна «Философские исследования». Ответьте на вопросы, приведенные после фрагмента.

«123. Философская проблема имеет форму: "Я в тупике".

124 Философия никоим образом не смеет посягать на

действительное употребление языка, в конечном счете она может только описывать его. <…>

125 Не дело философии разрешать противоречие посредством математического, логико-математического открытия. Она призвана ясно показать то состояние математики, которое беспокоит нас, – состояние до разрешения противоречия. (И это не значит – уйти от трудностей). Главное здесь вот что: мы устанавливаем правила и технику игры, а затем, следуя этим правилам, сталкиваемся с тем, что не все идет так, как было задумано нами. Что, следовательно, мы как бы запутались в наших собственных правилах. Именно эту "запутанность в собственных правилах" мы и хотим понять, то есть ясно рассмотреть. <…>

126 Философия просто все предъявляет нам, ничего не объясняя и не делая выводов. – Так как все открыто взору, то нечего и объяснять. Ведь нас интересует не то, что скрыто. "Философией" можно было бы назвать и то, что возможно до всех новых открытий и изобретений. <…>

129 Наиболее важные для нас аспекты вещей скрыты из-за своей простоты и повседневности. (Их не замечают, потому что они всегда перед глазами.) Подлинные основания исследования их совсем не привлекают внимания человека. До тех пор, пока это не бросится ему в глаза. – Иначе говоря: то, чего мы (до поры) не замечаем, будучи увидено однажды, оказывается самым захватывающим и сильным. <…>

132 Свои познания об употреблении языка мы стремимся привести в порядок: порядок, служащий определенной цели, один из множества возможных порядков, а не единственно возможный порядок как таковой. С этой целью мы вновь и вновь подчеркиваем различия, которые легко упускаются из виду в наших обычных языковых формах. При этом может сложиться впечатление, будто бы нашей задачей является реформа языка. Подобная реформа, служащая определенным практическим целям – усовершенствованию нашей терминологии во избежание недоразумений в практике словоупотребления, – конечно, возможна. Но не такие случаи служат предметом нашего рассмотрения. Путаницы, занимающие нас, возникают тогда, когда язык находится на холостом ходу, а не тогда, когда он работает.

133 Мы не собираемся каким-то неслыханным образом очищать или дополнять систему правил употребления наших слов. Ибо ясность, к которой мы стремимся, – это, право же, исчерпывающая ясность. А это просто-напросто означает, что философские проблемы должны совершенно исчезнуть. Подлинное открытие заключается в том, что, когда захочешь, обретешь способность перестать философствовать. – В том, что философия умиротворяется, так что ее больше не лихорадят вопросы, ставящие под сомнение ее самое. – Вместо этого мы на примерах покажем действие того или иного метода, причем череду этих примеров можно прерывать. Решается не одна проблема, а проблемы (устраняются

трудности). Пожалуй, нет какого-то одного метода философии, а есть методы наподобие различных терапий»

1.В чем заключается связь философии с постановкой и решением научных проблем согласно позиции Л. Витгенштейна?

2.Какие проблемы возникают в научном познании в связи с

употреблением слов с неопределенным значением?

3.Какую функцию, по мнению Л. Витгенштейна, должна выполнять философия в научном познании?

Тема 2.3. Практические задания

Познакомьтесь с отрывками из книги «Логика смысла» известного французского постмодерниста Ж. Делеза.

«Смысл – это несуществующая сущность. Становление не терпит никакого разделения или различения на до и после, на прошлое и будущее. Сущность становления – движение, растягивание в двух смыслах-направлениях сразу. Здравый смысл утверждает, что у всех вещей есть четко определенный смысл; но суть парадокса состоит в утверждении двух смыслов одновременно.

Парадокс чистого становления с его способностью ускользать от настоящего – это парадокс бесконечного тождества: бесконечного тождества обоих смыслов сразу – будущего и прошлого, дня до и дня после, большего и меньшего, избытка и недостатка, активного и пассивного, причины и эффекта.

Неограниченное становление становится идеальным и бестелесным событием.

Чистое становление, беспредельность – вот материя симулякра, поскольку он избегает воздействия Идеи и ставит под удар как модели, так и копии, одновременно.

Событие и есть смысл как таковой.

События – подобно кристаллам – становятся и растут только от границ или на границах».

Дайте ответы на вопросы:

1.Что такое симулякр в объяснении Делеза?

2.В каких условиях возникает симулякр?

3.Что является причиной распространения многочисленных симулякров в культуре XX в.?

4.Каковы последствия (положительные и негативные) распространения симулякров в культуре?

Тема 3.1. Практические задания

«Берем максимум конкретно как бытие и говорим: максимальному бытию не противоположно ничто, а значит, ни небытие, ни максимальное бытие. Как же можно представить максимум несуществующим, если его максимальное бытие есть его максимальное бытие? Притом ничего нельзя представить существующим без бытия, а абсолютное бытие не может быть ничем иным, кроме абсолютного максимума; следовательно, без этого максимума невозможно ничего представить существующим. …Мы ясно видим теперь, что находим Бога путем отстранения причастных Ему вещей: все сущее причастно Его бытию; если отнять это приобщение к Нему всего сущего, останется простейшее бытие, единая сущность всего». Николай Кузанский

Прокомментируйте:

1. Укажите, к какой исторической онтологической традиции принадлежит Николай Кузанский. Аргументируйте, опираясь на приведенный текст.
2. Прокомментируйте, как Николай Кузанский понимает «Бога». Как понятие «Бог» соотносится с понятием «бытие» и с понятием «существование».

3. Что Николай Кузанский понимает под «причастностью всего сущего» и какова функция данного учения о «причастности» в онтологии Николая Кузанского? Какие следствия вытекают для понимания мира сквозь призму учения о причастности?

Тема 3.2. Практические задания

Заполните таблицу

Гносеологические концепции Нового времени

Метод	**Источник истины**	**Основание необходимости знания**	**Недостатки концепции**
«Эмпиризм» Ф. Бэкона			
«Сенсуализм» Дж. Локка			
«Скептицизм» Д. Юма			
«Рационализм» Р. Декарта			
«Трансцендентализм» И. Канта			

Заполните таблицу

Теории истины

Теории истины		**Представители**	**Основные положения**
Классические (корреспондентские)	Отражения		
	Авторитарная		
	Очевидности		
	Опытной подтверждаемости		
	Семантическая		
Неклассические	Конвенциальная		
	Когерентная		
	Прагматическая		
Дефляционная (концепция избыточности)			
Перфомативная			

Тема 3.3. Практические задания

Познакомьтесь с отрывком из писем Ф. Энгельса и К. Маркса

Во-вторых, история делается таким образом, что конечный результат всегда получается от столкновения множества отдельных воль, причем каждая из этих воль становится тем, что она есть, опять-таки благодаря массе особых жизненных обстоятельств. Таким образом, имеется бесконечное количество перекрещивающихся сил, бесконечная группа параллелограммов сил, и из этого перекрещивания выходит одна равнодействующая – историческое событие. Этот результат можно опять-таки рассматривать как продукт одной силы, действующей как целое, бессознательно и безвольно. Ведь то, чего хочет один, встречает противодействие со стороны всякого другого, и в конечном результате появляется нечто такое, чего никто не хотел. Таким образом, история, как она шла до сих пор, протекает подобно природному процессу и подчинена, в сущности, тем же самым законам движения. Но из того обстоятельства, что воли отдельных людей, каждый из которых хочет того, к чему его влечет физическая конституция и внешние, в конечном счете экономические, обстоятельства (или его собственные, личные, или общесоциальные), что эти воли достигают не того, чего они хотят, но сливаются в нечто среднее, в одну общую равнодействующую, –

из этого все же не следует заключать, что эти воли равны нулю. Наоборот, каждая воля участвует в равнодействующей и постольку включена в нее. (Йозефу Блоху)

С другой стороны, история носила бы очень мистический характер, если бы "случайности" не играли никакой роли. Эти случайности входят, конечно, и сами составной частью в общий ход развития, уравновешиваясь другими случайностями. Но ускорение и замедление в сильной степени зависят от этих "случайностей", среди которых фигурирует также и такой "случай", как характер людей, стоящих вначале во главе движения.

(Л. Кугальману)

Выполните задания

Прокомментируйте на основании приведенных текстов, каким образом К. Маркс и Ф. Энгельс понимают связь в историческом процессе случайности и необходимости? Что, согласно их точке зрения, является «закон истории» и каким образом он согласуется с действиями отдельных людей, сознающих себя действующими в той или иной степени свободно? Что можно отнести к «личным», а что к «общесоциальным обстоятельствам»? Объясните, почему, согласно К. Марксу и Ф. Энгельсу внешние обстоятельства могут быть, в конечном счете, сведены к экономическим?

Составьте таблицу, в которой будут представлены взгляды различных философов из различных эпох на философию управления (должны быть охвачены все эпохи, от античности до постмодерна).

Прочитайте отрывок из работы Ю. Лотмана:

… важность понятия «культура» и, одновременно, его трудность для определения. Трудность эта не только и не столько в комплексности и многогранности этого понятия, а в том, что оно имеет исходный, первичный характер. В традиционной руссоистской оппозиции «Природа – Культура», утвердившейся в этнологии после составивших эпоху в науке о человеке трудов К. Леви-Стросса, предполагается, что Природа есть нечто первичное, исходное, на что социальные условия и другие «искусственные» результаты деятельности человека накладывают ограничения, именуемые Культурой. При всей кажущейся естественности и очевидности такого взгляда, вероятно, само понятие Природы есть создаваемая культурой идеальная модель своего антипода, сущность которого можно определить словами: «Все без человека». Из этого вытекает, что сам человек неотделим от культуры, как он неотделим от социальной и экологической среды. Он обречен жить в культуре так же, как он живет в биосфере.

… культура же по самой своей природе строит себя как пространство замкнутое. Из этого противоречия вытекает то, что в самой основе идеи культуры лежит существование другого, противостоящего ей мира. Мир этот может получать в алфавите культуры различные названия: природы, враждебных существ (покойников, чужих богов, злых духов, волшебных зверей; характерно, что «свои боги», добрые покровительственные существа помещаются в центре культурного пространства, что одновременно ассоциируется с верхом универсума, а вредительные существа – за пределами культуры и внизу). Он строится по принципу «вывернутой симметрии» и выполняет двойную, внутренне противоречивую функцию: хаос – и враг космоса, и его постоянный резерв, а граница между ними – и «недоступная черта», грань эапредельности, и место постоянных контактов и проникновений. При этом создающиеся стереотипы «чужого, враждебного пространства» и обитающего там «врага» могут переноситься на реальных соседей данной культуры (чужой этнос или конфессию). Таким образом, культура постоянно ведет «игру» с внекультурным пространством, то помещая туда свои страхи, то делая его вместилищем своих идеалов и постоянно созерцая себя в этом перевернутом зеркале. С этим связаны сюжеты посещения царства мертвых, страсть к путешествиям в «неоткрытые земли» (родственность этих импульсов раскрывается на примере рассказа Улисса в «Аде» Данте). Исследователь культуры. XX в. с любопытством наблюдает, как в эпоху, когда географический резерв земных территорий был исчерпан, внекультурное пространство было сконструировано в

подсознании индивида, что представляло собой часть общего поиска хаоса внутри культуры. Одновременно от марсиан Герберта Уэллса до современных «космических одиссей» протягивается возобновленный цикл – враждебный античеловеческий мир переносится в космос по всем законам мифологических представлений.

Прокомментируйте данную позицию мыслителя. В чем Вы видите ее новизну?

Приложение 5

Методические рекомендации по выполнению самостоятельных работ

Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Целью самостоятельной работы студентов является: овладение практическими знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по специальности, опытом творческой, исследовательской деятельности.

Самостоятельная работа студентов включает:

– самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;

– выполнение заданий для самостоятельной работы;

– изучение теоретического и лекционного материала, а также основной и дополнительной литературы при подготовке к практическим занятиям, подготовке сообщений;

– подготовку к контрольным работам по темам, предусмотренным программой курса. Самостоятельная работа проверяется в процессе устного опроса на учебных занятиях. Оценки за самостоятельную работу включаются в состав оценки соответствующего вида работ на практическом занятии.

Конспект – краткая запись текста с целью аналитической переработки информации первоисточника, имеющая ценность для субъекта-составителя. Письменная фиксация текста в форме конспекта позволяет создать вторичный текст, не предназначенный для публикации, без необходимости дополнительных обращений к первоисточнику.

Цель написания конспектов:

Зафиксировать индивидуально важную информацию с возможным последующим ее восстановлением.

Задачи написания конспектов:

Знакомство с первоисточниками; выработка умения выбирать главное в потоке информации и навыка переработки информации. Конспект необходим для последующего использования в более сложной работе: для выступления с докладом; при подготовке реферата, курсовой работы, ВКР.

Структура конспекта:

- выходные данные статьи;
- «конспект» / указывается под выходными данными;
- основные положения статьи;
- примеры, дополняющие основные положения;
- факты и данные, индивидуально важные для студента;
- цитаты: при необходимости;
- категориальный аппарат статьи: ключевые категории и понятия и их дефиниции (что автор понимает под данным понятием);
- комментарии и вопросы по тексту.

Объем конспекта:

Краткий конспект не должен превышать одну треть исходного текста.

Требование к конспекту:

Все элементы конспекта должны быть прямо или опосредованно связаны с темой, задаваемой первоисточником, а также с установкой студента.

Характеристики конспекта:

- краткость;
- тематическое, смысловое и структурное единство (желательно);

– содержание базы для восстановления первоначального материала.

Формы конспекта:

– текст с полями для заметок;
– текстово-графическая;
– схематическая;
– табличная:

Основные положения статьи	Примеры, дополняющие/ иллюстрирующие основные положения	Цитаты	Статистика/ данные	Комментарии/ вопросы/замечания

– произвольная, на выбор студента с сохранением необходимых элементов.

Примерный перечень первоисточников для конспектирования

1. Витгенштейн, Л. «Философские исследования», Часть I / Л. Витгенштейн // Философские работы. – Ч.1. – М., 1994.
2. Гегель, Г.В.Ф. Кто мыслит абстрактно? / Г.В.Ф. Гегель // Знание – сила. – 1973. – №10. – С. 41-42. – Режим доступа: http://caute.ru/ilyenkov/tra/denkabc.html.
3. Кант, И. «Пролегомены ко всякой будущей метафизике» / И. Кант // Сочинения. – М., 1965. – Т.4 (1). – С. 90-147.
4. Кант, И. Ответ на вопрос: Что такое Просвещение? / И. Кант. – Режим доступа: http://budclub.ru/w/worotnikow_m_g/kant_aufklaerung.shtml.
5. Платон. Государство – М. : Академический проект, 2015. – 398 с. – Режим доступа: https://classics.nsu.ru/bibliotheca/plato01/gos01.htm.
6. Фрагменты ранних греческих философов. – М. : Изд-во «Наука», 1989. – 575 с. [Фалес с. 100-116; Анаксимандр с. 116 – 129; Анаксимен с. 129-135]
7. Хайдеггер, М. Что это такое – философия? / М. Хайдегер // Вопросы философии. – 1993. – №8. – С. 113-123. – Режим доступа: https://rgub.ru/files/Khaydegger_M_Chto_eto_takoe__filosofia.pdf.

Критерии оценивания:

2 балла – конспект отражает содержание источника, грамотно оформлен, легко читается; автор конспекта может ответить на вопросы по содержанию источника.

1 балл – конспект отрывочный, содержание источника отражено частично, неполно; оформление требует доработки; автор конспекта не понимает содержания источника, не способен ответить на вопросы по нему.

Подготовка и проведение дискуссии является значимым этапом освоения учебного материала, а также выступает одной из форм контроля выполнения студентом самостоятельной работы по конкретным разделам учебных дисциплин.

Дискуссия (от лат. discussio – «исследование») – это публичный диалог, в процессе которого сталкиваются различные, противоположные точки зрения. *Целью* дискуссии является выяснение и сопоставление позиций, поиск ответов на вопросы, выявление истинного мнения.

Учебная дискуссия отличается тем, что ее проблематика нова лишь для группы лиц, участвующих в дискуссии; ее ориентировочный результат известен преподавателю.

Цель учебной дискуссии – овладение участниками методами ведения обсуждения, поиска и формулирования аргументов, их анализа. Грамотно организованная учебная дискуссия является фактором развития коммуникативных и аналитических способностей, позволяет выявить уровень представлений по определенной теме, проблеме.

Форма дискуссии представляет собой обмен мнениями во всех его формах.

Соответствующий метод обучения заключается в проведении обсуждений по конкретным вопросам в относительно небольших группах обучающихся (от 6 до 15 чел.).

Последовательность этапов дискуссии включает:

– знакомство с вопросом по заданным источникам;
– подбор материалов по вопросу и его изучение;
– анализ вопросов, разбиение их на отдельные аспекты;
– совместное групповое обсуждение затруднений по обозначенному вопросу (путем выработки общего подхода, достижения согласия);
– анализ вопроса совместными усилиями учитывая каждый индивидуальный опыт, полученный заранее студентом в ходе проделанного самостоятельного исследования;
– попытки найти ответ на вопрос.

Вопрос или тема может быть предложена преподавателем, подсказана конкретной ситуацией/событием или определена на основе предварительной беседы.

Критерии оценивания участия в дискуссии:

3 балла – студент принимает активное участие, свободно владеет основным материалом, демонстрирует знание дополнительного материала по теме, способен устанавливать причинно-следственные связи, проводить аналогии.

2 балла – студент принимает активное участие в дискуссии, свободно владеет основным материалом, способен устанавливать причинно-следственные связи.

1 балл – студент участвует в дискуссии, владеет основным материалом.

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение определенной темы.

Выделяют следующие этапы подготовки доклада:

1. Определение цели доклада.
2. Подбор необходимого материала, определяющего содержание доклада.
3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.
4. Общее знакомство с литературой и выделение среди источников главного.
5. Уточнение плана, отбор материала к каждому пункту плана.
6. Композиционное оформление доклада.
7. Запоминание текста доклада, подготовки тезисов выступления.
8. Выступление с докладом.
9. Обсуждение доклада.

Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название доклада; сообщение основной идеи; современную оценку предмета изложения; краткое перечисление рассматриваемых вопросов; интересную для слушателей форму изложения; акцентирование оригинальности подхода. Выступление состоит из основной части и заключения.

Основная часть, в которой выступающий должен раскрыть суть темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части: представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами.

Заключение – это четкое обобщение и краткие выводы по излагаемой теме. Любое устное выступление должно удовлетворять трем основным критериям, которые в конечном итоге и приводят к успеху: это критерий правильности, т.е. соответствия языковым нормам, критерий смысловой адекватности, т.е. соответствия содержания выступления реальности, и критерий эффективности, т.е. соответствия достигнутых результатов поставленной цели.

Работу по подготовке устного выступления можно разделить на два основных этапа: докоммуникативный этап (подготовка выступления) и коммуникативный этап (взаимодействие с аудиторией). Работа по подготовке устного выступления начинается с формулировки темы. Тема выступления не должна быть перегруженной, охват большого количества вопросов приведет к их беглому перечислению, к декларативности вместо

глубокого анализа. Само выступление должно состоять из трех частей – вступления (10-15% общего времени), основной части (60-70%) и заключения (20-25%).

Если использование специальных терминов и слов, которые часть аудитории может не понять, необходимо, то постарайтесь дать краткую характеристику каждому из них, когда употребляете их в процессе презентации впервые.

В заключении необходимо сформулировать выводы, которые следуют из основной идеи (идей) выступления. Правильно построенное заключение способствует хорошему впечатлению от выступления в целом. В заключении имеет смысл повторить стержневую идею и, кроме того, вновь (в кратком виде) вернуться к тем моментам основной части, которые вызвали интерес слушателей.

При подготовке к выступлению необходимо выбрать способ выступления: устное изложение с опорой на конспект (опорой могут также служить заранее подготовленные слайды) или чтение подготовленного текста. После выступления нужно быть готовым к ответам на возникшие у аудитории вопросы.

Критериями оценивания сообщения на семинарском занятии являются актуальность темы, соответствие содержания теме, глубина проработки материала, грамотность и полнота использования источников.

Критерии оценивания доклада:

5 баллов – полное соответствие критериям

4 балла – допускаются незначительные грамматические и стилистические ошибки, представление источников неполное

3 балла – имеются недостатки в качестве освоения материала, имеются ошибки различного плана, неполное представление источников

2 балла – доклад частично соответствуют теме, недостаточное качество анализа материала, неполное использование источников

1 балл – доклад соответствует теме лишь частично и в общих чертах

Презентация – этот вид работы требует координации навыков студента по сбору, систематизации, переработке информации, оформления ее в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. Материалы-презентации готовятся студентом в виде слайдов с использованием соответствующего программного обеспечения («Microsoft PowerPoin», сервиса «Prezi» и т.д.).

Презентация должна содержать не менее 14-15 многослойных слайдов с использованием возможностей анимации и различного оформления. После проведения демонстрации слайдов презентации студент должен дать личную оценку социальной значимости изученной проблемной ситуации и ответить на заданные вопросы.

Этапы подготовки презентации:

– изучить материалы темы, выделяя главное и второстепенное;

– установить логическую связь между элементами темы;

– представить характеристику элементов в краткой форме;

– выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре работы;

– оформить работу и предоставить к установленному сроку.

Критерии оценивания разработанных презентаций:

– соответствие содержания теме;

– правильная структурированность информации;

– наличие логической связи изложенной информации;

– эстетичность и соответствие требованиям оформления.

Оценка:

5 баллов – полное соответствие критериям.

4 балла – допускаются незначительные ошибки.

3 балла – присутствует незначительное отступление от темы, нарушена логическая связь изложения.

2 балла – присутствует отступление от темы, нарушена логическая связь изложения, отсутствует эстетика оформления.

Приложение 6

Задания для выполнения контрольной работы для студентов заочной формы обучения и методические указания к их выполнению

Контрольная работа демонстрирует уровень подготовки студентов к сессии в межсеместровый период и является допуском к сессии.

Целью контрольной работы является проверка умения понимать смысл поставленного вопроса, подбирать необходимую литературу и анализировать философский текст.

Структура контрольной работы включает:

1. Титульный лист.
2. Содержание.
3. Ответы на задания.
4. Список литературы.

Ответы на вопросы должны быть максимально полными и развернутыми, и при необходимости содержать ссылки на литературу. Ссылки указываются в квадратных скобках, а список литературы оформляется согласно ГОСТ Р 7.0.5. 2008.

Работа выполняется на бумаге размером А4, ориентация книжная, поля 20 мм. Текст работы выполняется 14 кеглем шрифтом Times New Roman.

Задание 1. *Заполните таблицу*

Структура философского знания

Философская дисциплина	**Предмет изучения**	**Круг проблем**
1. История философии		
2. Гносеология		
3. Онтология		
4. Аксиология		
5. Этика		
6. Эстетика		
7. Социальная философия		
8. Философия права		
9. Философия экономики		
10. Философия природы (натурфилософия)		

Задание 2. *Прочитайте и ответьте на вопросы.*

2.1. Пифагор назвал свое учение любомудрием, а не мудростью. Упрекая семерых мудрецов (как их прозвали до него), он говорил, что никто не мудр, ибо человек по способности своей природы часто не в силах достичь всего, а тот, кто стремится к нраву и образу жизни мудрого существа, может быть подобающе назван любомудром (философом).

Диодор Сицилийский

1. Объясните, в чем Пифагор видел различие между собой и «семью мудрецами». Назовите «семь мудрецов», о которых говорил Пифагор, и укажите на отличия между их взглядами и видами интеллектуальных практик и деятельностью Пифагора.

2. Почему, на ваш взгляд, Пифагору потребовалось ввести новый термин, чтобы обозначить свой род занятий?

3. В чем, на ваш взгляд, отличие между мудростью и философией?

2.2. И теперь и прежде удивление побуждает людей философствовать, причем вначале они удивлялись тому, что непосредственно вызывало недоумение, а затем, мало-помалу продвигаясь таким образом далее, они задавались вопросом о более значительном, например о смене положения Луны, Солнца и звезд, а также о происхождении Вселенной. Но недоумевающий и удивляющийся считает себя незнающим (поэтому и тот, кто любит мифы, есть в некотором смысле философ, ибо миф создается на основе удивительного). Если, таким

образом, начали философствовать, чтобы избавиться от незнания, то, очевидно, к знанию стали стремиться ради

понимания, а не ради какой-нибудь пользы. Сам ход вещей подтверждает это, а именно: когда оказалось в наличии почти все необходимое, равно как и то, что облегчает жизнь и доставляет удовольствие, тогда стали искать такого рода разумение. Ясно поэтому, что мы не ищем его ни для какой другой надобности. И так же, как свободным называем того человека, который живет ради самого себя, а не для другого, точно так же и эта наука единственно свободная, ибо она одна существует ради самой себя.

Аристотель.

1. Объясните, что и на каком основании, по мнению Аристотеля, является началом философствования.

2. Почему Аристотель настаивает на непрактичности философии? Каким образом при непрактичности данного рода интеллектуальной деятельности Аристотель, тем не менее, настаивает на его необходимости?

3. Поясните сопоставление Аристотелем философа и «любителя мифов».В чем, на взгляд Аристотеля, заключается общность (или сходство) философии и мифа?

Задание 3. *Заполните таблицу*

Функции философского познания

Функция	**Определение функции**	**Примеры вопросов, на которые отвечает философия в рамках данной функции**

Задание 4. *Прочитайте и ответьте на вопросы*

Саген Миямото в золотой коллекции притч мастеров дзен-буддизма «Хлопок одной ладони» изложил такую историю.

Чашка чая

Профессор одного из токийских университетов решил взять несколько уроков дзен-буддизма у известного Мастера. Придя к нему домой, он с порога начал рассказывать о том, почему он хочет брать уроки и как много он уже прочел литературы на эту тему. Мастер пригласил его пройти в дом и предложил чаю. Профессор продолжал говорить, перечисляя книги, которые он прочел о дзен. Мастер стал наливать чай в чашку гостя, когда чашка была полна до краев и чай начал выливаться из нее, профессор воскликнул:

– Мастер, что вы делаете, чашка уже полная, и вода переливается через край!

– К сожалению, ваше сознание очень похоже на эту чашку, – ответил Мастер. – Оно заполнено всевозможной информацией, и любое новое знание будет переливаться через край. Приходите в следующий раз – с пустой чашкой.

1. Какие смыслы заключены в содержании этой притчи?

2. Почему, по мнению Мастера, «переполненное» сознание не готово к знанию?

3. Какое знание, с точки зрения древнеиндийской, буддийской философии, считается лишним, ненужным? Почему?

4. Каким образом буддизм предлагает готовить сознание к восприятию истины? В чем заключается специфика восприятия реальности в буддистском мировоззрении?

5. Сравните представления о назначении философии в древней философии Индии, Китая и Греции. Что общего? В чем заключаются отличия?

Задание 5. *Заполните таблицу.*

Основные школы и течения древнекитайской философии

Направления и школы китайской философии	**Основатели и представители школ и направлений**	**Основные идеи и принципы философских учений**

Задание 6. *Заполните таблицу*

Решение вопроса о первоначале мироздания в философии досократиков

Философ	**Годы жизни**	**Родина (полис)**	**Труд, если сохранился**	**Первоначало**	**Обоснование выбора первоначала**
Фалес					
Анаксимандр					
Анаксимен					
Пифагор					
Гераклит					
Парменид					
Эмпедокл					
Анаксагор					
Демокрит					

Задание 7. *Определите имя мыслителя по данным его биографии.*

7.1. Родился в семье афинского поселенца на Самосе. В 306 г. до н. э. в предместье Афин, в саду, основал свою собственную школу, которая представляла собой круг друзей и единомышленников. Ставил себе в заслугу то, что никогда никого не цитировал. Он презрительно отзывался о Демокрите, Платоне, Аристотеле и других древнегреческих философах. Он считал, что заниматься философией никогда не рано и никогда не поздно, ибо только она поможет избавиться от страха и беспокойств.

7.2. У этого философа была незавидная участь быть связанным с сумасшедшим римским императором Калигулой, слабоумным императором Клавдием, известным своей жестокостью императором Нероном, воспитателем которого он являлся в свое время. О себе говорил: «Я толкую о добродетели, а не о себе, и веду борьбу с пороками, в том числе и со своими собственными: когда смогу, буду жить как должно…». В 57 г. получил высшую в империи должность – консула. По приказу Нерона покончил жизнь самоубийством, вскрыв себе вены.

Задание 8. *Прочитайте отрывок и прокомментируйте понимание Платоном природы знания и познания.*

Платон. Миф о пещере («Государство», книга 7 в сокращении. Диалог между Сократом и Главконом)

... посмотри-ка: ведь люди как бы находятся в подземном жилище наподобие пещеры, где во всю ее длину тянется широкий просвет. С малых лет у них там на ногах и на шее оковы, так что людям не двинуться с места, и видят они только то, что у них прямо перед глазами, ибо повернуть голову они не могут из-за этих оков. Люди обращены спиной к свету, исходящему от огня, который горит далеко в вышине, а между огнем и узниками проходит верхняя дорога, огражденная... невысокой стеной вроде той ширмы, за которой фокусники помещают своих помощников, когда поверх ширмы показывают кукол.

... за этой стеной другие люди несут различную утварь, держа ее так, что она видна поверх стены; проносят они и статуи, и всяческие изображения живых существ, сделанные из камня и дерева. При этом, как водится, одни из несущих разговаривают, другие молчат.

— Странный ты рисуешь образ и странных узников!

— Подобных нам. Прежде всего, разве ты думаешь, что, находясь в таком положении, люди что-нибудь видят, свое ли или чужое, кроме теней, отбрасываемых огнем на расположенную перед ними стену пещеры?

— Как же им видеть что-то иное, раз всю свою жизнь они вынуждены держать голову неподвижно?

— А предметы, которые проносят там, за стеной; не то же ли самое происходит и с ними?.. Если бы узники были в состоянии друг с другом беседовать, разве, думаешь ты, не считали бы они, что дают названия именно тому, что видят?

Если бы в их темнице отдавалось эхом все, что бы ни произнес любой из проходящих мимо, думаешь ты, они приписали бы эти звуки чему-нибудь иному, а не проходящей тени?.. Такие узники целиком и полностью принимали бы за истину тени проносимых мимо предметов...

Понаблюдай же их освобождение от оков неразумия и исцеление от него, иначе говоря, как бы это все у них происходило, если бы с ними естественным путем случилось нечто подобное.

Когда с кого-нибудь из них снимут оковы, заставят его вдруг встать, повернуть шею, пройтись, взглянуть вверх – в сторону света, ему будет мучительно выполнять все это, он не в силах будет смотреть при ярком сиянии на те вещи, тень от которых он видел раньше. И как ты думаешь, что он скажет, когда ему начнут говорить, что раньше он видел пустяки, а теперь, приблизившись к бытию и обратившись к более подлинному, он мог бы обрести правильный взгляд? Да еще если станут указывать на ту или иную мелькающую перед ним вещь и задавать вопрос, что это такое, и вдобавок заставят его отвечать! Не считаешь ли ты, что это крайне его затруднит, и он подумает, будто гораздо больше правды в том, что он видел раньше, чем в том, что ему показывают теперь?...

А если заставить его смотреть прямо на самый свет, разве не заболят у него глаза, и не вернется он бегом к тому, что он в силах видеть, считая, что это действительно достовернее тех вещей, которые ему показывают?...

Если же кто станет насильно тащить его по крутизне вверх, в гору и не отпустит, пока не извлечет его на солнечный свет, разве он не будет страдать и не возмутится таким насилием? А когда бы он вышел на свет, глаза его настолько были бы поражены сиянием, что он не мог бы разглядеть ни одного предмета из тех, о подлинности которых ему теперь говорят... Тут нужна привычка, раз ему предстоит увидеть все то, что там, наверху. Начинать надо с самого легкого: сперва смотреть на тени, затем – на отражения в воде людей и различных предметов, а уж потом – на самые вещи; при этом то, что на небе, и самое небо ему легче было бы видеть не днем, а ночью, то есть смотреть на звездный свет и Луну, а не на Солнце и его свет.

И, наконец, думаю я, этот человек был бы в состоянии смотреть уже на самое Солнце, находящееся в его собственной области, и усматривать его свойства, не ограничиваясь наблюдением его обманчивого отражения в воде или в других, ему чуждых средах.

И тогда уж он сделает вывод, что от Солнца зависят и времена года, и течение лет, и что оно ведает всем в видимом пространстве, и оно же каким-то образом есть причина всего того, что этот человек и другие узники видели раньше в пещере.

Вспомнив свое прежнее жилище, тамошнюю премудрость и сотоварищей по заключению, разве не сочтет он блаженством перемену своего положения и разве не пожалеет своих друзей?

А если они воздавали там какие-нибудь почести и хвалу друг другу, награждая того, кто отличался наиболее острым зрением при наблюдении текущих мимо предметов и лучше других запоминал, что обычно появлялось сперва, что после, а что и одновременно, и на

этом основании предсказывал грядущее, то, как ты думаешь, жаждал бы всего этого тот, кто уже освободился от уз, и разве завидовал бы он тем, кого почитают узники и кто среди них влиятелен?...

Обдумай еще и вот что: если бы такой человек опять спустился туда и сел бы на то же самое место, разве не были бы его глаза охвачены мраком при таком внезапном уходе от света Солнца?...А если бы ему снова пришлось состязаться с этими вечными узниками, разбирая значение тех теней? Пока его зрение не притупится и глаза не привыкнут – а на это потребовалось бы немалое время, - разве не казался бы он смешон? О нем стали бы говорить, что из своего восхождения он вернулся с испорченным зрением, а значит, не стоит даже и пытаться идти ввысь. А кто принялся бы освобождать узников, чтобы повести их ввысь, того разве они не убили бы, попадись он им в руки?...

Так вот, дорогой мой Главкон, это уподобление следует применить ко всему, что было сказано ранее: область, охватываемая зрением, подобна тюремному жилищу, а свет от огня уподобляется в ней мощи Солнца. Восхождение и созерцание вещей, находящихся в вышине, – это подъем души в область умопостигаемого. Если ты все это допустишь, то постигнешь мою заветную мысль — коль скоро ты стремишься ее узнать, — а уж Богу ведомо, верна ли она. Итак, вот что мне видится: в том, что познаваемо, идея Блага — это предел, и она с трудом различима, но стоит только ее там различить, как отсюда напрашивается вывод, что именно она — причина всего правильного и прекрасного. В области видимого она порождает свет и его владыку, а в области умопостигаемого она сама — владычица, от которой зависят истина и разумение, и на нее должен взирать тот, кто хочет сознательно действовать как в частной, так и в общественной жизни.

... не удивляйся, что пришедшие ко всему этому не хотят заниматься человеческими делами; их души всегда стремятся ввысь. Да это и естественно, поскольку соответствует нарисованной выше картине... А удивительно разве, по-твоему, если кто-нибудь, перейдя от божественных созерцаний к человеческому убожеству, выглядит неважно и кажется крайне смешным? Зрение еще не привыкло, а между тем, прежде чем он привыкнет к окружающему мраку, его заставляют выступать на суде или еще где-нибудь и сражаться по поводу теней справедливости или изображений, отбрасывающих эти тени, так что приходится спорить о них в том духе, как это воспринимают люди, никогда не видавшие самое справедливость.

Всякий, кто соображает, вспомнил бы, что есть два рода нарушения зрения, то есть по двум причинам: либо когда переходят из света в темноту, либо из темноты — на свет. То же самое происходит и с душой: это можно понять, видя, что душа находится в замешательстве и не способна что-либо разглядеть. Вместо того чтобы бессмысленно смеяться, лучше — понаблюдать, пришла ли эта душа из более светлой жизни и потому с непривычки омрачилась, или же, наоборот, перейдя от полного невежества к светлой жизни, она ослеплена ярким сиянием: такое ее состояние и такую жизнь можно счесть блаженством, той же, первой посочувствовать. Если, однако, при взгляде на нее кого-то все-таки разбирает смех, пусть он меньше смеется над ней, чем над той, что явилась сверху, из света.

Раз это верно, вот как должны мы думать об этих душах: просвещенность — это совсем не то, что утверждают о ней некоторые лица, заявляющие, будто в душе у человека нет знания, и они его туда вкладывают, вроде того, как вложили бы в слепые глаза зрение.

А это наше рассуждение показывает, что у каждого в душе есть такая способность; есть у души и орудие, помогающее каждому обучиться. Но как глазу невозможно повернуться от мрака к свету иначе, чем вместе со всем телом, так же нужно отвратиться всей душой ото всего становящегося: тогда способность человека к познанию сможет выдержать созерцание бытия и того, что в нем всего ярче, а это, как мы утверждаем, и есть благо. Не правда ли?

Задание 9. *В чем Аристотель видит сущность государства?*

«… государство – продукт естественного развития и … человек по природе своей – существо политическое; кто живет в силу своей природы, а не вследствие случайных

обстоятельств, вне государства, тот или сверхчеловек, или существо, недоразвитое в нравственном отношении… То положение, что человек есть существо, причастное к государственной жизни в большей степени, нежели пчелы и всякого рода животные, живущие стадами, ясно из следующего: вся деятельность природы, согласно нашему утверждению, не бесплодна; между тем один только человек из всех живых существ одарен речью. /…/ Но речь способна выражать и то, что полезно и что вредно, равно как и то, что справедливо и что несправедливо. Это свойство людей, отличающее их от остальных живых существ, ведет к тому, что только человек способен к чувственному восприятию таких понятий, как добро и зло, справедливость и несправедливость и т.д. А совокупность всего этого и создает основу семьи и государства.

Природа государства стоит впереди природы семьи и индивида: необходимо, чтобы целое предшествовало своей части. /…/ А если индивид не способен вступить в общение или, считая себя существом самодовлеющим, не чувствует потребности ни в чем, он уже не составляет элемента государства, становясь либо животным, либо божеством.

Во всех людей природа вселила стремление к государственному общению, и первый, кто это общение организовал, оказал человечеству величайшее благо. Человек, нашедший свое завершение в государстве, - совершеннейшее из творений и, наоборот, человек, живущий вне закона и права, занимает жалчайшее место в мире. Ибо опирающееся на вооруженную силу бесправие тяжелее всего. Природа дала человеку в руки оружие – интеллектуальную и моральную силу, но он может пользоваться этим оружием и в обратную сторону; поэтому человек без нравственных устоев оказывается существом самым нечестивым и диким, низменным в своих половых и вкусовых инстинктах. Понятие справедливости связано с представлением о государстве, так как право, служащее критерием справедливости, является регулирующей нормой политического общения».

Задание 10. *Заполните таблицу.*

Нравственный идеал и жизненные принципы философов эллинизма.

Философская школа	**Основатель и представители**	**Основные принципы**
1. Эпикуреизм		
2. Стоицизм		
3. Скептицизм		
4. Кинизм		
5. Неоплатонизм		

Критерии оценивания:

Зачтено: даны верные развернутые ответы на 75% заданий, присутствуют самостоятельные выводы и ссылки на источники;

Не зачтено: даны ответы менее, чем на 60% заданий, либо при 75% верно выполненных заданий, ответы не носят полного и развернутого характера, отсутствуют самостоятельные выводы и ссылки на источники.

Департамент культуры Администрации города Екатеринбурга

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Екатеринбургская академия современного искусства»
(институт)

Кафедра социокультурного развития территории

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины Б1.О.01.06

ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ (ОСНОВЫ ПРАВА)

Направление подготовки **50.03.01 Искусства и гуманитарные науки**

Направленность (профиль)
«Руководитель в сфере культуры: технологии управления»

Квалификация выпускника
Бакалавр

для обучающихся заочной формы обучения

Екатеринбург
2024

Рабочая программа дисциплины с изм. и доп. составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки бакалавров 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, утв. Приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 № 532.

Разработчик(-и):
кандидат исторических наук, доцент, профессор кафедры актуальных культурных практик — А.А. Пронин
(должность, кафедра) (И.О. Фамилия)

Рассмотрена и утверждена на заседании кафедры социокультурного развития территории
протокол от 12.02.2026 № 6
(дата)

Заведующий кафедрой — С.В. Казакова
(И.О. Фамилия)

Согласовано:
Заведующий Библиотечно-информационным центром — С.П. Кожинова
(И.О. Фамилия)

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – обеспечение профессиональной готовности обучающихся к эффективной деятельности в сфере культуры в условиях действующего законодательства.

Задачи дисциплины:

– овладение обучающимися знаниями основных отраслей российского права, образующих культурное право РФ как комплексную (синтетическую) отрасль права;

– приобретение умений и навыков работы с источниками права, в том числе права в сфере культуры;

– формирование способностей: самостоятельно ориентироваться в системе законодательства и нормативных правовых актов РФ; определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм; формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению; ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации;

– воспитание уважения к закону и правопорядку, развитие общегражданских ценностных ориентаций и правовой культуры через включение в общественно-гражданскую деятельность.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Правовое регулирование в сфере культуры (основы права)» относится к обязательной части основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО).

Дисциплина является частью модуля М1 «Социально-гуманитарная и правовая культура».

Предшествующими для освоения дисциплины «Правовое регулирование в сфере культуры (основы права)» являются дисциплины «Философия», «История» и «История России». Дисциплина «Правовое регулирование в сфере культуры (основы права)» устанавливает базовый уровень знаний для освоения дисциплин «Культурные политики» и «Технологический практикум по профилю», «Правовое обеспечение сферы массовых коммуникаций».

Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины:

УК-2 – Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

УК-10 – Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению.

ОПК-9 – Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации.

1.3. Формируемые компетенции

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
УК-2– Способен определять круг задач в рамках	УК-2.1. Способен выявлять проблемное поле, определять	**Знать:** – состав правоотношения; – нормативно-правовые основы сбора

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	желаемый результат и пути его достижения	информации для выполнения предпроектного анализа. **Уметь:** – определять юридический факт, объекты и субъекты правоотношения; – определять подлежащие применению правовые нормы в процессе выполнения предпроектного анализа. **Владеть:** – методами работы с законодательством, учебной и научной литературой по праву; – юридическим языком, знаниями и навыками в области юриспруденции, необходимыми для ведения проектной деятельности в сфере культуры
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.2. Способен понимать и применять действующие правовые нормы в профессиональной деятельности	**Знать:** – действующие правовые нормы и ограничения, оказывающие регулирующее воздействие на проектную деятельность; – необходимые для осуществления профессиональной деятельности правовые нормы; – принципы и методы правового регулирования общественных отношений. **Уметь:** – самостоятельно ориентироваться в законодательстве РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем. **Владеть:** – навыками применения действующих правовых норм в профессиональной деятельности
УК-10– Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-10.1 Способен анализировать нормативно-правовые акты по вопросам противодействия коррупции	**Знать:** – юридическое определение коррупционного поведения и его составляющих; – действующие антикоррупционные правовые нормы; – правовые нормы антикоррупционного поведения. **Уметь:** – на основании нормативных документов выявлять коррупционное поведение; – действовать в соответствии с правовыми нормами при обнаружении фактов

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
		коррупционного поведения; – минимизировать коррупционные риск. **Владеть:** – навыками анализа нормативно-правовых актов по вопросам противодействия коррупции
УК-10– Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-10.2. Способен выявлять коррупционные составляющие, признаки и формы коррупционного поведения	**Знать:** – признаки коррупции; – коррупционные составляющие, признаки и формы коррупционного поведения – взаимосвязь коррупционного поведения с социальными, экономическими, политическими и иными условиями. **Уметь:** – выявлять признаки коррупции и коррупционного поведения, – выявлять взаимосвязь коррупционного поведения с социальными, экономическими, политическими и иными условиями. **Владеть:** – навыками выявления признаков коррупционного поведения и его пресечения
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации	ОПК-9.2. Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессиональной деятельности	**Знать:** – нормативно закрепленные понятия современной культурной политики. **Уметь:** – прогнозировать результаты реализуемой государственной и муниципальной культурной политики. **Владеть:** – навыками планирования профессиональной деятельности с учетом проблематики культурной политики РФ
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации	ОПК-9.3. Способен учитывать направления культурной политики региона, муниципалитета в профессиональной деятельности	**Знать:** – федеральное, региональное законодательство и муниципальные акты в сфере культуры. **Уметь:** – анализировать задачи федеральной и региональной культурной политики; – предлагать пути и способы решения поставленных задач. **Владеть:** – навыками принятия практических решений для реализации культурной политики при разработке социокультурных

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
		проектов

2. Объем и виды учебной работы. График изучения дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Виды и объем учебной работы, перечень контрольных мероприятий	Заочная форма обучения
1. Виды и объем учебной работы (в академических часах)	
1.1. Всего часов	144
1.2. Контактная работа:	16
1.2.1. Лекции	10
1.2.2. Практические занятия	6
1.2.3. Лабораторные практикумы	–
1.3. Самостоятельная работа	98
1.4. Практическая подготовка	–
1.5. Контроль	30
2. График изучения дисциплины (курс, семестр)	
2.1. Курс	3, 4
2.2. Семестр (-ы) изучения	6, 7
2.3. Экзамен (семестр)	7
2.4. Зачет (семестр)	–
2.5. Курсовая работа(семестр)	–
2.6. Курсовая проект (семестр)	–
2.6. Контрольная работа (семестр)	7

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды учебных занятий для обучающихся заочной формы обучения

Наименование раздела дисциплины	Количество академических часов по видам учебных занятий по заочной форме обучения					Код индикатора компетенции	Формы текущего и промежуточного контроля
	Лекции	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа	Всего часов		
		Практические занятия	Лабораторные работы				
Раздел 1. Основы теории государства и права	4	1	–	9	14	УК-2.1; УК-2.2	Опрос, тест
Раздел 2. Правовой	–	–	–	9	9	УК-2.1;	Тест

Наименование раздела дисциплины	Количество академических часов по видам учебных занятий по заочной форме обучения					Код индикатора компетенции	Формы текущего и промежуточного контроля
	Лекции	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа	Всего часов		
		Практические занятия	Лабораторные работы				
статус личности в РФ						УК-2.2	
Раздел 3. Основы конституционного права РФ	–	–	–	9	9	УК-2.1; УК-2.2	Тест, практические задачи
Раздел 4. Основы гражданского права РФ	–	–	–	9	9	УК-2.1; УК-2.2	Тест, практические задачи
Раздел 5. Основы семейного права РФ	–	–	–	9	9	УК-2.1; УК-2.2	Тест, практические задачи
Раздел 6. Основы трудового права РФ	–	–	–	9	9	УК-2.1; УК-2.2	Тест, практические задачи
Раздел 7. Основы административного права РФ	–	–	–	9	9	УК-2.1; УК-2.2	Тест
Раздел 8. Основы уголовного права РФ	–	–	–	8	8	УК-2.1; УК-2.2	Практические задачи
Раздел 9. Основы экологического права РФ	–	–	–	7	7	УК-2.1; УК-2.2	Тест
Раздел 10. Основы информационного права РФ	–	2	–	5	7	УК-2.1; УК-2.2	Тест, практические задачи
Раздел 11. Основы законодательства РФ о культуре	2	–	–	5	7	УК-2.1; УК-2.2	Тест, практические задачи
Раздел 12. Основы авторского права РФ	2	2	–	5	9	УК-2.1; УК-2.2	Тест, практические задачи
Раздел 13. Правовые основы борьбы с коррупцией, экстремизмом и терроризмом	2	1	–	5	8	УК-2.1; УК-2.2; УК-10.1; УК-10.2; УК-10.3; ОПК-9.1; ОПК-9.2;	Тест, практические задачи

Наименование раздела дисциплины	Количество академических часов по видам учебных занятий по заочной форме обучения					Код индикатора компетенции	Формы текущего и промежуточного контроля
	Лекции	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа	Всего часов		
		Практические занятия	Лабораторные работы				
						ОПК-9.3	
Контроль	**–**	**–**	**–**	**–**	**30**	УК-2.1; УК-2.2; УК-10.1; УК-10.2; УК-10.3; ОПК-9.1; ОПК-9.2; ОПК-9.3	**–**
ИТОГО:	**10**	**6**	**–**	**98**	**144**	УК-2.1; УК-2.2; УК-10.1; УК-10.2; УК-10.3; ОПК-9.1; ОПК-9.2; ОПК-9.3	Вопросы для экзамена

3.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
Раздел 1	Основы теории государства и права	Понятие государства. Его признаки и функции. Теории возникновения государства. Формы государства: формы правления и формы государственного устройства. Понятие права, его признаки и принципы. Теории происхождения права. Системность права. Норма права и ее структура. Соотношение права, морали и нравственности. Понятие правоотношения, его состав. Источники права. Правовые семьи. Правонарушение и юридическая ответственность
Раздел 2	Правовой статус личности в РФ	Человек и личность. Личность человека как бенефициант его прав и свобод. Честь и достоинство. Достоинство человека как источник его прав и свобод. Происхождение и природа прав человека. Свойства прав и

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		свобод человека. Свобода и ответственность. Гражданские обязанности. Поколения прав человека
Раздел 3	Основы конституционного права РФ	Общая характеристика основ российского конституционного строя. Конституция РФ – основной закон государства. Государственное устройство РФ. Понятие и принципы федеративного устройства России. Основы конституционного статуса России и ее субъектов. Компетенция РФ. Разграничение предметов ведения и полномочий между Федерацией и ее субъектами. Принцип разделения власти на три ветви. Основы конституционного статуса Президента РФ, его положение в системе органов государства. Основы конституционного статуса Федерального собрания, его место в системе органов государства. Правительство РФ, его структура и полномочия. Понятие и основные признаки судебной власти. Судебная система РФ
Раздел 4	Основы гражданского права РФ	Понятие и виды гражданских правоотношений. Лица в гражданском праве. Физические лица. Правоспособность и дееспособность. Понятие юридического лица. Обязательства в гражданском праве и ответственность за их нарушение. Гражданско-правовой договор. Общие положения о праве собственности. Наследственное право
Раздел 5	Основы семейного права РФ	Семейное законодательство РФ. Заключение и прекращение брака. Права и обязанности супругов. Права и обязанности родителей и детей. Алиментные обязательства членов семьи. Формы воспитания детей, оставшихся без попечения родителей. Применение семейного законодательства к семейным отношениям с участием иностранных граждан и лиц без гражданства
Раздел 6	Основы трудового права РФ	Трудовой договор. Коллективный договор. Трудовая дисциплина и ответственность за ее нарушение
Раздел 7	Основы административного права РФ	Правоотношения в сфере государственного управления. Административные правонарушения и административная ответственность
Раздел 8	Основы уголовного права РФ	Понятие преступления. Уголовная ответственность за совершение преступлений. Обстоятельства, исключающие преступность деяний

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
Раздел 9	Основы экологического права РФ	Предмет, метод, система, источники экологического права. Правовое регулирование экологических прав человека. Правовое регулирование права природопользования. Формы природопользования. Правовое регулирование охраны окружающей среды. Формы охраны окружающей среды. Юридическая ответственность за экологические правонарушения
Раздел 10	Основы информационного права РФ	Сущность конституционного права на информацию и его гарантии. Информационное законодательство. Информационные правоотношения. Правовые режимы информации
Раздел 11	Основы законодательства РФ о культуре	Компетенция органов публичной власти в области управления культурой. Государственная культурная политика РФ. Российское законодательство в сфере культуры: общая характеристика. Нормативно-правовые основания методологии независимой оценки качества условий оказания услуг организациями культуры. Региональные государственные программы развития культуры (на примере Свердловской области). Права и свободы человека и гражданина в сфере культуры
Раздел 12	Основы авторского права РФ	Авторские права. Объекты авторских прав. Права, смежные с авторскими. Объекты смежных прав. Защита интеллектуальных прав. Юридическая ответственность за нарушение авторских прав
Раздел 13	Правовые основы борьбы с коррупцией, экстремизмом и терроризмом	Понятие коррупции и правовые основы противодействия коррупционным правонарушениям. Правовые и организационные основы противодействия коррупции. Основные принципы противодействия коррупции. Российское законодательство в сфере противодействия коррупции. Международно-правовые акты в сфере противодействия коррупции

Тематика практических работ, лабораторных работ и самостоятельных работ представлена в приложениях 1-4.

3.3. Применяемые образовательные технологии

При проведении учебных занятий используются следующие педагогические технологии: интерактивные лекции, групповые дискуссии, ролевые игры и анализ ситуаций. Образовательные технологии, применяемые для лиц с ОВЗ: технология

дифференцированного (разноуровневого) обучения, информационные технологии, технология индивидуализации обучения.

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

4.1. Критерии оценки сформированности компетенций для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

Код компетенции	**Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания**		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	**Имеет представление:** – о составе правоотношения; – о нормативно-правовых основах сбора информации для выполнения предпроектного анализа; – о действующих правовых нормах и ограничениях, оказывающих регулирующее воздействие на проектную деятельность; – о необходимых для осуществления профессиональной деятельности правовых нормах; – о принципах и методах правового регулирования общественных отношений	**Знает:** – состав правоотношения; – нормативно-правовые основы сбора информации для выполнения предпроектного анализа; – действующие правовые нормы и ограничения, оказывающие регулирующее воздействие на проектную деятельность; – необходимые для осуществления профессиональной деятельности правовые нормы; – принципы и методы правового регулирования общественных отношений	**Имеет глубокие знания:** – о составе правоотношения; – о нормативно-правовых основах сбора информации для выполнения предпроектного анализа; – о правовых нормах и ограничениях, оказывающих регулирующее воздействие на проектную деятельность; – о необходимых для осуществления профессиональной деятельности правовых нормах; – о принципах и методах правового регулирования общественных отношений
	Умеет: – с помощью определять юридический факт, объекты и субъекты правоотношения; – с помощью определять подлежащие	**Умеет**: – самостоятельно определять юридический факт, объекты и субъекты правоотношения; – самостоятельно определять подлежащие	**Умеет**: – самостоятельно и быстро определять юридический факт, объекты и субъекты правоотношения; – самостоятельно и быстро определять подлежащие

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
	применению правовые нормы в процессе выполнения предпроектного анализа; – с помощью ориентироваться в законодательстве РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем	применению правовые нормы в процессе выполнения предпроектного анализа; – самостоятельно ориентироваться в законодательстве РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем	применению правовые нормы в процессе выполнения предпроектного анализа; – эффективно ориентироваться в законодательстве РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем
	Владеет: – отдельными методами работы с законодательством, учебной и научной литературой по праву; – ситуативно юридическим языком, знаниями и навыками в области юриспруденции, необходимыми для ведения проектной деятельности в сфере культуры; – неотработанными навыками применения действующих правовых норм в профессиональной деятельности	**Владеет:** – методами работы с законодательством, учебной и научной литературой по праву; – юридическим языком, знаниями и навыками в области юриспруденции, необходимыми для ведения проектной деятельности в сфере культуры; – навыками применения действующих правовых норм в профессиональной деятельности	**Владеет**: – комплексом методов работы с законодательством, учебной и научной литературой по праву; – в системе юридическим языком, знаниями и навыками в области юриспруденции, необходимыми для ведения проектной деятельности в сфере культуры; – отработанными навыками применения действующих правовых норм в профессиональной деятельности
УК-10– Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционном	**Имеет представление:** – о юридическом определении коррупционного поведения и его	**Знает:** – юридическое определение коррупционного поведения и его составляющих;	**Имеет глубокие знания:** – о юридическом определении коррупционного поведения и его

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
у поведению	составляющих; – о действующих антикоррупционных правовых нормах; – о правовых нормах антикоррупционного поведения; – о признаках коррупции; – о коррупционных составляющих, признаках и формах коррупционного поведения; – о взаимосвязи коррупционного поведения с социальными, экономическими, политическими и иными условиями; – об антикоррупционных стандартах поведения; – о способах профилактики коррупции; – о юридическом определении экстремизма, терроризма; – о проявлениях экстремизма, терроризма; – о способах профилактики экстремизма, терроризма, коррупции	– действующие антикоррупционные правовые нормы; – правовые нормы антикоррупционного поведения; – признаки коррупции; – коррупционные составляющие, признаки и формы коррупционного поведения; – взаимосвязь коррупционного поведения с социальными, экономическими, политическими и иными условиями; – антикоррупционные стандарты поведения; – способы профилактики коррупции; – юридическое определение экстремизма, терроризма; – проявления экстремизма, терроризма; – способы профилактики экстремизма, терроризма, коррупции	составляющих; – о действующих антикоррупционных правовых нормах; – о правовых нормах антикоррупционного поведения; – о признаках коррупции; – о коррупционных составляющих, признаках и формах коррупционного поведения; – о взаимосвязи коррупционного поведения с социальными, экономическими, политическими и иными условиями; – об антикоррупционных стандартах поведения; – о способах профилактики коррупции; – о юридическом определении экстремизма, терроризма; – о проявлениях экстремизма, терроризма; – о способах профилактики экстремизма, терроризма, коррупции
	Умеет: – с помощью и на основании нормативных документов выявлять	**Умеет:** – самостоятельно на основании нормативных документов выявлять	**Умеет:** – самостоятельно и быстро на основании нормативных документов выявлять

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
	коррупционное поведение; – с помощью и на основании нормативных документов действовать в соответствии с правовыми нормами при обнаружении фактов коррупционного поведения; – с помощью и на основании нормативных документов минимизировать коррупционные риски; – с помощью и на основании нормативных документов выявлять признаки коррупции и коррупционного поведения, – с помощью и на основании нормативных документов выявлять взаимосвязь коррупционного поведения с социальными, экономическими, политическими и иными условиями; – с помощью и на основании нормативных документов проявлять нетерпимое отношение к коррупционному поведению в рамках правового поля;	коррупционное поведение; – самостоятельно действовать в соответствии с правовыми нормами при обнаружении фактов коррупционного поведения; – самостоятельно минимизировать коррупционные риски; – самостоятельно выявлять признаки коррупции и коррупционного поведения, – самостоятельно выявлять взаимосвязь коррупционного поведения с социальными, экономическими, политическими и иными условиями; – самостоятельно проявлять нетерпимое отношение к коррупционному поведению в рамках правового поля; – самостоятельно использовать антикоррупционные правовые механизмы в профессиональной деятельности; – самостоятельно действовать в соответствии с правовыми нормами при обнаружении признаков экстремизма, терроризма в	коррупционное поведение; – самостоятельно и быстро действовать в соответствии с правовыми нормами при обнаружении фактов коррупционного поведения; – самостоятельно и быстро минимизировать коррупционные риски; – самостоятельно и быстро выявлять признаки коррупции и коррупционного поведения, – самостоятельно и быстро выявлять взаимосвязь коррупционного поведения с социальными, экономическими, политическими и иными условиями; – самостоятельно и эффективно проявлять нетерпимое отношение к коррупционному поведению в рамках правового поля; – самостоятельно и эффективно использовать антикоррупционные правовые механизмы в профессиональной деятельности; – самостоятельно и эффективно

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
	– с помощью и на основании нормативных документов использовать антикоррупционные правовые механизмы в профессиональной деятельности; – с помощью и на основании нормативных документов действовать в соответствии с правовыми нормами при обнаружении признаков экстремизма, терроризма в профессиональной деятельности; – ситуативно проявлять нетерпимое отношение к экстремизму, терроризму в профессиональной деятельности в рамках правового поля	профессиональной деятельности; – проявлять нетерпимое отношение к экстремизму, терроризму в профессиональной деятельности в рамках правового поля	действовать в соответствии с правовыми нормами при обнаружении признаков экстремизма, терроризма в профессиональной деятельности; – всегда проявлять нетерпимое отношение к экстремизму, терроризму в профессиональной деятельности в рамках правового поля
	Владеет: – неуверенными навыками анализа нормативно-правовых актов по вопросам противодействия коррупции; – неотработанными навыками выявления признаков коррупционного поведения и его пресечения; – невыраженными навыками воспитания у себя общественной	**Владеет:** – навыками анализа нормативно-правовых актов по вопросам противодействия коррупции; – навыками выявления признаков коррупционного поведения и его пресечения; – навыками воспитания у себя общественной активности, уважения к закону, чувства	**Владеет**: – уверенными навыками анализа нормативно-правовых актов по вопросам противодействия коррупции; – отработанными навыками выявления признаков коррупционного поведения и его пресечения; – выраженными навыками

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
	активности, уважения к закону, чувства долга, нетерпимости к нарушению закона, в том числе к коррупционному поведению в профессиональной деятельности; – неуверенными навыками воспитания у себя общественной активности, уважения к закону, чувства долга, нетерпимости к нарушению закона, в том числе к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению в профессиональной деятельности	долга, нетерпимости к нарушению закона, в том числе к коррупционному поведению в профессиональной деятельности; – навыками воспитания у себя общественной активности, уважения к закону, чувства долга, нетерпимости к нарушению закона, в том числе к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению в профессиональной деятельности	воспитания у себя общественной активности, уважения к закону, чувства долга, нетерпимости к нарушению закона, в том числе к коррупционному поведению в профессиональной деятельности; – уверенными навыками воспитания у себя общественной активности, уважения к закону, чувства долга, нетерпимости к нарушению закона, в том числе к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению в профессиональной деятельности
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации	**Имеет представление:** – о нормативно закрепленных понятиях государственной и муниципальной культурной политики; – о нормативно закрепленных понятиях современной культурной политики; – о федеральном, региональном законодательстве и муниципальных актах в сфере культуры	**Знает:** – нормативно закрепленные понятия государственной и муниципальной культурной политики; – нормативно закрепленные понятия современной культурной политики; – федеральное, региональное законодательство и муниципальные акты в сфере культуры	**Имеет глубокие знания:** – о нормативно закрепленных понятиях государственной и муниципальной культурной политики; – о нормативно закрепленных понятиях современной культурной политики; – о федеральном, региональном

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
			законодательстве и муниципальных актах в сфере культуры
	Умеет: – с помощью оценивать истоки и последствия моделей культурной политики; – с помощью прогнозировать результаты реализуемой государственной и муниципальной культурной политики; – с помощью анализировать задачи федеральной и региональной культурной политики; – с помощью предлагать пути и способы решения поставленных задач	**Умеет**: – оценивать истоки и последствия моделей культурной политики; – прогнозировать результаты реализуемой государственной и муниципальной культурной политики; – анализировать задачи федеральной и региональной культурной политики; – предлагать пути и способы решения поставленных задач	**Умеет**: – эффективно оценивать истоки и последствия моделей культурной политики; – эффективно прогнозировать результаты реализуемой государственной и муниципальной культурной политики; – эффективно анализировать задачи федеральной и региональной культурной политики; – предлагать эффективные пути и способы решения поставленных задач
	Владеет: – неуверенными навыками анализа моделей культурной политики с учетом исторического опыта РФ; – невыраженными навыками планирования профессиональной деятельности с учетом проблематики культурной политики РФ; – неотработанными навыками принятия практических	**Владеет:** – навыками анализа моделей культурной политики с учетом исторического опыта РФ; – навыками планирования профессиональной деятельности с учетом проблематики культурной политики РФ; – навыками принятия практических решений для реализации культурной политики при разработке	**Владеет**: – уверенными навыками анализа моделей культурной политики с учетом исторического опыта РФ; – выраженными навыками планирования профессиональной деятельности с учетом проблематики культурной политики РФ; – отработанными навыками принятия

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
	решений для реализации культурной политики при разработке социокультурных проектов	социокультурных проектов	практических решений для реализации культурной политики при разработке социокультурных проектов

4.2. Примерные контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации и контроля самостоятельной работы обучающегося по отдельным разделам темы

Примерные контрольные вопросы и задания для текущего контроля по дисциплине

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер раздела	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Способен выявлять проблемное поле, определять желаемый результат и пути его достижения; УК-2.2 Способен понимать и применять действующие правовые нормы в профессиональной деятельности	1	*Вопросы:* 1. Система права и система законодательства. 2. Норма права и ее структура 3. Право, мораль, нравственность, их соотношение. 4. Понятие правоотношения, его состав. 5. Правовые семьи. 6. Источники права 7. Действие закона в пространстве. 8. Действие закона во времени. 9. Действие закона по кругу лиц. 10. Обратная сила закона
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать	УК-2.1; Способен выявлять проблемное поле, определять желаемый результат и	11	*Практические задачи:* 1. Директор городской библиотеки Беловский собрался расширить информационные функции своей библиотеки и на этом заработать кое-какие дополнительные средства. Для этого он подыскал спонсоров среди читателей, закупил компьютеры и множительную технику и со своими

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер раздела	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	пути его достижения УК-2.2 Способен понимать и применять действующие правовые нормы в профессиональной деятельности		работниками начал оперативно выдавать справки по всем видам литературы, выпускать буклеты и визитки. В результате библиотека начала зарабатывать дополнительные средства и поправила материальное положение своих сотрудников. Однако все это не понравилось заведующему культуры города Тимофееву, который, обвинив Беловского в рвачестве, потребовал немедленно прекратить коммерческо-информационную деятельность в учреждении культуры. Директор библиотеки не согласился со своим начальником и написал письмо министру культуры. *Нарушено ли в этом случае законодательство о библиотечном деле?* 2. Фирма «Константа» – производитель электронных изданий – поначалу отказалась поставлять в Научно-технический центр «Информрегистр» один обязательный экземпляр баз данных вследствие того, что у нее нет транспорта. А позднее, не желая бесплатно передавать свою продукцию, она стала утверждать, будто базы данных нельзя относить к виду конкретных изданий и распространять как обычные документы. Они есть специфические, творческие, программные продукты. Научно-технический центр «Информрегистр» пожаловался на фирму в краевую администрацию, которая выдала ей лицензию на право производства электронных изданий. *Оцените действия фирмы «Константа» с точки зрения норм, касающихся распространения обязательных экземпляров документов*
УК-10– Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-10.1 Способен анализировать нормативно-правовые акты по вопросам противодействия коррупции; УК-10.2 Способен выявлять коррупционн	13	*Тестовые задания:* 1. Выбрать один правильный ответ. Обязанность принимать меры по предотвращению и урегулированию конфликта интересов возлагается: а) На государственных и муниципальных служащих; б) На служащих Центрального банка Российской Федерации, работников, замещающих должности в государственных корпорациях, публично-правовых компаниях, Пенсионном фонде Российской Федерации, Фонде социального страхования Российской Федерации, Федеральном фонде обязательного

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер раздела	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
	ые составляющие, признаки и формы коррупционного поведения		медицинского страхования, иных организациях, создаваемых Российской Федерацией на основании федеральных законов. в) На работников, замещающих отдельные должности, включенные в перечни, установленные федеральными государственными органами, на основании трудового договора в организациях, создаваемых для выполнения задач, поставленных перед федеральными государственными органами; г) Верно все вышеперечисленное. 2. Выбрать один правильный ответ. В целях создания системы противодействия коррупции в российской федерации и устранения причин, ее порождающих был издан: а) Федеральный закон от 27.07.2004 № 79-ФЗ «О государственной гражданской службе Российской Федерации»; б) Федеральный закон от 25.12.2008 № 273-ФЗ «О противодействии коррупции»; в) Указ Президента РФ от 19.05.2008 № 815 «О мерах по противодействию коррупции»; г) Указ Президента РФ от 01.02.2005 № 111 «О порядке сдачи квалификационного экзамена государственными гражданскими служащими Российской Федерации и оценки их знаний, навыков и умений (профессионального уровня)» д) Указ Президента РФ от 01.02.2005 № 112 «О конкурсе на замещение вакантной должности государственной гражданской службы Российской Федерации». 3. Выбрать несколько правильных вариантов ответов (два или больше!) Условия, способствующие возникновению конфликта интересов: а) Различная степень участия во власти; б) Социальное неравенство; в) Пробелы в правовом регулировании, чрезмерная свобода подзаконного нормотворчества, вторжение в компетенцию других органов власти; г) Наличие противоречий между нормативными правовыми актами органов власти различного уровня, включение в них положений, способствующих созданию

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер раздела	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			условий для коррупционного поведения. 4. Выбрать несколько правильных вариантов ответов: (два или больше!) Основные причины возникновения конфликта интересов: а) Различная степень участия во власти; б) Несовпадение целей и интересов; в) Дублирование полномочий государственных служащих; г) Пробелы в правовом регулировании, чрезмерная свобода подзаконного нормотворчества, вторжение в компетенцию других органов власти; д) Верно все вышеперечисленное 5. Выбрать несколько правильных вариантов ответов: (два или больше!) Условия, способствующие возникновению конфликта интересов: а) Различная степень участия во власти; б) Социальное неравенство; в) Пробелы в правовом регулировании, чрезмерная свобода подзаконного нормотворчества, вторжение в компетенцию других органов власти; г) Наличие противоречий между нормативными правовыми актами органов власти различного уровня, включение в них положений, способствующих созданию условий для коррупционного поведения. 6. Выбрать один правильный ответ Органы государственной власти осуществляют взаимодействие с правоохранительными органами по следующим основным направлениям: а) Проведение проверок по фактам представления государственными служащими недостоверных и неполных сведений, предусмотренных законом, а также по фактам нарушения ими требований к служебному поведению; б) Направление запросов в соответствующие правоохранительные органы для получения необходимой достоверной информации; в) Оказание содействия правоохранительным органам при проведении ими оперативно-розыскных мероприятий и расследовании преступлений коррупционной направленности; г) Рассмотрение поступивших из правоохранительных органов в федеральный

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер раздела	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			государственный орган материалов о правонарушениях, совершенных государственными служащими данного органа; д) Верно все вышеперечисленное. 7. Совершение преступления по мотивам политической, идеологической, расовой, национальной или религиозной ненависти, или вражды либо по мотивам ненависти или вражды в отношении какой-либо социальной группы, согласно УК РФ, является: а) обстоятельством, отягчающим наказание; б) обстоятельством, смягчающим наказание; в) обстоятельством, не влияющим на наказание. 8. В каком случае публичное демонстрирование нацистской свастики не будет рассматриваться в качестве признака экстремизма? а) свастика демонстрируется в ходе собрания общественно-политической организации; б) свастика демонстрируется в сети Интернет; в) свастика демонстрируется в историко-культурном контексте. 9. Согласно Федеральному закону «О противодействии экстремистской деятельности», к какому из видов деятельности, по решению суда, может быть ограничен доступ лицу, участвовавшему в осуществлении экстремистской деятельности? а) военная служба по призыву; б) работа в образовательных организациях; в) работа в учреждениях культуры. 10. Что означает слово «террор» в переводе с латинского? а) насилие; б) ужас; в) гибель 11. Что из нижеперечисленного является принципом противодействия терроризму в Российской Федерации? а) приоритет мер предупреждения терроризма; б) допустимость политических уступок террористам; в) гуманизация наказания за осуществление террористической деятельности. 12. Какое из нижеприведенных определений является правильным согласно Федеральному закону «О противодействии терроризму»? а) терроризм – совершение взрыва, поджога

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер раздела	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			или иных действий, устрашающих население и создающих опасность гибели человека, причинения значительного имущественного ущерба либо наступления иных тяжких последствий, в целях дестабилизации деятельности органов власти или международных организаций либо воздействия на принятие ими решений, а также угроза совершения указанных действий в тех же целях; б) терроризм – совершение взрыва, поджога, пропаганда идей, распространение материалов или информации, призывающих к осуществлению террористической деятельности либо обосновывающих или оправдывающих необходимость осуществления такой деятельности; в) терроризм – идеология насилия и практика воздействия на принятие решения органами государственной власти, органами местного самоуправления или международными организациями, связанные с устрашением населения и (или) иными формами противоправных насильственных действий
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации	ОПК-9.2 Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессиональной деятельности; ОПК-9.3 Способен учитывать направления культурной политики региона, муниципалитета в профессиональной деятельности	11	*Тестовые задания:* 1. Выберите правильный вариант ответа: Передача от поколения к поколению традиционных для российской цивилизации ценностей и норм, традиций, обычаев и образцов поведения называется в качестве одной из целей государственной культурной политики в: а) Законе РФ «Основы законодательства Российской Федерации о культуре». б) Указе Президента РФ «Об Основах государственной культурной политики». в) Федеральной целевой программе «Культура России (2012-2018 годы)». г) Государственной программе Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013-2020 гг. 2. Выберите правильный вариант ответа: Основы государственной культурной политики определяют культурную политику как: а) Учет культурных аспектов во всех государственных программах экономического, экологического, социального, национального развития. б) Разработку концепции функционирования и

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер раздела	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			дальнейшего прогресса систем образования, науки, культуры, создание в этих целях совокупности норм и принципов, предопределяющих содержание, развитие, распространение культуры, регулирование тенденций прогресса духовно ценностных аспектов общественной жизни. в) Действия, осуществляемые органами государственной власти Российской Федерации и общественными институтами, направленные на поддержку, сохранение и развитие всех отраслей культуры, всех видов творческой деятельности граждан России и формирование личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей. г) Совокупность принципов и норм, которыми руководствуется государство в своей деятельности по сохранению, развитию и распространению культуры, а также сама деятельность государства в области культуры. 3. Выберите правильный вариант ответа: Субъектами государственной культурной политики являются: а) Органы государственной власти Российской Федерации б) Органы государственной власти Российской Федерации и органы местного самоуправления, т. е. институты публичной власти. в) Образовательные, научные организации, организации культуры, общественные объединения и организации, иные организации, осуществляющие деятельность в области искусства, науки, образования, просвещения, воспитания, семейных отношений, работы с детьми и молодежью. г) Органы государственной власти Российской Федерации, но и органы местного самоуправления, образовательные, научные организации, организации культуры, общественные объединения и организации, иные организации, осуществляющие деятельность в области искусства, науки, образования, просвещения, воспитания, семейных отношений, работы с детьми и молодежью. 4. Выберите правильный вариант ответа: Объектами государственной культурной политики выступают:

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер раздела	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			а) Материальное и нематериальное культурное наследие. б) Виды и результаты творческой деятельности. в) Система образования, наука, русский язык и языки народов РФ. г) Семья. д) Системы межличностной и общественной коммуникации, медийное и информационное пространство. е) Международные культурные и гуманитарные связи. ж) Все вышеперечисленное. 5. Выберите правильный вариант ответа: Достигать предусмотренных в стратегических для отечественной культуры документах целей предложено с помощью: а) Процессного подхода. б) Проектного подхода. в) Сочетания процессного и проектного подходов. 6. Выберите правильный вариант ответа: Государственная политика в сфере развития культуры в Свердловской области направлена на: а) Сохранение культурного наследия и развитие культурного многообразия. б) Повышение уровня вовлеченности жителей Свердловской области в культурную жизнь региона. в) Расширение ассортимента культурных услуг для социально незащищенных слоев населения. г) Сохранение культурного наследия и развитие культурного многообразия, повышение уровня вовлеченности жителей Свердловской области в культурную жизнь региона, расширение ассортимента культурных услуг для социально незащищенных слоев населения. 7. Выберите правильный вариант ответа: Какие региональные проекты национального проекта «Культура» действуют в Свердловской области? а) «Культурное пространство»; «Культурная среда»; «Творческие люди»; «Цифровая культура». б) «Культурная среда»; «Творческие люди»; «Цифровая культура».

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер раздела	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			в) «Счастливая семья»; «Активное старшее поколение»; «Развитие потенциала молодежи Свердловской области»; «Культурное пространство»; «Индустрия туризма»

Примерные контрольные вопросы и задания для оценки самостоятельной работы студентов по дисциплине

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер раздела	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Способен выявлять проблемное поле, определять желаемый результат и пути его достижения; УК-2.2 Способен понимать и применять действующие правовые нормы в профессиональной деятельности	4	*Вопросы:* 1. Источники гражданского права. 2. Общие положения о гражданском правоотношении. 3. Основания возникновения, изменения и прекращения гражданских правоотношений. 4. Граждане (физические лица) как субъекты гражданских правоотношений. 5. Юридические лица как субъекты гражданских правоотношений. 6. Государство, государственные и муниципальные образования как субъекты гражданских правоотношений. 7. Объекты гражданских прав. 8. Сделки в гражданском праве. 9. Осуществление и защита гражданских прав, исполнение обязанностей. 10. Представительство и доверенность. 11. Защита гражданских прав. 12. Сроки в гражданском праве. Исковая давность. 13. Общие положения о праве собственности и иных вещных правах. 14. Право собственности граждан и юридических лиц. 15. Право государственной и муниципальной собственности. 16. Право общей собственности. 17. Ограниченные вещные права. 18. Защита права собственности и иных вещных прав. 19. Понятие, субъекты и виды гражданско-правовых обязательств. 20. Исполнение гражданско-правовых обязательств. 21. Обеспечение исполнения гражданско-правовых обязательств. 22. Прекращение гражданско-правовых

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер раздела	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			обязательств. 23. Гражданско-правовая ответственность 24. Гражданско-правовой договор: понятие, содержание, виды, значение. Заключение, изменение и расторжение гражданско-правового договора
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации	ОПК-9.2 Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессиональной деятельности; ОПК-9.3 Способен учитывать направления культурной политики региона, муниципалитета в профессиональной деятельности	11	*Тестовые задания:* 1. Выберите правильный вариант ответа: К числу основных способов государственного и муниципального управления культурой относится: а) Организационная поддержка организаций, проектов, программ. б) Воспроизводство профессиональной среды. в) Правовое регулирование. 2. Выберите правильный вариант ответа: Как соотносятся предмет правового регулирования и предмет правового воздействия а) Предмет правового воздействия входит в предмет правового регулирования. б) Предмет правового регулирования входит в предмет правового воздействия. в) Предметы правового регулирования и правового воздействия тождественны. 3. Выберите правильный вариант ответа: Обязанности государства по обеспечению доступности для граждан культурной деятельности, культурных ценностей и благ касаются: а) Главным образом инвалидов. б) Наименее экономически и социально защищенных слоев и групп населения. в) Преимущественно детей. г) Всех граждан РФ. 4. Выберите правильный вариант ответа: Федеральные государственные программы сохранения и развития культуры, воплощающие культурную политику государства и пути ее реализации, разрабатываются и утверждаются: а) Государственной Думой. б) Советом Федерации. в) Советом безопасности РФ. г) Президентом РФ. д) Правительством РФ. 5. Выберите правильный вариант ответа: В программах и планах комплексного социально-экономического развития регионов

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер раздела	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			и муниципальных образований культурные аспекты: а) Должны учитываться в обязательном порядке. б) Учитываются или не учитываются по усмотрению региональных (муниципальных) властей. в) Законодательство ответа на заданный вопрос не содержит. 6. Выберите правильный вариант ответа: Регулирование вывоза и ввоза культурных ценностей относится к компетенции: а) Федеральных органов государственной власти. б) Региональных органов государственной власти. в) Органов местного самоуправления. 7. Выберите правильный вариант ответа: Обеспечение прав и свобод человека в области культуры относится к компетенции: а) Федеральных органов государственной власти. б) Региональных органов государственной власти. в) Органов местного самоуправления. 8. Выберите правильный вариант ответа: Создание музеев муниципального образования – это: а) Право органов местного самоуправления. б) Обязанность органов местного самоуправления. в) И право, и обязанность органов местного самоуправления. 9. Выберите правильный вариант ответа: Создание условий для организации досуга и обеспечения жителей сельского поселения услугами организаций культуры – это: а) Право органов местного самоуправления. б) Обязанность органов местного самоуправления. в) И право, и обязанность органов местного самоуправления. 10. Выберите правильный вариант ответа: Какой из документов выступает сегодня в качестве правовой базы сохранения и развития культуры в России? а) Указ Президента РФ «Об Основах государственной культурной политики». б) Закон РФ «Основы законодательства

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер раздела	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			Российской Федерации о культуре». в) Стратегия национальной безопасности РФ. 11. Выберите правильный вариант ответа: Определение культуры как совокупности формальных и неформальных институтов, явлений и факторов, влияющих на сохранение, производство, трансляцию и распространение духовных ценностей (этических, эстетических, интеллектуальных, гражданских и т. д.) приводится в: а) Законе РФ «Основы законодательства Российской Федерации о культуре». б) Указе Президента РФ «Об Основах государственной культурной политики». в) Федеральной целевой программе «Культура России (2012-2018 годы)». г) Государственной программе Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013-2020 гг. 12. Выберите правильный вариант ответа: Передача от поколения к поколению традиционных для российской цивилизации ценностей и норм, традиций, обычаев и образцов поведения называется в качестве одной из целей государственной культурной политики в: а) Законе РФ «Основы законодательства Российской Федерации о культуре». б) Указе Президента РФ «Об Основах государственной культурной политики». в) Федеральной целевой программе «Культура России (2012-2018 годы)». г) Государственной программе Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013-2020 гг.
УК-10– Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-10.1 Способен анализировать нормативно-правовые акты по вопросам противодействия коррупции; УК-10.2 Способен выявлять коррупционн	13	*Практические задачи:* 1. Налоговый инспектор Куприянова с целью трудоустройства окончившей вуз дочери обратилась к директору одного из крупных предприятий города с просьбой о помощи. Дочь Куприяновой была принята на работу по специальности. В благодарность за это инспектор Куприянова по собственной инициативе сообщала главному бухгалтеру предприятия о предстоящих проверках, помогала советами в составлении финансовой отчетности. Содержат ли действия Куприяновой и директора предприятия признаки состава какого-либо преступления?

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер раздела	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
	ые составляющие, признаки и формы коррупционного поведения		2. Гайкина передала заместителю начальника следственного изолятора Алчину коробку шоколадных конфет стоимостью 350 рублей за организацию встречи с мужем, содержащимся в данном изоляторе. Содержатся ли в действиях указанных лиц признаки какого-либо состава преступления? 3. Куприянов, являясь заместителем начальника ОВД г. Н-ска, пришел в дежурную часть ОВД, где в это время участковый инспектор полиции Закиев брал объяснение у Магадиева, доставленного в отдел полиции для проверки его причастности к совершению кражи. Куприянов стал склонять Магадиева к признанию им вины в преступлении, высказывая ему угрозу причинения вреда здоровью, а затем в подтверждение этого направил на Магадиева свое табельное оружие – пистолет ПМ. Магадиев не признал своей вины. Тогда Куприянов выстрелил ему в ногу, причинив легкий вред здоровью в виде сквозного огнестрельного пулевого ранения мягких тканей нижней трети правого бедра. Участковый инспектор Закиев попытался воспрепятствовать дальнейшим противоправным действиям Куприянова. Тот в ответ направил на него пистолет и высказал угрозу убийством. Квалифицируйте содеянное Куприяновым. 4. Сотрудник полиции Мохов потребовал у нарушающего общественный порядок Егорова прекратить неправомерные действия. В ответ хулиган, держа руку в кармане и, угрожая убийством якобы из имеющегося у него пистолета, начал быстро приближаться к Мохову. Мохов, сделал предупредительный выстрел в воздух, но Егорова это не остановило. Тогда Мохов выстрелил в упор и убил Егорова. Оказалось, что ни в руке, ни в карманах убитого ничего не было. Подлежит ли Мохов уголовной ответственности? 5. Ректор одного из московских вузов Безунов в течение 6 лет незаконно сдавал в аренду нескольким коммерческим структурам земельный участок площадью около 800 тысяч квадратных метров. Указанный участок находился в федеральной собственности. В результате действий Безунова бюджету страны был причинен ущерб на сумму более 200

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер раздела	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			миллионов рублей. Квалифицируйте содеянное Безуновым. 6. 19 мая 2015 года около 09.30 часов трое неустановленных лиц, путем свободного доступа вошли в помещение Международного института управления, расположенного по ул. Урицкого, 43 в Ломоносовском округе города Архангельска. Там, поднявшись на третий этаж, прошли к аудитории 338, и с целью захвата и удержания заложников ворвались в помещение указанной аудитории, где под угрозой применения огнестрельного оружия и физического насилия, опасного для жизни и здоровья, захватили в заложники семь студентов группы 51, обучающихся в данном институте. В продолжение своих преступных действий, трое неустановленных лиц, под угрозой физической расправы с использование огнестрельного оружия, в отношении захваченных лиц, потребовали от правительства Архангельской области передачи им денежных средств в сумме одного миллиона долларов США, и беспрепятственного выезда из города Архангельска, как гарантию выполнения требований выдвинули условия освобождения заложников. Проведенными переговорами, об освобождении части заложников, до передачи денежные средств, достигнуть договоренности с преступниками не представилось возможным, в результате чего 19 ноября 2014 года в 13.30 часов, с целью освобождения заложников, и захвата преступников, силами спецподразделения был проведен штурм помещения аудитории 338, в результате которого двое преступников были обезврежены, один уничтожен, восемь заложников освобождены, из которых никто не пострадал. Дайте правовой анализ описанной ситуации

Примерные контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине «Правовое регулирование в сфере культуры (основы права)» осуществляется в форме экзамена. По решению преподавателя экзамен может быть проведен в одной из следующих форм: устное собеседование по учебному материалу дисциплины по билетам; тестирование.

Вопросы к экзамену

1. Понятие государства. Его признаки и функции. Основные теории происхождения государства.
2. Основные формы государственного устройства и государственного правления.
3. Понятие права, его признаки и принципы. Теории происхождения права.
4. Политический режим: понятие, основные разновидности.
5. Правовое государство: понятие и признаки.
6. Источники права: понятие, виды.
7. Понятие и виды социальных норм.
8. Норма права: понятие, признаки, структура. Виды правовых норм.
9. Понятие системы права. Ее элементы.
10. Предмет и метод правового регулирования.
11. Понятие правовой семьи. Основные правовые семьи мира: романо-германская, англо-саксонская, мусульманская, традиционная.
12. Нормативно-правовой акт как основной источник российского права: понятие, признаки, основные виды, иерархия.
13. Локальный нормативный акт: понятие и виды.
14. Юридические факты, их классификация.
15. Понятие правоотношения, его состав.
16. Функции права.
17. Действие нормативного правового акта во времени, в пространстве и по кругу лиц.
18. Правовое регулирование: понятие и его предмет.
19. Методы, способы, типы, виды и стадии правового регулирования.
20. Объекты и субъекты права: понятие, виды.
21. Гражданская правоспособность физических и юридических лиц.
22. Дееспособность: понятие, виды. Эмансипация.
23. Опека и попечительство: понятия, основания и порядок установления.
24. Юридическая ответственность: понятие, цели, функции, принципы.
25. Виды юридической ответственности.
26. Понятие правонарушения, его юридический состав. Виды правонарушений.
27. Вина как необходимая предпосылка юридической ответственности: структура и характеристика.
28. Формы вины.
29. Невиновное причинение вреда.
30. Обстоятельства, исключающие преступность деяния.
31. Понятие Конституции. Юридические признаки (свойства) Конституции РФ.
32. Понятие государственного суверенитета РФ, его предпосылки и элементы.
33. Субъекты РФ: понятие, виды, признаки.
34. Понятие и принципы федеративного устройства России. Разграничение предметов ведения и полномочий между Федерацией и ее субъектами.
35. Разделение властей и единство системы органов государственной власти РФ.
36. Понятие и виды государственных органов (на примере Российской Федерации), принципы деятельности.
37. Президент Российской Федерации как глава государства: требования к кандидатуре, порядок избрания, полномочия.
38. Федеральное Собрание как высший орган законодательной власти в РФ: структура, порядок формирования, полномочия.
39. Правительство РФ как высший коллегиальный орган исполнительной власти: структура, порядок формирования, полномочия.

40. Судебная власть в РФ, ее задача. Виды отправления правосудия. Принципы судопроизводства.

41. Права и свободы человека и гражданина: понятие, классификация.

42. Свойства прав и свобод человека.

43. Конституция РФ об обязанностях человека.

44. Понятие и виды административно-правовых отношений.

45. Метод, способы, функции административного права.

46. Оформление приема на работу. Трудовой договор: понятие, содержание.

47. Порядок прекращение трудовых отношений.

48. Трудовая дисциплина и ответственность за ее нарушение.

49. Порядок рассмотрения индивидуальных трудовых споров.

50. Коллективный договор: понятие, содержание, порядок принятия.

51. Понятие юридического лица. Общая и специальная правоспособность юридических лиц. Виды юридических лиц по целям деятельности.

52. Образование, прекращение и ликвидация юридических лиц.

53. Понятие обязательства в гражданском праве. Стороны обязательства.

54. Исполнение обязательств в гражданском праве. Ответственность за нарушение обязательств.

55. Понятие и содержание права собственности.

56. Возникновение и прекращение права собственности граждан.

57. Понятие наследства и способы наследования имущества в России.

58. Гражданско-правовой договор: понятие, стороны, виды, формы. Изменение и расторжение гражданско-правового договора.

59. Имущественные отношения супругов. Понятие брачного договора.

60. Личные и имущественные права ребенка в семейном праве.

61. Понятие и основные принципы современного международного права.

62. Субъекты международного права.

63. Ответственность в международном праве. Роль международных организаций в поддержании мира и обеспечении международной безопасности.

64. Основы законодательства Российской Федерации о культуре 1992 г.: общая характеристика.

65. Информационная открытость организаций культуры.

66. Понятие и цели независимой оценки качества оказания услуг организациями культуры.

67. Авторские права. Объекты авторских прав.

68. Права, смежные с авторскими. Объекты смежных прав.

69. Защита интеллектуальных прав. Юридическая ответственность за нарушение авторских прав.

70. Сущность конституционного права на информацию и его гарантии.

71. Правовые режимы информации.

72. Основные положения антикоррупционного законодательства РФ.

73. Правовые основы противодействия экстремизму в РФ.

74. Правовые основы противодействия терроризму в РФ.

Критерии оценивания заданий на промежуточную аттестацию

30 баллов:

Имеет глубокие знания:

– об основах правового регулирования в различных сферах общественной жизнедеятельности.

Умеет:

– самостоятельно анализировать литературу и источники;

– использовать полученные знания и умения в повседневной жизни;

– толковать и применять законы и другие нормативные правовые акты;

– самостоятельно решать юридические вопросы, возникающие при реализации проектов различного типа;

– формировать нормативно-правовую базу по конкретной ситуации проекта;

– разрабатывать, проверять и анализировать проектную документацию в соответствии с нормативными требованиями;

– защищать свои права и законные интересы.

Владеет:

– методами работы с законодательством,

– учебной и научной литературой по праву;

– юридическим языком, знаниями и навыками в области юриспруденции, необходимыми для ведения проектной деятельности в сфере культуры;

– навыками воспитания у себя общественной активности, уважения к закону, чувства долга, нетерпимости к нарушению закона, в том числе в профессиональной деятельности, принципиальности и независимости в обеспечении прав и свобод личности.

20 баллов:

Знает:

– основы правового регулирования в различных сферах общественной жизнедеятельности.

Умеет:

– ориентироваться в законодательстве, найти нужные правовые нормы для принятия самостоятельного решения по правовым ситуациям, возникающим в профессиональной и частной жизни;

– соблюдать правовые нормы, применять их в профессиональной деятельности.

Владеет:

– методами работы с законодательством, учебной и научной литературой по праву;

– навыками воспитания у себя общественной активности, уважения к закону.

10 баллов:

Знает:

– основы правового регулирования в различных сферах общественной жизнедеятельности.

Умеет:

– ориентироваться в законодательстве, найти нужные правовые нормы для принятия самостоятельного решения по правовым ситуациям, возникающим в профессиональной и частной жизни;

– соблюдать правовые нормы, применять их в профессиональной деятельности.

Владеет:

– методами работы с законодательством, учебной и научной литературой по праву; навыками воспитания у себя общественной активности, уважения к закону.

Код компетенции	**Код индикатора компетенции**	**Номер темы**	**Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции**
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные	УК-2.1 Способен выявлять проблемное поле, определять желаемый результат и пути его	11	*Тестовые вопросы:* 1. Дополните: К числу видов объектов культурного наследия относятся памятники, ансамбли и _____ . 2. Выберите правильный вариант ответа: К числу признаков (характеристик) объекта культурного наследия не относится:

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	достижения; УК-2.2 Способен понимать и применять действующие правовые нормы в профессиональной деятельности		а) Особый вид недвижимого имущества. б) Историко-культурная ценность. в) Возраст. г) Техническое состояние. д) Особый правовой статус. 3. Выберите правильный вариант ответа: Право на библиотечную деятельность на территории Российской Федерации имеют: а) только юридические лица. б) любые физические и юридические лица. в) физические и юридические лица, за исключением иностранных. 4. Дополните: В основе организации информационных ресурсов библиотек лежат два главных принципа – отраслевой и _____ 5. Выберите правильный вариант ответа: Общедоступными библиотеками на территории Российской Федерации являются: а) Публичные библиотеки федеральных, региональных, муниципальных органов власти. б) Научно-технические библиотеки. в) Библиотеки Российской академии наук. г) Библиотеки вузов. д). Медицинские библиотеки. е) Сельскохозяйственные библиотеки. ж) Все вышеперечисленные
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Способен выявлять проблемное поле, определять желаемый результат и пути его достижения; УК-2.2 Способен понимать и применять действующие правовые нормы в профессиональной деятельности	6, 8, 10, 11, 12	*Практические задания:* Администрация фирмы «Свет» поручила своему программисту Алексееву, работавшему по трудовому договору, создать базу данных для учета материальных ценностей предприятия. В целях быстрейшего выполнения поставленной задачи программист использовал некоторые типовые разработки своих знакомых коллег, работавших в других организациях. В результате установки данных программ ПЭВМ на рабочем месте Алексеева была поражена вирусом. Помимо этого, по истечении некоторого времени на ПЭВМ был установлен факт уничтожения необходимой базы в результате действия вируса. В итоге фирме «Свет» пришлось закупать новую базу данных, в результате чего она понесла немалые убытки. Администрация предприятия, рассмотрев сложившуюся ситуацию, наложила на

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			Алексеева штраф в размере трех месячных окладов и лишила его премии. Программист написал жалобу в прокуратуру, требуя отмены решения руководства фирмы и снятия с него всех обвинений. *Вопрос: имеются ли здесь нарушения законодательства об информации, информационных технологиях и о защите информации?*
УК-10– Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-10.1 Способен анализировать нормативно-правовые акты по вопросам противодействия коррупции; УК-10.2 Способен выявлять коррупционные составляющие, признаки и формы коррупционного поведения	13	*Вопросы:* 1. Понятие коррупции, ее причины и общественная опасность. 2. Конфликт интересов: понятие, порядок предотвращения и урегулирования. 3. Основные меры профилактики коррупции. 4. Правовые основы противодействия терроризму в РФ. 5. Правовые основы противодействия экстремизму в РФ
УК-10– Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-10.1 Способен анализировать нормативно-правовые акты по вопросам противодействия коррупции; УК-10.2 Способен выявлять коррупционные составляющие, признаки и формы коррупционного поведения	13	*Тестовые задания* 1. Выберите правильный ответ. В целях создания системы противодействия коррупции в Российской Федерации и устранения причин, ее порождающих был издан: а) Федеральный закон от 27.07.2004 № 79-ФЗ «О государственной гражданской службе Российской Федерации». б) Федеральный закон от 25.12.2008 № 273-ФЗ «О противодействии коррупции». в) Указ Президента РФ от 19.05.2008 № 815 «О мерах по противодействию коррупции». г) Указ Президента РФ от 01.02.2005 № 111 «О порядке сдачи квалификационного экзамена государственными гражданскими служащими Российской Федерации и оценки их знаний, навыков и умений (профессионально-го уровня)». 2. Выберите несколько правильных ответов.

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			Условия, способствующие возникновению конфликта интересов: а) Различная степень участия во власти. б) Социальное неравенство. в) Пробелы в правовом регулировании, чрезмерная свобода подзаконного нормотворчества, вторжение в компетенцию других органов власти. г) Наличие противоречий между нормативными правовыми актами органов власти различного уровня, включение в них положений, способствующих созданию условий для коррупционного поведения. 3. Выберите несколько правильных ответов. Основные причины возникновения конфликта интересов: а) Различная степень участия во власти; б) Несовпадение целей и интересов; в) Дублирование полномочий государственных служащих; г) Пробелы в правовом регулировании, чрезмерная свобода подзаконного нормотворчества, вторжение в компетенцию других органов власти; д) Верно все вышеперечисленное 4. Выберите несколько правильных ответов. Условия, способствующие возникновению конфликта интересов: а) Различная степень участия во власти; б) Социальное неравенство; в) Пробелы в правовом регулировании, чрезмерная свобода подзаконного нормотворчества, вторжение в компетенцию других органов власти; г) Наличие противоречий между нормативными правовыми актами органов власти различного уровня, включение в них положений, способствующих созданию условий для коррупционного поведения. 5. Выберите правильный ответ. Что из нижеперечисленного относится к конкретным мерам по предупреждению проявлений терроризма и его идеологии? а) последовательное формирование в обществе религиозной и межнациональной терпимости, патриотизма; б) углубление социальной дифференциации в отдельных регионах, снижение социальной защиты населения

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			в) поддержка организаций субкультурной направленности. 6. Выберите правильный ответ. Какое из нижеперечисленных направлений может быть отнесено к националистическому экстремизму? а) скинхеды; б) панки; в) готы. 7. Выберите правильный ответ. Что является целью культурологической экспертизы при выявлении признаков экстремизма? а) установление фактического соответствия приводимых положений, выдвигаемых тезисов данным современной науки, проверка их правильности, доказанности, обоснованности; б) установление смысловой направленности высказываний в связи с их способностью оказать воздействие на психоэмоциональное состояние человека; в) установление характера высказываний с точки зрения современного русского языка
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации	ОПК-9.2 Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессиональной деятельности; ОПК-9.3 Способен учитывать направления культурной политики региона, муниципалитета в профессиональной деятельности	11	*Вопросы:* 1. Базовые понятия культурной политики. 2. Модели культурной политики. 3. Основные нормативные документы, определяющие современную культурную политику страны. 4. Актуальные проекты и программы федерального уровня в сфере культуры. *Тестовые вопросы:* 1. Выберите правильный вариант ответа: Передача от поколения к поколению традиционных для российской цивилизации ценностей и норм, традиций, обычаев и образцов поведения называется в качестве одной из целей государственной культурной политики в: а) Законе РФ «Основы законодательства Российской Федерации о культуре». б) Указе Президента РФ «Об Основах государственной культурной политики». в) Федеральной целевой программе «Культура России (2012-2018 годы)». г) Государственной программе Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013-2020 гг. 2. Выберите правильный вариант ответа:

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			Основы государственной культурной политики определяют культурную политику как: а) Учет культурных аспектов во всех государственных программах экономического, экологического, социального, национального развития. б) Разработку концепции функционирования и дальнейшего прогресса систем образования, науки, культуры, создание в этих целях совокупности норм и принципов, предопределяющих содержание, развитие, распространение культуры, регулирование тенденций прогресса духовно ценностных аспектов общественной жизни. в) Действия, осуществляемые органами государственной власти Российской Федерации и общественными институтами, направленные на поддержку, сохранение и развитие всех отраслей культуры, всех видов творческой деятельности граждан России и формирование личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей. г) Совокупность принципов и норм, которыми руководствуется государство в своей деятельности по сохранению, развитию и распространению культуры, а также сама деятельность государства в области культуры. 3. Выберите правильный вариант ответа: Субъектами государственной культурной политики являются: а) Органы государственной власти Российской Федерации б) Органы государственной власти Российской Федерации и органы местного самоуправления, т. е. институты публичной власти. в) Образовательные, научные организации, организации культуры, общественные объединения и организации, иные организации, осуществляющие деятельность в области искусства, науки, образования, просвещения, воспитания, семейных отношений, работы с детьми и молодежью. г) Органы государственной власти Российской Федерации, но и органы местного самоуправления, образовательные, научные организации, организации культуры, общественные объединения и организации, иные организации, осуществляющие

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			деятельность в области искусства, науки, образования, просвещения, воспитания, семейных отношений, работы с детьми и молодежью. 4. Выберите правильный вариант ответа: Объектами государственной культурной политики выступают: а) Материальное и нематериальное культурное наследие. б) Виды и результаты творческой деятельности. в) Система образования, наука, русский язык и языки народов РФ. г) Семья. д) Системы межличностной и общественной коммуникации, медийное и информационное пространство. е) Международные культурные и гуманитарные связи. ж) Все вышеперечисленное. 5. Выберите правильный вариант ответа: Государственная политика в сфере развития культуры в Свердловской области направлена на: а) Сохранение культурного наследия и развитие культурного многообразия. б) Повышение уровня вовлеченности жителей Свердловской области в культурную жизнь региона. в) Расширение ассортимента культурных услуг для социально незащищенных слоев населения. г) Сохранение культурного наследия и развитие культурного многообразия, повышение уровня вовлеченности жителей Свердловской области в культурную жизнь региона, расширение ассортимента культурных услуг для социально незащищенных слоев населения. 6. Выберите правильный вариант ответа: Какие региональные проекты национального проекта «Культура» действуют в Свердловской области? а) «Культурное пространство»; «Культурная среда»; «Творческие люди»; «Цифровая культура». б) «Культурная среда»; «Творческие люди»; «Цифровая культура». в) «Счастливая семья»; «Активное старшее

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			поколение»; «Развитие потенциала молодежи Свердловской области»; «Культурное пространство»; «Индустрия туризма»

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

5.1. Балльно-рейтинговая система оценивания уровня сформированности компетенции

№ п/п	Виды деятельности	Количество баллов	
		минимум	максимум
1.	Работа на практических занятиях (опрос, тестирование, решение практических задач как домашних заданий для самостоятельной работы студентов)	22,5	31,5
2.	Посещаемость лекций	0	3,5
Итого: Внутрисеместровый контроль 1		*22,5*	*35*
3.	Работа на практических занятиях (опрос, тестирование, решение практических задач как домашних заданий для самостоятельной работы студентов)	22,5	31,5
4.	Посещаемость лекций	0	3,5
Итого: Внутрисеместровый контроль 2		*45*	*70*
Промежуточная аттестация: Экзамен		10	30
ВСЕГО:		**55**	**100**

Дополнительные баллы для повышения рейтинга в системе оценивания уровня сформированности компетенции

№ п/п	Виды деятельности	Кол-во баллов
1	Написание научной статьи по тематике дисциплины (с публикацией)	до 20
2	Написание научной статьи по тематике дисциплины (без публикации)	до 10
3	Подготовка презентации исследовательского характера по тематике дисциплины	до 10
4	Участие в международном либо всероссийском конкурсе с исследовательской работой (с победой либо получением звания лауреата)	до 20
5	Участие в международном либо всероссийском конкурсе с исследовательской работой (без победы либо получения звания лауреата)	до 10
ВСЕГО:		**20**

5.2. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся

№ раздела	Виды самостоятельной работы	Кол-во часов	Баллы
1	Подготовка реферата либо эссе (приложения 4 и 5)	8	2,5-3,5
2	Подготовка к текущему тестированию по разделу (приложение 6)	8	2,5-3,5

№ раздела	Виды самостоятельной работы	Кол-во часов	Баллы
3	Решение практических задач (приложение 7)	3	2,5-3,5
3	Подготовка к текущему тестированию по разделу (приложение 6)	3	2,5-3,5
4	Решение практических задач (приложение 7)	3	2,5-3,5
4	Подготовка к текущему тестированию по разделу (приложение 6)	3	2,5-3,5
5	Решение практических задач (приложение 7)	2	2,5-3,5
5	Подготовка к текущему тестированию по разделу (приложение 6)	2	2,5-3,5
6	Решение практических задач (приложение 7)	2	2,5-3,5
6	Подготовка к текущему тестированию по разделу (приложение 6)	2	2,5-3,5
7	Подготовка к текущему тестированию по разделу (приложение 6)	4	2,5-3,5
8	Решение практических задач (приложение 7)	4	2,5-3,5
9	Подготовка к текущему тестированию по разделу (приложение 6)	4	2,5-3,5
10	Подготовка к текущему тестированию по разделу (приложение 6)	4	2,5-3,5
10	Решение практических задач (приложение 7)	4	2,5-3,5
11	Подготовка к текущему тестированию по разделу (приложение 6)	4	2,5-3,5
11	Изучение нормативно-правовых источников, учебной и научной литературы (приложение 8)	4	2,5-3,5
12	Решение практических задач (приложение 7)	3	2,5-3,5
12	Подготовка к текущему тестированию по разделу (приложение 6)	3	2,5-3,5
–	Подготовка к экзамену (приложение 9)	49	–
Итого:		**119**	**–**

5.3. Задания для контрольной работы для студентов заочной формы обучения и методические указания к их выполнению

Контрольная работа оформляется в соответствии с «Положением об оформлении всех видов учебных и аттестационных работ». Задания для выполнения контрольной работы для студентов заочной формы обучения и методические указания к их выполнению смотреть в приложении 10.

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины, а также источников

а) основная литература

1. Волков, А. М. Основы права : учебник для вузов / А. М. Волков, Е. А. Лютягина ; под общей редакцией А. М. Волкова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 279 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14245-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510941.

2. Кашанина, Т. В. Право : учебник и практикум для вузов / Т. В. Кашанина, Н. М. Сизикова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 550 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13809-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510947.

3. Обухова, О. В. Право : учебник и практикум для вузов / О. В. Обухова. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 318 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15764-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/509645.

4. Право : учебник и практикум для вузов / А. А. Вологдин [и др.] ; под общей редакцией А. А. Вологдина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 413 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15299-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511389.

5. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.

б) дополнительная литература, в том числе периодические издания

1. Большая юридическая энциклопедия: самое полное современное издание : более 2000 юридических терминов и понятий / В. В. Аванесян [и др.] ; худ. А. Мусин. – М. : Эксмо, 2007. – 686 с. : ил.

2. Большой юридический энциклопедический словарь / сост. А. Б. Барихин. – М. : Книжный мир, 2006. – 719 с.

3. Грудцына, Л. Ю. Правовой словарь / Л. Ю. Грудцына ; ред. Е. В. Алферова. – М. : Эксмо, 2008. – 1150 с.

4. Независимая оценка качества работы муниципальных учреждений культуры : сборник документов и материалов / науч. ред. И. А. Ахьямова, А. А. Пронин; [редколлегия: М. Г. Бурлуцкая, Л. Е. Петрова, Е. Е. Трофимова]. – Екатеринбург : Екатеринбургская академия современного искусства, 2016. – 404 с.

5. Новый юридический словарь : 6500 терминов / А. Н. Азрилиян и др. ; [под. ред. А. Н. Азрилияна]. – М. : Ин-т новой экономики, 2006. – 1087 с.

6. Основы государства и права : учебное пособие для вузов / С. А. Комаров [и др.] ; под общей редакцией С. А. Комарова. – 5-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2020. – 681 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-12417-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/bcode/447464/p.2.

7. Правовые основы государственного и муниципального управления : монография / НОУ ВПО "Ун-т Рос. акад. образования", УВО "Махачкалинский инновац. ун-т", УДПО "Махачкалинский центр повыш. квалификации, Науч.-издат. центр "Инноватика" ; [авт. колл.: И. Н. Иваненко, А. А. Пронин, А. С. Чуева]. – Махачкала : [НИЦ "Инноватика"], 2015. – 136 с.

8. Пронин, А. А. Права человека: аспекты проблемы : монография / А. А. Пронин; ГОУ ВПО «Рос. гос. проф-пед. ун-т». – Екатеринбург : Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2006. – 212 с.

9. Протасов, В. Н. Теория государства и права : учебник и практикум для вузов / В. Н. Протасов. – М. : Издательство «Юрайт», 2020. – 487 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02592-7 // ЭБС Юрайт [сайт]. – Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/bcode/450007/.

10. Юридический энциклопедический словарь / М. О. Буянова [и др.] ; отв. ред. М. Н. Марченко. – М. : Проспект, 2006. – 810 с.

в) периодические издания

1. «Культура: управление, экономика, право».
2. «Справочник руководителя учреждений культуры».

Источники[1]

а) основные международно-правовые акты

Устав Организации Объединенных Наций : [подписан 26.06.1945 в Сан-Франциско на заключительном заседании Конференции Объединенных Наций] // Права человека: сб. междунар. док. – Изд. 2 е, изм. – Варшава : Хельсинкский фонд по правам человека, 2002. – С. 1-22.

Всеобщая декларация прав человека : [принята и провозглашена резолюцией 217 А (III) Генеральной Ассамблеи ООН от 10.12.1948] // Права человека: сб. междунар. док. – Изд. 2-е, изм. – Варшава: Хельсинкский фонд по правам человека, 2002. – С. 84-88.

Международный пакт о гражданских и политических правах : [принят и открыт для подписания, ратификации и присоединения резолюцией 2200 А (XXI) Генеральной Ассамблеи ООН от 16.12.1966] // Права человека: сб. междунар. док. – Изд. 2-е, изм. – Варшава: Хельсинкский фонд по правам человека, 2002. – С. 89-103.

Факультативный протокол к Международному пакту о гражданских и политических правах : [принят и открыт для подписания, ратификации и присоединения резолюцией 2200 А (XXI) Генеральной Ассамблеи ООН от 16.12.1966] // Права человека: сб. междунар. док. – Изд. 2 е, изм. – Варшава: Хельсинкский фонд по правам человека, 2002. – С. 104-106.

Второй факультативный протокол к Международному пакту о гражданских и политических правах, направленный на отмену смертной казни : [принят резолюцией 44/128 Генеральной Ассамблеи от 15.12.1989] // Права человека: сб. междунар. док. – Изд. 2 е, изм. – Варшава: Хельсинкский фонд по правам человека, 2002. – С. 107-109.

Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах : [принят и открыт для подписания, ратификации и присоединения резолюцией 2200 А (XXI) Генеральной Ассамблеи ООН от 16.12.1966] // Права человека: сб. междунар. док. – Изд. 2 е, изм. – Варшава: Хельсинкский фонд по правам человека, 2002. – С. 110-117.

Европейская социальная хартия : [принят 18.10.1961] // Права человека: сб. междунар. док. – Изд. 2 е, изм. – Варшава: Хельсинкский фонд по правам человека, 2002. – С. 404-417.

Дополнительный протокол к Европейской социальной хартии : [принят 05.05.1988] // Права человека: сб. междунар. док. – Изд. 2 е, изм. – Варшава: Хельсинкский фонд по правам человека, 2002. – С. 418-423.

Европейская Конвенция о защите прав человека и основных свобод : [принята 04.11.1950] // Права человека: сб. междунар. док. – Изд. 2 е, изм. – Варшава: Хельсинкский фонд по правам человека, 2002. – С. 308-319.

Протокол № 1 к Конвенции о защите прав человека и основных свобод : [принят 20.03.1952] // Права человека: сб. междунар. док. – Изд. 2-е, изм. – Варшава: Хельсинкский фонд по правам человека, 2002. – С. 320-321.

Протокол № 4 к Конвенции о защите прав человека и основных свобод : [принят 16.09.1963] // Права человека: сб. междунар. док. – Изд. 2-е, изм. – Варшава: Хельсинкский фонд по правам человека, 2002. – С. 322-323.

Протокол № 6 к Конвенции о защите прав человека и основных свобод : [принят 28.04.1983] // Права человека: сб. междунар. док. – Изд. 2-е, изм. – Варшава: Хельсинкский фонд по правам человека, 2002. – С. 324-325.

[1] Документы ранжированы по юридической силе. Внутри каждой группы (подгруппы) документов равной юридической силы их иерархия выстроена по хронологии: от позднейших к более ранним, так как в случае, если положениями двух нормативно-правовых актов равной юридической силы со схожим предметом правового регулирования установлены разные правила, применяются нормы последнего по времени принятия документа. При совпадении дат принятия документов равной юридической силы нормативные акты перечислены по алфавиту. С целью знакомства с последними редакциями перечисленных документов и поиска неопубликованных актов рекомендуется пользоваться электронными информационными правовыми системами «КонсультантПлюс» и «Гарант».

Протокол № 7 к Конвенции о защите прав человека и основных свобод : [принят 22.11.1984] // Права человека: сб. междунар. док. – Изд. 2-е, изм. – Варшава: Хельсинкский фонд по правам человека, 2002. – С. 326-328.

Протокол № 12 к Конвенции о защите прав человека и основных свобод : [принят 04.11.2000] // Права человека: сб. междунар. док. – Изд. 2-е, изм. – Варшава: Хельсинкский фонд по правам человека, 2002. – С. 320-330.

Европейская хартия о местном самоуправлении : [принята 15.10.1985] // Права человека: сб. междунар. док. – Изд. 2-е, изм. – Варшава: Хельсинкский фонд по правам человека, 2002. – С. 444-449.

Конвенция Содружества Независимых Государств о правах и основных свободах человека : [принята 26.05.1995] // Бюл. междунар. договоров. – 1999. – № 6.

Документ Копенгагенского совещания Конференции по человеческому измерению СБСЕ : [принят 29.06.1990] // Права человека: сб. междунар. док. – Изд. 2-е, изм. – Варшава: Хельсинкский фонд по правам человека, 2002. – С. 458-471.

Документ Московского совещания Конференции по человеческому измерению СБСЕ : [принят 03.10.1991] // Права человека: сб. междунар. док. – Изд. 2-е, изм. – Варшава: Хельсинкский фонд по правам человека, 2002. – С. 472-485.

б) основные внутригосударственные нормативно-правовые акты

Конституция Российской Федерации : [принята всенародным голосованием 12.12.1993] // Рос. газ. – 1993. – 25 дек.

О референдуме Российской Федерации : Федер. конституционный закон от 28.06.2004 № 5-ФКЗ // Собр. законодательства РФ. – 2004. – № 27. – Ст. 2710.

О порядке принятия в Российскую Федерацию и образования в ее составе нового субъекта Российской Федерации : Федер. конституционный закон от 17.12.2001 № 6-ФКЗ // Собр. законодательства РФ. – 2001. – № 52 (Часть 1). – Ст. 4916.

О чрезвычайном положении : Федер. конституционный закон от 30.05.2001 № 3-ФКЗ // Собр. законодательства РФ. – 2001. – № 23. – Ст. 2277.

О Государственном гербе Российской Федерации : Федер. конституционный закон от 25.12.2000 № 2-ФКЗ // Собр. законодательства РФ. – 2000. – № 52 (Часть I). – Ст. 5021.

О Государственном флаге Российской Федерации : Федер. конституционный закон от 25.12.2000 № 1-ФКЗ // Собр. законодательства РФ. – 2000. – № 52 (Часть I). – Ст. 5020.

О военных судах Российской Федерации : Федер. конституционный закон от 23.06.1999 № 1-ФКЗ // Собр. законодательства РФ. – 1999. – № 26. – Ст. 3170.

О Правительстве Российской Федерации : Федер. конституционный закон от 17.12.1997 №2-ФКЗ // Собр. законодательства РФ. – 1997. – № 51. – Ст. 5712.

Об Уполномоченном по правам человека в Российской Федерации : Федер. конституционный закон от 26.02.1997 № 1-ФКЗ // Собр. законодательства РФ. – 1997. – № 9. – Ст. 1011.

О судебной системе Российской Федерации : Федер. конституционный закон от 31.12.1996 № 1-ФКЗ // Собр. законодательства РФ. – 1997. – № 1. – Ст. 1.

Об арбитражных судах Российской Федерации : Федер. конституционный закон от 28.04.1995 № 1-ФКЗ // Собр. законодательства РФ. – 1995. – № 18. – Ст. 1589.

О Конституционном суде Российской Федерации : Федер. конституционный закон от 21.07.1994 № 1-ФКЗ // Собр. законодательства РФ. – 1994. – № 13. – Ст. 1447.

Кодекс административного судопроизводства Российской Федерации : Федер. закон от 08.03.2015 № 21-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 2015. – № 10. – Ст. 1391.

Гражданский кодекс Российской Федерации : Часть четвертая: Федер. закон от 18.12.2006 № 230-ФЗ // Рос. газ. – 2006. – 22 дек.

Жилищный кодекс Российской Федерации : Федер. закон от 29.12.2004 № 188-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 2005. – № 1 (ч. 1). – Ст. 14.

Гражданский процессуальный кодекс Российской Федерации : Федер. закон от 14.11.2002 № 138-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 2002. – № 46. – Ст. 4532.

Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях : Федер. закон от 30.12.2001 № 195-ФЗ // Рос. газ. – 2001. – 31 дек.

Трудовой кодекс Российской Федерации : Федер. закон от 30.12.2001 № 197-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 2002. – № 1 (ч. 1). – Ст. 3.

Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации : Федер. закон от 18.12.2001 № 174-ФЗ // Рос. газ. – 2001. – 22 дек.

Гражданский кодекс РФ : Часть третья: Федер. закон от 26.11.2001 № 146-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 2001. – № 49. – Ст. 4552.

Земельный кодекс РФ : Федер. закон от 25.10.2001 № 136-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 2001. – № 44. – Ст. 4147.

Уголовный кодекс Российской Федерации : Федер. закон от 13.06.1996 № 63-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 1996. – № 25. – Ст. 2954.

Гражданский кодекс Российской Федерации : Часть вторая: Федер. закон от 26.01.1996 // Собр. законодательства РФ. – 1996. – № 5. – Ст. 410.

Семейный кодекс Российской Федерации : Федер. закон от 29.12.1995 № 223-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 1996. – № 1. – Ст. 16.

Гражданский кодекс Российской Федерации : Часть первая: Федер. закон от 30.11.1994 № 51-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 1994. – № 32. – Ст. 3301.

О лицензировании отдельных видов деятельности : Федер. закон от 04.05.2011 № 99-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 2011. – № 19. – Ст. 2716.

О полиции : Федер. закон от 07.02.2011 № 3-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 2011. – № 7. – Ст. 900.

О Следственном комитете Российской Федерации : Федер. закон от 28.12.2010 № 403-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 2011. – № 1. – Ст. 15.

О противодействии коррупции : Федер. закон от 25.12.2008 № 273-ФЗ // Собрание законодательства РФ. 2008. № 52 (ч. 1). Ст. 6228.

О персональных данных : Федер. закон от 27.07.2006 № 152-ФЗ // Рос. газ. – 2006. – 29 июля.

Об информации, информационных технологиях и о защите информации : Федер. закон от 27.07.2006 № 149-ФЗ // Рос. газ. – 2006. – 29 июля.

Об архивном деле в Российской Федерации : Федер. закон от 22.10.2004 № 125-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 2004. – № 43. – Ст. 4169.

О государственной гражданской службе Российской Федерации : Федер. закон от 27.07.2004 № 79-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 2004. – № 31. – Ст. 3215.

О коммерческой тайне : Федер. закон от 29.07.2004 № 98-ФЗ // Рос. газ. – 2004. – 5 авг.

О собраниях, митингах, демонстрациях, шествиях и пикетированиях : Федер. закон от 19.06.2004 № 54-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 2004. – № 25. – Ст. 2485.

Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации : Федер. закон от 06.10.2003 № 131-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 2003. – № 40. – Ст. 3822.

О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации : Федер. закон от 25.07.2002 № 115-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 2002. – № 30. – Ст. 3032.

Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации : Федер. закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 2002. – № 26. – Ст. 2519.

Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации : Федер. закон от 12.06.2002 № 67-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 2002. – № 24. – Ст. 2253.

О гражданстве Российской Федерации : Федер. закон от 31.05.2002 № 62-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 2002. – № 22. – Ст. 2031.

Об адвокатской деятельности и адвокатуре в Российской Федерации : Федер. закон от 31.05.2002 № 63-ФЗ // Рос. газ. – 2002. – 5 июня.

Об охране окружающей среды : Федер. закон от 10.01.2002 № 7-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 2002. – № 2. – Ст. 133.

О политических партиях : Федер. закон от 11.07.2001 № 95-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 2001 – № 29. – Ст. 2950.

Об общих принципах организации законодательных (представительных) и исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации : Федер. закон от 06.10.1999 № 184-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 1999. – № 42. – Ст. 5005.

О свободе совести и о религиозных объединениях : Федер. закон от 26.09.1997 № 125-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 1997. – № 39. – Ст. 4465.

О некоммерческих организациях : Федер. закон от 12.01.1996 № 7-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 1996. – № 3. – Ст. 145.

Об акционерных обществах : Федер. закон от 26.12.1995 № 208-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 1996. – № 1. – Ст. 1.

О международных договорах Российской Федерации : Федер. закон от 15.07.1995 № 101-ФЗ//Российская газета. – 1995. – 21 июля.

Об общественных объединениях : Федер. закон от 19.05.1995 № 82-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 1995. – № 21. – Ст. 1930.

О библиотечном деле : Федер. закон от 29.12.1994 № 78-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 1995. – №1. –Ст. 2.

Основы законодательства Российской Федерации о культуре : [утв. Верх. Советом РФ 09.10.1992 № 3612-1] // Рос. газ. –1992. – 17 нояб.

О прокуратуре Российской Федерации : Федер. закон от 17.01.1992 № 2202-I // Собр. законодательства РФ. – 1995. – № 47. – Ст. 4472.

О занятости населения в Российской Федерации : Закон РФ от 19.04.1991 № 1032-1 // Собр. законодательства РФ. – 1996. – № 17. – 1996. – Ст. 1915.

Основы государственной культурной политики : [утв. Указом Президента РФ от 24.12.2014 № 808] // Собр. законодательства РФ. – 2014. № 52 (ч. I). – Ст. 7753.

О структуре федеральных органов исполнительной власти : Указ Президента РФ от 21.05.2012 № 636 // Собр. законодательства РФ. – 2012. – № 22. – Ст. 2754.

7. Перечень ресурсов в сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины, в том числе профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. НЭБ eLIBRARY.RU. Режим доступа: http://elibrary.ru/.
2. ЭБС Издательства «Лань». Режим доступа: http://e.lanbook.com/.
3. ЭБС Издательства «Юрайт». Режим доступа: https://urait.ru/.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

8.1. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

1. Операционная система.
2. Пакет офисных программ.
3. Программа для чтения pdf файлов.
4. Антивирусная программа.
5. Браузер.
6. Программа для воспроизведения мультимедиа файлов.

8.2. Перечень информационно-справочных систем

1. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс: некоммерческая версия. Режим доступа: http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=home&utm_csource=online&utm_cmedium=button

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса, в том числе наборы демонстрационного оборудования (в том числе виртуального) и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации

Для проведения дисциплины необходимо:

1. Учебная аудитория для занятий лекционного типа, оборудованная мебелью для преподавателя (стол учительский, стул, стеллаж книжный, трибуна) и мебелью для обучающихся (столы ученические – не менее 50 мест, стулья ученические – не менее 50 мест), доской меловой, флипчартом, телевизором на передвижной стойке, компьютером, монитором, web-камерой, рециркулятором.

Аудитория приспособлена для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Имеется возможность подключения оборудования для слабослышащих и слабовидящих.

2. Учебная аудитория для занятий семинарского типа, оборудованная мебелью для преподавателя (стол письменный, стул) и мебелью для обучающихся (стол ученический – не менее 25 мест, стул ученический – не менее 25 мест), доской меловой, флипчартом, телевизором на передвижной стойке, компьютером, монитором, web-камерой, рециркулятором.

Имеется возможность подключения оборудования для слабослышащих и слабовидящих.

10. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), в том числе, для дистанционного обучения с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья на основе предоставленного обучающимся заключения психолого-медико-педагогической комиссии с обязательным указанием:

– рекомендуемой учебной нагрузки обучающегося (количество часов в день, неделю);

– необходимости создания технических условий для обучающегося с перечнем таких условий;

– необходимости сопровождения и (или) присутствия родителей (законных представителей) обучающегося во время проведения занятий;

– необходимости организации психолого-педагогического сопровождения обучающегося, специалистов и допустимой нагрузки.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с ОВЗ при необходимости может быть создан адаптированный фонд оценочных средств, позволяющий оценить достижение ими запланированных в основной профессиональной образовательной программе высшего образования результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в ОПОП ВО.

Формы проведения текущей и промежуточной аттестации для лиц с ОВЗ определяется с учетом индивидуальных психофизических особенностей. При необходимости обучающемуся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Приложение 1

Планы лекционных занятий

Лекция 1

Раздел 1. Основы государства и права. Тема «Основы теории государства»

План:

1. Понятие государства, его признаки и функции.
2. Теории возникновения государства.
3. Формы государства: формы правления и формы государственного устройства.

Литература:

1. Волков, А. М. Основы права : учебник для вузов / А. М. Волков, Е. А. Лютягина ; под общей редакцией А. М. Волкова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 279 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14245-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510941.

2. Кашанина, Т. В. Право : учебник и практикум для вузов / Т. В. Кашанина, Н. М. Сизикова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 550 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13809-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510947.

3. Обухова, О. В. Право : учебник и практикум для вузов / О. В. Обухова. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 318 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15764-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/509645.

4. Право : учебник и практикум для вузов / А. А. Вологдин [и др.] ; под общей редакцией А. А. Вологдина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 413 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15299-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511389.

5. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.

Тема «Основы теории права»

План:

1. Основные подходы к определению понятия права. Естественное и объективное право.
2. Признаки и принципы позитивного (объективного) права.
3. Теории происхождения права.
4. «Система права» и «система законодательства».
5. Норма права и ее структура.
6. Право, мораль, нравственность, их соотношение.
7. Понятие правоотношения, его состав.
8. Правовые семьи.
9. Источники права.
10. Действие закона в пространстве, во времени, по кругу лиц. Обратная сила закона.

Литература:

1. Волков, А. М. Основы права : учебник для вузов / А. М. Волков, Е. А. Лютягина ; под общей редакцией А. М. Волкова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 279 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14245-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510941.

2. Кашанина, Т. В. Право : учебник и практикум для вузов / Т. В. Кашанина, Н. М. Сизикова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 550 с. –

(Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13809-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510947.

3. Обухова, О. В. Право : учебник и практикум для вузов / О. В. Обухова. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 318 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15764-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/509645.

4. Право : учебник и практикум для вузов / А. А. Вологдин [и др.] ; под общей редакцией А. А. Вологдина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 413 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15299-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511389.

5. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.

Тема «Правонарушение и юридическая ответственность»

План:

1. Понятие правонарушения, его признаки и виды.
2. Юридический состав правонарушения.
3. Понятие, функции, цели, принципы и виды юридической ответственности.

Литература:

1. Волков, А. М. Основы права : учебник для вузов / А. М. Волков, Е. А. Лютягина ; под общей редакцией А. М. Волкова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 279 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14245-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510941.

2. Кашанина, Т. В. Право : учебник и практикум для вузов / Т. В. Кашанина, Н. М. Сизикова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 550 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13809-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510947.

3. Обухова, О. В. Право : учебник и практикум для вузов / О. В. Обухова. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 318 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15764-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/509645.

4. Право : учебник и практикум для вузов / А. А. Вологдин [и др.] ; под общей редакцией А. А. Вологдина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 413 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15299-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511389.

5. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.

Лекция 2

Раздел 2. Правовой статус личности в РФ. Тема «Понятие и сущность прав человека»

План:

1. Человек и личность. Личность человека как бенефициант его прав и свобод.
2. Честь и достоинство. Достоинство человека как источник его прав и свобод.
3. Происхождение и природа прав человека.
4. Свойства прав и свобод человека.
5. Свобода и ответственность.
6. Гражданские обязанности.

Литература:

1. Волков, А. М. Основы права : учебник для вузов / А. М. Волков, Е. А. Лютягина ; под общей редакцией А. М. Волкова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 279 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14245-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510941.
2. Кашанина, Т. В. Право : учебник и практикум для вузов / Т. В. Кашанина, Н. М. Сизикова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 550 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13809-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510947.
3. Обухова, О. В. Право : учебник и практикум для вузов / О. В. Обухова. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 318 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15764-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/509645.
4. Право : учебник и практикум для вузов / А. А. Вологдин [и др.] ; под общей редакцией А. А. Вологдина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 413 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15299-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511389.
5. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.

Тема «Поколения прав человека»

План:

1. Первое поколение прав человека (гражданские, политические и процедурные права).
2. Второе поколение прав человека (социальные, экономические и культурные права).
3. Третье поколение прав человека (права коллективные).
4. Фундаментальные (основные) права человека и производные от них.
5. Механизмы защиты прав человека.

Литература:

1. Волков, А. М. Основы права : учебник для вузов / А. М. Волков, Е. А. Лютягина ; под общей редакцией А. М. Волкова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 279 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14245-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510941.
2. Кашанина, Т. В. Право : учебник и практикум для вузов / Т. В. Кашанина, Н. М. Сизикова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 550 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13809-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510947.
3. Обухова, О. В. Право : учебник и практикум для вузов / О. В. Обухова. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 318 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15764-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/509645.
4. Право : учебник и практикум для вузов / А. А. Вологдин [и др.] ; под общей редакцией А. А. Вологдина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 413 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15299-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511389.
5. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.

Лекция 3

Раздел 3. Основы конституционного права РФ. Тема «Основы российского конституционного строя»

План:

1. Конституция РФ – основной закон российского государства.
2. Государственное устройство РФ.
3. Понятие и принципы федеративного устройства России.
4. Основы конституционного статуса России и ее субъектов.
5. Разграничение предметов ведения и полномочий между Федерацией и ее субъектами.

Литература:

1. Волков, А. М. Основы права : учебник для вузов / А. М. Волков, Е. А. Лютягина ; под общей редакцией А. М. Волкова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 279 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14245-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510941.
2. Кашанина, Т. В. Право : учебник и практикум для вузов / Т. В. Кашанина, Н. М. Сизикова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 550 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13809-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510947.
3. Обухова, О. В. Право : учебник и практикум для вузов / О. В. Обухова. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 318 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15764-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/509645.
4. Право : учебник и практикум для вузов / А. А. Вологдин [и др.] ; под общей редакцией А. А. Вологдина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 413 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15299-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511389.
5. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.

Тема «Система органов государственной власти»

План:

1. Принцип разделения власти на три ветви как основа организации органов государственной власти.
2. Основы конституционного статуса Президента РФ, его положение в системе органов государства.
3. Основы конституционного статуса Федерального собрания, его место в системе органов государства.
4. Структура и полномочия Правительства РФ.
5. Понятие и основные признаки судебной власти.

Литература:

1. Волков, А. М. Основы права : учебник для вузов / А. М. Волков, Е. А. Лютягина ; под общей редакцией А. М. Волкова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 279 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14245-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510941.
2. Кашанина, Т. В. Право : учебник и практикум для вузов / Т. В. Кашанина, Н. М. Сизикова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 550 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13809-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510947.

3. Обухова, О. В. Право : учебник и практикум для вузов / О. В. Обухова. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 318 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15764-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/509645.
4. Право : учебник и практикум для вузов / А. А. Вологдин [и др.] ; под общей редакцией А. А. Вологдина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 413 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15299-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511389.
5. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.

Лекция 4

Раздел 4. Основы гражданского права РФ. Тема «Основные положения гражданского права РФ»

План:

1. Понятие и виды гражданских правоотношений.
2. Лица в гражданском праве. Понятие юридического лица.
3. Физические лица. Правоспособность и дееспособность.
4. Обязательства в гражданском праве и ответственность за их нарушение.
5. Гражданско-правовой договор.

Литература:

1. Волков, А. М. Основы права : учебник для вузов / А. М. Волков, Е. А. Лютягина ; под общей редакцией А. М. Волкова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 279 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14245-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510941.
2. Кашанина, Т. В. Право : учебник и практикум для вузов / Т. В. Кашанина, Н. М. Сизикова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 550 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13809-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510947.
3. Обухова, О. В. Право : учебник и практикум для вузов / О. В. Обухова. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 318 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15764-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/509645.
4. Право : учебник и практикум для вузов / А. А. Вологдин [и др.] ; под общей редакцией А. А. Вологдина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 413 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15299-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511389.
5. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.

Раздел 5. Основы семейного права РФ. Тема «Основные положения законодательства РФ о браке и семье»

План:

1. Семейное законодательство РФ.
2. Заключение и прекращение брака.
3. Права и обязанности супругов.
4. Права и обязанности родителей и детей.
5. Алиментные обязательства членов семьи.

6. Формы воспитания детей, оставшихся без попечения родителей.

7. Применение семейного законодательства к семейным отношениям с участием иностранных граждан и лиц без гражданства.

Литература:

1. Волков, А. М. Основы права : учебник для вузов / А. М. Волков, Е. А. Лютягина ; под общей редакцией А. М. Волкова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 279 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14245-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510941.

2. Кашанина, Т. В. Право : учебник и практикум для вузов / Т. В. Кашанина, Н. М. Сизикова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 550 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13809-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510947.

3. Обухова, О. В. Право : учебник и практикум для вузов / О. В. Обухова. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 318 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15764-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/509645.

4. Право : учебник и практикум для вузов / А. А. Вологдин [и др.] ; под общей редакцией А. А. Вологдина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 413 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15299-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511389.

5. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.

Лекция 5
Раздел 6. Основы трудового права РФ. Тема «Основные положения законодательства РФ о труде»

План:

1. Трудовой договор.
2. Коллективный договор.
3. Трудовая дисциплина и ответственность за ее нарушение.

Литература:

1. Волков, А. М. Основы права : учебник для вузов / А. М. Волков, Е. А. Лютягина ; под общей редакцией А. М. Волкова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 279 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14245-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510941.

2. Кашанина, Т. В. Право : учебник и практикум для вузов / Т. В. Кашанина, Н. М. Сизикова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 550 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13809-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510947.

3. Обухова, О. В. Право : учебник и практикум для вузов / О. В. Обухова. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 318 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15764-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/509645.

4. Право : учебник и практикум для вузов / А. А. Вологдин [и др.] ; под общей редакцией А. А. Вологдина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 413 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15299-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511389.

5. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN

978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.

Лекция 6
Раздел 7. Основы административного права РФ. Тема «Основные положения административного законодательства РФ»

План:

1. Правоотношения в сфере государственного управления.
2. Административные правонарушения и административная ответственность.

Литература:

1. Волков, А. М. Основы права : учебник для вузов / А. М. Волков, Е. А. Лютягина ; под общей редакцией А. М. Волкова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 279 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14245-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510941.

2. Кашанина, Т. В. Право : учебник и практикум для вузов / Т. В. Кашанина, Н. М. Сизикова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 550 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13809-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510947.

3. Обухова, О. В. Право : учебник и практикум для вузов / О. В. Обухова. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 318 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15764-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/509645.

4. Право : учебник и практикум для вузов / А. А. Вологдин [и др.] ; под общей редакцией А. А. Вологдина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 413 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15299-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511389.

5. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.

Раздел 8. Основы уголовного права РФ. Тема «Основные положения уголовного законодательства РФ»

План:

1. Понятие преступления.
2. Уголовная ответственность за совершение преступлений.
3. Обстоятельства, исключающие преступность деяний.

Литература:

1. Волков, А. М. Основы права : учебник для вузов / А. М. Волков, Е. А. Лютягина ; под общей редакцией А. М. Волкова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 279 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14245-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510941.

2. Кашанина, Т. В. Право : учебник и практикум для вузов / Т. В. Кашанина, Н. М. Сизикова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 550 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13809-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510947.

3. Обухова, О. В. Право : учебник и практикум для вузов / О. В. Обухова. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 318 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15764-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/509645.

4. Право : учебник и практикум для вузов / А. А. Вологдин [и др.] ; под общей редакцией А. А. Вологдина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. –

413 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15299-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511389.

5. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.

Лекция 7
Раздел 9. Основы экологического права РФ. Тема «Основные положения природоохранного законодательства РФ»

План:

1. Предмет, метод, система, источники экологического права.
2. Правовое регулирование экологических прав человека.
3. Правовое регулирование права природопользования.
4. Формы природопользования.
5. Правовое регулирование охраны окружающей среды.
6. Формы охраны окружающей среды.
7. Юридическая ответственность за экологические правонарушения.

Литература:

1. Волков, А. М. Основы права : учебник для вузов / А. М. Волков, Е. А. Лютягина ; под общей редакцией А. М. Волкова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 279 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14245-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510941.

2. Кашанина, Т. В. Право : учебник и практикум для вузов / Т. В. Кашанина, Н. М. Сизикова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 550 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13809-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510947.

3. Обухова, О. В. Право : учебник и практикум для вузов / О. В. Обухова. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 318 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15764-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/509645.

4. Право : учебник и практикум для вузов / А. А. Вологдин [и др.] ; под общей редакцией А. А. Вологдина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 413 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15299-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511389.

5. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.

Лекция 8
Раздел 10. Основы информационного права РФ. Тема «Основные положения информационного законодательства РФ»

План:

1. Сущность конституционного права на информацию и его гарантии.
2. Информационное законодательство.
3. Правовое регулирование отношений, возникающих при осуществлении права на поиск, получение, передачу, производство и распространение информации, применении информационных технологий, обеспечении защиты информации.

Литература:

1. Волков, А. М. Основы права : учебник для вузов / А. М. Волков, Е. А. Лютягина ; под общей редакцией А. М. Волкова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство

«Юрайт», 2023. – 279 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14245-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510941.

2. Кашанина, Т. В. Право : учебник и практикум для вузов / Т. В. Кашанина, Н. М. Сизикова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 550 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13809-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510947.

3. Обухова, О. В. Право : учебник и практикум для вузов / О. В. Обухова. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 318 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15764-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/509645.

4. Право : учебник и практикум для вузов / А. А. Вологдин [и др.] ; под общей редакцией А. А. Вологдина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 413 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15299-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511389.

5. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.

Лекция 9
Тема «Правовые режимы информации»

План:

1. Режим свободного доступа.
2. Коммерческая тайна.
3. Профессиональная тайна.
4. Государственная тайна

Литература:

1. Волков, А. М. Основы права : учебник для вузов / А. М. Волков, Е. А. Лютягина ; под общей редакцией А. М. Волкова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 279 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14245-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510941.

2. Кашанина, Т. В. Право : учебник и практикум для вузов / Т. В. Кашанина, Н. М. Сизикова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 550 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13809-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510947.

3. Обухова, О. В. Право : учебник и практикум для вузов / О. В. Обухова. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 318 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15764-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/509645.

4. Право : учебник и практикум для вузов / А. А. Вологдин [и др.] ; под общей редакцией А. А. Вологдина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 413 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15299-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511389.

5. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.

Раздел 11. Основы законодательства РФ о культуре. Тема «Сфера культуры как предмет правового регулирования»

План:

1. Государственная культурная политика РФ.

2. Права и свободы человека и гражданина в сфере культуры.
3. Компетенция органов публичной власти в области управления культурой.
4. Региональные государственные программы развития культуры (на примере Свердловской области).

Литература:

1. Волков, А. М. Основы права : учебник для вузов / А. М. Волков, Е. А. Лютягина ; под общей редакцией А. М. Волкова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 279 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14245-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510941.
2. Кашанина, Т. В. Право : учебник и практикум для вузов / Т. В. Кашанина, Н. М. Сизикова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 550 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13809-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510947.
3. Обухова, О. В. Право : учебник и практикум для вузов / О. В. Обухова. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 318 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15764-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/509645.
4. Право : учебник и практикум для вузов / А. А. Вологдин [и др.] ; под общей редакцией А. А. Вологдина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 413 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15299-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511389.
5. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.

Тема «Правовая база сохранения и развития библиотечного, музейного, архивного, театрального, циркового дела в Российской Федерации, развития образовательных программ в сфере культуры и искусства»

План:

1. Виды культурной деятельности как предмет правового регулирования.
2. Правовое регулирование библиотечного дела в РФ.
3. Правовое регулирование музейного дела в РФ.
4. Правовое регулирование архивного дела в РФ.
5. Правовое регулирование театрального, циркового дела в Российской Федерации, развития образовательных программ в сфере культуры и искусства.
6. Нормативно-правовые основания методологии независимой оценки качества условий оказания услуг организациями культуры.

Литература:

1. Волков, А. М. Основы права : учебник для вузов / А. М. Волков, Е. А. Лютягина ; под общей редакцией А. М. Волкова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 279 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14245-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510941.
2. Кашанина, Т. В. Право : учебник и практикум для вузов / Т. В. Кашанина, Н. М. Сизикова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 550 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13809-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510947.
3. Обухова, О. В. Право : учебник и практикум для вузов / О. В. Обухова. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 318 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15764-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/509645.

4. Право : учебник и практикум для вузов / А. А. Вологдин [и др.] ; под общей редакцией А. А. Вологдина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 413 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15299-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511389.
5. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.

Лекция 10

Раздел 12. Основы авторского права РФ. Тема «Основные положения законодательства РФ об авторских и смежных правах»

План:

1. Авторские права.
2. Объекты авторских прав.
3. Права, смежные с авторскими.
4. Объекты смежных прав.
5. Защита интеллектуальных прав.
6. Юридическая ответственность за нарушение авторских прав

Литература:

1. Волков, А. М. Основы права : учебник для вузов / А. М. Волков, Е. А. Лютягина ; под общей редакцией А. М. Волкова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 279 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14245-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510941.
2. Кашанина, Т. В. Право : учебник и практикум для вузов / Т. В. Кашанина, Н. М. Сизикова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 550 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13809-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510947.
3. Обухова, О. В. Право : учебник и практикум для вузов / О. В. Обухова. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 318 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15764-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/509645.
4. Право : учебник и практикум для вузов / А. А. Вологдин [и др.] ; под общей редакцией А. А. Вологдина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 413 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15299-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511389.
5. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.

Раздел 13. Правовые основы борьбы с коррупцией, экстремизмом и терроризмом. Тема «Правовые и организационные основы борьбы с коррупцией, экстремизмом и терроризмом»

План:

1. Понятие коррупции.
2. Основные принципы противодействия коррупции.
3. Действующее российское законодательство в сфере противодействия коррупции.
4. Международно-правовые акты в сфере противодействия коррупции.
5. Понятия терроризма и экстремизма.
6. Законодательство РФ о противодействии терроризму и экстремизму.
7. Основные принципы противодействия терроризму и экстремизму.

8. Организационные основы противодействия терроризму и экстремизму.

Литература:

1. Волков, А. М. Основы права : учебник для вузов / А. М. Волков, Е. А. Лютягина ; под общей редакцией А. М. Волкова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 279 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14245-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510941.

2. Кашанина, Т. В. Право : учебник и практикум для вузов / Т. В. Кашанина, Н. М. Сизикова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 550 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13809-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510947.

3. Обухова, О. В. Право : учебник и практикум для вузов / О. В. Обухова. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 318 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15764-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/509645.

4. Право : учебник и практикум для вузов / А. А. Вологдин [и др.] ; под общей редакцией А. А. Вологдина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 413 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15299-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511389.

5. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.

Приложение 2

Планы практических (семинарских) занятий

Практическое занятие № 1. Тема «Основы теории государства»

План:

1. Понятие государства, его признаки и функции.
2. Теории возникновения государства.
3. Формы государства: формы правления и формы государственного устройства.

Оборудование и материалы:

Мультимедийный проектор.

Литература:

а) основная

1. Волков, А. М. Основы права : учебник для вузов / А. М. Волков, Е. А. Лютягина ; под общей редакцией А. М. Волкова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 279 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14245-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510941.

2. Кашанина, Т. В. Право : учебник и практикум для вузов / Т. В. Кашанина, Н. М. Сизикова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 550 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13809-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510947.

3. Обухова, О. В. Право : учебник и практикум для вузов / О. В. Обухова. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 318 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15764-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/509645.

4. Право : учебник и практикум для вузов / А. А. Вологдин [и др.] ; под общей редакцией А. А. Вологдина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 413 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15299-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511389.

б) дополнительная

1. Большая юридическая энциклопедия: самое полное современное издание : более 2000 юридических терминов и понятий / В. В. Аванесян [и др.] ; худ. А. Мусин. – М. : Эксмо, 2007. – 686 с. : ил.

2. Большой юридический энциклопедический словарь / сост. А. Б. Барихин. – М. : Книжный мир, 2006. – 719 с.

3. Грудцына, Л. Ю. Правовой словарь / Л. Ю. Грудцына ; ред. Е. В. Алферова. – М. : Эксмо, 2008. – 1150 с.

4. Новый юридический словарь : 6500 терминов / А. Н. Азрилиян и др. ; [под. ред. А. Н. Азрилияна]. – М. : Ин-т новой экономики, 2006. – 1087 с.

5. Основы государства и права : учебное пособие для вузов / С. А. Комаров [и др.] ; под общей редакцией С. А. Комарова. – 5-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2020. – 681 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-12417-0 // ЭБС «Юрайт» [сайт]. – URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/447464/.

6. Протасов, В. Н. Теория государства и права : учебник и практикум для вузов / В. Н. Протасов. – М. : Издательство «Юрайт», 2020. – 487 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02592-7 // ЭБС «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/bcode/450007/.

7. Юридический энциклопедический словарь / М. О. Буянова [и др.] ; отв. ред. М. Н. Марченко. – М. : Проспект, 2006. – 810 с.

Тема «Основные положения информационного законодательства РФ»

План:

1. Сущность конституционного права на информацию и его гарантии.

2. Информационное законодательство.

3. Правовое регулирование отношений, возникающих при осуществлении права на поиск, получение, передачу, производство и распространение информации, применении информационных технологий, обеспечении защиты информации.

4. Решение практических задач.

Оборудование и материалы:

Практические задачи.

Компьютерный класс с ПЭВМ с доступом к ресурсам сети «Интернет: информационно-правовому порталу «Гарант»; официальному интернет-порталу правовой информации; официальному сайту компании «КонсультантПлюс».

Литература:

а) основная

1. Обухова, О. В. Право : учебник и практикум для вузов / О. В. Обухова. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 318 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15764-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/509645.

б) дополнительная

1. Большая юридическая энциклопедия: самое полное современное издание : более 2000 юридических терминов и понятий / В. В. Аванесян [и др.] ; худ. А. Мусин. – М. : Эксмо, 2007. – 686 с. : ил.

2. Большой юридический энциклопедический словарь / сост. А. Б. Барихин. – М. : Книжный мир, 2006. – 719 с.

3. Грудцына, Л. Ю. Правовой словарь / Л. Ю. Грудцына ; ред. Е. В. Алферова. – М. : Эксмо, 2008. – 1150 с.

4. Новый юридический словарь : 6500 терминов / А. Н. Азрилиян и др. ; [под. ред. А. Н. Азрилияна]. – М. : Ин-т новой экономики, 2006. – 1087 с.

5. Юридический энциклопедический словарь / М. О. Буянова [и др.] ; отв. ред. М. Н. Марченко. – М. : Проспект, 2006. – 810 с.

Источники

Конституция Российской Федерации : [принята всенародным голосованием 12.12.1993] // Рос. газ. – 1993. – 25 дек.

О персональных данных : Федер. закон от 27.07.2006 № 152-ФЗ // Рос. газ. – 2006. – 29 июля.

Об информации, информационных технологиях и о защите информации : Федер. закон от 27.07.2006 № 149-ФЗ // Рос. газ. – 2006. – 29 июля.

О коммерческой тайне : Федер. закон от 29.07.2004 № 98-ФЗ // Рос. газ. – 2004. – 5 авг.

О библиотечном деле : Федер. закон от 29.12.1994 № 78-ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 1995. – №1. –Ст. 2.

О государственной тайне : Закон РФ от 21.07.1993 № 5485-1 // Рос. газ. – 1993. – 21 сент.

О средствах массовой информации : Закон РФ от 27.12.1991 № 2124-1 // Рос. газ. – 1992. – 8 февр.

Практическое занятие №2. Тема «Правовая охрана авторских прав и прав, смежных с авторскими»

План:

1. Авторские права.
2. Объекты авторских прав.
3. Права, смежные с авторскими.
4. Объекты смежных прав.
5. Защита интеллектуальных прав.
6. Юридическая ответственность за нарушение авторских прав.

7. Текущее тестирование по разделу «Основы авторского права РФ».

Оборудование и материалы:

Тест по разделу «Основы авторского права РФ».

Компьютерный класс с ПЭВМ с доступом к ресурсам сети «Интернет: информационно-правовому порталу «Гарант»; официальному интернет-порталу правовой информации; официальному сайту компании «КонсультантПлюс».

Источники:

Гражданский кодекс Российской Федерации : Часть четвертая: Федер. закон от 18.12.2006 № 230-ФЗ // Рос. газ. – 2006. – 22 дек.

Кодекс РФ об административных правонарушениях : Федер. за-кон от 30.12.2001 № 195 ФЗ // Рос. газ. – 2001. – 31 дек.

Уголовный кодекс РФ : Федер. закон от 13.06.1996 № 63 ФЗ // Собр. законодательства РФ. – 1996. – № 25. – Ст. 2954.

Литература:

б) дополнительная

1. Большая юридическая энциклопедия: самое полное современное издание : более 2000 юридических терминов и понятий / В. В. Аванесян [и др.] ; худ. А. Мусин. – М. : Эксмо, 2007. – 686 с. : ил.
2. Большой юридический энциклопедический словарь / сост. А. Б. Барихин. – М. : Книжный мир, 2006. – 719 с.
3. Грудцына, Л. Ю. Правовой словарь / Л. Ю. Грудцына ; ред. Е. В. Алферова. – М. : Эксмо, 2008. – 1150 с.
4. Новый юридический словарь : 6500 терминов / А. Н. Азрилиян и др. ; [под. ред. А. Н. Азрилияна]. – М. : Ин-т новой экономики, 2006. – 1087 с.
5. Юридический энциклопедический словарь / М. О. Буянова [и др.] ; отв. ред. М. Н. Марченко. – М. : Проспект, 2006. – 810 с.

Практическое занятие № 3. Тема «Правовые и организационные основы борьбы с коррупцией, экстремизмом и терроризмом»

План:

1. Понятие коррупции.
2. Основные принципы противодействия коррупции.
3. Действующее российское законодательство в сфере противодействия коррупции.
4. Международно-правовые акты в сфере противодействия коррупции.
5. Понятия терроризма и экстремизма.
6. Законодательство РФ о противодействии терроризму и экстремизму.
7. Основные принципы противодействия терроризму и экстремизму.
8. Организационные основы противодействия терроризму и экстремизму.

Оборудование и материалы:

Тест по разделу «Правовые и организационные основы противодействия коррупции».

Компьютерный класс с ПЭВМ с доступом к ресурсам сети «Интернет: информационно-правовому порталу «Гарант»; официальному интернет-порталу правовой информации; официальному сайту компании «КонсультантПлюс».

Источники:

Конвенция Организации Объединенных Наций против коррупции: [принята в г. Нью-Йорке 31.10.2003 Резолюцией 58/4 на 51-ом пленарном заседании 58-ой сессии Генеральной Ассамблеи ООН]. Режим доступа: https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/corruption.shtml.

Методические рекомендации о мерах по повышению эффективности работы по профилактике и противодействию коррупционных правонарушений в организациях, подведомственных Министерству культуры Российской Федерации. Режим доступа: http://docs.cntd.ru/document/420357090.

Методические рекомендации по разработке и принятию организациями мер по предупреждению и противодействию коррупции. Режим доступа: https://rosmintrud.ru/ministry/programms/anticorruption/015/0 (дата обращения: 11.12.2019).

Методические указания Минздравсоцразвития России от 10.05.2012 «Организация антикоррупционного обучения федеральных государственных служащих» (одобрены Аппаратом Правительства РФ). Режим доступа: http://docs.c№td.ru/docume№t/902352060.

О государственной гражданской службе Российской Федерации: Федеральный закон от 27.07.2004 № 79-ФЗ. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_48601/.

О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц: Федеральный закон от 18.07.2011 № 223-ФЗ. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_116964/.

О запрете отдельным категориям лиц открывать и иметь счета (вклады), хранить наличные денежные средства и ценности в иностранных банках, расположенных за пределами территории Российской Федерации, владеть и (или) пользоваться иностранными финансовыми инструментами: Федеральный закон от 07.05.2013 № 79-ФЗ. Режим доступа: https://base.garant.ru/70372954/#friends.

О комиссиях по соблюдению требований к служебному поведению федеральных государственных служащих и урегулированию конфликта интересов (вместе с "Положением о комиссиях по соблюдению требований к служебному поведению федеральных государственных служащих и урегулированию конфликта интересов"): Указ Президента РФ от 01.07.2010 № 821. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_102226/.

О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд: Федеральный закон от 05.04.2013 № 44-ФЗ. Режим доступа: http://docs.cntd.ru/document/499011838.

О контроле за соответствием расходов лиц, замещающих государственные должности, и иных лиц их доходам: Федеральный закон от 03.12.2012 № 230-ФЗ. Режим доступа: http://ivo.garant.ru/#/document/70271682/paragraph/385:0.

О мерах по противодействию коррупции: Указ Президента РФ от 19.05.2008 № 815. Режим доступа: https://base.garant.ru/12160468/.

О мерах по реализации отдельных положений Федерального закона "О противодействии коррупции (вместе с "Положением о порядке направления запросов в Федеральную службу по финансовому мониторингу при осуществлении проверок в целях противодействия коррупции"): Указ Президента РФ от 02.04.2013 № 309. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_144338/.

О мерах по совершенствованию организации деятельности в области противодействия коррупции (вместе с "Типовым положением о комиссии по координации работы по противодействию коррупции в субъекте Российской Федерации", "Типовым положением о подразделении федерального государственного органа по профилактике коррупционных и иных правонарушений", "Типовым положением об органе субъекта Российской Федерации по профилактике коррупционных и иных правонарушений"): Указ Президента РФ от 15.07.2015 № 364. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_182823/.

О муниципальной службе в Российской Федерации: Федеральный закон от 02.03.2007 № 25-ФЗ. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_66530/.

О Национальном плане противодействия коррупции на 2018–2020 годы: Указ Президента РФ от 29.06.2018 № 378. Режим доступа: https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71877694/.

О некоммерческих организациях: Федеральный закон от 12.01.1996 № 7-ФЗ. Режим доступа: https://base.garant.ru/10105879/.

О некоторых вопросах противодействия коррупции: Указ Президента РФ от 08.03.2015 № 120. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_176134/.

О представлении гражданами, претендующими на замещение государственных должностей Российской Федерации, и лицами, замещающими государственные должности Российской Федерации, сведений о доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера (вместе с "Положением о представлении гражданами, претендующими на замещение государственных должностей Российской Федерации, и лицами, замещающими государственные должности Российской Федерации, сведений о доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера"): Указ Президента РФ от 18.05.2009 № 558. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_87876/.

О представлении гражданами, претендующими на замещение должностей федеральной государственной службы, и федеральными государственными служащими сведений о доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера (вместе с "Положением о представлении гражданами, претендующими на замещение должностей федеральной государственной службы, и федеральными государственными служащими сведений о доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера"): Указ Президента РФ от 18.05.2009 № 559. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_87845/.

О проверке достоверности и полноты сведений, представляемых гражданами, претендующими на замещение должностей федеральной государственной службы, и федеральными государственными служащими, и соблюдения федеральными государственными служащими требований к служебному поведению (вместе с "Положением о проверке достоверности и полноты сведений, представляемых гражданами, претендующими на замещение должностей федеральной государственной службы, и федеральными государственными служащими, и соблюдения федеральными государственными служащими требований к служебному поведению"): Указ Президента РФ от 21.09.2009 № 1065. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_91754/.

О проверке достоверности и полноты сведений, представляемых гражданами, претендующими на замещение государственных должностей Российской Федерации, и лицами, замещающими государственные должности Российской Федерации, и соблюдения ограничений лицами, замещающими государственные должности Российской Федерации: Указ Президента РФ от 21.09.2009 № 1066. Режим доступа: https://base.garant.ru/196301/.

О противодействии коррупции: Федеральный закон от 25.12.2008 № 273-ФЗ. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_82959/.

О противодействии терроризму : Федер. закон от 06.03.2006 № 35-ФЗ. Режим доступа: https://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=LAW&n=451847&dst=0&edition=etD&rnd=TBRQkkTlFk3xgpVE#iMTQkkTuTnn5AsSz.

О противодействии экстремистской деятельности : Федер. закон от 25.07.2002 № 114-ФЗ. Режим доступа: https://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=LAW&n=436876&dst=0&edition=etD&rnd=TBRQkkTlFk3xgpVE#MMVQkkTO2ltCzpUK.

О службе в органах внутренних дел Российской Федерации и внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации: Федеральный закон от 30.11.2011 № 342-ФЗ. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_122329/.

Об антикоррупционной экспертизе нормативных правовых актов и проектов нормативных правовых актов: Федеральный закон от 17.07.2009 № 172-ФЗ. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_89553/.

Об антикоррупционной экспертизе нормативных правовых актов и проектов нормативных правовых актов: постановление Правительства РФ от 26.02.2010 № 96. Режим доступа: https://base.garant.ru/197633/.

Об обеспечении доступа к информации о деятельности государственных органов и органов местного самоуправления: Федеральный закон от 09.02.2009 № 8-ФЗ. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_84602/.

Об Управлении Президента Российской Федерации по вопросам противодействия коррупции (вместе с "Положением об Управлении Президента Российской Федерации по вопросам противодействия коррупции"): Указ Президента РФ от 03.12.2013 № 878. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_155190/.

Об утверждении перечня должностей федеральной государственной службы, при замещении которых федеральные государственные служащие обязаны представлять сведения о своих доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера, а также сведения о доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера своих супруги (супруга) и несовершеннолетних детей: Указ Президента РФ от 18.05.2009 № 557. Режим доступа: https://base.garant.ru/195552/.

Об утверждении формы справки о доходах, расходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера и внесении изменений в некоторые акты Президента Российской Федерации: Указ Президента РФ от 23.06.2014 № 460. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_164568/.

Основы законодательства Российской Федерации о культуре: [утв. ВС РФ 09.10.1992 N 3612-1]. Режим доступа: http://docs.cntd.ru/document/9005213.

Рекомендации по порядку проведения оценки коррупционных рисков в организации. Режим доступа: https://rosmintrud.ru/uploads/magic/ru-RU/Ministry-0-106-src-1568817604.7941.pdf.

Трудовой кодекс Российской Федерации: Федеральный закон от 30.12.2001 № 197-ФЗ. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_34683/.

Уголовный кодекс Российской Федерации: Федеральный закон от 13.06.1996 № 63-ФЗ. Режим доступа: http://docs.cntd.ru/document/9017477.

Литература:

а) основная

1. Профилактика экстремизма в молодежной среде : учебное пособие для вузов / А. В. Мартыненко [и др.] ; под общей редакцией А. В. Мартыненко. – М. : Издательство «Юрайт», 2021. – 221 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04849-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/472996.

2. Румянцева, Е. Е. Противодействие коррупции : учебник и практикум для вузов / Е. Е. Румянцева. – М. : Издательство «Юрайт», 2021. – 267 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00252-2 // ЭБС «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/470294.

3. Фоменко, Е. В. Правовые основы противодействия терроризму. Уголовно-правовой и криминологический аспекты : учебное пособие для вузов / Е. В. Фоменко, Ю. Н. Маторина. – М. : Издательство «Юрайт», 2021. – 171 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-12045-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/476496.

б) дополнительная

1. Большая юридическая энциклопедия: самое полное современное издание : более 2000 юридических терминов и понятий / В. В. Аванесян [и др.] ; худ. А. Мусин. – М. : Эксмо, 2007. – 686 с. : ил.

2. Большой юридический энциклопедический словарь / сост. А. Б. Барихин. – М. : Книжный мир, 2006. – 719 с.

3. Грудцына, Л. Ю. Правовой словарь / Л. Ю. Грудцына ; ред. Е. В. Алферова. – М. : Эксмо, 2008. – 1150 с.

4. Новый юридический словарь : 6500 терминов / А. Н. Азрилиян и др. ; [под. ред. А. Н. Азрилияна]. – М. : Ин-т новой экономики, 2006. – 1087 с.

5. Юридический энциклопедический словарь / М. О. Буянова [и др.] ; отв. ред. М. Н. Марченко. – М. : Проспект, 2006. – 810 с.

Приложение 3

Планы лабораторных работ

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

Приложение 4

Реферат

Реферат – это один из видов самостоятельной научно-исследовательской работы студента, сжатое изложение основной информации на основе ее смысловой переработки. В нем должны найти отражение уровень изученности темы, видение проблемных областей, умение анализировать и представлять различные точки зрения на проблему, формулировать выводы и предложения по возможному решению проблемы, навыки работы с литературными источниками.

Реферат должен содержать и концепцию авторов нормативно-правовых и литературных источников, и концепцию автора реферата.

Общие требования к реферату:

– точность и объективность в передаче информации из нормативно-правовых и литературных источников их основной мысли;
– полнота раскрытия темы реферата;
– доступность и ясность изложения;
– возможность составить представление:
– о мнении автора источника по рассматриваемой теме;
– о мнении автора реферата по этому же вопросу.
– соответствие требованиям оформления, культура цитирования, языковая грамотность.

Объем реферата до 15 страниц компьютерного текста.

Содержание реферата

– Титульный лист
– Оглавление.
– Введение. Обоснование темы (актуальность, теоретическая и практическая значимость). Цель и задачи работы.
– Обзор литературных источников с анализом и критической оценкой автора реферата (положительные стороны и спорные точки зрения авторов рассматриваемых произведений).
– Формулирование собственного взгляда на рассматриваемую проблему.
– Выводы и предложения.
– Литература (по алфавиту, согласно ГОСТ 7.05-2008).
– Приложения (анкеты, схемы, диаграммы и пр.).

Каждая глава должна содержать область выводов и переходный (логический) мостик к следующей главе. А общие выводы в конце реферата являются суммой выводов отдельных глав.

Объем текста реферата определяется содержанием документа (количеством сведений, их научной ценностью и/или практическим значением), а также доступностью и языком реферируемого документа.

Темы рефератов

– Современное государство: признаки, формы, функции.
– Теории происхождения права.
– Идея правового государства: история и современность.
– Проблемы становления и развития гражданского общества в Российской Федерации.
– Правовая культура общества и личности.
– Причины и проявление правового нигилизма.
– Правовой обычай как древнейший источник права.
– Юридический прецедент. Достоинства и недостатки прецедентного права.

– Религиозные правовые семьи.
– Возникновение и сущность международного права.
– Закрепление принципа разделения властей в Конституции РФ. Система сдержек и противовесов.
– Условия реализации конституционных прав и свобод человека и гражданина.
– История российского парламентаризма.
– Суд присяжных в Российской Федерации.
– Формы государственной поддержки семьи.
– Брачный договор: опыт стран Запада, российский опыт.
– Защита прав и законных интересов несовершеннолетних в семейных правоотношениях.
– Проблема детей-сирот в России: история и современность.
– История развития института усыновления (удочерения) в России.
– Законодательство субъектов РФ об административных правонарушениях (на примере Свердловской области).
– Смертная казнь в России: история и современность.
– Современные дискуссии о реформе российского уголовного права.
– Права человека и его обязанности. Основные обязанности человека.
– Организация борьбы с терроризмом на современном этапе.
– Организация борьбы с экстремизмом в современной России.

Критерии оценивания реферата:

– соответствие содержания реферата заявленной тематике;
– соответствие общим требованиям написания реферата;
– соблюдение требований к оформлению реферата;
– четкая композиция и структура, глубина и полнота раскрытия содержания;
– логичность представления материала;
– представленный в полном объеме и корректно оформленный список использованной литературы;
– наличие ссылок на использованную литературу в тексте реферата;
– отсутствие орфографических, пунктуационных, стилистических и иных ошибок.

Приложение 5

Эссе

Эссе – самостоятельная творческая письменная работа, по форме эссе обычно представляет собой рассуждение – размышление. Особенности эссе: наличие конкретной темы или вопроса; личностный характер восприятия проблемы и ее осмысления; небольшой объем; свободная композиция; непринужденность повествования; внутреннее смысловое единство; афористичность, эмоциональность речи.

Объем эссе 2–4 страницы. Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной. Эссе не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия позиции, идеи автора эссе. Соблюдение логичности и четкости по структуре. Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции, при этом не подменять ее пересказом теоретических источников.

Рекомендации при работе над эссе:

1. Внимательно прочтите тему.
2. Определите тезис, идею, главную мысль, которую собираетесь доказывать.
3. Подберите аргументы, подтверждающие ваш тезис: а) логические доказательства, доводы; б) примеры, ситуации, случаи, факты из собственной жизни или из литературы; в) мнения авторитетных людей, цитаты.
4. Распределите подобранные аргументы.
5. Придумайте вступление (введение) к рассуждению (опираясь на тему и основную идею текста, возможно, включив высказывания великих людей, крылатые выражения, пословицы или поговорки, отражающие данную проблему. Можно начать эссе с риторического вопроса или восклицания, соответствующих теме.).
6. Изложите свою точку зрения.
7. Сформулируйте общий вывод.

Темы эссе

1. «Сущность права состоит в равновесии двух нравственных интересов: личной свободы и общего блага». В. Соловьев.
2. «Мы должны стать рабами законов, чтобы стать свободными». Цицерон.
3. «Страна, лишенная законов и свободы, не царство, но тюрьма; в ней пленники – на роды». Ф. Глинка.
4. «Многочисленность законов свидетельствует не в пользу нравов, а многочисленность процессов не в пользу законов». П. Буаст.
5. «Когда множатся законы и указы, растут разбои и грабежи». Лао-Цзы.
6. «Жесткость законов препятствует их соблюдению». О. Бисмарк.
7. «Истинное равенство граждан состоит в том, чтобы все они одинаково были подчинены законам». Ж. Даламбер.
8. «Там, где царит жестокий закон, люди мечтают о беззаконии». С. Лец.
9. «Кто пользуется своим правом, тот не нарушает ничьего права». Принцип римского права.
10. «Законы для всех должны иметь одинаковый смысл». Ш. Монтескье.
11. «Справедливость без силы бесполезна, сила без справедливости деспотична». Латинское изречение.
12. «Задуманное пусть и неосуществленное преступление все же есть преступление». Сенека.
13. «Свобода есть право делать все, что дозволено законом». Ш. Монтескье.
14. «Свобода состоит в том, чтобы зависеть только от законов». Вольтер.

15. «Крайнее соблюдение законности может оказаться крайним беззаконием». Теренций.

16. «Государство находит в праве порядок, а право в государстве - власть, которую оно утверждает». А. Кененов.

17. «Самый заклятый враг права – привилегия». М. Эбнер-Эшенбах.

18. «Судья – говорящий закон, а закон – это немой судья». Цицерон.

19. «Чтобы быть свободным, нужно подчиняться законам». Античный афоризм.

20. «Не все, что разрешает закон, позволяет совесть». Платон.

21. «Самое большое преступление - безнаказанность». Б. Шоу.

22. «Ваш долг есть сохранять законы, на лица сильных не взирать». Г. Державин.

23. «Создайте лишь немного законов, но следите за тем, чтобы они соблюдались». Дж. Локк.

24. «Обязанность без права есть рабство, право без обязанности – анархия».

Критерии оценивания

Знание и понимание теоретического материала (определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры; используемые понятия строго соответствуют теме; самостоятельность выполнения работы).

Анализ и оценка информации (грамотно применяет категории анализа; умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений; способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению; диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации); обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм; дает личную оценку проблеме).

Построение суждений: ясность и четкость изложения; логика структурирования доказательств; выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией; приводятся различные точки зрения и их личная оценка; общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы: работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат; соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка; оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации.

Приложение 6

Подготовка к текущему тестированию по разделу

Проверить степень овладения дисциплиной помогает текущее тестирование по ряду разделов. Ответы на вопросы тестов позволяют студенту систематизировать свои знания.

Для подготовки к текущему тестированию по разделу дисциплины «Основы права» студенты должны самостоятельно изучить теоретическую часть материала, для чего ознакомиться с нормативно-правовыми актами и учебной литературой, указанными в списке источников и литературы, а также конспектами лекционных занятий.

Студенты должны самостоятельно знакомиться с указанными в списке нормативно-правовыми актами, уметь их читать, понимать и анализировать, находить в них связи с другой нормативной документацией. В процессе работы с нормативными правовыми актами студенты должны оперативно уметь находить необходимый документ, уметь определять цели, задачи и значимость этого документа, оперировать основными понятиями, содержащимися в документе, знать полное наименование документа, его структуру (главы, разделы, параграфы, статьи). Для знакомства с последними редакциями нормативных правовых документов документов и их поиска рекомендуется пользоваться электронными справочными правовыми системами «КонсультантПлюс» и «Гарант».

Проверка тестового задания осуществляется с помощью утвержденного ключа.

Оценка тестовых заданий производится в соответствии с утвержденными критериями:

№ п/п	Кол-во правильных ответов	Процент правильных ответов	Баллы по шкале БРС	Оценка по общепринятой шкале
1	39 – 45	86% – 100%	6	Отлично
2	32 – 38	71% – 85%	5	Хорошо
3	25 – 31	57% – 70%	4	Удовлетворительно
4	0 – 24	0% – 56%	3 и менее баллов	Неудовлетворительно

Приложение 7

Решение практических задач

В качестве домашних заданий для студентов очной формы по ряду разделов дисциплины предлагается, а для студентов заочной формы обучения предусмотрено заданием для выполнения контрольных работ решение *практических задач*. Прежде чем приступить к решению практической задачи, студент должен внимательно ознакомиться с ее содержанием, определить главный вопрос задачи и на основании этих подготовительных этапов определить необходимый нормативный правовой акт (их может быть несколько), регулирующий спорные правоотношения. Для этого следует правильно определиться с объектом указанных в задаче правоотношений, а также кругом их участников – субъектов права. Студент должен определить для себя основные правовые дефиниции, оперировать которыми он будет при решении поставленной практической задачи. Далее студенту необходимо ознакомиться с отобранным нормативно-правовым актом (актами) и сопоставить нормы, содержащиеся в нем (в них), с фактическими обстоятельствами разбираемого казуса, уяснить права и обязанности участников спорных правоотношений, сопоставить их деяния с правилами поведения, предписанными нормативными правовыми актами для данных ситуаций, и решить вопрос о юридической ответственности участников рассматриваемого казуса (в случае выявления расхождения их фактического поведения с должным). В решении необходимо четко выявить и указать нормативную основу ответа.

Следует отметить наиболее часто встречающиеся при решении задач ошибки:

– необходимо использовать нормативные правовые акты, действующие в настоящее время, а не утратившие свою юридическую силу;

– используемые нормативные правовые акты должны быть со всеми изменениями и дополнениями на время решения практического задания;

– не следует приводить в качестве (вместо) решения текст нормативного правового акта, если это прямо не указано в задании;

– необходимо оперировать основными правовыми категориями;

– решение должно полностью соответствовать поставленному вопросу;

– решение задачи должно быть аккуратным, юридически грамотным, четким, понятным и полным.

Ниже приводится *образец грамотного решения задачи по праву*.

Задача: Администрация фирмы «Свет» поручила своему программисту Алексееву, работавшему по трудовому договору, создать базу данных для учета материальных ценностей предприятия. В целях быстрейшего выполнения поставленной задачи программист использовал некоторые типовые разработки своих знакомых коллег, работавших в других организациях. В результате установки данных программ ПЭВМ на рабочем месте Алексеева была поражена вирусом. Помимо этого, по истечении некоторого времени на ПЭВМ был установлен факт уничтожения необходимой базы в результате действия вируса. В итоге фирме «Свет» пришлось закупать новую базу данных, в результате чего она понесла немалые убытки.

Администрация предприятия, рассмотрев сложившуюся ситуацию, наложила на Алексеева штраф в размере трех месячных окладов и лишила его премии. Программист написал жалобу в прокуратуру, требуя отмены решения руководства фирмы и снятия с него всех обвинений.

Вопрос: Имеются ли здесь нарушения законодательства об информации, информационных технологиях и о защите информации?

Решение. В соответствии с условиями задачи администрация фирмы «Свет» поручила своему программисту Алексееву создать базу данных для учета материальных ценностей предприятия. Для того чтобы дать правильную правовую оценку сложившейся в результате деятельности Алексеева ситуации, решить, какие именно нормы Федерального закона «Об

информации…» подлежат применению в этом случае, необходимо определиться с понятиями.

Пункт 3 ст. 2 названного Закона говорит о том, что совокупность содержащейся в базах данных информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий и технических средств является информационной системой. Таким образом, база данных является составной частью более широкого понятия – информационная система.

Гражданин, осуществляющий деятельность по эксплуатации информационной системы, в том числе по обработке информации, содержащейся в ее базах данных, признается законодателем оператором информационной системы (п. 12 ст. 2 того же Закона).

В соответствии с пп. 1 ч. 1 ст. 16 названного Закона под защитой информации понимается комплекс мер, направленных (в том числе) на обеспечение защиты информации от уничтожения и модифицирования.

Часть 4 той же статьи устанавливает перечень обязанностей оператора информационной системы в целях ее защиты. Алексеев, допустив факт уничтожения необходимой базы в результате действия вируса, нарушил п. 6 ч. 4 ст. 16 того же Закона – необходимость постоянного контроля за обеспечением уровня защищенности информации.

Как явствует из условий задачи, программист Алексеев работает в фирме «Свет» на условиях трудового договора. В соответствии с Трудовым кодексом (ТК) РФ (ч. 1 ст. 22) работодатель вправе применять к своему работнику меры дисциплинарной и материальной ответственности. Поэтому понесшая в результате действий Алексеева «немалые убытки» администрация фирмы «Свет», вынужденная закупить новую базу данных, наложив на Алексеева штраф и лишив его премии (что и пытался обжаловать Алексеев, написав жалобу в прокуратуру), действовала вполне правомерно (ст. 238 ТК РФ: работник обязан возместить работодателю причиненный ему прямой действительный ущерб; под прямым действительным ущербом понимается реальное уменьшение наличного имущества работодателя или ухудшение состояния указанного имущества, а также необходимость для работодателя произвести затраты либо излишние выплаты на приобретение, восстановление имущества либо на возмещение ущерба, причиненного работником третьим лицам). И прокуратура должна отказать Алексееву в его требованиях.

Критерии оценивания решения:

Использованы нормативные правовые акты, действующие в настоящее время, а не утратившие свою юридическую силу;

использованные нормативные правовые акты имеют актуальную на время решения практического задания редакцию;

решение изложено логически грамотно;

решение не подменяется изложением (цитированием) нормативного акта;

студент оперирует основными правовыми категориями;

решение полностью соответствует поставленному вопросу;

решение задачи является аккуратным, юридически грамотным, четким, понятным и полным.

Перечень задач для самостоятельной домашней работы по разделам дисциплины приводится ниже.

Раздел 3 «Основы конституционного права РФ»

1. 15-летний Хапугин, содержащийся в местах лишения свободы по приговору суда за кражу, 20-летний Наполеонов, признанный судом недееспособным, 17-летний Рябцев, учащийся техникума, не были допущены к участию в выборах в органы местного самоуправления.

Правомерны ли такие ограничения? Как стоит поступить указанным выше субъектам, чтобы защитить свои конституционные права, если они нарушены?

2. Гражданка РФ Перова вступила в брак с гражданином Монголии Фантушиным, который учился в одном из вузов г. Воронежа. После завершения обучения супруги уехали

на родину мужа. Через некоторое время Перова приобрела гражданство республики Монголия.

Прекратится ли в этой связи у нее гражданство РФ?

3. Мокина 10 лет назад вышла замуж за Непейкова. От этого брака у них спустя два года родилась дочь Светлана. Однако семейная жизнь не сложилась, и последние четыре года Мокина вместе с дочерью жила отдельно от мужа.

В начале года она решила выйти из гражданства Российской Федерации и принять гражданство Белоруссии, а затем вместе с дочерью уехать на постоянное жительство в г. Гомель.

Как будет определяться в данном случае гражданство Светланы?

4. Между студентами института возник спор о том, сколько краев входят в состав Российской Федерации. Малинин сказал, что в состав РФ входят пять краев: Краснодарский, Красноярский, Приморский, Ставропольский, Хабаровский. Возражая ему, студент Слатюхин перечислил шесть краев: Алтайский, Краснодарский, Красноярский, Магаданский, Ставропольский, Хабаровский.

Кто из них прав? В каком нормативно-правовом документе это закреплено и какой порядок изменения статуса субъекта РФ?

5. Ленин, 40 лет, имеющий гражданство Украины и пять лет проживающий на территории Российской Федерации, в 2018 г. решил выдвинуть свою кандидатуру для участия в выборах на должность Президента РФ.

Подлежит ли регистрации его кандидатура? Если нет, то почему?

Раздел 4 «Основы гражданского права РФ»

1. Васин родился в 1954 г. и умер в 2001 г. С восьми лет пошел в школу, в 18 лет – в армию. Остальное время трудился.

В какой период жизни Красин обладал гражданской правоспособностью? Дайте понятие гражданской правоспособности.

2. Котов, 16 лет, сдал магнитофон в комиссионный магазин, с той целью, чтобы на деньги, вырученные от его продажи, приобрести велосипед.

Отец Котова, узнав об этом, пошел с сыном в комиссионный магазин и потребовал возврата магнитофона, мотивируя это тем, что товаровед не должен был принимать магнитофон от его 16-летнего сына.

При каком условии товаровед комиссионного магазина имел право принять магнитофон от Котова?

3. Три фермера, имеющие расположенные смежные участки земли, создали организацию «Рассвет» по выращиванию овощей и фруктов и продаже их на рынке. Они подали документы в налоговую инспекцию для регистрации «Рассвета» в качестве юридического лица.

С какого момента «Рассвет» будет считаться юридическим лицом? Какие действия должны предпринять фермеры в случае отказа в государственной регистрации их организации «Рассвет»? Решите дело.

4. *Какие из ниже перечисленных сделок заключаются в устной форме, а какие в письменной:*

1) предприниматель Соломонов в оптовом магазине оплатил стоимость 50 ящиков минеральной воды, погрузил их в автофургон и уехал;

2) наследники умершего Володина, сын и дочь, в течение шести месяцев не выразили волю принять наследство;

3) в соответствии с письменным договором поставки предприниматель Иванов еженедельно по телефону давал устную заявку оптовой базе на товар, отсутствующий в его магазине;

Обоснуйте свой ответ. Какие последствия могут возникнуть при несоблюдении формы сделки?

5. Сонева по настоятельной просьбе известного филателиста Борисова по назначенной им цене 8000 рублей продала последнему коллекцию марок умершего мужа. Через месяц Сонева узнала, что действительная стоимость этой коллекции 50000 рублей. Она потребовала от Борисова доплаты в размере 42000 рублей. Борисов отказался. Сонева обратилась в суд с просьбой о признании сделки недействительной, поскольку цену на марки она не знала и продала их по цене, назначенной Борисовым. Суд признал сделку недействительной и решил применить к этой сделке правило «односторонней реституции».

Что предусматривает правило «односторонней реституции»?

Раздел 5 «Основы семейного права РФ»

1. Николаев, у которого умерла жена, и Корешкова, расторгнувшая брак со своим мужем, решили заключить брак. После свадьбы они взаимно усыновили детей, принадлежавших каждому из них до брака. Совместных детей у них не было. Подрастающие дочь Корешковой и сын Николаева полюбили друг друга и, когда ей исполнилось 18, а ему 19 лет, они подали заявление в орган ЗАГС.

Могут ли они зарегистрировать брак?

2. Дмитрий Сергеев, сын священнослужителя, и Марина Семенова решили пожениться. Будучи людьми верующими и прислушиваясь к совету своих родителей, они решили заключить брак с помощью церковного обряда – венчания.После этого они отправились в свадебное путешествие. Приехав в курортный город, они обратились в гостиницу с просьбой предоставить им номер на двоих. Администратор гостиницы, не найдя штампа о регистрации брака, поселила их в разные номера, сказав, что в соответствии с правилами гостиницы вместе могут быть поселены только супруги.

Правомерны ли действия администратора гостиницы?

3. Юля и Слава познакомились еще на первом курсе института. Между ними возникла дружба. И на пятом курсе они решили пожениться. Однако Юля честно рассказала Славе, что ее мать больна эпилепсией (иногда происходят припадки). При подаче заявления они об этом рассказали работнику ЗАГС.В принятии заявления им было отказано.

Правомерен ли отказ в приеме заявления о регистрации брака?

4. Семья Тарасовых приобрела машину. Машина была зарегистрирована на имя супруга. Через несколько лет супруги решили расторгнуть брак. Не сумев разделить имущество, Тарасовы обратились в суд с иском о разделе имущества. Муж настаивал на том, чтобы машина не включалась в массу общего имущества, мотивируя тем, что машина записана на его имя и поэтому считается его собственностью. Помимо этого, он обратил внимание на то, что его жена не умеет водить автомобиль.

Как разрешить данную ситуацию?

5. Папа с мамой обсуждали предстоящий летний отдых. Сначала они хотели поехать на море, но подсчитав финансы, решили остаться на даче. Их дочь Ирина со вздохом заметила, что дача ей изрядно надоела. Мать, косо взглянув на нее, сказала: « Помолчи, не доросла еще!»

Оцените такую ситуацию с точки зрения закона.

Раздел 6 «Основы трудового права РФ»

1. С выпускником высшего учебного заведения Некрасовым, получившим диплом инженера - строителя, был заключен трудовой договор о его работе в организации в качестве инженера-экономиста с испытательным сроком в один месяц с 20 марта. 17 апреля Некрасова ознакомили с приказом о расторжении с ним трудового договора как не выдержавшим испытания при приеме на работу.

Законны ли действия руководителя данной организации?

2. В коллективном договоре АО «Фортуна» содержится условие, что все работники, поступающие на работу в фирму, заключают только срочный трудовой договор сроком на 1 год с возможностью в дальнейшем его превращения в бессрочный.

Дайте юридическую оценку названного условия.

3. Технолог муниципального предприятия Карпов был уволен по сокращению штатов. Карпов с этим не согласился и обратился в суд с заявлением о восстановлении на работе. В заявлении он указал, что приказ об увольнении был издан во время его очередного отпуска, причем без учета мнения профкома предприятия.

Какое решение должен вынести суд? Каков порядок увольнения работников по сокращению штатов?

4. Начальник цеха дал распоряжение работнице Петровой остаться после смены на работе и заменить заболевшую сменщицу. Петрова отказалась, ссылаясь на то, что ей необходимо забрать ребенка из детского сада. За невыполнение распоряжения начальника цеха Петрова была наказана в дисциплинарном порядке.

Правильны ли действия администрации?

5. Работнице, находившейся в очередном отпуске, выдан листок временной нетрудоспособности по уходу за больным ребенком сроком на 7 дней.

Подлежит ли продлению отпуск?

Раздел 8 «Основы уголовного права РФ»

1**.** Рядовой Рябцев, проходивший срочную службу в воинской части РФ, находящейся в Молдавии, совершил хищение боеприпасов к автомату Калашникова.

По законам какой страны он может быть привлечен к уголовной ответственности?

2**.** Фомин, Иванов и Яров по предварительному сговору совершили кражу пяти DVD-плееров «Сони» ИЗ магазина «М-видео». В ходе предварительного следствия их действия были квалифицированы по ч. 2 ст. 158 УК РФ. При рассмотрении дела в суде выяснилось, что Фомин отключал сигнализацию и взламывал дверь, Иванов снимал с полки и укладывал в дорожную сумку похищенную аппаратуру, а Яров давал советы и обещал сбыть украденные предметы.

Какова роль каждого из участников преступления?

3**.**Медсестра Неверова, возвращаясь после дежурства поздним вечером домой, подверглась нападению неизвестного мужчины, который, угрожая ей ножом, потребовал отдать ему деньги и золотые украшения. Неверова достала из сумки скальпель и, защищаясь от нападавшего, нанесла ему удар по руке.

Как следует квалифицировать действия Неверовой?

4. Кузнецов и Конюхова украли из ювелирного магазина драгоценности. С целью сокрытия следов преступления они подожгли магазин, а пытавшегося помешать им охранника Голикова ударили обрезком металлической трубы по голове и закрыли в горящем помещении, в результате чего он погиб. Учитывая тяжесть содеянного, а также другие обстоятельства дела, суд решил применить к указанным лицам меру наказания в виде лишения свободы сроком на 20 лет.

Правомерны ли действия суда, если на момент совершения преступления Кузнецов достиг, 60-летнего возраста?

5. Марков, находясь в общежитии, вместе со своим приятелем Зверевым распивал спиртные налитки, после употребления которых начал шуметь и нецензурно оскорблять находящихся рядом с ним граждан (санкция ч. 1 ст. 213 УК РФ предусматривает наказание в виде лишения свободы на срок до пяти лет). Разозлившись, Марков затеял драку с Голубковым, в результате которой им умышленно был причинен вред здоровью последнего средней тяжести (санкция ч. 1 ст. 112 УК РФ предусматривает наказание в виде лишения свободы на срок до трех лет). Выйдя из общежития на улицу, Марков продолжал нарушать общественный порядок и приставать к гражданам. На требование, проходивших мимо дружинников, пройти с ними в отделение милиции, он ответил отказом и оказал им сопротивление, угрожая при этом ножом (санкция ч. 2 ст. 213 УК РФ предусматривает наказание в виде лишения свободы на срок до семи лет).

К каким категориям относятся перечисленные преступления?

Раздел 12 «Основы авторского права РФ»

1. В 1945 г. во время ожесточенных боев за освобождение Европы от нацистского режима актриса Росинская участвовала в ставших в то время популярными фронтовых концертах. Особенной популярностью у бойцов Красной армии пользовалась исполняемая Росинской песня «Гармошечка».

В 1998 г. фирма «Эпос» выпустила сборник «Легенды ретро», который содержал песню «Гармошечка», исполняемую Росинской. Наследники Росинской обратились к адвокату за консультацией по вопросу защиты смежного права. Однако адвокат пояснил, что все сроки на охрану исключительного права на исполнение уже истекли, в оформлении сборника присутствуют все сведения о Росинской как исполнителе песни, поэтому никаких нарушений со стороны фирмы «Эпос» не существует.

Правильную ли консультацию дал адвокат?

2. Гражданин Иванов обратился с иском в суд к редакции газеты «Вечерняя Москва», в котором утверждал, что газета нарушила его авторские права, опубликовав лишь фрагмент его большой статьи «Начало». При этом журналист Андреев позволил себе вольности, внес изменения в статью и тем самым исказил смысл его многих высказываний. В оправдание газеты редактор отдела Ярцев пояснил в суде, что статья Иванова представляет собой обычное письмо читателя, а следовательно, редакция вправе использовать его по своему усмотрению: опубликовывать полностью или частично, процитировать в обзоре писем; привести в качестве эпиграфа и т.д. Иванов, в свою очередь, не согласился с мнением Ярцева и стал доказывать, что его статья является самостоятельным произведением, поскольку она содержит десять страниц серьезного убористого текста, имеет заголовок и практические изложения.

Кто в этой ситуации прав?

3. По поручению главного редактора газеты «Приморье» Захарова корреспондент Гуревич регулярно подбирал и публиковал на страницах газеты наиболее интересные народные пословицы и поговорки, а затем собрал все публикации и издал книгу под своей фамилией. Книга мгновенно стала популярной, ее начали переиздавать, а Гуревич получал за нее большие гонорары и собирался заключить новый договор с издательством на переиздание произведения.

Видя это, главный редактор газеты Захаров вызвал к себе корреспондента Гуревича и, обвинил его в присвоении авторских прав на служебное произведение, заявил, что с этой минуты газета «Приморье» сама намерена издать книгу народных пословиц и поговорок по собственным публикациям и сама зарабатывать деньги.

Гуревич не согласился с позицией главного редактора и обжаловал его действия. Как разрешить этот спор?

4. *Дайте правильную квалификацию предложенным ниже ситуациям на предмет нарушения исключительных прав:*

1) Мизин осуществил перевод популярного иностранного романа, ранее не издававшегося в России, и предложил свою версию перевода местному издательству;

2) Трубин, Рогов и Веселов заказали в ателье костюмы, изображающие персонажей популярных мультфильмов, и отправились на Черноморское побережье, где стали предлагать отдыхающим фотографироваться с ними за плату;

3) Благотворительная организация передала в детский дом собранные у населения пожертвования, в том числе бывшие в употреблении лицензионные диски с записями мультфильмов и детских песен.

5. *Дайте оценку приведенным ниже ситуациям на предмет возникновения или отсутствия авторских прав:*

1) Группа реставраторов по заказу Министерства культуры по сохранившимся фрагментам восстановила картину известного художника, пострадавшую в результате атаки сумасшедшего вандала;

2) Художники Яблоков и Самсонов работали в одной студии. В результате трагической гибели Самсонов не успел окончить работу над картиной «Осенний пейзаж» и картину дописал Яблоков.

Раздел 13 «Правовые основы борьбы с коррупцией, экстремизмом и терроризмом»

1. Налоговый инспектор Куприянова с целью трудоустройства окончившей вуз дочери обратилась к директору одного из крупных предприятий города с просьбой о помощи. Дочь Куприяновой была принята на работу по специальности. В благодарность за это инспектор Куприянова по собственной инициативе сообщала главному бухгалтеру предприятия о предстоящих проверках, помогала советами в составлении финансовой отчетности.

Содержат ли действия Куприяновой и директора предприятия признаки состава какого-либо преступления?

2. Гайкина передала заместителю начальника следственного изолятора Алчину коробку шоколадных конфет стоимостью 350 рублей за организацию встречи с мужем, содержащимся в данном изоляторе.

Содержатся ли в действиях указанных лиц признаки какого-либо состава преступления?

3. Куприянов, являясь заместителем начальника ОВД г. Н-ска, пришел в дежурную часть ОВД, где в это время участковый инспектор полиции Закиев брал объяснение у Магадиева, доставленного в отдел полиции для проверки его причастности к совершению кражи. Куприянов стал склонять Магадиева к признанию им вины в преступлении, высказывая ему угрозу причинения вреда здоровью, а затем в подтверждение этого направил на Магадиева свое табельное оружие – пистолет ПМ. Магадиев не признал своей вины. Тогда Куприянов выстрелил ему в ногу, причинив легкий вред здоровью в виде сквозного огнестрельного пулевого ранения мягких тканей нижней трети правого бедра. Участковый инспектор Закиев попытался воспрепятствовать дальнейшим противоправным действиям Куприянова. Тот в ответ направил на него пистолет и высказал угрозу убийством.

Квалифицируйте содеянное Куприяновым.

4. Сотрудник полиции Мохов потребовал у нарушающего общественный порядок Егорова прекратить неправомерные действия. В ответ хулиган, держа руку в кармане и, угрожая убийством якобы из имеющегося у него пистолета, начал быстро приближаться к Мохову. Мохов, сделал предупредительный выстрел в воздух, но Егорова это не остановило. Тогда Мохов выстрелил в упор и убил Егорова. Оказалось, что ни в руке, ни в карманах убитого ничего не было.

Подлежит ли Мохов уголовной ответственности?

5. Ректор одного из московских вузов Безунов в течение 6 лет незаконно сдавал в аренду нескольким коммерческим структурам земельный участок площадью около 800 тысяч квадратных метров. Указанный участок находился в федеральной собственности. В результате действий Безунова бюджету страны был причинен ущерб на сумму более 200 миллионов рублей.

Квалифицируйте содеянное Безуновым.

6. Неустановленная группа из трех лиц, вооруженная автоматическим оружием, с применением насилия, опасного для жизни и здоровья, захватила и удерживала в качестве заложника председателя комитета по правам человека, одного из субъектов Российской Федерации, одновременно выдвинула требования, об освобождении из - под стражи одного из лидеров террористической организации.

Дайте юридическую оценку действиям неустановленных лиц;определите объект преступного посягательства. Возможно ли в данном составе преступления, освобождение от уголовной ответственности, если да, то при каких условиях?

7. Трое неустановленных лиц, 29 апреля 2015 года, с целью совершения террористического акта, направленного на устрашение населения и создания опасности гибели людей, произвели минирование моста, с целью его взрыва во время массового праздничного шествия, назначенного на 1 мая 2015 года. 30 апреля 2015 года одно из них предупредило органы власти о преступном намерении совершения террористического акта, чем предотвратило его совершение, одновременно назвало соучастников совершения преступления.

Дайте юридическую оценку действиям троих неустановленных лиц.

8. На территории одного их субъектов Российской Федерации лидером террористического движения было создано террористическое сообщество, то есть устойчивая группа лиц, заранее объединившихся в целях осуществления террористической деятельности.

Определите, возможно ли создание террористического сообщества для подготовки или совершения одного либо нескольких преступлений. Если такое возможно, то для совершения каких составов преступлений?

Приложение 8

Изучение нормативно-правовых источников, учебной и научной литературы

В процессе изучения дисциплины студенты должны самостоятельно изучить теоретическую часть материала, для чего ознакомиться с нормативно-правовыми актами и учебной литературой, указанными в списке источников и литературы.

Студенты должны самостоятельно знакомиться с указанными в списке нормативно-правовыми актами, уметь их читать, понимать и анализировать, находить в них связи с другой нормативной документацией. В процессе работы с нормативными правовыми актами студенты должны оперативно уметь находить необходимый документ, уметь определять цели, задачи и значимость этого документа, оперировать основными понятиями, содержащимися в документе, знать полное наименование документа, его структуру (главы, разделы, параграфы, статьи) и уметь юридически грамотно применять его положения при решении практических задач. Для знакомства с последними редакциями перечисленных документов и поиска неопубликованных актов рекомендуется пользоваться электронными справочными правовыми системами «КонсультантПлюс» и «Гарант».

Приложение 9

Подготовка к экзамену

Для подготовки к экзамену по дисциплине студенты должны самостоятельно изучить теоретическую часть материала, для чего ознакомиться с нормативно-правовыми актами и учебной литературой, указанными в списке источников и литературы, а также конспектами лекционных занятий.

Студенты должны самостоятельно знакомиться с указанными в списке нормативно-правовыми актами, уметь их читать, понимать и анализировать, находить в них связи с другой нормативной документацией. В процессе работы с нормативными правовыми актами студенты должны оперативно уметь находить необходимый документ, уметь определять цели, задачи и значимость этого документа, оперировать основными понятиями, содержащимися в документе, знать полное наименование документа, его структуру (главы, разделы, параграфы, статьи). Для знакомства с последними редакциями нормативных правовых документов и их поиска рекомендуется пользоваться электронными справочными правовыми системами «КонсультантПлюс» и «Гарант».

Проверить степень овладения дисциплиной помогут вопросы для самопроверки и самоконтроля (*контрольные вопросы для промежуточной аттестации*), ответы на которые позволят студенту систематизировать свои знания.

Приложение 10

Задания для выполнения контрольной работы для студентов заочной формы обучения и методические указания к их выполнению

Целью выполнения контрольной работы по дисциплине «Правовое регулирование в сфере культуры (Основы права)» является постижение основ права, формирование основных представлений и знаний о природе, сущности, социальной ценности правовых явлений, предупреждении правонарушений, обеспечении гарантий законности, справедливости и гуманизма как при осуществлении правосудия, так и при несении юридической ответственности.

В ходе выполнения контрольной работы ставятся следующие **задачи**:

– развитие навыков самостоятельного мышления, поиска и осмысления правоведческого материала;

– формирование практических умений и навыков работы с нормативными правовыми источниками;

– проверка обучающимся степени освоения им учебных разделов и тем дисциплины;

– оценка преподавателем уровня и качества полученных обучающимся правовых знаний, умений и навыков.

Контрольная работа выполняется в установленные сроки.

Студенты должны самостоятельно познакомиться с указанными в списке источников нормативно-правовыми актами, уметь их читать, понимать и анализировать, находить в них связи с другой нормативной документацией. В процессе работы с нормативными правовыми актами студенты должны оперативно уметь находить необходимый документ, уметь определять цели, задачи и значимость этого документа, оперировать основными понятиями, содержащимися в документе, знать полное наименование документа, его структуру (главы, разделы, параграфы, статьи) и уметь юридически грамотно применять его положения при решении практических задач. Для знакомства с последними редакциями перечисленных документов и поиска неопубликованных актов рекомендуется пользоваться электронными информационными правовыми системами «Консультант Плюс» и «Гарант».

При решении практических задач следует помнить:

прежде чем приступить к решению практической задачи, студент должен внимательно ознакомиться с ее содержанием, определить главный вопрос задачи и на основании этих подготовительных этапов определить необходимый нормативный правовой акт (их может быть несколько), регулирующий спорные правоотношения. Для этого следует правильно определиться с объектом указанных в задаче правоотношений, а также кругом их участников – субъектов права. Студент должен определить для себя основные правовые дефиниции, оперировать которыми он будет при решении поставленной практической задачи. Далее студенту необходимо ознакомиться с отобранным нормативно-правовым актом (актами) и сопоставить нормы, содержащиеся в нем (в них), с фактическими обстоятельствами разбираемого казуса, уяснить права и обязанности участников спорных правоотношений, сопоставить их деяния с правилами поведения, предписанными нормативными правовыми актами для данных ситуаций, и решить вопрос о юридической ответственности участников рассматриваемого казуса (в случае выявления расхождения их фактического поведения с должным). В решении необходимо четко выявить и указать нормативную основу ответа.

Следует отметить наиболее часто встречающиеся при решении задач ошибки:

– необходимо использовать нормативные правовые акты, действующие в настоящее время, а не утратившие свою юридическую силу;

– используемые нормативные правовые акты должны быть со всеми изменениями и дополнениями на время решения практического задания;

– не следует приводить в качестве (вместо) решения текст нормативного правового акта, если это прямо не указано в задании;

– необходимо оперировать основными правовыми категориями;

– решение должно полностью соответствовать поставленному вопросу;

– решение задачи должно быть аккуратным, юридически грамотным, четким, понятным и полным.

Ниже приводится образец грамотного решения задачи по праву.

Задача: Администрация фирмы «Свет» поручила своему программисту Алексееву, работавшему по трудовому договору, создать базу данных для учета материальных ценностей предприятия. В целях быстрейшего выполнения поставленной задачи программист использовал некоторые типовые разработки своих знакомых коллег, работавших в других организациях. В результате установки данных программ ПЭВМ на рабочем месте Алексеева была поражена вирусом. Помимо этого, по истечении некоторого времени на ПЭВМ был установлен факт уничтожения необходимой базы в результате действия вируса. В итоге фирме «Свет» пришлось закупать новую базу данных, в результате чего она понесла немалые убытки.

Администрация предприятия, рассмотрев сложившуюся ситуацию, наложила на Алексеева штраф в размере трех месячных окладов и лишила его премии. Программист написал жалобу в прокуратуру, требуя отмены решения руководства фирмы и снятия с него всех обвинений.

Вопрос: *Имеются ли здесь нарушения законодательства об информации, информационных технологиях и о защите информации?*

Решение. В соответствии с условиями задачи администрация фирмы «Свет» поручила своему программисту Алексееву создать базу данных для учета материальных ценностей предприятия. Для того чтобы дать правильную правовую оценку сложившейся в результате деятельности Алексеева ситуации, решить, какие именно нормы Федерального закона «Об информации…» подлежат применению в этом случае, необходимо определиться с понятиями.

Пункт 3 ст. 2 названного Закона говорит о том, что совокупность содержащейся в базах данных информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий и технических средств является информационной системой. Таким образом, база данных является составной частью более широкого понятия – информационная система.

Гражданин, осуществляющий деятельность по эксплуатации информационной системы, в том числе по обработке информации, содержащейся в ее базах данных, признается законодателем оператором информационной системы (п. 12 ст. 2 того же Закона).

В соответствии с пп. 1 ч. 1 ст. 16 названного Закона под защитой информации понимается комплекс мер, направленных (в том числе) на обеспечение защиты информации от уничтожения и модифицирования.

Часть 4 той же статьи устанавливает перечень обязанностей оператора информационной системы в целях ее защиты. Алексеев, допустив факт уничтожения необходимой базы в результате действия вируса, нарушил п. 6 ч. 4 ст. 16 того же Закона – необходимость постоянного контроля за обеспечением уровня защищенности информации.

Как явствует из условий задачи, программист Алексеев работает в фирме «Свет» на условиях трудового договора. В соответствии с Трудовым кодексом (ТК) РФ (ч. 1 ст. 22) работодатель вправе применять к своему работнику меры дисциплинарной и материальной ответственности. Поэтому понесшая в результате действий Алексеева «немалые убытки» администрация фирмы «Свет», вынужденная закупить новую базу данных, наложив на Алексеева штраф и лишив его премии (что и пытался обжаловать Алексеев, написав жалобу в прокуратуру), действовала вполне правомерно (ст. 238 ТК РФ: работник обязан возместить работодателю причиненный ему прямой действительный ущерб; под прямым действительным ущербом понимается реальное уменьшение наличного имущества работодателя или ухудшение состояния указанного имущества, а также необходимость для

работодателя произвести затраты либо излишние выплаты на приобретение, восстановление имущества либо на возмещение ущерба, причиненного работником третьим лицам). И прокуратура должна отказать Алексееву в его требованиях.

Вариант контрольной работы определяется по первой букве фамилии студента. Обучающиеся, чьи фамилии начинаются с букв А–Д, выполняют вариант 1. Обучающиеся, чьи фамилии начинаются с букв Е–Й, выполняют вариант 2. Обучающиеся, чьи фамилии начинаются с букв К–О, выполняют вариант 3. Обучающиеся, чьи фамилии начинаются с букв П–У, выполняют вариант 4. Обучающиеся, чьи фамилии начинаются с букв Ф–Я, выполняют вариант 5.

Требования к оформлению. Титульный лист контрольной работы обязательно должен содержать:

- полное наименование учебного заведения;
- наименование дисциплины, вида работы;
- фамилию и инициалы студента;
- номер группы;
- дату написания работы;
- номер зачетной книжки студента;
- фамилию и инициалы преподавателя.

В начале работы указывается номер варианта и тема выполняемого задания. При печати используются листы бумаги формата А4, размер шрифта – 14, интервал – 1,5, поля – 2 см, отступ (красная строка) – 1,25.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Вариант 1

1. Васин родился в 1954 г. и умер в 2001 г. С восьми лет пошел в школу, в 18 лет – в армию. Остальное время трудился.

В какой период жизни Красин обладал гражданской правоспособностью? Дайте понятие гражданской правоспособности.

2. Рядовой Рябцев, проходивший срочную службу в воинской части РФ, находящейся в Молдавии, совершил хищение боеприпасов к автомату Калашникова.

По законам какой страны он может быть привлечен к уголовной ответственности?

3. 15-летний Хапугин, содержащийся в местах лишения свободы по приговору суда за кражу, 20-летний Наполеонов, признанный судом недееспособным, 17-летний Рябцев, учащийся техникума, не были допущены к участию в выборах в органы местного самоуправления.

Правомерны ли такие ограничения? Как стоит поступить указанным выше субъектам, чтобы защитить свои конституционные права, если они нарушены?

4. 15-летний Олег Бугылин после окончания девяти классов решил пойти работать и продолжать образование в вечерней школе. Директор базы Посылторга, куда он обратился с просьбой о трудоустройстве, отказал ему в приеме на работу, поскольку Бугылин не достиг 16-летнего возраста, с которого допускается прием на работу.

Прав ли директор? Решите дело.

5. Неустановленная группа из трех лиц, вооруженная автоматическим оружием, с применением насилия, опасного для жизни и здоровья, захватила и удерживала в качестве заложника председателя комитета по правам человека, одного из субъектов Российской Федерации, одновременно выдвинула требования, об освобождении из - под стражи одного из лидеров террористической организации.

Дайте юридическую оценку действиям неустановленных лиц, определите объект преступного посягательства. Возможно ли в данном составе преступления, освобождение от уголовной ответственности, если да, то при каких условиях?

Вариант 2

1. Котов, 16 лет, сдал магнитофон в комиссионный магазин, с той целью, чтобы на деньги, вырученные от его продажи, приобрести велосипед.

Отец Котова, узнав об этом, пошел с сыном в комиссионный магазин и потребовал возврата магнитофона, мотивируя это тем, что товаровед не должен был принимать магнитофон от его 16-летнего сына.

При каком условии товаровед комиссионного магазина имел право принять магнитофон от Котова?

2. Фомин, Иванов и Яров по предварительному сговору совершили кражу пяти DVD-плееров «Сони» ИЗ магазина «М-видео». В ходе предварительного следствия их действия были квалифицированы по ч. 2 ст. 158 УК РФ. При рассмотрении дела в суде выяснилось, что Фомин отключал сигнализацию и взламывал дверь, Иванов снимал с полки и укладывал в дорожную сумку похищенную аппаратуру, а Яров давал советы и обещал сбыть украденные предметы.

Какова роль каждого из участников преступления?

3. Гражданка РФ Перова вступила в брак с гражданином Монголии Фантушиным, который учился в одном из вузов г. Воронежа. После завершения обучения супруги уехали на родину мужа. Через некоторое время Перова приобрела гражданство республики Монголия.

Прекратится ли в этой связи у нее гражданство РФ?

4. Меркулова, имеющая двухлетнего ребенка, была необоснованно уволена с работы. Будучи недовольна этим, она решила отомстить директору фирмы Капустину, который издал приказ о ее увольнении. Однажды, встретив последнего на улице, Меркулова выплеснула ему в лицо находящуюся у нее в бутылке серную кислоту. В результате этого Капустину был причинен умышленный тяжкий вред здоровью, выразившийся в неизгладимом обезображивании лица. Суд квалифицировал ее действия по п. «а» ч. 2 ст. 111 УК РФ. Защитник Меркуловой адвокат Синицын в судебном заседании заявил ходатайство о применении к подсудимой отсрочки отбывания наказания до достижения ее ребенком 14-летнего возраста. Суд отклонил ходатайство адвоката, разъяснив ему, что не может удовлетворить его просьбу в связи с тем, что его подзащитная совершила тяжкое преступление против личности.

Можно ли привлечь Капустина к уголовной ответственности? Правомерны ли действия суда в отношении Меркуловой?

5. Трое неустановленных лиц, 29 апреля 2015 года, с целью совершения террористического акта, направленного на устрашение населения и создания опасности гибели людей, произвели минирование моста, с целью его взрыва во время массового праздничного шествия, назначенного на 1 мая 2015 года. 30 апреля 2015 года одно из них предупредило органы власти о преступном намерении совершения террористического акта, чем предотвратило его совершение, одновременно назвало соучастников совершения преступления.

Дайте юридическую оценку действиям троих неустановленных лиц.

Вариант 3

1. Три фермера, имеющие расположенные смежные участки земли, создали организацию «Рассвет» по выращиванию овощей и фруктов и продаже их на рынке. Они подали документы в налоговую инспекцию для регистрации их организации в качестве юридического лица.

С какого момента «Рассвет» будет считаться юридическим лицом? Какие действия должны предпринять фермеры в случае отказа в государственной регистрации их организации «Рассвет»? Решите дело.

2. Медсестра Неверова, возвращаясь после дежурства поздним вечером домой, подверглась нападению неизвестного мужчины, который, угрожая ей ножом, потребовал

отдать ему деньги и золотые украшения. Неверова достала из сумки скальпель и, защищаясь от нападавшего, нанесла ему удар по руке.

Как следует квалифицировать действия Неверовой?

3. Мокина 10 лет назад вышла замуж за Непейкова. От этого брака у них спустя два года родилась дочь Светлана. Однако семейная жизнь не сложилась, и последние четыре года Мокина вместе с дочерью жила отдельно от мужа.

В начале года она решила выйти из гражданства Российской Федерации и принять гражданство Белоруссии, а затем вместе с дочерью уехать на постоянное жительство в Гомель.

Как будет определяться в данном случае гражданство Светланы?

4. Медсестра городской больницы № 8 Федосеева подала заявление об увольнении по собственному желанию 10 апреля. Отработав две недели, она обратилась к главному врачу больницы с просьбой предоставить ей расчет и выдать трудовую книжку. Последний отказался это сделать, сославшись на то, что пока еще ей не найдена замена и попро¬сил ее поработать еще месяц.

Что следует предпринять Федосеевой?

5. На территории одного их субъектов Российской Федерации лидером террористического движения было создано террористическое сообщество, то есть устойчивая группа лиц, заранее объединившихся в целях осуществления террористической деятельности.

Определите, возможно ли создание террористического сообщества для подготовки или совершения одного либо нескольких преступлений. Если такое возможно, то для совершения каких составов преступлений?

Вариант 4

1. *Какие из нижеперечисленных сделок заключаются в устной форме, а какие в письменной:*

1) предприниматель Соломонов в оптовом магазине оплатил стоимость 50 ящиков минеральной воды, погрузил их в автофургон и уехал;

2) наследники умершего Володина, сын и дочь, в течение шести месяцев не выразили волю принять наследство;

3) в соответствии с письменным договором поставки предприниматель Иванов еженедельно по телефону давал устную заявку оптовой базе на товар, отсутствующий в его магазине;

Обоснуйте свой ответ. Какие последствия могут возникнуть при несоблюдении формы сделки?

2. Кузнецов и Конюхова украли из ювелирного магазина драгоценности. С целью сокрытия следов преступления они подожгли магазин, а пытавшегося помешать им охранника Голикова ударили обрезком металлической трубы по голове и закрыли в горящем помещении, в результате чего он погиб. Учитывая тяжесть содеянного, а также другие обстоятельства дела, суд решил применить к указанным лицам меру наказания в виде лишения свободы сроком на 20 лет.

Правомерны ли действия суда, если на момент совершения преступления Кузнецов достиг, 60-летнего возраста?

3. Между студентами института возник спор о том, сколько краев входят в состав Российской Федерации. Малинин сказал, что в состав РФ входят пять краев: Краснодарский, Красноярский, Приморский, Ставропольский, Хабаровский. Возражая ему, студент Слатюхин перечислил шесть краев: Алтайский, Краснодарский, Красноярский, Магаданский, Ставропольский, Хабаровский.

Кто из них прав? В каком нормативно-правовом документе это закреплено и какой порядок изменения статуса субъекта РФ?

4. Виктор Куваев, 16 лет, работающий учеником на шинном заводе, на первую заработную плату купил в спортивном магазине роликовые коньки. Отец потребовал от продавца магазина в присутствии сына принять покупку обратно и вернуть уплаченные за нее деньги, поскольку сын совершил ее без разрешения родителей. Продавец отказался, заявив, что он поинтересовался у мальчика, откуда у него деньги. Когда тот заявил, что деньги он заработал, продавец продал ему товар.

Правомерны ли требования отца Виктора Куваева? Правомерны ли действия продавца? Решите дело.

5. Статья 205.1 уголовного кодекса Российской Федерации предусматривает уголовную ответственность за содействие террористической деятельности.

Определите объективную сторону данного состава преступления.

Возможен ли в данном составе преступления специальный субъект?

Возможно ли в данном составе преступления интеллектуальное, физическое пособничество?

Вариант 5

1. Сонева по настоятельной просьбе известного филателиста Борисова по назначенной им цене 8000 рублей продала последнему коллекцию марок умершего мужа. Через месяц Сонева узнала, что действительная стоимость этой коллекции 50000 рублей. Она потребовала от Борисова доплаты в размере 42000 рублей. Борисов отказался. Сонева обратилась в суд с просьбой о признании сделки недействительной, поскольку цену на марки она не знала и продала их по цене, назначенной Борисовым. Суд признал сделку недействительной и решил применить к этой сделке правило «односторонней реституции».

Что предусматривает правило «односторонней реституции»?

2. Марков, находясь в общежитии, вместе со своим приятелем Зверевым распивал спиртные налитки, после употребления которых начал шуметь и нецензурно оскорблять находящихся рядом с ним граждан (санкция ч. 1 ст. 213 УК РФ предусматривает наказание в виде лишения свободы на срок до пяти лет). Разозлившись, Марков затеял драку с Голубковым, в результате которой им умышленно был причинен вред здоровью последнего средней тяжести (санкция ч. 1 ст. 112 УК РФ предусматривает наказание в виде лишения свободы на срок до трех лет). Выйдя из общежития на улицу, Марков продолжал нарушать общественный порядок и приставать к гражданам. На требование, проходивших мимо дружинников, пройти с ними в отделение милиции, он ответил отказом и оказал им сопротивление, угрожая при этом ножом (санкция ч. 2 ст. 213 УК РФ предусматривает наказание в виде лишения свободы на срок до семи лет).

К каким категориям относятся перечисленные преступления?

3. Ленин, 40 лет, имеющий гражданство Украины и пять лет проживающий на территории Российской Федерации, решил выдвинуть свою кандидатуру для участия в выборах на должность Президента РФ.

Подлежит ли регистрации его кандидатура? Если нет, то почему?

4. Супруги Крысовы, русские, проживавшие постоянно в г. Саратове, в 2010 г. переехали на временное жительство на Украину в г. Харьков. Там у них родилась дочь. При регистрации ее рождения в свидетельстве о рождении ЗАГС г. Харькова указал, что национальность дочери Крысовых – украинка.

Крысовы вернулись в Россию в 2016 г. Через некоторое время после возвращения они потребовали от ЗАГСа г. Саратова изменить в свидетельстве о рождении запись о национальности: вместо «украинка» написать «русская». В этой просьбе им было отказано.

Кто может решить данный вопрос? Решите дело.

5. Статья 208 уголовного кодекса Российской Федерации предусматривает уголовную ответственность за создание вооруженного формирования (объединения, отряда, дружины или иной группы), не предусмотренного федеральным законом, а равно руководство таким формирование или его финансирование.

На какой стадии совершения указанного преступления возможно освобождение от уголовной ответственности? Каковы юридические условия, освобождения от уголовной ответственности?

Департамент культуры Администрации города Екатеринбурга

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Екатеринбургская академия современного искусства»
(институт)

Кафедра социокультурного развития территории

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины Б1.О.01.07

ОСНОВЫ ЭКОНОМИКИ

Направление подготовки **50.03.01 Искусства и гуманитарные науки**

Направленность (профиль)
«Руководитель в сфере культуры: технологии управления»

Квалификация выпускника
Бакалавр

для обучающихся заочной формы обучения

Екатеринбург
2024

Рабочая программа дисциплины с изм. и доп. составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки бакалавров 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, утв. Приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 № 532.

Разработчик(-и):

кандидат экономических наук, доцент кафедры социокультурного развития территории	О.М. Трофимова
(должность, кафедра)	(И.О. Фамилия)
кандидат педагогических наук, доцент кафедры социокультурного развития территории	Н.Е. Попова
(должность, кафедра)	(И.О. Фамилия)

Рассмотрена и утверждена на заседании кафедры социокультурного развития территории
протокол от 12.02.2026 № 6
(дата)

Заведующий кафедрой	С.В. Казакова
	(И.О. Фамилия)

Согласовано:

Заведующий Библиотечно-информационным центром	С.П. Кожинова
	(И.О. Фамилия)

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – овладение основами анализа закономерностей функционирования современного рыночного механизма, который лежит в основе самых разнообразных экономических (хозяйственных) систем, понимания роли государства в современной экономике.

Задачи:

– получение представлений об основных экономических понятиях: риски, инфляция, безработица и методы их снижения, периоды финансово-экономических кризисов, инструменты управления экономикой;

– изучение основных документов, регламентирующие финансово-экономическую деятельность учреждений культуры;

– анализ источников финансирования экономической деятельности, факторов повышения производительности труда и социально-экономического роста, ресурсных и экологических ограничений развития, особенностей циклического развития экономики;

– понимание роли государства в рыночной экономике и формы участия государства в обеспечении благосостояния граждан, инструментах регулятивной деятельности государства;

– изучение видов и источников возникновения экономических и финансовых рисков, способов их снижения;

– изучение инструментов для управления и контроля экономическими и финансовыми рисками, способов снижения рисков в различных областях жизнедеятельности (в том числе проектной).

– обоснование методов экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, а также методов рационального обоснования принятия финансово-экономического решения в различных областях жизнедеятельности;

– воспитание критического мышления при развитии ценностно-смысловой сферы и духовной культуры, экономического сознания.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Основы экономики» относится к обязательной части основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО).

Дисциплина является частью модуля М1 «Социально-гуманитарная и правовая культура».

Предшествующими для освоения дисциплины «Основы экономики» является дисциплины «Философия» и «Математика». Дисциплина «Основы экономики» устанавливает базовый уровень знаний для освоения дисциплин «Основы менеджмента», «Экономика организации», «Бизнес-планирование».

Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины:

УК-2 – Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

УК-9 – Способен применять обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности.

ОПК-5 – Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук.

Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины, отрабатываются во время прохождения отрабатываются во время прохождения преддипломной практики.

1.3. Формируемые компетенции

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. Выявляет проблемное поле, определяет желаемый результат и пути его достижения	**Знать:** – основные документы, регламентирующие финансово-экономическую деятельность; – цели и механизмы основных видов социально-экономической деятельности; – экономические инструменты для управления и контроля финансовыми рисками. **Уметь:** – собирать и анализировать информацию для анализа финансового планирования и достижения поставленных целей; – применять экономические инструменты для управления и контроля финансовыми рисками в проектной деятельности. **Владеть:** – экономическими методами анализа поведения потребителей, производителей, собственными ресурсами и государства; – навыками целостного подхода к анализу проблем общества на основе знаний в области социальных, экономических, естественных наук
УК-9– Способен применять обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-9.1. Способен анализировать экономическую ситуацию	**Знать**: – понятийный аппарат, основные экономические законы и их проявления, и базовые принципы функционирования экономики и экономического развития; – нормативно-правовые документы, регламентирующие финансово-экономическую деятельность; – источники финансирования экономической деятельности, факторы повышения производительности труда и социально-экономического роста, ресурсные и экологические ограничения развития, особенности циклического развития экономики; – сущность и функции предпринимательской деятельности,

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
		особенности частного и государственного предпринимательства; – методы рационального обоснования принятия экономического решения; – экономические инструменты управления и контроля экономических рисков, способы их снижения; – цели и механизмы основных видов социально-экономической политики государства. **Уметь:** – принимать экономически грамотные решения на основе нормативно-правовых документов, регламентирующих финансово-экономическую деятельность; – принимать экономически грамотные решения с учетом ограниченности ресурсов; – принимать рационально обоснованные экономические решения с учетом знаний о сущности предпринимательской деятельности; – выявлять экономические риски и применять экономические инструменты для управления ими. **Владеть:** – навыками анализа экономической ситуации
УК-9– Способен применять обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-9.2 Способен принимать экономически грамотное решение на основе анализа экономической ситуации	**Знать**: – критерии оценки затрат и способы обоснования экономических решений для достижения целей; – экономические инструменты для управления финансовыми рисками; – способы снижения рисков в различных экономических ситуациях. **Уметь:** – использовать и обосновывать критерии оценки экономических затрат для достижения целей; – применять экономические инструменты для управления финансовыми рисками; – принимать обоснованные экономические решения на основе учета факторов эффективного управления

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
		экономическими процессами. **Владеть:** – навыками принятия экономически грамотных решений на основе анализа ситуации
УК-9– Способен применять обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-9.3. Способен использовать экономические инструменты для управления личными финансами	**Знать**: – основные финансовые организации (Банк России, Агентство по страхованию вкладов, Пенсионный фонд России, негосударственный пенсионный фонд) и принципы взаимодействия с ними; – инструменты управления личными финансами (вклад, кредит, ценные бумаги, недвижимость, страхование, налоги, коммунальные платежи); – виды финансовых рисков для индивида. **Уметь**: – взаимодействовать с финансовыми организациями на всех этапах жизненного цикла; – выбирать инструменты управления личным бюджетом для достижения поставленных финансовых целей; – оценивать индивидуальные финансовые риски, в том числе риски, связанные с деятельностью мошенников. **Владеть:** – навыками использования в познавательной и профессиональной деятельности экономических показателей при расчете экономических тенденций
ОПК-5– Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук. Компетенции, формируемые в	ОПК-5.2. Способен применять базовые знания экономических наук в профессиональной деятельности	**Знать:** – особенности влияния экономических оснований на характер профессиональной деятельности; – основополагающие принципы экономически грамотного поведения. **Уметь:** – руководствоваться экономическими знаниями в реализации профессиональной деятельности; – реализовывать основополагающие принципы экономической грамотности в

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
рамках изучения данной дисциплины, отрабатываются во время прохождения отрабатываются во время прохождения преддипломной практики		профессиональной деятельности. **Владеть:** – способами использования в познавательной и профессиональной деятельности расчета экономических показателей; – способами определения факторов, влияющих на экономические явления и процессы

2. Объем и виды учебной работы. График изучения дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы.

Виды и объем учебной работы, перечень контрольных мероприятий	Заочная форма обучения
1. Виды и объем учебной работы (в академических часах)	
1.1. Всего часов	108
1.2. Аудиторные занятия:	14
1.2.1. Лекции	8
1.2.2. Практические занятия	6
1.2.3. Лабораторные работы	–
1.3. Самостоятельная работа	85
1.4. Практическая подготовка	–
1.5. Контроль	9
2. График изучения дисциплины (курс, семестр)	
2.1. Курс	1
2.2. Семестр (-ы) изучения	1, 2
2.3. Экзамен (семестр)	2
2.4. Зачет (семестр)	–
2.5. Курсовая работа (семестр)	–
2.6. Курсовая проект (семестр)	–
2.6. Контрольная работа (семестр)	2

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды учебных занятий для обучающихся заочной формы обучения

Наименование раздела дисциплины	Количество академических часов по видам учебных занятий по заочной форме обучения					Код индикатора компетенции	Формы текущего и промежуточного контроля
	Лекции	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа	Всего часов		
		Практические занятия	Лабораторные работы				
Раздел 1. Введение в экономику	**2**	**2**	–	**15**	**19**	УК-2.1; УК-9.1; ОПК-5.2	Опрос
1.1. Предмет и метод экономической теории	0,5	0,5	–	4	5	УК-2.1	Опрос
1.2. Общие проблемы экономического развития	0,5	0,5	–	4	5	УК-2.1	Опрос
1.3. Экономическая система общества. Собственность и институты в экономической системе	0,5	0,5	–	4	5	УК-2.1; ОПК-5.2	Опрос
1.4. Общая характеристика рыночной экономики	0,5	0,5	–	3	4	УК-2.1; УК-9.1; ОПК-5.2	Опрос
Раздел 2. Микроэкономика	**2**	**2**	**–**	**30**	**34**	УК-2.1; УК-9.1; УК-9.2; ОПК-5.2	Опрос
2.1. Теория спроса и предложения	0,5	0,5	–	5	6	УК-2.1	Опрос
2.2. Теория потребительского поведения	0,5	0,5	–	2	2	УК-2.1; УК-9.1; УК-9.2	Опрос
2.3. Теория производства	–	–	–	5	5	УК-2.1	Опрос
2.4. Механизм рынка совершенной конкуренции	0,5	0,5	–	5	6	ОПК-5.2	Опрос
2.5. Механизм рынка несовершенной конкуренции	–	–	–	5	5	ОПК-5.2	Опрос
2.6. Рынки факторов производства	–	–	–	5	6	УК-2.1; ОПК-5.2	Опрос
2.7. Финансовая	0,5	0,5	–	3	4	УК-9.1;	Опрос

Наименование раздела дисциплины	Количество академических часов по видам учебных занятий по заочной форме обучения					Код индикатора компетенции	Формы текущего и промежуточного контроля
	Лекции	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа	Всего часов		
		Практические занятия	Лабораторные работы				
грамотность потребителя: доходы и расходы, инвестирование и предпринимательство						УК-9.2	
Раздел 3. Макроэкономика	**2**	**2**	–	**30**	**34**	УК-2.1; УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; ОПК-5.2	Опрос
3.1. Основные макроэкономические показатели	0,5	–	–	5	5,5	УК-2.1; УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; ОПК-5.2	Опрос
3.2. Базовые модели макроэкономического равновесия	–	0,5	–	5	5,5	УК-2.1	Опрос
3.3. Макроэкономическая нестабильность: цикличность развития экономики	0,5	0,5	–	5	6	УК-2.1; ОПК-5.2	Опрос
3.4. Денежно-кредитная система и денежно-кредитная политика	0,5	–	–	2	2	УК-2.1; УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; ОПК-5.2	Опрос
3.5. Налогово-бюджетная система и налогово-бюджетная политика	0,5	0,5	–	5	6	УК-9.3; ОПК-5.2	Опрос
3.6. Инфляция и безработица. Экономический рост	–	–	–	5	5	УК-9.3; ОПК-5.2	Опрос
3.7. Финансовая среда: финансовые взаимоотношения с государством,	–	0,5	–	3	4	УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3	Опрос

Наименование раздела дисциплины	Количество академических часов по видам учебных занятий по заочной форме обучения					Код индикатора компетенции	Формы текущего и промежуточного контроля
	Лекции	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа	Всего часов		
		Практические занятия	Лабораторные работы				
финансовая безопасность							
Раздел 4. Международные аспекты экономической теории	**2**	–	–	**10**	**12**	УК-2.1; УК-9.1; УК-9.2; ОПК-5.2	Опрос
4.1. Теория сравнительных преимуществ и протекционизм	1	–	–	5	6	УК-2.1; УК-9.1; УК-9.2; ОПК-5.2	Деловая игра
4.2. Основные модели платежного баланса и обменного курса	1	–	–	5	6	УК-2.1; ОПК-5.2	Деловая игра
Контроль	**–**	**–**	**–**	**–**	**9**	УК-2.1; УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; ОПК-5.2	**–**
ИТОГО:	**8**	**6**	**–**	**85**	**108**	УК-2.1; УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; ОПК-5.2	Вопросы к экзамену, приложение 7

3.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
Раздел 1. Введение в экономику	1.1. Предмет и метод экономической теории	Эволюция понимания предмета экономической теории. Современное понимание предмета экономической теории. Три фундаментальные проблемы экономики. Что производить? Как производить? Для кого производить? Макроэкономика для менеджеров как особая дисциплина. Фундаментальные проблемы экономики и менеджер. Наблюдательный или эмпирический метод.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Статистический метод. Причинно-следственный метод и экономические категории. Метод моделирования или научной абстракции. Функциональный метод. Эконометрика. Многообразие методов. Экономические законы. Позитивный и нормативный анализ. Нормативный анализ и экономика для менеджеров
	1.2. Общие проблемы экономического развития	Проблема выбора. Основные вопросы экономики. Экономическая система. Традиционная экономика. Рыночная экономика. Плановая экономика. Смешанная (современная) экономика
	1.3. Экономическая система общества. Собственность и институты в экономической системе	Объекты изучения экономической теории. Институты рынка. Понятие собственности. Пучок прав собственности. Формы собственности. Частная собственность. Спецификация прав собственности. Субъекты рыночной экономики. Взаимоотношения субъектов рыночной экономики. Фактор «труд». Фактор «земля». Фактор «капитал». Фактор «предпринимательская способность». Предприниматель, собственник и менеджер. Прочие факторы производства. Рынок как институт. Кругооборот продукта и капитала. Простая модель кругооборота. Модель кругооборота с учетом финансово-кредитных потоков
	1.4. Общая характеристика рыночной экономики	Свобода предпринимательства. Свобода потребительского выбора и суверенитет потребителя. Личный интерес. Конкуренция. Рынок и цены как механизм саморегуляции. Сущность денег. Функции денег. Формы денег. Средство обращения. Бартер и его недостатки. Мера стоимости. Масштаб цен. Средство накопления. Средство платежа. Мировые деньги. Менеджер и денежное обращение. Общественные блага. Возможность социального неравенства. Регулирование степени неравенства. Элементы неэффективности и нестабильности. Цели государственного регулирования экономики. Инструменты государственного вмешательства в экономику. Роль государства в кругообороте продукта и капитала. Основные типы рынков: Национальный

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		рынок: 1. Кредитно-финансовые рынки (рынок кредитов + рынок инвестиций = Рынок капитала). 2. Рынок реальных ресурсов и благ (рынок потребительских товаров); Рынок факторов производства (рынок инвестиционных товаров, рынок земли, рынок труда) Связь рынка капитала и рынка инвестиционных товаров. Достоинства рыночной экономики. Недостатки рыночной системы
Раздел 2. Микроэкономика	2.1. Теория спроса и предложения	Рыночная трансакция и контракт. Потребительский спрос. Закон спроса. Спрос и цена. Табличная интерпретация. Графическая интерпретация. Функциональная интерпретация. Парадокс Гиффена. Неценовые факторы спроса. Доходы. Цены на взаимосвязанные товары. Прочие факторы. Индивидуальный, рыночный и производный спрос. Понятие предложения и закон предложения. Кривая предложения, функция предложения. Неценовые факторы предложения. Точка равновесия. Установление равновесия по Вальрасу. Установление равновесия по Маршаллу. Паутинообразная модель. Неравновесие на рынке. Неравновесие, неполнота информации и предприниматель. Излишки производителя и потребителя и производителя. Понятие эластичности. Ценовая эластичность спроса. Измерение эластичности. Эластичность спроса и доход. Факторы эластичности спроса. Эластичность спроса по доходу. Перекрестная эластичность. Эластичность предложения. Факторы эластичности предложения. Государство и рыночное ценообразование. Фиксированные цены. Последствия введения максимальных цен. Черный рынок. Поведение менеджера при установлении потолка цен. Последствия введения минимальных цен. Оправданные случаи фиксации цен. Налоги и субсидии. Влияние косвенных налогов. Влияние субсидий. Налоговое бремя и эластичность спроса. Налоговое бремя и эластичность предложения. Косвенные налоги и бизнес-практика

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
	2.2. Теория потребительского поведения	Эволюция теории потребительского поведения. Рациональный потребитель. Факторы полезности. Общая и предельная полезность. Закон убывающей предельной полезности. Равновесие потребителя. Значение и ограниченность кардинализма. Исходные предпосылки. Аксиомы ординализма. Ранговая величина полезности. Кривая безразличия. Предельная норма замещения. Разновидности кривых безразличия. Бюджетные возможности потребителя. Смещение бюджетной линии. Равновесие потребителя. Кривая «доход – потребление». Кривая «цена – потребление». Эффект дохода и эффект замещения. Эффекты замещения и дохода для разных товаров
	2.3. Теория производства	Трансформационные и трансакционные издержки. Сущность бухгалтерских издержек. Структура бухгалтерских издержек. Цели подсчета бухгалтерских издержек. Границы бухгалтерского метода. Сущность альтернативных издержек. Границы метода альтернативных издержек. Цели подсчета альтернативных издержек. Совместный анализ бухгалтерских и альтернативных издержек. Бухгалтерская и экономическая прибыль. Безвозвратные издержки. Практика подсчета бухгалтерской и экономической прибыли. Временной горизонт. Нормальная прибыль. Соотношение размеров разных видов прибыли. Понятие переменных и постоянных ресурсов. Краткосрочный и долгосрочный периоды. Понятие постоянных издержек. Понятие переменных издержек. Динамика переменных издержек. Закон убывающей отдачи (производительности). Валовые общие издержки. Вертикальное суммирование. Износ и особенности связанных с ними издержек. Физический износ. Моральный износ. Связь износа с постоянными и переменными издержками. Амортизация и амортизационный фонд. Норма амортизации. Регулирование амортизации в России. Амортизационная политика. Амортизационный фонд в российской практике.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Средние постоянные издержки. Средние переменные издержки. Средние общие (суммарные) издержки. Предельные издержки. Динамика предельных издержек. Предельные издержки и философия менеджмента. Связь средних и предельных издержек. Точка технологического оптимума. Экономия на масштабе производства. Масштаб производства. Практическая кривая долгосрочных средних издержек. Теоретическая кривая долгосрочных средних издержек. Экономия и дезэкономия на масштабах производства. Факторы экономии на масштабах производства. Факторы дезэкономии на масштабах производства. Эффект масштаба на уровне фирмы. Вертикальная интеграция. Горизонтальная интеграция. Диверсификация. Оптимальный (минимально эффективный) размер фирмы. Эффект масштаба и структура отраслей. Отрасли с большим оптимальным размером производства. Сущность естественной монополии Естественная монополия в инфраструктурных отраслях. Проблема дробления естественной монополии
	2.4. Механизм рынка совершенной конкуренции	Поведение фирмы, выбор ею объемов производства зависят от типа рынка, на котором она действует. Рынки совершенной и несовершенной конкуренции. Полиполистические и олигополистические рынки. Совершенная конкуренция как модель децентрализации. Четыре условия совершенной конкуренции. Однородность продукции. Атомистическая структура. Невозможность диктовать цену рынку. Отсутствие барьеров. Совершенная информация. Абстрактность модели совершенной конкуренции. Значение модели совершенной конкуренции. Критерий совершенной конкуренции. Средний, предельный и общий доход фирмы. Максимизация прибыли как основной мотив поведения фирмы. Критерий целесообразности производства в долгосрочном периоде. Ликвидация и банкротство. Критерий целесообразности производства в долгосрочном периоде.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Универсальность критериев целесообразности производства. Три варианта поведения фирмы. Производство ради максимизации прибыли. Производство ради минимизации убытков. Прекращение производства. Критические точки. Логика анализа критических точек. Применение анализа критических точек. Оптимизация выпуска. Правило MR = MC. Правило P = MC для совершенной конкуренции. Ограничения правила MR = MC. Кривая предельных издержек как кривая предложения фирмы. Кривая предложения отрасли. Горизонтальное суммирование. Равновесие конкурентной отрасли в краткосрочном периоде. Уровень прибыли как регулятор привлечения ресурсов. Долгосрочная нулевая экономическая прибыль. Принцип нулевой прибыли. Значение принципа нулевой прибыли для менеджера. Достоинства рынка совершенной конкуренции. Недостатки рынка совершенной конкуренции. Совершенная конкуренция и государство
	2.5. Механизм рынка несовершенной конкуренции	Предпосылки несовершенной конкуренции. Критерий несовершенной конкуренции. Предел роста валового дохода. Ускоренное падение предельного дохода (MR). Краткосрочное равновесие при несовершенной конкуренции. Последствия несовершенной конкуренции. Активное ценообразование. Черты монополистической конкуренции. Атомизм производителей и низкие барьеры. Несовершенство информации. Дифференциация продукта. Факторы дифференциации продукта. Качественные различия. Различия в сервисе. Различия в рекламе. Дифференциация продукта и сегментация рынка. Ограниченное влияние на цены. Дифференциация как барьер. Дифференциация как стратегия. Монополистическая конкуренция в теории и на практике. Определение оптимального размера производства. Тенденция безубыточности. Особенности долгосрочного равновесия. Завышение цен. Занижение выпуска. Теорема «избыточной мощности. Олигополия в реальном мире. Характер

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		продукции. Немногочисленность участников. Финансовый барьер и барьер емкости рынка. Рыночная власть фирм-олигополистов. Несовершенство информации. Дуополия. Алгоритм поведения олигополиста. Олигополистический объем производства, цены и прибыли. Множественность кривых спроса. Последствия олигополизации рынка. Олигополия и рост производительности труда. Роль экономии на масштабах производства. Стратегии олигополистов в России. Черты монополистического рынка. Монополия и барьеры. Преимущества крупного производства. Легальные барьеры. Нечестная конкуренция. Рыночное равновесие в условиях монополии. Прямые последствия монополизации. «Мертвый груз» монополии. X-неэффективность. Монополистические преимущества как стимул. Патентная монополия. Менеджер и краткосрочная монополия. Краткосрочная монополия и классическая монополия
	2.6. Рынки факторов производства	Объекты и субъекты рынка ресурсов. Задачи менеджера в сфере спроса на ресурсы. Спрос на ресурсы как производный спрос. Спрос на ресурсы и максимизация прибыли. Факторы спроса на ресурс. Закон убывающей отдачи. Предельный продукт труда в натуральной и денежной форме. Предельные издержки на трудовой ресурс. Правило MRP = MRC. Оптимизация структуры использования ресурсов. Выбор качества ресурсов. Субъекты рынка труда. «Неконкурирующие группы». Сущность заработной платы. Номинальная и реальная заработная плата. Анализ уровня заработной платы менеджером. Дифференциация заработной платы. Заработная плата с позиций фирмы. Формы заработной платы. Системы заработной платы. Однофакторные системы оплаты труда. Многофакторные и всефакторные системы оплаты труда. Патернализм. Управление персоналом. Рынок труда при совершенной конкуренции. Сущность монопосонии на рынке труда. Последствия монопсонии.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Государство и монопосония. Сущность профсоюзов. Модель прямого воздействия на зарплату. Взаимная монополия на рынке труда. Спрос на труд и принципы политики найма. Фактор производства «капитал». Первоначальное накопление капитала. Механизм первоначального накопления. Приватизация как форма первоначального накопления. Учреждение предприятия. Капитал предприятия. Структура капитала предприятия. Рынок оборотного капитала. Оборотные средства. Показатели ликвидности. Фактор «земля» в широком и узком смысле. Природные условия и ресурсы. Ограниченность запасов ресурсов и фактор времени. Дисконтирование. Долгосрочное равновесие рынка невозобновляемых ресурсов. Экономический механизм консервации ресурсов. Контртенденции и элементы неопределенности. Слабость экономического механизма консервации ресурсов в России. Необходимость государственного регулирования использования ресурсов. Основные субъекты аграрного рынка. Разнокачественность земельных участков. Дифференциальная рента I. Дифференциальная рента вне сельского хозяйства. Дифференциальная рента II. Чистая (абсолютная) рента. Распределение земельной ренты. Рента и арендная плата. Равновесие на рынке земли. Цена земли. Проблема частной собственности на землю в России. Менеджер на формирующемся рынке недвижимости. Сущность трансакционных издержек. Понятие трансакции. Источник трансакционных издержек. Классификация трансакционных издержек. Внешние (рыночные) издержки. Издержки поиска информации. Издержки убеждения партнера. Издержки ведения переговоров и принятия решений. Издержки контроля и принуждения. Несовершенство процедур контроля. Внутренние (управленческие) издержки. Политические трансакционные издержки. Масштабы трансакционных издержек. Новое понимание оптимума. Снижение

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		объема производства. Фиаско рынка. Факторы, снижающие трансакционные издержки. «Трение» в переходной экономике. Теневой сектор. Дефицит инвестиций. Информация как ресурс. Особенности информации как ресурса. Значение информации в рыночной экономике. Неполнота информации. Барьер трансакционных затрат. Менеджер и ценовая неопределенность. Информационная асимметрия. Рынок «лимонов». Фиаско рынка. Риск и неопределенность. Вероятность события. Среднее значение. Среднее значение и инвестиционные решения. Дисперсия и среднеквадратичное отклонение. Взаимосвязь риска и дохода. Убывающая предельная полезность дохода. Неприятие риска. Зарплата вместо предпринимательского дохода. Предпочтение риска. Нейтральное отношение к риску. Дерево решений. Предприниматель и риск. Неприятие неопределенности. Эффект контекста. Неопределенность и предпринимательство
	2.7. Финансовая грамотность потребителя: доходы и расходы, инвестирование и предпринимательство	Основные принципы экономического анализа для принятия решения и выбора. Использование основных экономических понятий (экономические ресурсы, экономические агенты, товары, услуги, спрос, предложение, рыночных обмен, цена, деньги, доходы, издержки, прибыль, собственность, конкуренция, монополия, фирма, институты, транзакционные издержки, сбережения, инвестиции, кредит, процент, риск, страхование) для принятия решения и выбора. Основы поведения экономических агентов: теоретические принципы рационального выбора (максимизации полезности) и наблюдаемые отклонения от рационального поведения. Основные виды личных доходов потребителя (заработная плата, предпринимательский доход, рентные доходы). Основные этапы жизненного цикла индивида, специфика краткосрочных и долгосрочных финансовых задач на каждого этапе цикла, альтернативность

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		текущего потребления и сбережения и целесообразность личного экономического и финансового планирования. Основные виды расходов, механизмы их снижения, способы формирования сбережений. Принципы и технологии ведения личного бюджета Ведение личного бюджета. Сравнение видов доходов в экономике в контексте выбора предпринимательской активности. Механизмы получения и увеличения доходов. Сущность и функции предпринимательской деятельности как одного из способов увеличения доходов и риски, связанные с ней. Организационно-правовые формы предпринимательской деятельности. Отличие частного предпринимательства от деятельности государственных организаций, особенности инновационного предпринимательства, коммерция, заработок, патентование. Понятие риска и неопределенности, неизбежность риска и неопределенности в экономической и финансовой сфере. Виды и источники рисков в экономической и финансовой сфере для индивида, способы их снижения и оценки
Раздел 3. Макроэкономика	3.1. Основные макроэкономические показатели	Общественное воспроизводство. Народнохозяйственный кругооборот. Аксиома кругооборота. Национальный продукт. Три проблемы национальных счетов. Проблема идентификации товара и услуги. Проблемы двойного счета и не поступающих на рынок благ. Промежуточные и конечные продукты. Причина учета добавленной стоимости. Валовые и очищенные показатели национального продукта. Экономические блага, не поступающие на рынок. Трудности учета нерыночной продукции. Неофициальная, или теневая, экономика. Принцип рыночного эквивалента. Необходимость аппроксимации. ВВП в сфере производства. История изменения структуры ВВП. ВВП в сфере распределения. ВВП в сфере потребления. Номинальный и реальный ВВП. Понятие дефлятора ВВП. Корзина цен. Важнейшие

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		индексы цен. Основное показатели СНС. Валовой внутренний продукт. Валовой национальный доход. Чистый внутренний продукт и чистый национальный продукт, и чистый национальный доход. Национальный доход. Личный доход. Располагаемый личный доход. Текущие и аккумулированные показатели. Национальное богатство. Национальное богатство России
	3.2. Базовые модели макроэкономического равновесия	Понятие равновесия. Общее равновесие и общие пропорции в экономике. Частичное равновесие. Стабильность общего равновесия и причины его нарушения. Леон Вальрас о системе общего равновесия. Модель AD-AS. Неравновесие в модели AD-AS. Совокупный спрос. Кривая совокупного спроса. Ценовые факторы AD. Неценовые факторы AD. Совокупное предложение. Кривая AS: различия в интерпретации формы. Классическая модель. Закон Сэя. Восстановление равновесия в классической модели. Роль государства в классической модели. Кейнсианская модель. Роль государства в кейнсианской модели. Потребление как составная часть AD. Модели потребительского поведения. Сбережения как составная часть дохода. Функции потребления и сбережения. Склонность к потреблению и сбережению. Предельная склонность к потреблению и сбережению. Инвестиции как составная часть совокупных расходов (AD). Факторы, влияющие на инвестиции. Государственные расходы и чистый экспорт как составная часть AD. Модель «Доходы-расходы». Модель «Сбережения-инвестиции». Парадокс бережливости. Мультипликатор. Акселератор. Инфляционный и рецессионный разрывы
	3.3. Макроэкономическая нестабильность: цикличность развития экономики	Задачи исследования экономической цикличности. Понятие экономической цикличности. Причины циклического развития экономики. Цикличность и научно-технический прогресс. Цикличность и денежно-кредитные факторы. Цикличность и биполярная

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		структура рынка. Четырехфазная модель экономического цикла. Двухфазная модель экономического цикла. Модификация мировых и национальных экономических циклов. Циклический кризис перепроизводства. Промежуточный кризис. Частичный кризис. Отраслевой кризис. Структурный кризис. Кризисы трансформации. Кризис трансформации в экономике России
	3.4. Денежно-кредитная система и денежно-кредитная политика	Сущность кредита. Функции кредита. Формы кредита. Процент как плата за кредит. Кейнсианский подход. Монетаристский подход. Уравнение обмена. «Денежное правило» Милтона Фридмена. Особенности применения монетаризма в отдельных странах. Монетаризм в России. Цель государственной денежно-кредитной политики. Объекты и субъекты денежно-кредитной политики. Предложение денег. Спрос на деньги. Модель денежного рынка. Выбор целей денежно-кредитной политики. Банковская система и ее структура. Двухуровневая банковская структура. Резервная система. Центральный банк Российской Федерации как субъект денежно-кредитной политики. Кредитные организации: коммерческий банк и небанковские кредитные организации. Коммерческие банки. Небанковская кредитная организация. Основные операции коммерческих банков: пассивные операции банков, депозиты, заемные средства банка: межбанковские кредиты, формирования собственных ресурсов банка. Активные операции банка: ссудные операции. Роль коммерческих банков в денежной эмиссии. Активно-пассивные (комиссионно-посреднические) операции коммерческих банков. Прямое и косвенное регулирование денежно-кредитной сферы. Общие и селективные методы денежно-кредитного регулирования. Цели, задачи, инструменты и эффекты денежно-кредитной политики и их влияние на макроэкономические параметры и индивидов
	3.5. Налогово-бюджетная	Сущность финансов. Понятие финансового

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
	система и налогово-бюджетная политика	хозяйства. Функции финансового хозяйства: аллокация, перераспределение, стабилизация. Финансовая система. Государственный бюджет. Основные функции государственного бюджета: стимулирование НТП, социальные программы. Расходы государственного бюджета. «Государственная квота». Внешние эффекты. Доходы госбюджета. Бюджетный дефицит. Федеральный бюджет России. Сущность налогов. Функции налогов. Элементы налога. Виды налогов. Принципы построения налоговой системы. Кривая Лаффера. Дискреционная политика. Недискреционная политика
	3.6. Инфляция и безработица. Экономический рост	Безработица как явление на рынке труда. Понятие безработицы. Экономически активное население. Уровень безработицы. Формы безработицы. Фрикционная безработица. Структурная безработица. Естественный уровень безработицы. Циклическая безработица. Полная занятость. Институциональная безработица. Добровольная безработица. Скрытая безработица. Застойная безработица. Экономические последствия безработицы. Закон Оукена. Неравномерное распределение издержек. Внеэкономические последствия безработицы. Классическая модель труда. Марксизм об особенностях рынка рабочей силы. Неоклассическая модель рынка труда. Кейнсианская концепция занятости. Монетаристская модель. Сущность, причины и формы проявления инфляции. Понятие инфляции. Источники инфляции. Инфляция как дисбаланс спроса и предложения. Инфляционные ожидания. Формы инфляции. Критерии, виды и социально-экономические последствия инфляции. Темп инфляции. Основные критерии инфляции. Гиперинфляция. Сбалансированная и несбалансированная инфляция. Ожидаемая и неожидаемая инфляция. Виды инфляции по форме проявления. Социально-экономические

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		последствия инфляции. Инфляция спроса и инфляция предложения. Их взаимосвязь и взаимодействие. Сущность и причины инфляции спроса. Инфляция предложения (издержек). Источник инфляции предложения. Экономический рост и экономическое развитие. Сущность и показатели экономического роста. Факторы экономического роста. Качество экономического роста. Интенсивный и экстенсивный экономический рост. Понятие эффективности. Структурные перестройки. Инвестиции и экономический рост. Устойчивый экономический рост. Сбалансированный и эффективный экономический рост. Проблема границ экономического роста. Концепция мультипликатора-акселератора. Производственная функция. «Человеческий капитал» как фактор экономического роста. Модель экономического роста Харрода-Домара. Неоклассическая модель экономического роста Солоу. «Золотое правило накопления капитала» Фелпса. Сущность НТП. Модель научно-технического прогресса Хикса. Технологический сдвиг. Информационное общество. Информационные сети. Понятие информации. Информация как новый экономический ресурс. Нанотехнологическая революция. Инновационный тип экономического развития. Понятие инноваций. Человек-новатор. Парадоксы новаторства
	3.7. Финансовая среда: финансовые взаимоотношения с государством, финансовая безопасность	Использование основных экономических понятий (страхование, государство, инфляция, безработица, валовый внутренний продукт, экономический рост) для принятия экономических решений и выбора. Ресурсные ограничения экономического развития, источники повышения производительности труда, технического и технологического прогресса, показатели экономического развития и экономического роста. Риски инфляции, безработицы, потери благосостояния и роста социального неравенства в периоды финансово-

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		экономических кризисов. Понятие общественных благ и роль государства в их обеспечении. Цели, задачи, инструменты и эффекты социальной и пенсионной политики государства, их влияние на макроэкономические показатели и индивидов. Основные финансовые организации (Банк России, Агентство по страхованию вкладов, Пенсионный фонд России, коммерческий банк, страховая организация, биржа, негосударственный пенсионный фонд) и принципы взаимодействия с индивидом. Основные финансовые инструменты, используемые для управления личными финансами (банковский вклад, кредит, ценные бумаги, недвижимость, валюты, страхование). Цели, задачи, инструменты и эффекты налоговой, бюджетной политики. Влияние налоговой, бюджетной политики на макроэкономические параметры и индивидов. Права на налоговые льготы, пенсионные и социальные выплаты. Права и обязанности потребителя финансовых услуг, инструменты управления финансами для достижения поставленных целей с учетом макроэкономических факторов и условий развития экономики
Раздел 4. Международные аспекты экономической теории	4.1. Теория сравнительных преимуществ и протекционизм	Мировое хозяйство. Структура мирового хозяйства. Международные экономические отношения. Международное разделение труда. Закономерности развития мирового хозяйства. Сущность неравномерности. Мировое хозяйство как рыночная система. Капитал как интегрирующий фактор. НТП как основа неравномерности. Показатели неравномерности. Сущность транснационализации. ТНК и МНК. Определение ООН. «Малые ТНК». Внутрифирменные отношения. Формы транснационализации. Стратегические альянсы. Партнерство в изменениях. Последствия транснационализации. Транснациональные банки (ТНБ). Особенности операций ТНБ.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Международные консорциумы банков. Многонациональные банки. Глобальные проблемы человечества. Глобализация. Глобальная экономика. Проблемы национального суверенитета. Либерализация международной торговли. Глобальная информация и финансовая система. Классическая теория сравнительных преимуществ. Теория Хекшера-Олина. Современные теории международной торговли
	4.2. Основные модели платежного баланса и обменного курса	Определение платежного баланса. Основные принципы составления платежного баланса. Определение территории. Понятие резидентов и нерезидентов. Домашние хозяйства. Определение статуса предприятий. Понятие операции. Цена осуществления операций. Определение момента совершения операции. Методика составления платежного баланса. Схема платежного баланса. Внешнеторговый баланс. Балансы услуг и факторных доходов. Счет операций с капиталом и финансовыми инструментами. Статья «чистые ошибки и пропуски». Итоговый баланс. Регулирование платежного баланса. Причины образования пассивного платежного баланса. Формы и методы регулирования платежного баланса. Инвестиции и баланс платежей. Сущность валютного курса. Паритет покупательной способности. Теория ППС и регулирование валютного курса. Относительный ППС валют. Несовпадение ППС и валютного курса. Валютный курс как элемент количественной теории денег. Теория портфельного баланса. Спрос на валюту и предложение валюты. Девальвация и ревальвация. Кейнсианская модель открытой экономики. Мультипликатор внешней торговли. Фиксированный режим валютного курса. Плавающий валютный курс. Достоинства и недостатки плавающих курсов. Факторы. влияющие на выбор валютного курса. Выбор режима валютного курса. Гибкий режим валютного курса. Режим валютного курса в странах с переходной экономикой.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Ограничения в регулировании валютного курса

Тематика лекций, практических работ и самостоятельных работ представлена в приложениях 1-7.

3.3. Применяемые образовательные технологии

При проведении учебных занятий используются следующие педагогические технологии: технология проблемного обучения, технология обучения в сотрудничестве, технология «Дебаты» для формирования лидерских качеств обучающихся используется технология коммуникативной компетенции обучающихся, технология уверенности и успешности профессиональной деятельности, технология «Портфолио». Для работы с лицами с ОВЗ используется технология индивидуализации обучения.

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

4.1. Критерии оценки сформированности компетенций для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов**
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	**Имеет представление:** – об основных документах, регламентирующих финансово-экономическую деятельность; – о целях и механизмах основных видов социально-экономической деятельности; – об экономических инструментах для управления и контроля финансовыми рисками	**Знает:** – основные документы, регламентирующие финансово-экономическую деятельность; – цели и механизмы основных видов социально-экономической деятельности; – экономические инструменты для управления и контроля финансовыми рисками	**Имеет глубокие знания об:** – о документах, регламентирующих финансово-экономическую деятельность; – о целях и механизмах видов социально-экономической деятельности; – об экономических инструментах для управления и контроля финансовыми рисками
	Умеет: – с помощью собирать и	**Умеет:** – собирать и анализировать	**Умеет:** – эффективно собирать и

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов**
	анализировать информацию для анализа финансового планирования и достижения поставленных целей; – применять отдельные экономические инструменты для управления и контроля финансовыми рисками в проектной деятельности	информацию для анализа финансового планирования и достижения поставленных целей; – применять экономические инструменты для управления и контроля финансовыми рисками в проектной деятельности	анализировать информацию для анализа финансового планирования и достижения поставленных целей; – применять комплекс экономических инструментов для управления и контроля финансовыми рисками в проектной деятельности
	Владеет: – невыраженными навыками экономического анализа поведения потребителей, производителей, собственными ресурсами и государства; – неуверенными навыками целостного подхода к анализу проблем общества на основе знаний в области социальных, экономических, естественных наук	**Владеет:** – навыками экономического анализа поведения потребителей, производителей, собственными ресурсами и государства; – навыками целостного подхода к анализу проблем общества на основе знаний в области социальных, экономических, естественных наук	**Владеет:** – выраженными навыками экономического анализа поведения потребителей, производителей, собственными ресурсами и государства; – уверенными навыками целостного подхода к анализу проблем общества на основе знаний в области социальных, экономических, естественных наук
УК-9– Способен применять обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	**Имеет общее представление:** – о понятийном аппарате, основных экономических законах и их проявлениях, и базовых принципах функционирования экономики и экономического развития;	**Знает:** – понятийный аппарат, основные экономические законы и их проявления, и базовые принципы функционирования экономики и экономического развития; – нормативно-	**Имеет глубокие знания:** – о понятийном аппарате, основных экономических законах и их проявлениях, и базовых принципах функционирования экономики и экономического развития;

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов**
	– о нормативно-правовых документах, регламентирующие финансово-экономическую деятельность; – об источниках финансирования экономической деятельности, факторах повышения производительности труда и социально-экономического роста, ресурсных и экологических ограничениях развития, особенностях циклического развития экономики; – о сущности и функциях предпринимательской деятельности, особенностях частного и государственного предпринимательства; – о методах рационального обоснования принятия экономического решения; – об экономических инструментах управления и контроля экономических рисков, способах их снижения; – о целях и	правовые документы, регламентирующие финансово-экономическую деятельность; – источники финансирования экономической деятельности, факторы повышения производительности труда и социально-экономического роста, ресурсные и экологические ограничения развития, особенности циклического развития экономики; – сущность и функции предпринимательской деятельности, особенности частного и государственного предпринимательства; – методы рационального обоснования принятия экономического решения; – экономические инструменты управления и контроля экономических рисков, способы их снижения; – цели и механизмы основных видов социально-экономической	– о нормативно-правовых документах, регламентирующие финансово-экономическую деятельность; – об источниках финансирования экономической деятельности, факторах повышения производительности труда и социально-экономического роста, ресурсных и экологических ограничениях развития, особенностях циклического развития экономики; – о сущности и функциях предпринимательской деятельности, особенностях частного и государственного предпринимательства; – о методах рационального обоснования принятия экономического решения; – об экономических инструментах управления и контроля экономических рисков, способах их снижения; – о целях и

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов**
	механизмах основных видов социально-экономической политики государства; – о критериях оценки затрат и способах обоснования экономических решений для достижения целей; – об экономических инструментах для управления финансовыми рисками; – о способах снижения рисков в различных экономических ситуациях	политики государства – критерии оценки затрат и способы обоснования экономических решений для достижения целей; – экономические инструменты для управления финансовыми рисками; – способы снижения рисков в различных экономических ситуациях	механизмах основных видов социально-экономической политики государства; – о критериях оценки затрат и способах обоснования экономических решений для достижения целей; – об экономических инструментах для управления финансовыми рисками; – о способах снижения рисков в различных экономических ситуациях
	Умеет: – с помощью раскрывать и применять экономически грамотные решения на основе нормативно-правовых документов, регламентирующих финансово-экономическую деятельность; – с помощью принимать экономически грамотные решения с учетом ограниченности ресурсов; – с помощью	**Умеет:** – раскрывать и применять экономически грамотные решения на основе нормативно-правовых документов, регламентирующих финансово-экономическую деятельность; – принимать самостоятельные экономически грамотные решения с учетом ограниченности ресурсов; – принимать рационально обоснованные	**Умеет:** – эффективно раскрывать и применять экономически грамотные решения на основе нормативно-правовых документов, регламентирующих финансово-экономическую деятельность; – принимать эффективные экономически грамотные решения с учетом ограниченности ресурсов; – принимать

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов**
	принимать рационально обоснованные экономические решения с учетом знаний о сущности предпринимательской деятельности; – с помощью выявлять экономические риски и применять экономические инструменты для управления ими; – с помощью использовать и обосновывать критерии оценки экономических затрат для достижения целей; – применять отдельные экономические инструменты для управления финансовыми рисками; – принимать частично обоснованные экономические решения на основе учета факторов эффективного управления экономическими процессами	экономические решения с учетом знаний о сущности предпринимательской деятельности; – выявлять экономические риски и применять экономические инструменты для управления ими; – использовать и обосновывать критерии оценки экономических затрат для достижения целей; – применять экономические инструменты для управления финансовыми рисками; – принимать обоснованные экономические решения на основе учета факторов эффективного управления экономическими процессами	эффективные рационально обоснованные экономические решения с учетом знаний о сущности предпринимательской деятельности; – эффективно выявлять экономические риски и применять экономические инструменты для управления ими; – эффективно использовать и обосновывать критерии оценки экономических затрат для достижения целей; – применять комплекс экономических инструментов для управления финансовыми рисками; – принимать эффективные обоснованные экономические решения на основе учета факторов эффективного управления экономическими процессами
	Владеет: – неуверенными навыками анализа экономической ситуации; – невыраженными	**Владеет:** – навыками анализа экономической ситуации; – навыками принятия	**Владеет:** – уверенными навыками анализа экономической ситуации; – выраженными

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов**
	навыками принятия экономически грамотных решений на основе анализа ситуации; – неуверенными навыками использования в познавательной и профессиональной деятельности экономических показателей при расчете экономических тенденций	экономически грамотных решений на основе анализа ситуации; – навыками использования в познавательной и профессиональной деятельности экономических показателей при расчете экономических тенденций	навыками принятия экономически грамотных решений на основе анализа ситуации; – уверенными навыками использования в познавательной и профессиональной деятельности расчета экономических показателей, определения факторов, влияющих на экономические явления и процессы
ОПК-5– Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук. Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины, отрабатываются во время прохождения отрабатываются во время прохождения преддипломной практики	**Имеет представление:** – об особенностях влияния экономических оснований на характер профессиональной деятельности; – об основополагающих принципах экономически грамотного поведения	**Знает:** – особенности влияния экономических оснований на характер профессиональной деятельности; – основополагающие принципы экономически грамотного поведения	**Имеет глубокие знания:** – об основах построения, расчета и анализа особенности влияния экономических оснований на характер профессиональной деятельности; – об основополагающих принципах экономически грамотного поведения
	Умеет: – с помощью проводить оценку основных социально-экономических показателей проектных решений и их реализации на практике; – с помощью руководствоваться	**Умеет:** – проводить оценку основных социально-экономических показателей проектных решений и их реализации на практике; – руководствоваться экономическими знаниями в	**Умеет:** – эффективно проводить оценку основных социально-экономических показателей проектных решений и их реализации на практике; – в системе руководствоваться

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов**
	экономическими знаниями в реализации профессиональной деятельности; – с помощью реализовывать основополагающие принципы экономической грамотности в профессиональной деятельности	реализации профессиональной деятельности; – реализовывать основополагающие принципы экономической грамотности в профессиональной деятельности	экономическими знаниями в реализации профессиональной деятельности; – эффективно реализовывать основополагающие принципы экономической грамотности в профессиональной деятельности
	Владеть: – неуверенными навыками использования в познавательной и профессиональной деятельности расчета экономических показателей; – отдельными способами определения факторов, влияющих на экономические явления и процессы	**Владеть:** – навыками использования в познавательной и профессиональной деятельности расчета экономических показателей; – способами определения факторов, влияющих на экономические явления и процессы	**Владеть:** – уверенными навыками использования в познавательной и профессиональной деятельности расчета экономических показателей; – комплексом способов определения факторов, влияющих на экономические явления и процессы

4.2. Примерные контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации и контроля самостоятельной работы обучающегося по отдельным разделам темы

Примерные контрольные вопросы и задания для текущего контроля по дисциплине

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и	УК-2.1 Выявляет проблемное поле, определяет желаемый результат и	1.1	*Вопросы и задания:* 1. Определение термина «экономика». 2. С какими науками взаимосвязана экономика? Обоснуйте ответ. 3. Дайте краткую характеристику разделам экономической теории: микроэкономике и макроэкономике.

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	пути его достижения		4. Дайте характеристику основным функциям экономической теории. 5. Дайте характеристику методам экономического познания
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Выявляет проблемное поле, определяет желаемый результат и пути его достижения	1.2	*Вопросы и задания:* 1. Дайте характеристику взаимосвязанным стадиям ВНП: производство, обмен, потребление
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; ОПК-5– Способен	УК-2.1 Выявляет проблемное поле, определяет желаемый результат и пути его достижения; ОПК-5.2 Способен применять базовые знания экономических наук в профессиональной деятельности	1.3	*Вопросы и задания:* 1. Дайте характеристику типам экономических систем: традиционной, рыночной, командной и смешанной. 2. Как решаются главные экономические вопросы: что, как и для кого производить в каждой экономической системе? 3. Как распределяются ограниченные ресурсы в каждой экономической системе? 4. Приведите примеры современных государств с разными типами экономических систем

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук. Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины, отрабатываются во время прохождения отрабатываются во время прохождения преддипломной практики			
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и	УК-2.1 Выявляет проблемное поле, определяет желаемый результат и пути его достижения; УК-9.1 Способен анализировать экономическую ситуацию; УК-9.2 Способен	1.4	*Вопросы и задания:* 1. Дайте определение понятия «деньги» и дайте характеристику основным функциям денег: средство обмена, средство измерения, средство обращения, средство накопления, средство платежа, мировые деньги. 2. Перечислите достоинства и недостатки рыночной экономики. 3. Выскажите ваше предложение для регулирования экономических отношений в стране

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
ограничений; УК-9– Способен применять обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности; – Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук. Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины, отрабатываются во время прохождения отрабатываются во время прохождения преддипломной практики ОПК-5– Способен использовать в	принимать экономически грамотное решение на основе анализа экономической ситуации; ОПК-5.2 Способен применять базовые знания экономических наук в профессиональной деятельности		

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук. Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины, отрабатываются во время прохождения отрабатываются во время прохождения преддипломной практики			
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Выявляет проблемное поле, определяет желаемый результат и пути его достижения	2.1	*Вопросы и задания:* 1. Дайте определение термина «спрос». 2. Перечислите основные виды и факторы спроса. 3. В чем заключается суть закона спроса? 4. Три эффекта закона спроса. Объясните суть каждого эффекта. 5. Что общего и в чем отличие эластичного и неэластичного спроса? 6. Дайте определение термина «предложение». 7. Перечислите основные виды и факторы предложения. 8. В чем заключается суть закона предложения? 9. Что общего и в чем отличие эластичного и неэластичного предложения?
УК-2–	УК-2.1;	2.2	*Вопросы и задания:*

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; УК-9– Способен применять обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	Выявляет проблемное поле, определяет желаемый результат и пути его достижения УК-9.1 Способен анализировать экономическую ситуацию; УК-9.2 Способен принимать экономически грамотное решение на основе анализа экономической ситуации		1. Дайте определение понятия «предельная полезность». 2. Дайте характеристику первого и второго закона Г. Госсена. 3. Объясните суть кривых безразличия на основе учений В. Парето. 4. Объясните, почему, чем ниже цена, тем больше величина излишка потребления?
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Выявляет проблемное поле, определяет желаемый результат и пути его достижения	2.3	*Вопросы и задания:* 1. Дайте характеристику экономических ресурсов: природных, трудовых, материальных, финансовых, энергетических. 2. Почету английский экономист Альфред Маршалл относит предпринимательские способности к экономическим ресурсам?
ОПК-5– Способен использовать	ОПК-5.2 Способен применять	2.4	*Вопросы и задания:* 1. Дайте определение терминам: «издержки», «экономические издержки»,

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук. Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины, отрабатываются во время прохождения отрабатываются во время прохождения преддипломной практики	базовые знания экономических наук в профессиональной деятельности		«альтернативные издержки», «явные издержки», «неявные издержки». 2. Дайте определение терминам: «бухгалтерская прибыль» и «экономическая прибыль». Что общего и чем отличаются эти понятия друг от друга? 3. Почему у организации всегда бывают постоянные и переменные издержки? 4. Почему для экономической деятельности государства так важны излишек потребителя и излишек производителя?
ОПК-5 – Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных	ОПК-5.2 Способен применять базовые знания экономических наук в профессиональной деятельности	2.5	*Вопросы и задания:* 1. Перечислите модели рынка несовершенной конкуренции. 2. Дайте характеристику одной модели рынка (по выбору) по алгоритму: количество фирм в отрасли, характер продукции, входные барьеры, контроль за ценой

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
наук. Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины, отрабатываются во время прохождения отрабатываются во время прохождения преддипломной практики			
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; ОПК-5– Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в	УК-2.1 Выявляет проблемное поле, определяет желаемый результат и пути его достижения; ОПК-5.2 Способен применять базовые знания экономических наук в профессиональной деятельности	2.6	*Вопросы и задания:* 1. Дайте характеристику личного и вещественного фактора производства. 2. Для минимизации издержек и получения максимальной прибыли строят график изокосты. Решите задачу и постройте график изокосты. Условие задачи. Бюджет фирмы 1000 руб. Цена 1 единицы капитала равна 500 руб., а одна единица труда – 250 руб. Сколько фирма может купить единиц капитала или единиц труда? 3. Дайте характеристику понятия «человеческий фактор»: доходы, заработная плата, рента, проценты, прибыль. 4. Дайте характеристику средств труда: природных, технических, технологических. 5. Дайте характеристику предметов труда: природное вещество, сырье. 6. Что значит такое явление в экономике как «асимметричность информации»? 7. Почему доступ к информации влияет на экономические процессы в целом и ведет к явлению неопределенности? 8. Обоснуйте разное отношение людей к риску (нейтрально, любительски, отрицательно). 9. Объясните экономическую суть дисперсии и среднеквадратичного отклонения. 10. Выскажите собственное мнение по преодолению неопределенности в предпринимательской деятельности

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук. Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины, отрабатываются во время прохождения отрабатываются во время прохождения преддипломной практики			
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; УК-9– Способен применять обоснованные экономические решения в	УК-2.1 Выявляет проблемное поле, определяет желаемый результат и пути его достижения; УК-9.1 Способен анализировать экономическую ситуацию; УК-9.2 Способен принимать экономически грамотное решение на основе анализа экономической ситуации;	3.1	*Вопросы и задания:* 1. Постройте график кругооборота доходов и расходов в национальном хозяйстве и дайте к нему комментарии. 2. Объясните один из методов (по выбору) расчета ВВП: метод добавленной стоимости, метод расчета по расходам, метод по доходам. 3. Объясните значения экономических явлений, таких как «номинальный ВВП» и «реальный ВВП». 4. Дайте характеристику показателям системы национальных счетов: чистый внутренний продукт, национальный доход, располагаемый доход

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
различных областях жизнедеятельности; ОПК-5– Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук. Компетенции ,формируемые в рамках изучения данной дисциплины, отрабатываются во время прохождения отрабатываются во время прохождения преддипломной практики	УК-9.3 Способен использовать экономические инструменты для управления личными финансами; ОПК-5.2 Способен применять базовые знания экономических наук в профессиональной деятельности		
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из	УК-2.1 Выявляет проблемное поле, определяет желаемый результат и пути его достижения	3.2	*Вопросы и задания:* 1. Объясните, почему в экономике на первый план выступает равновесие между доходами и расходами общества? 2. Сформулируйте определение термина «совокупный спрос» и дайте комментарий к графику кривой совокупного спроса (AD). 3. Перечислите основные неценовые факторы совокупного спроса (AD). 4. Сформулируйте определение термина «совокупное предложение» и дайте комментарий к графику кривой совокупного

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений			предложения (AS). 5. С помощью графиков объясните альтернативные взгляды на конфигурацию кривой AS: экстремальный кейнсианский случай, нормальный кейнсианский случай, классический случай. 6. Каким образом устанавливается равновесный уровень дохода между инвестициями и сбережениями? 7. Объясните суть эффекта мультипликатора. 8. С помощью графика объясните эффекты инфляционного и дефляционного разрывов. 9. Объясните значение фразы: «Парадокс бережливости» означает, что увеличение сбережений приводит к уменьшению дохода»
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; ОПК-5	УК-2.1 Выявляет проблемное поле, определяет желаемый результат и пути его достижения; ОПК-5.2 Способен применять базовые знания экономических наук в профессиональной деятельности	3.3	*Вопросы и задания:* 1. Перечислите современные теории экономических циклов и и дайте характеристику одной из теорий (по выбору): теория действия эффектов мультипликатора и акселератора, теория политического делового цикла, теория равновесного экономического цикла, теория реального делового цикла. 2. Дайте характеристику экономическим циклам с точки зрения Д. Китчина, К. Жугляра, Н.Д. Кондратьева. 3. Дайте характеристику четырехфазной модели экономического цикла (кризис, депрессия, оживление и подъем). 4. Перечислите виды кризисов и дайте характеристику одному из них (по выбору): циклический, промежуточный, частичный, отраслевой, структурный, трансформационный
УК-9– Способен применять обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности; ОПК-5	УК-9.1 Способен анализировать экономическую ситуацию; УК-9.2 Способен принимать экономически грамотное решение на	3.4	*Вопросы и задания:* 1. Дайте определение термина «кредит» и охарактеризуйте функции кредита. 2. Дайте характеристику формам кредита: банковский кредит, межхозяйственный денежный кредит, потребительский кредит, ипотечный кредит, государственный кредит, международный кредит. 3. Перечислите функции Центрального банка. 4. Обоснуйте роль коммерческих банков и специализированных кредитно-финансовых

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
	основе анализа экономической ситуации; УК-9.3 Способен использовать экономические инструменты для управления личными финансами; ОПК-5.2 Способен применять базовые знания экономических наук в профессиональной деятельности		институтов в политике государства. 5. Дайте характеристику основным направлениям кредитно-денежной политики Центрального банка
ОПК-5– Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук. Компетенции, формируемые в рамках изучения данной	УК-9.3 Способен использовать экономические инструменты для управления личными финансами; ОПК-5.2 Способен применять базовые знания экономических наук в профессиональной деятельности	3.5	*Вопросы и задания:* 1. Дайте определение термина «налог» и охарактеризуйте виды налога. 2. Система налогообложения в России закреплена Налоговым Кодексом и представляет 3 уровня. Перечислите виды налогов по каждому уровню. 3. На примере графика «Кривой Лаффера» объясните связь между ставками налогов и налоговыми поступлениями в государственный бюджет. 4. Объясните происхождение дефицита и профицита бюджета. Объясните основные способы финансирования бюджетного дефицита. 5. Дайте характеристику дискреционной и недискреционной налогово-бюджетной политике

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
дисциплины, отрабатываются во время прохождения отрабатываются во время прохождения преддипломной практики			
ОПК-5– Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук. Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины, отрабатываются во время прохождения отрабатываются во время прохождения преддипломной практики	УК-9.3 Способен использовать экономические инструменты для управления личными финансами; ОПК-5.2 Способен применять базовые знания экономических наук в профессиональной деятельности	3.6	*Вопросы и задания:* 1. Дайте определение понятия «безработица» и перечислите виды безработицы. 2. Дайте определение понятия «инфляция» и перечислите причины возникновения инфляции. 3. Раскройте суть монетарной и немонетарной концепции инфляции. 4. Выскажите собственное мнение о социально-экономических последствиях инфляции. 5. На основе графика «Кривая Филлипса» докажите взаимосвязь таких экономических явлений, как инфляция и безработица. 6. Дайте определение термина «экономический рост». 7. Объясните, почему темпы экономического роста вычисляются в темпах прироста реального ВВП или ВНП? 8. Дайте характеристику (по выбору) неокейнсианской модели экономического роста: модель динамического равновесия Домара, модель экономического роста Харрода. 9. Дайте характеристику (по выбору) неоклассической модели экономического роста: производственная функция Кобба-Дугласа, модель роста Солоу. 10. Раскройте суть экзогенного и эндогенного факторов экономического роста научно-технического прогресса
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной	УК-2.1 Выявляет проблемное поле, определяет желаемый	4.1	*Вопросы и задания:* 1. Объясните суть теории справедливого преимущества Д. Рикардо в международной торговле. 2. Объясните теорию международной торговли с точки зрения Эли Хикшера-

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; УК-9– Способен применять обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности; ОПК-5– Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук. Компетенции ,формируемые в рамках изучения данной дисциплины, отрабатываю	результат и пути его достижения; УК-9.1 Способен анализировать экономическую ситуацию; УК-9.2 Способен принимать экономически грамотное решение на основе анализа экономической ситуации; ОПК-5.2 Способен применять базовые знания экономических наук в профессиональной деятельности		Бертиля Олина. 3. Объясните с экономических позиций выигрыш страны от внешней торговли. 4. Докажите необходимость государства в регулировании международной торговли

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
тся во время прохождения отрабатываются во время прохождения преддипломной практики			
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; ОПК-5– Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук. Компетенции ,формируемые в рамках изучения данной	УК-2.1 Выявляет проблемное поле, определяет желаемый результат и пути его достижения; ОПК-5.2 Способен применять базовые знания экономических наук в профессиональной деятельности	4.2	*Вопросы и задания:* 1. Какова структура платежного баланса? Приведите пример платежного баланса и прокомментируйте его. 2. Перечислите основные способы финансирования дефицита платежного баланса. 3. Объясните суть модели малой открытой экономики. 4. Что значит номинальный и реальный обменный курс? 5. Объяснить суть экономической фразы: «Товары, являющиеся объектом международной торговли, в условиях совершенной конкуренции, не могут одновременно продаваться в различных странах по разным ценам»

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
дисциплины, отрабатываются во время прохождения отрабатываются во время прохождения преддипломной практики			

Примерные контрольные вопросы и задания для оценки самостоятельной работы студентов по дисциплине

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Выявляет проблемное поле, определяет желаемый результат и пути его достижения	1.1	*Вопросы и задания:* 1. Выявить основные методы экономической науки
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм,	УК-2.1 Выявляет проблемное поле, определяет желаемый результат и пути его достижения	1.2	*Вопросы и задания:* 1. Сформулировать основную проблему выбора в экономике. 2. Охарактеризовать разновидности экономических систем

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
имеющихся ресурсов и ограничений			
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; ОПК-5– Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук. Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины, отрабатываются во время	УК-2.1; Выявляет проблемное поле, определяет желаемый результат и пути его достижения ОПК-5.2 Способен применять базовые знания экономических наук в профессиональной деятельности	1.3	*Вопросы и задания:* 1. Сформулировать факторы формирования экономических систем общества. 2. Выявить особенности института собственности в экономической системе

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
прохождения отрабатываются во время прохождения преддипломной практики			
УК-2; – Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений УК-9– Способен применять обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности; ОПК-5– Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных,	УК-2.1 Выявляет проблемное поле, определяет желаемый результат и пути его достижения; УК-9.1 Способен анализировать экономическую ситуацию; УК-9.2 Способен принимать экономически грамотное решение на основе анализа экономической ситуации; ОПК-5.2 Способен применять базовые знания экономических наук в профессиональной деятельности	1.4	*Вопросы и задания:* 1. Выявить достоинства и недостатки рыночной экономики

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
социальных, экономических и естественных наук. Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины, отрабатываются во время прохождения отрабатываются во время прохождения преддипломной практики			
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Выявляет проблемное поле, определяет желаемый результат и пути его достижения	2.1	*Вопросы и задания:* 1. Сформулировать факторы, условия и особенности формирования спроса и предложения в рыночной экономике
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения,	УК-2.1 Выявляет проблемное поле, определяет желаемый результат и пути его достижения; УК-9.1 Способен	2.2	*Вопросы и задания:* 1. Охарактеризовать условия, модели, факторы потребительского поведения

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; УК-9– Способен применять обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	анализировать экономическую ситуацию; УК-9.2 Способен принимать экономически грамотное решение на основе анализа экономической ситуации		
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Выявляет проблемное поле, определяет желаемый результат и пути его достижения	2.3	*Вопросы и задания:* 1. Выявить динамику издержек и особенности формирования равновесия производителя в рыночных условиях
ОПК-5– Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарны	ОПК-5.2 Способен применять базовые знания экономических наук в профессиональной деятельности	2.4	*Вопросы и задания:* 1. Определить особенности формирования и функционирования рынка совершенной конкуренции

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
х, социальных, экономических и естественных наук. Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины, отрабатываются во время прохождения отрабатываются во время прохождения преддипломной практики			
ОПК-5– Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук. Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины, отрабатываются во время	ОПК-5.2 Способен применять базовые знания экономических наук в профессиональной деятельности	2.5	*Вопросы и задания:* 1. Сформировать представление о моделях рынков несовершенной конкуренции

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
прохождения отрабатываются во время прохождения преддипломной практики			
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; ОПК-5	УК-2.1 Выявляет проблемное поле, определяет желаемый результат и пути его достижения; ОПК-5.2 Способен применять базовые знания экономических наук в профессиональной деятельности	2.6	*Вопросы и задания:* 1. Выявить особенности равновесия и неравновесного состояния на рынках факторов производства. 2. Определить условия и закономерности функционирования организация в условиях неопределенности и риска
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; УК-9– Способен применять обоснованные экономическ	УК-2.1 Выявляет проблемное поле, определяет желаемый результат и пути его достижения; УК-9.1 Способен анализировать экономическую ситуацию; УК-9.2 Способен принимать экономически грамотное решение на основе анализа экономическо	3.1	*Вопросы и задания:* 1. Сформулировать представления о народнохозяйственном кругообороте и системе национальных счетов

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
ие решения в различных областях жизнедеятельности; ОПК-5	й ситуации; УК-9.3 Способен использовать экономические инструменты для управления личными финансами; ОПК-5.2 Способен применять базовые знания экономических наук в профессиональной деятельности		
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Выявляет проблемное поле, определяет желаемый результат и пути его достижения	3.2	*Вопросы и задания:* 1. Сформулировать основные модели макроэкономического равновесия, факторы, оказывающие на них влияние
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их	УК-2.1 Выявляет проблемное поле, определяет желаемый результат и пути его достижения; ОПК-5.2	3.3	*Вопросы и задания:* 1. Определить причины, формы проявления и последствия макроэкономической нестабильности

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; ОПК-5	Способен применять базовые знания экономических наук в профессиональной деятельности		
УК-9– Способен применять обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности; ОПК-5– Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук. Компетенции ,формируемые в рамках изучения данной дисциплины, отрабатываются во время прохождения отрабатываю	УК-9.1 Способен анализировать экономическую ситуацию; УК-9.2 Способен принимать экономически грамотное решение на основе анализа экономической ситуации; УК-9.3 Способен использовать экономические инструменты для управления личными финансами ОПК-5.2 Способен применять базовые знания экономических наук в профессиональной деятельности	3.4	*Вопросы и задания:* 1. Разработать подходы к выбору инструментов денежно-кредитной политики в различных макроэкономических условиях

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
тся во время прохождения преддипломной практики			
ОПК-5– Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук. Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины, отрабатываются во время прохождения отрабатываются во время прохождения преддипломной практики	УК-9.3 Способен использовать экономические инструменты для управления личными финансами; ОПК-5.2 Способен применять базовые знания экономических наук в профессиональной деятельности	3.5	1. Разработать подходы к выбору инструментов налогово-бюджетной политики в различных макроэкономических условиях
ОПК-5– Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в	УК-9.3 Способен использовать экономические инструменты для управления личными финансами; ОПК-5.2	3.6	*Вопросы и задания:* 1. Определить взаимосвязь между инфляцией и безработицей и последствия для макроэкономики. 2. Разработать основные подходы к выбору инструментов стимулирования экономического роста в стране

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук. Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины, отрабатываются во время прохождения отрабатываются во время прохождения преддипломной практики	Способен применять базовые знания экономических наук в профессиональной деятельности		
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; УК-9; – Способен применять обоснованные экономические решения в различных	УК-2.1 Выявляет проблемное поле, определяет желаемый результат и пути его достижения; УК-9.1 Способен анализировать экономическую ситуацию; УК-9.2 Способен принимать экономически грамотное решение на основе анализа экономической ситуации; ОПК-5.2	4.1	*Вопросы и задания:* 1. Выявить факторы, тенденции, модели развития стран в рамках международных экономических отношений

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
областях жизнедеятельности ОПК-5– Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук. Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины, отрабатываются во время прохождения отрабатываются во время прохождения преддипломной практики	Способен применять базовые знания экономических наук в профессиональной деятельности		
УК-2– Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения,	УК-2.1 Выявляет проблемное поле, определяет желаемый результат и пути его достижения; ОПК-5.2 Способен применять	4.2	*Вопросы и задания:* 1. Разработать подходы к регулированию платежного баланса и валютного курса в стране. 2. Определить роль государства в рыночной экономике в условиях открытой экономики

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; ОПК-5– Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук. Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины, отрабатываются во время прохождения отрабатываются во время прохождения преддипломной практики	базовые знания экономических наук в профессиональной деятельности		

Примерные контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация (экзамен) по дисциплине «Основы экономики» осуществляется в форме тестирования и состоит из 2-х частей: проверки теоретических знаний (ответы на теоретические вопросы), и проверки умений и опыта деятельности (выполнение практических заданий).

Вопросы к экзамену

1. Предмет и методы экономики. История экономических учений: обзор основных школ.
2. Институт собственности и основные типы собственников.
3. Экономические системы.
4. Понятие спроса и предложения. Взаимодействие спроса и предложения: равновесие и неравновесие на рынке.
5. Эластичность: количественные параметры спроса и предложения.
6. Кардинализм: теория предельной полезности. Ординализм: потребительские предпочтения.
7. Теория потребительского поведения. Динамическое равновесие потребителя.
8. Природа издержек и понятие прибыли. Классификация издержек.
9. Модель равновесия на рынке совершенной конкуренции. Принципы поведения фирмы на рынке совершенной конкуренции.
10. Равновесие конкурентной отрасли в краткосрочном и долгосрочном периодах.
11. Особенности рынков несовершенной конкуренции. Общая модель равновесия на рынках несовершенной конкуренции.
12. Общая характеристика рынка монополистической конкуренции. Поведение фирмы-монополистического конкурента в краткосрочном и долгосрочном периодах.
13. Рынок олигополии и особенности равновесия фирмы.
14. Монополия и ее роль в экономике. Принципы антимонопольной политики.
15. Теория производства и предельной производительности факторов производства.
16. Фактор «труд» и заработная плата. Рынок труда в условиях совершенной и несовершенной конкуренции.
17. Капитал как фактор производства. Рынки капитала.
18. Земля как экономический ресурс. Рынки природных ресурсов.
19. Сущность, виды и значение трансакционных издержек. Управление трансакционными издержками.
20. Экономическая сущность информации, причины и последствия ее неполноты.
21. Выбор в условиях неопределенности и риска. Методы снижения риска. Управление риском.
22. Функции и носители предпринимательства в рыночной экономике. Природа фирмы.
23. Общественное воспроизводство, резидентные и нерезидентные институциональные единицы.
24. ВВП как основной показатель производства и потребления (производство, распределение и потребление).
25. Макроэкономические показатели: личный располагаемый доход, конечное потребление, модели потребления, сбережения, инвестиции (валовые и чистые), национальное богатство.
26. Сущность общего (макроэкономического) равновесия. Равновесие совокупного спроса и совокупного предложения (модель AD-AS).
27. Кейнсианская модель макроэкономического равновесия. Мультипликатор автономных расходов.
28. Циклическое развитие рыночной экономики. Технологические уклады и длинные волны. Стабилизационная политика.
29. Безработица. Политика занятости.

30. Инфляция. Антиинфляционная политика.

31. Экономический рост: сущность, типы показатели, факторы. Теории экономического роста.

32. Деньги: сущность, функции, агрегаты. Денежное обращение. Сеньораж. Равновесие на денежном рынке.

33. Цели, объекты, субъекты, методы и инструменты денежно-кредитной политики государства.

34. Сущность, виды и функции налогов. Налоговая система РФ.

35. Государственный бюджет, его дефицит и профицит. Фискальная политика государства. Встроенные стабилизаторы.

36. Инвестиционная политика Российской Федерации.

37. Социальная политика.

38. Макроэкономическое равновесие и реальная процентная ставка (модель IS-LM).

39. Теоретические основы международной экономики. Закрытая и открытая экономика.

40. Теории международной торговли.

41. Платежный баланс.

42. Паритет покупательной способности. Фиксированный и плавающий валютные курсы.

Критерии оценивания заданий на промежуточную аттестацию

10 баллов:

– имеет общее представление о логике и закономерностях экономической науки;

– умеет раскрыть сущность экономических определений и явлений в ходе диалога, отвечая на вопросы;

– владеет представлениями об использовании экономических показателей при расчете экономических тенденций.

20 баллов:

– имеет развернутое представление о логике и закономерностях экономической науки;

– умеет оперировать экономическими определениями явлений, раскрывая их сущность;

– владеет способностью расчета экономических показателей.

30 баллов:

– знает теорию, видение логической структуры и закономерностей науки, осмысление основных вопросов проблемы;

– умеет раскрывать экономические понятия и явления на различных примерах;

– владеет способностью расчета экономических показателей, определения факторов, влияющих на экономические явления и процессы.

Код компетенции	**Код индикатора компетенции**	**Номер темы**	**Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции**
УК-2; – Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные	УК-2.1 Выявляет проблемное поле, определяет желаемый результат и пути его достижения	Все	*Тестовые вопросы:* 1. Дайте определение: Экономика – это_____ 2. Перечислите методы экономического познания: _____ _____

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений УК-9 – Способен применять обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности ОПК-5– Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук. Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины, отрабатываются во время прохождения отрабатываются во время прохождения	УК-9.1 Способен анализировать экономическую ситуацию; УК-9.2 Способен принимать экономически грамотное решение на основе анализа экономической ситуации; УК-9.3 Способен использовать экономические инструменты для управления личными финансами; ОПК-5.2 Способен применять базовые знания экономических наук в профессиональной деятельности		3. Как в рыночной экономической системе решаются основные экономические вопросы: Что производить? Как производить? Для кого производить? 4. Дайте определение. Спрос – сложившаяся в определенный период времени _____величин спроса от_____, по которым товары могут быть предложены к продаже. 5. Перечислите факторы спроса: _____ _____ 6. Дайте определение: Величина спроса – это_____ 7. Дополните фразу: Природные ресурсы, трудовые ресурсы, капитал, предпринимательские способности, знания – это _____ *Практические задания:* Коэффициент ценовой эластичности предложения равен 2. При рыночной цене 500 руб. производитель поставлял 500 ед. товара. На сколько процентов изменится количество предлагаемого товара, если цена увеличится до 700 руб. Чему будет равна новая величина предложения?

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
преддипломной практики			

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

5.1. Балльно-рейтинговая система оценивания уровня сформированности компетенции

№ п/п	Виды деятельности	Количество баллов	
		минимум	максимум
1.	Посещаемость	1	5
2.	Подготовка эссе	5	10
3.	Подготовка реферата	8	10
4.	Конспектирование первоисточников	4	5
5.	Работа на практических занятиях	4	5
Итого: Внутрисеместровый контроль 1		*22*	*35*
6.	Посещаемость	1	5
7.	Подготовка эссе	6	10
8.	Подготовка реферата	8	10
9.	Конспектирование первоисточников	4	5
10.	Работа на практических занятиях	4	5
Итого: Внутрисеместровый контроль 2		*23*	*35*
Промежуточная аттестация: Экзамен		10	30
	ВСЕГО:	**55**	**100**

5.2. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся

№ раздела	Виды самостоятельной работы	Кол-во часов	Баллы
1	Подготовка к практическим занятиям (приложение 2)	20	5
	Подготовка реферата, эссе (приложение 4)	15	5
	Подготовка доклада (приложение 4)	10	5
	Решение задач и расчетно-графических заданий, кейсов (приложение 4)	15	5
	Подготовка к экзамену (приложение 6)	25	
Итого:		**85**	

5.3. Задания для контрольной работы для студентов заочной формы обучения и методические указания к их выполнению

Для студентов заочной формы обучения самостоятельная работа включает выполнение контрольной работы, задания для которой и методические указания по выполнению оформлены в качестве приложения 7 к данной рабочей программе.

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины, а также источников

а) основная литература

1. Микроэкономика : учебник для вузов / В. Ф. Максимова [и др.] ; под общей редакцией В. Ф. Максимовой. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 325 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-9916-9801-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513992.

2. Основы цифровой экономики : учебник и практикум для вузов / М. Н. Конягина [и др.] ; ответственный редактор М. Н. Конягина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 235 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13476-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519464.

3. Экономика : учебник и практикум для вузов / В. М. Пищулов [и др.] ; под общей редакцией В. М. Пищулова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 179 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02993-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513631.

б) дополнительная литература

1. Благодатин, А. А. Финансовый словарь / А. А. Благодатин, Л. Ш. Лозовский, Б. А. Райзберг. – М. : ИНФРА-М, 2007. – 377 с.

2. Большой экономический словарь / авт. и сост. А. Б. Борисов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Книжный мир, 2007. – 860 с.

3. Борисов, Е. Ф. Экономика : учебник для бакалавров / Е. Ф. Борисов, А. А. Петров, Т. Е. Березина. – М. : Проспект, 2020. – 272 с.

4. Интеллектуальный анализ динамики бизнес-систем : учебник / Н. М. Абдикеев [и др.] ; под науч. ред. Н. М. Абдикеева. – М. : ИНФРА-М, 2010. – 320 с. : табл., схем., ил. + 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

5. Интенсивный курс MBA : учебное пособие / Рос. акад. нар. хоз-ва и гос. службы при Президенте Рос. Федерации, Рос.-нем. высш. шк. упр. ; под ред. В. К. Фальцмана, Э. Н. Крылатых. – М. : ИНФРА-М, 2014. – 544 с.

6. Кауфман, Дж. Сам себе MBA: самообразование на 100% = The Personal MBA: Master the Art of Business / Дж. Кауфман ; пер. с англ. А. Логиновой, П. Миронова, С. Кицюк. – М. : Манн, Иванов и Фербер, 2014. – 454 с.

7. Левина, Е. А. Микроэкономика : учебник и практикум для вузов / Е. А. Левина, Е. В. Покатович. – М. : Издательство «Юрайт», 2020. – 673 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-09724-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/454930.

8. Райзберг, Б. А. Современный социоэкономический словарь / Б. А. Райзберг; ред. И. В. Башнина. – М. : ИНФРА-М, 2010. – 628 с.

9. Степанова, Т. Е. Потребительский спрос в постиндустриальной экономике: Теория и практика : учебное пособие / Т. Е. Степанова, О. А. Рыбалкина. – М. : ИНФРА-М, 2014. – 160 с.

10. Экономическая теория : учебник для вузов / В. Ф. Максимова [и др.] ; под общей редакцией В. Ф. Максимовой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2020. – 592 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-12547-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/447913.

11. Экономический словарь / Е. Г. Багудина [и др.]; под ред. А. И. Архипова. – М. : ТК Велби : Проспект, 2006. – 624 с.

в) периодические издания

1. «Культура: управление, экономика, право».
2. «Карнавалы, фестивали, праздники».
3. «Культура».
4. «Культурология: Дайджест. Аналитическая информация».
5. «Менеджмент в России и за рубежом: все о теории и практике управления бизнесом, финансами, кадрами».

6. «Неприкосновенный запас: дебаты о политике и культуре».
7. «Обсерватория культуры».
8. «Политика. Обществоведение. Искусство. Социология. Культура (П.О.И.С.К.)».
9. «Справочник директора театра, музея, библиотеки, концертной организации и выставочного зала».

7. Перечень ресурсов в сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины, в том числе профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Базы данных ИНИОН РАН. Режим доступа: http://www.inion.ru/index6.php.
2. НИЦ Информкультура (Научно-информационный центр по культуре и искусству). Режим доступа: http://infoculture.rsl.ru/.
3. ЭБС Издательства «Лань». Режим доступа: http://e.lanbook.com/.
4. ЭБС Издательства «Юрайт». Режим доступа: http://www.biblio-online.ru/.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

8.1. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

1. Операционная система.
2. Пакет офисных программ.
3. Программа для чтения pdf файлов.
4. Антивирусная программа.
5. Браузер.
6. Программа для воспроизведения мультимедиа файлов.

8.2. Перечень информационно-справочных систем

1. Большой энциклопедический словарь / под ред. А.М. Прохорова. – М. : Советская энциклопедия, 1991. – 1628 с.
2. Райсберг, Б. А. Современный экономический словарь / Б.А. Райсберг, Л.Ш. Лозовский, Е.Б. Стародубцева. – 3-е изд., доп. – М. : ИНФРА-М, 2000. – 480 с.

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса, в том числе наборы демонстрационного оборудования (в том числе виртуального) и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации

Для проведения дисциплины необходимо:

1. Учебная аудитория для занятий лекционного типа, оборудованная мебелью для преподавателя (стол учительский, стул, стеллаж, трибуна) и мебелью для обучающихся (стол ученический – не менее 50 мест, стул ученический – не менее 50 мест), телевизором на передвижной стойке, компьютером, монитором, web-камерой, рециркулятором.
2. Учебная аудитория для занятий семинарского типа, оборудованная мебелью для преподавателя (стол учительский, стул, стеллаж) и мебелью для обучающихся (стол ученический – не менее 25 мест, стул ученический – не менее 25 мест), мольбертами, телевизором на передвижной стойке, компьютером, монитором, web-камерой, рециркулятором.

Аудитории приспособлены для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Имеется возможность подключения оборудования для слабослышащих и слабовидящих.

10. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), в том числе, для дистанционного обучения с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья на основе предоставленного обучающимся заключения психолого-медико-педагогической комиссии с обязательным указанием:

– рекомендуемой учебной нагрузки обучающегося (количество часов в день, неделю);

– необходимости создания технических условий для обучающегося с перечнем таких условий;

– необходимости сопровождения и (или) присутствия родителей (законных представителей) обучающегося во время проведения занятий;

– необходимости организации психолого-педагогического сопровождения обучающегося, специалистов и допустимой нагрузки.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с ОВЗ при необходимости может быть создан адаптированный фонд оценочных средств, позволяющий оценить достижение ими запланированных в основной профессиональной образовательной программе высшего образования результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в ОПОП ВО.

Формы проведения текущей и промежуточной аттестации для лиц с ОВЗ определяется с учетом индивидуальных психофизических особенностей. При необходимости обучающемуся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Приложение 1

Планы лекционных занятий

Лекция 1

Тема 1.1. Предмет и метод экономической теории

План:

1. Предмет экономической теории.
2. Метод экономической теории.
3. Основные направления и школы в экономической теории.

Литература:

1. Микроэкономика : учебник для вузов / В. Ф. Максимова [и др.] ; под общей редакцией В. Ф. Максимовой. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 325 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-9916-9801-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513992.
2. Основы цифровой экономики : учебник и практикум для вузов / М. Н. Конягина [и др.] ; ответственный редактор М. Н. Конягина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 235 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13476-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519464.
3. Экономика : учебник и практикум для вузов / В. М. Пищулов [и др.] ; под общей редакцией В. М. Пищулова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 179 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02993-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513631.

Тема 1.2. Общие проблемы экономического развития

План:

1. Проблема выбора.
2. Основные вопросы экономики.
3. Экономическая система. Традиционная экономика. Рыночная экономика. Плановая экономика. Смешанная (современная) экономика.

Литература:

1. Микроэкономика : учебник для вузов / В. Ф. Максимова [и др.] ; под общей редакцией В. Ф. Максимовой. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 325 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-9916-9801-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513992.
2. Основы цифровой экономики : учебник и практикум для вузов / М. Н. Конягина [и др.] ; ответственный редактор М. Н. Конягина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 235 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13476-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519464.
3. Экономика : учебник и практикум для вузов / В. М. Пищулов [и др.] ; под общей редакцией В. М. Пищулова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 179 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02993-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513631.

Тема 1.3. Экономическая система общества. Собственность и институты в экономической системе

План:

1. Объекты изучения экономической теории.
2. Институты рынка.
3. Понятие собственности. Формы собственности. Частная собственность.
4. Субъекты рыночной экономики.

5. Фактор «труд». Фактор «земля». Фактор «капитал». Фактор «предпринимательская способность».

Литература:

1. Микроэкономика : учебник для вузов / В. Ф. Максимова [и др.] ; под общей редакцией В. Ф. Максимовой. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 325 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-9916-9801-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513992.

2. Основы цифровой экономики : учебник и практикум для вузов / М. Н. Конягина [и др.] ; ответственный редактор М. Н. Конягина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 235 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13476-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519464.

3. Экономика : учебник и практикум для вузов / В. М. Пищулов [и др.] ; под общей редакцией В. М. Пищулова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 179 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02993-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513631.

Лекция 2

Тема 1.4. Общая характеристика рыночной экономики

План:

1. Свобода предпринимательства.
2. Конкуренция. Рынок и цены как механизм саморегуляции.
3. Сущность денег. Функции денег. Формы денег. Средство обращения.
4. Общественные блага. Возможность социального неравенства. Регулирование степени неравенства.
5. Цели государственного регулирования экономики.

Литература:

1. Микроэкономика : учебник для вузов / В. Ф. Максимова [и др.] ; под общей редакцией В. Ф. Максимовой. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 325 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-9916-9801-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513992.

2. Основы цифровой экономики : учебник и практикум для вузов / М. Н. Конягина [и др.] ; ответственный редактор М. Н. Конягина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 235 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13476-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519464.

3. Экономика : учебник и практикум для вузов / В. М. Пищулов [и др.] ; под общей редакцией В. М. Пищулова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 179 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02993-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513631.

Тема 2.1. Теория спроса и предложения

План:

1. Цена, спрос, предложение.
2. Равновесие на рынке.
3. Эластичность спроса и предложения.
4. Спрос и полезность.

Литература:

1. Микроэкономика : учебник для вузов / В. Ф. Максимова [и др.] ; под общей редакцией В. Ф. Максимовой. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 325 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-9916-9801-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513992.

2. Основы цифровой экономики : учебник и практикум для вузов / М. Н. Конягина [и др.] ; ответственный редактор М. Н. Конягина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 235

с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13476-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519464.

3. Экономика : учебник и практикум для вузов / В. М. Пищулов [и др.] ; под общей редакцией В. М. Пищулова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 179 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02993-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513631.

Тема 2.2. Теория потребительского поведения

План:

1. Эволюция теории потребительского поведения. Рациональный потребитель.
2. Факторы полезности. Общая и предельная полезность.
3. Закон убывающей предельной полезности.
4. Равновесие потребителя. Бюджетные возможности потребителя.
5. Эффект дохода и эффект замещения.

Литература:

1. Микроэкономика : учебник для вузов / В. Ф. Максимова [и др.] ; под общей редакцией В. Ф. Максимовой. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 325 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-9916-9801-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513992.

2. Основы цифровой экономики : учебник и практикум для вузов / М. Н. Конягина [и др.] ; ответственный редактор М. Н. Конягина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 235 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13476-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519464.

3. Экономика : учебник и практикум для вузов / В. М. Пищулов [и др.] ; под общей редакцией В. М. Пищулова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 179 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02993-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513631.

Лекция 3

Тема 2.4. Механизм рынка совершенной конкуренции

План:

1. Издержки производства.
2. Равновесие фирмы в краткосрочном и долгосрочном периоде.
3. Излишек производителя, излишек потребителя.

Литература:

1. Микроэкономика : учебник для вузов / В. Ф. Максимова [и др.] ; под общей редакцией В. Ф. Максимовой. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 325 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-9916-9801-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513992.

2. Основы цифровой экономики : учебник и практикум для вузов / М. Н. Конягина [и др.] ; ответственный редактор М. Н. Конягина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 235 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13476-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519464.

3. Экономика : учебник и практикум для вузов / В. М. Пищулов [и др.] ; под общей редакцией В. М. Пищулова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 179 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02993-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513631.

Тема 2.7. Финансовая грамотность потребителя: доходы и расходы, инвестирование и предпринимательство

План:

1. Экономический выбор и финансовые решения индивида.

2. Личные доходы и финансовые цели.
3. Альтернативные источники доходов потребителя: предпринимательство.
4. Расходы индивида и финансовое планирование.
5. Планирование бюджета. Потребление и сбережение.
6. Источники финансовой информации для принятия экономических решений.
7. Неопределенность, риски, риски и финансовые решения индивидов.

Литература:

1. Микроэкономика : учебник для вузов / В. Ф. Максимова [и др.] ; под общей редакцией В. Ф. Максимовой. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 325 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-9916-9801-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513992.
2. Основы цифровой экономики : учебник и практикум для вузов / М. Н. Конягина [и др.] ; ответственный редактор М. Н. Конягина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 235 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13476-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519464.
3. Экономика : учебник и практикум для вузов / В. М. Пищулов [и др.] ; под общей редакцией В. М. Пищулова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 179 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02993-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513631.

Тема 3.1. Основные макроэкономические показатели

План:

1. Кругооборот доходов и расходов.
2. ВВП и методы его расчета.
3. Номинальный и реальный ВВП.
4. Система национальных счетов.

Литература:

1. Микроэкономика : учебник для вузов / В. Ф. Максимова [и др.] ; под общей редакцией В. Ф. Максимовой. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 325 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-9916-9801-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513992.
2. Основы цифровой экономики : учебник и практикум для вузов / М. Н. Конягина [и др.] ; ответственный редактор М. Н. Конягина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 235 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13476-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519464.
3. Экономика : учебник и практикум для вузов / В. М. Пищулов [и др.] ; под общей редакцией В. М. Пищулова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 179 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02993-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513631.

Лекция 4

Тема 3.3. Макроэкономическая нестабильность: цикличность развития экономики

План:

1. Задачи исследования экономической цикличности. Понятие экономической цикличности.
2. Причины циклического развития экономики. Цикличность и научно-технический прогресс.
3. Цикличность и денежно-кредитные факторы. Цикличность и биполярная структура рынка.
4. Четырехфазная модель экономического цикла.
5. Двухфазная модель экономического цикла.

Литература:

1. Микроэкономика : учебник для вузов / В. Ф. Максимова [и др.] ; под общей редакцией В. Ф. Максимовой. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 325 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-9916-9801-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513992.
2. Основы цифровой экономики : учебник и практикум для вузов / М. Н. Конягина [и др.] ; ответственный редактор М. Н. Конягина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 235 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13476-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519464.
3. Экономика : учебник и практикум для вузов / В. М. Пищулов [и др.] ; под общей редакцией В. М. Пищулова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 179 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02993-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513631.

Тема 3.4. Денежно-кредитная система и денежно-кредитная политика

План:

1. Деньги и их функции.
2. Денежная масса и ее структура.
3. Мультипликационное расширение банковских депозитов.
4. Основные направления деятельности ЦБ.

Литература:

1. Микроэкономика : учебник для вузов / В. Ф. Максимова [и др.] ; под общей редакцией В. Ф. Максимовой. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 325 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-9916-9801-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513992.
2. Основы цифровой экономики : учебник и практикум для вузов / М. Н. Конягина [и др.] ; ответственный редактор М. Н. Конягина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 235 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13476-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519464.
3. Экономика : учебник и практикум для вузов / В. М. Пищулов [и др.] ; под общей редакцией В. М. Пищулова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 179 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02993-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513631.

Тема 3.5. Налогово-бюджетная система и налогово-бюджетная политика

План:

1. Государственный бюджет и его структура.
2. Налоги и их виды.
3. Кривая Лаффера.
4. Теорема Рикардо-Барро.

Литература:

1. Микроэкономика : учебник для вузов / В. Ф. Максимова [и др.] ; под общей редакцией В. Ф. Максимовой. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 325 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-9916-9801-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513992.
2. Основы цифровой экономики : учебник и практикум для вузов / М. Н. Конягина [и др.] ; ответственный редактор М. Н. Конягина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 235 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13476-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519464.
3. Экономика : учебник и практикум для вузов / В. М. Пищулов [и др.] ; под общей редакцией В. М. Пищулова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 179 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02993-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513631.

Тема 4.1. Теория сравнительных преимуществ и протекционизм

План:

1. Теория сравнительных преимуществ.
2. Теория международной торговли Хекшера-Олина.
3. Аргументы за и против протекционизма.

Литература:

1. Микроэкономика : учебник для вузов / В. Ф. Максимова [и др.] ; под общей редакцией В. Ф. Максимовой. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 325 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-9916-9801-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513992.

2. Основы цифровой экономики : учебник и практикум для вузов / М. Н. Конягина [и др.] ; ответственный редактор М. Н. Конягина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 235 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13476-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519464.

3. Экономика : учебник и практикум для вузов / В. М. Пищулов [и др.] ; под общей редакцией В. М. Пищулова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 179 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02993-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513631.

Тема 4.2. Основные модели платежного баланса и обменного курса

План:

1. Платежный баланс: структура и взаимосвязь счетов.
2. Дефицит платежного баланса и способы его финансирования.
3. Мультипликатор расходов в открытой экономике.
4. Обменный курс: номинальный и реальный.

Литература:

1. Микроэкономика : учебник для вузов / В. Ф. Максимова [и др.] ; под общей редакцией В. Ф. Максимовой. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 325 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-9916-9801-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513992.

2. Основы цифровой экономики : учебник и практикум для вузов / М. Н. Конягина [и др.] ; ответственный редактор М. Н. Конягина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 235 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13476-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519464.

3. Экономика : учебник и практикум для вузов / В. М. Пищулов [и др.] ; под общей редакцией В. М. Пищулова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 179 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02993-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513631.

Приложение 2

Планы практических (семинарских) занятий

Практическое занятие №1. Тема 1.1. Предмет и метод экономической теории

План:

1. Предмет микроэкономики.
2. Методы микроэкономики и их применение в деятельности фирмы.

Оборудование и материалы:

Мультимедийный проектор.

Ситуационные задачи.

Задания и вопросы для самопроверки:

1. Определение термина «экономика».
2. С какими науками взаимосвязана экономика? Обоснуйте ответ.
3. Дайте краткую характеристику разделам экономической теории: микроэкономике и макроэкономике.
4. Дайте характеристику основным функциям экономической теории.
5. Дайте характеристику методам экономического познания.

Литература:

1. Борисов, Е. Ф. Экономика: учебник для бакалавров / Е.Ф. Борисов, А.А. Петров, Т.Е. Березина. – М. : Проспект, 2020. – 272 с.
2. Основы цифровой экономики : учебник и практикум для вузов / М. Н. Конягина [и др.] ; ответственный редактор М. Н. Конягина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 235 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13476-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519464.
3. Экономика : учебник и практикум для вузов / В. М. Пищулов [и др.] ; под общей редакцией В. М. Пищулова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 179 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02993-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513631.

Тема 1.2. Общие проблемы экономического развития

План:

1. Проблема выбора. Основные вопросы экономики.
2. Экономическая система.
3. Традиционная экономика. Рыночная экономика. Плановая экономика. Смешанная (современная) экономика.

Оборудование и материалы:

Мультимедийный проектор.

Ситуационные задачи.

Задания и вопросы для самопроверки:

Дайте характеристику взаимосвязанным стадиям ВНП: производство, обмен, потребление.

Литература:

1. Борисов, Е. Ф. Экономика: учебник для бакалавров / Е.Ф. Борисов, А.А. Петров, Т.Е. Березина. – М. : Проспект, 2020. – 272 с.
2. Основы цифровой экономики : учебник и практикум для вузов / М. Н. Конягина [и др.] ; ответственный редактор М. Н. Конягина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 235 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13476-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519464.
3. Экономика : учебник и практикум для вузов / В. М. Пищулов [и др.] ; под общей редакцией В. М. Пищулова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 179 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02993-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513631.

Тема 1.3. Экономическая система общества. Собственность и институты в экономической системе

План:

1. Институт собственности и основные типы собственников.
2. Механизмы саморегуляции рынка.
3. Деньги.
4. Государство в рыночной экономике, социальные проблемы рынка.

Оборудование и материалы:

Мультимедийный проектор.

Ситуационные задачи

Задания и вопросы для самопроверки:

1. Дайте характеристику типам экономических систем: традиционной, рыночной, командной и смешанной.
2. Как решаются главные экономические вопросы: что, как и для кого производить в каждой экономической системе?
3. Как распределяются ограниченные ресурсы в каждой экономической системе?
4. Приведите примеры современных государств с разными типами экономических систем.

Литература:

1. Борисов, Е. Ф. Экономика: учебник для бакалавров / Е.Ф. Борисов, А.А. Петров, Т.Е. Березина. – М. : Проспект, 2020. – 272 с.
2. Основы цифровой экономики : учебник и практикум для вузов / М. Н. Конягина [и др.] ; ответственный редактор М. Н. Конягина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 235 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13476-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519464.
3. Экономика : учебник и практикум для вузов / В. М. Пищулов [и др.] ; под общей редакцией В. М. Пищулова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 179 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02993-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513631.

Практическое занятие № 2. Тема 1.4. Общая характеристика рыночной экономики

План:

1. Факторы производства и субъекты экономики. Кругооборот продукта и капитала.
2. Основные типы рынков.
3. Достоинства и недостатки рыночной экономики.

Оборудование и материалы:

Мультимедийный проектор.

Ситуационные задачи.

Задания и вопросы для самопроверки:

1. Дайте определение понятия «деньги» и дайте характеристику основным функциям денег: средство обмена, средство измерения, средство обращения, средство накопления, средство платежа, мировые деньги.
2. Перечислите достоинства и недостатки рыночной экономики.
3. Выскажите ваше предложение для регулирования экономических отношений в стране.

Литература

1. Борисов, Е. Ф. Экономика: учебник для бакалавров / Е.Ф. Борисов, А.А. Петров, Т.Е. Березина. – М. : Проспект, 2020. – 272 с.
2. Основы цифровой экономики : учебник и практикум для вузов / М. Н. Конягина [и др.] ; ответственный редактор М. Н. Конягина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 235

с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13476-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519464.

3. Экономика : учебник и практикум для вузов / В. М. Пищулов [и др.] ; под общей редакцией В. М. Пищулова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 179 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02993-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513631.

Тема 2.1. Теория спроса и предложения

План:

1. Понятие спроса и предложения.
2. Взаимодействие спроса и предложения: Равновесие и неравновесие на рынке.
3. Эластичность: количественные параметры спроса и предложения.
4. Рыночное равновесие и государство.

Оборудование и материалы:

Мультимедийный проектор.

Ситуационные задачи.

Задания и вопросы для самопроверки:

1. Дайте определение термина «спрос».
2. Перечислите основные виды и факторы спроса.
3. В чем заключается суть закона спроса?
4. Три эффекта закона спроса. Объясните суть каждого эффекта.
5. Что общего и в чем отличие эластичного и неэластичного спроса?
6. Дайте определение термина «предложение».
7. Перечислите основные виды и факторы предложения.
8. В чем заключается суть закона предложения?
9. Что общего и в чем отличие эластичного и неэластичного предложения?

Литература:

1. Борисов, Е. Ф. Экономика: учебник для бакалавров / Е.Ф. Борисов, А.А. Петров, Т.Е. Березина. – М. : Проспект, 2020. – 272 с.

2. Основы цифровой экономики : учебник и практикум для вузов / М. Н. Конягина [и др.] ; ответственный редактор М. Н. Конягина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 235 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13476-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519464.

3. Экономика : учебник и практикум для вузов / В. М. Пищулов [и др.] ; под общей редакцией В. М. Пищулова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 179 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02993-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513631.

Тема 2.2. Теория потребительского поведения. Теория производства

План:

1. Потребительский выбор.
2. Кардинализм: теория предельной полезности.
3. Ординализм: потребительские предпочтения.
4. Динамическое равновесие потребителя.
5. Природа издержек и понятие прибыли.
6. Издержки в краткосрочном периоде.
7. Износ и амортизация.
8. Средние и предельные издержки.
9. Издержки в долгосрочном периоде.

Оборудование и материалы:

Мультимедийный проектор.

Ситуационные задачи.

Задания и вопросы для самопроверки:

1. Дайте определение понятия «предельная полезность».
2. Дайте характеристику первого и второго закона Г. Госсена.
3. Объясните суть кривых безразличия на основе учений В. Парето.
4. Объясните, почему, чем ниже цена, тем больше величина излишка потребления?

Литература:

1. Борисов, Е. Ф. Экономика: учебник для бакалавров / Е.Ф. Борисов, А.А. Петров, Т.Е. Березина. – М. : Проспект, 2020. – 272 с.
2. Основы цифровой экономики : учебник и практикум для вузов / М. Н. Конягина [и др.] ; ответственный редактор М. Н. Конягина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 235 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13476-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519464.
3. Экономика : учебник и практикум для вузов / В. М. Пищулов [и др.] ; под общей редакцией В. М. Пищулова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 179 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02993-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513631.

Практическое занятие № 3. Тема 2.4. Механизм рынка совершенной конкуренции

План:

1. Феномен конкуренции и модель совершенной конкуренции.
2. Принципы поведения фирмы на рынке совершенной конкуренции.
3. Равновесие конкурентной отрасли в краткосрочном и долгосрочном периодах.

Оборудование и материалы:

Мультимедийный проектор.

Ситуационные задачи.

Задания и вопросы для самопроверки:

1. Дайте определение терминам: «издержки», «экономические издержки», «альтернативные издержки», «явные издержки», «неявные издержки».
2. Дайте определение терминам: «бухгалтерская прибыль» и «экономическая прибыль». Что общего и чем отличаются эти понятия друг от друга?
3. Почему у организации всегда бывают постоянные и переменные издержки?
4. Почему для экономической деятельности государства так важны излишек потребителя и излишек производителя?

Литература:

1. Борисов, Е. Ф. Экономика: учебник для бакалавров / Е.Ф. Борисов, А.А. Петров, Т.Е. Березина. – М. : Проспект, 2020. – 272 с.
2. Основы цифровой экономики : учебник и практикум для вузов / М. Н. Конягина [и др.] ; ответственный редактор М. Н. Конягина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 235 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13476-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519464.
3. Экономика : учебник и практикум для вузов / В. М. Пищулов [и др.] ; под общей редакцией В. М. Пищулова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 179 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02993-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513631.

Тема 2.7. Финансовая грамотность потребителя: доходы и расходы, инвестирование и предпринимательство

План:

1. Основы поведения экономических агентов.
2. Основные принципы экономического анализа для принятия решений.
3. Основные виды доходов и расходов потребителя.
4. Принципы и технологии ведения личного бюджета.

5. Сущность и функции предпринимательской деятельности.
6. Риски и инвестирование.

Оборудование и материалы:

Мультимедийный проектор.

Ситуационные задачи.

Задания и вопросы для самопроверки:

1. Какие решения в экономике можно считать финансово грамотными?
2. Является ли грамотным решение взять кредит с величиной ежемесячных выплат в размере 70 % от величины дохода?
3. Какие плюсы и минусы есть у традиционных и альтернативных источников доходов индивида в экономике?
4. Почему при аварии владелец нового автомобиля получает компенсацию в размере большем, чем цена поврежденных частей плюс ремонт?
5. Приведите примеры рискованных решений, применяемых производителем продукции. Фактор времени повышает или понижает риск?
6. Затраты на образование и обучение можно рассматривать как инвестиции. Почему бесплатное образование предоставляется молодым, а не пожилым? Как объяснить принятие правительством или фирмой такого решения в терминах инвестиционного риска?
7. Что позволяет страховым компаниям обеспечивать справедливую страховку инвесторов?
8. На чьи плечи ложится риск осуществления инвестиционного проекта? Возможно ли здесь объединение рисков, распределение рисков?

Литература:

1. Борисов, Е. Ф. Экономика: учебник для бакалавров / Е.Ф. Борисов, А.А. Петров, Т.Е. Березина. – М. : Проспект, 2020. – 272 с.
2. Основы цифровой экономики : учебник и практикум для вузов / М. Н. Конягина [и др.] ; ответственный редактор М. Н. Конягина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 235 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13476-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519464.
3. Экономика : учебник и практикум для вузов / В. М. Пищулов [и др.] ; под общей редакцией В. М. Пищулова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 179 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02993-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513631.

Тема 3.2. Базовые модели макроэкономического равновесия

План:

1. Классическая теория макроэкономического равновесия.
2. Кейнсианская модель общего равновесия.
3. Мультипликатор.
4. Инфляционный и дефляционный разрывы.
5. Парадокс бережливости.

Литература:

1. Микроэкономика : учебник для вузов / В. Ф. Максимова [и др.] ; под общей редакцией В. Ф. Максимовой. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 325 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-9916-9801-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513992.
2. Основы цифровой экономики : учебник и практикум для вузов / М. Н. Конягина [и др.] ; ответственный редактор М. Н. Конягина. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 235 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13476-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519464.
3. Экономика : учебник и практикум для вузов / В. М. Пищулов [и др.] ; под общей редакцией В. М. Пищулова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 179 с. – (Высшее

образование). – ISBN 978-5-534-02993-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513631.

Приложение 3

Планы лабораторных работ

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

Приложение 4

Планы самостоятельных работ

Самостоятельная работа студентов может быть представлена следующими формами:

1. Изучение рекомендованной литературы.

Работа с рекомендованной литературой необходима для более глубокого усвоения основ дисциплины, расширения кругозора, осмысления явлений экономической жизни общества.

При работе с рекомендованной литературой необходимо:

1. Выделить основные концептуальные положения, выдвинутые авторами, и провести их сравнительный анализ.

2. Сформировать собственную точку зрения на проблему, аргументировать ее, подкрепляя экономическими фактами, представленными в исследованиях по данному вопросу.

В ходе самостоятельной работы, планируемой по дисциплине, студент может:

– освоить теоретический материал по изучаемой дисциплине (освоение лекционного курса, а также освоение отдельных тем, отдельных вопросов тем, отдельных положений и т.д.);

– закрепить знание теоретического материала, используя необходимый инструментарий, практическим путем (решение задач, выполнение контрольных работ, тестов для самопроверки);

2. Поиск информации

Поиск информации осуществляется в библиотеках, сети Интернет, архивах, СМИ и других источниках. Он способствует детальному рассмотрению тем курса.

3. Подготовка докладов

Доклад – один из видов монологической речи, публичное, развернутое, официальное сообщение по определенному вопросу, основанное на привлечении документальных данных.

В докладе должна быть представлена не только фактическая и интерпретационная составляющая, но и собственная позиция студента, подтвержденная фактическим материалом.

Тематика докладов

1. Экономическая теория как наука и ее структура.
2. Функции микроэкономики как науки.
3. Методы анализа в микроэкономике.
4. Рынок как экономическая форма организации товарного хозяйства.
5. Товар: экономическая сущность и свойства.
6. Спрос и его детерминанты. Закон спроса.
7. Предложение и факторы его изменения, закон предложения.
8. Взаимодействие спроса и предложения: рыночное равновесие.
9. Влияние изменения спроса и предложения на равновесную цену.
10. Выигрыш потребителя и производителя и общественная выгода.
11. Государственное регулирование рынка: контроль над ценами, налоги и субсидии.
12. Паутинообразная модель рыночного равновесия.
13. Эластичность спроса по цене. Точечная и дуговая эластичность.
14. Эластичность спроса по доходу. Перекрестная эластичность.
15. Эластичность спроса и изменение совокупной выручки.
16. Кардиналистская концепция полезности. Законы Госсена.
17. Ординалистская концепция полезности. Кривые безразличия.
18. Бюджетная линия. Оптимум потребителя в ординалистской теории.
19. Выбор потребителя при изменении дохода: кривая «доход-потребление». Кривые Энгеля.

20. Выбор потребителя при изменении цены. кривая «цена-потребление» и индивидуальный спрос.

21. Эффект дохода и эффект замещения.

22. Парадокс Гиффена.

Критерии оценивания:

– понимание проблемы;

– актуальность и профессиональная направленность информации;

– логичность и аргументированность выводов и обобщений;

– осмысление, отделение главного от второстепенного при изложении текста доклада;

– грамотность и обоснованность изложения;

– демонстрация коммуникативных качеств.

Доклад должен быть представлен на бумажном носителе.

4. Подготовка к круглому столу

Тема «Плавающий валютный курс и национальная экономическая политика»

Вопросы для обсуждения и концепция:

Кредитно-денежная политика в экономике с плавающим валютным курсом, проводимая с целью понижения валютного курса и увеличения чистого экспорта, получила название «грабь ближнего своего». Ею неоднократно пользовались многие страны, в том числе государства Юго-Восточной Азии.

Обсудить следующие вопросы:

1. Приведите обоснование для такого названия политики целенаправленного понижения валютного курса.

2. Какое влияние на возможности использования политики обесценения национальной валюты может оказать асинхронность и, соответственно, синхронизация фаз экономического цикла в данной стране и других странах?

3. К каким результатам могла бы привести данная политика в России?

4. Каковы возможные последствия ситуации, когда каждая страна использует обесценение собственной валюты для увеличения своего экспорта? А если масштаб обесценения национальных валют всеми участниками мирового рынка будет примерно одинаков?

5. Подготовка задач и расчетно-графических заданий

1. Функция спроса на хлеб: $Q = 100 + 0{,}5I – 30P_1 + 20P_2$, где Q – годовая величина спроса; I – доход; P_1 – цена хлеба; P_2 – цена макарон.

Определите:

– функцию годового спроса на хлеб при доходе 10 тыс. экю в месяц и цене макарон 250 экю за 1 кг.;

– цену, при которой спрос на хлеб будет равен нулю.

Постройте кривую спроса на хлеб.

2. Определите оптимальный для потребителя объем блага Q, если известно, что функция полезности индивида от потребления данного блага имеет вид:

1) $U(Q) = 1 – 2Q^2$;

2) $U(Q) = 5 + Q – Q^2$;

3) $U(Q) = Q^2 – Q^3$.

3. Заполните таблицу, внося недостающие данные (TP – общий продукт, MP – предельный продукт, AP – средний продукт).

Количество единиц ресурса, L	TP	MP	AP
1	4		
2	7		
3		8	
4		1	
5			3,2

4. Все потребители имеют одинаковые функции индивидуального спроса. Индивидуальный спрос потребителей описывается уравнением: $Q_{Di} = 5 – 0,5P$. На рынке имеется 5 потребителей. Определите функцию рыночного спроса; изменение рыночного спроса, если товар захотят купить еще 10, 15, 20 потребителей.

5. Определите предельную полезность благ x и y, если функция полезности имеет вид:
1. $U(x; y) = 2x + y$;
2. $U(x; y) = 2x^2 + y$;
3. $U(x; y) = x^{\beta}y^{1-\beta}$.

6. Пусть срок службы оборудования – 4 года; цена – 150 тыс. экю. Найдите величину амортизационных отчислений каждого года по ускоренной схеме амортизации, если известно, что норма амортизационных отчислений в каждый последующий год вдвое меньше, чем в предыдущий.

7. Спрос и предложение фирмы на рынке описываются уравнениями:
$Q_d = 200 – 5P$; $Q_s = 50 + P$.
Определите параметры равновесия и является ли равновесие на этом рынке устойчивым.

8. Значение маржинальных полезностей благ А, Б, В, и соответствующих цен заданы в таблице.

Благо	MU	P
А	10	5
Б	α	10
В	18	9

Определите, при каком значении параметра α потребитель будет находиться в положении равновесия.

9. Производственная функция Q(K,L) характеризуется постоянной отдачей от масштаба, если выполняется следующее условие:
а) капитал возрастает в 3 раза, труд в 4 раза, а выпуск в 12 раз;
б) увеличение затрат как капитала, так и труда на 20% вызывает рост выпуска на 20%;
в) увеличение затрат как капитала, так и труда на 10% вызывает рост выпуска на 20%;
г) увеличение затрат капитала на 10%, а труда на 5% вызывает рост выпуска на 7,5%.

10. Билет на аттракцион «Из пушки – на Луну» приносит чистый доход в 1 экю. Средне число посетителей в день 1000 человек при 350 рабочих днях в году. Ставка процента по депозитам – 8% годовых. Определите, за какую сумму рационально купить аттракцион?

11. Спрос и предложение фирмы на рынке описываются уравнениями:
$Q_d = 200 – 5P$; $Q_s = -10 + P$.
Определите параметры равновесия и является ли равновесие на этом рынке устойчивым.

12. Функция полезности имеет вид $U(x_1, x_2) = x_1^{\alpha}x_2^{\beta}$. Цена блага $x_1 – P_1$, блага $x_2 – P_2$. Располагаемый доход потребителя – M.
Определите оптимальный объем потребляемых благ x_1, x_2.

13. Производственная функция фирмы имеет вид: $Q(x, y) = 5xy$. Цена единицы ресурса X – 10 экю, единицы ресурса Y – 20 экю. Фирма располагает денежными средствами в размере 40 тыс. экю. Определите максимально возможный объем производства.

14. Профессор Лебединский арендует Фазенду за городом и платит за аренду 20 тыс. экю в год. Остальные деньги он хранит в банке, который всегда рядом, что приносит ему 12% годовых. Стоимость Фазенды – 180 000 экю.

Определите, рационально ли приобретать такую Фазенду профессору Лебединскому, если ему представится такая возможность.

15. Потребитель тратит 20 экю в день на апельсины и яблоки. Предельная полезность яблок для него равна 20 - 3x, где x – количество яблок в штуках. Предельная полезность апельсинов равна 40 – 5y, где y – количество апельсинов в шт. Цена одного яблока составляет 1 экю, цена одного апельсина – 5 экю. Какое количество яблок и апельсинов купит рациональный потребитель?

16.Исследуйте на экстремум функцию:
$Y = 2X^3 + X^2 – 2,5X + 10$.
Какие экономические процессы, по вашему мнению, могут моделироваться функциями подобного типа?

17. Билет на аттракцион «Русские посиделки» приносит чистый доход в 1 экю. Средне число посетителей в день 500 человек при 300 рабочих днях в году. Ставка процента по депозитам – 5% годовых. Определите, за какую сумму рационально купить аттракцион?

18. Все потребители имеют одинаковые функции индивидуального спроса. Индивидуальный спрос потребителей описывается уравнением: $Q_{Di} = 5 – 0,5P$. На рынке имеется 5 потребителей.

Определите функцию рыночного спроса; изменение рыночного спроса, если товар захотят купить еще 10, 15, 20 потребителей.

19.При каком значении параметров α и βпотребитель будет находиться в положении равновесия?

Благо	**MU**	**P**
A	α	7
Б	24	3

В	16	β

20. Если российская фирма потратила 500 млн. долл. на развитие своего филиала в Белоруссии, и этот же филиал закупил на 500 млн. долл. сырья у импортных производителей, то в результате данных операций:
– ВВП России изменился на 500 млн. долл., ВВП Белоруссии изменился на 500 млн. долл. ;
– ВВП России изменился на 1000 млн. долл., ВВП Белоруссии изменился на 0 млн. долл.;
– ВВП России изменился на 0 млн. долл., ВВП Белоруссии изменился на 1000 млн. долл.;
– ВВП России изменился на 0 млн. долл., ВВП Белоруссии изменился на 500 млн. долл..
– ВВП России изменился на 0 млн. долл., ВВП Белоруссии изменился на 0 млн. долл.;

21. Экономика описана следующими данными: номинальный ВВП – 520 ден. ед.; реальный ВВП – 650 ден. ед. Дефлятор ВВП составит …
– 1
– 0,75
– 0,8
– 1,25

22. Известно, что за последний год расходы на конечное потребление составили 2060 млрд. руб., капиталообразующие инвестиции - 510 млрд. руб., чистый экспорт товаров и услуг – 230 млрд. руб., оплата туда наемных работников – 1400 млрд. руб. При расчете ВВП по расходам, он составит …
– 3970 млрд. руб.
– 2800 млрд. руб.
– 4200 млрд. руб.
– 2140 млрд. руб.

23. Номинальный ВВП составил 1626 млрд. руб., а реальный 542 млрд. руб. Индекс цен за этот период составил...
– 20 %
– 200 %
– 30 %
– 300%

24. Если заработная плата составила 159 млрд. руб., рентные доходы 200 млрд. руб., процентные платежи 166 млрд. руб., прибыль собственников предприятий 407 млрд. руб., косвенные налоги 260 млрд. руб., амортизация 80 млрд. руб., то ЧВП равен …
– 1272 млрд. руб.
– 1012 млрд. руб.
– 1192 млрд. руб.
– 1106 млрд. руб.

25. Если завод продал сталь автомобильной фирме за 30 тыс. руб., а произведенный из нее автомобиль продан дилеру за 120 тыс. руб., который продал автомобиль семье за 140 тыс. руб., то ВВП вырос на _____ тыс.руб.
– 260
– 120
– 290
– 140

26. Фактический уровень безработицы в стране составляет 10%, естественный уровень безработицы 6%. Если фактический объем производства составляет 2700 млрд. руб. Потери ВВП, вызванные циклической безработицей, при коэффициенте Оукена равном 2,5…
- 600 млрд. руб.
- 1200 млрд. руб.
- 3000 млрд. руб.
- 300 млрд. руб.

27. Фактический уровень безработицы в стране составляет 14%, структурная безработица 4%, фрикционная 4%. Если фактический уровень ВВП 3400 млрд. руб., то потенциальный ВВП при коэффициенте Оукена равном 2,5…
- 4000 млрд. руб.
- 600 млрд. руб.
- 4250 млрд. руб.
- 5250 млрд. руб.

28. Фактический уровень безработицы 8%, естественный уровень безработицы 5 %. Коэффициент Оукена равен 2,5. Предполагается, что потенциальный объем ВНП составит 5300 ден. ед., тогда фактический объем ВНП будет равен …
- 4900 ден. ед.
- 6000 ден. ед.
- 5000 ден. ед.
- 1650 ден. ед.

29. Когда потенциальный ВНД=200 млн. руб., уровень уровень фактической безработицы=7%, естественный уровень безработицы=2%, коэффициент чувствительности ВНД к циклической безработице=2, экономические потери от циклической безработицы по закону Оукена равны ___ млн. руб.

30. Если реальный ВНД=270 млн. руб., уровень фактической безработицы=7%, естественный уровень безработицы=2%, коэффициент чувствительности ВНД к циклической безработице=2, экономические потери от безработицы по закону Оукена равны ___ млн. руб.

31. Ежемесячно цены росли на 4%. Годовой уровень инфляции составил …
- 55%
- 60%
- 48%
- 39%

32. Налог с дохода равного 100 тыс. руб. составил 15 тыс. руб., а с дохода 300 тыс. руб. налог составил 30 тыс. руб., такой тип налогообложения называется …
- равномерный
- регрессивный
- прогрессивный
- пропорциональный

33. Предположим, что при прогрессивной системе налогообложения, доход до 50 тыс. руб. облагается налогом по ставке 20 %, а с сумм, превышающих 50 тыс. руб., налог взимается по ставке 50 %. Если человек получает 60 тыс. руб., то он должен заплатить налог в размере …
- 15 тыс. руб.
- 12 тыс. руб.

– 20 тыс. руб.
– 30 тыс. руб.

34. Предприниматель получил доход в сумме 25 тыс. руб. После уплаты подоходного налога, равного 13 %, в его распоряжении останется сумма равная …
– 23 тыс. руб.
– 20 тыс. руб.
– 21,75 тыс. руб.
– 13,25 тыс. руб.

35. Если при увеличении личного располагаемого дохода с 400 до 800 млн. руб., сбережения домохозяйств увеличились с 40 до 160 млн. руб., то средняя склонность к сбережению (APS) увеличилась на ___ процентов

36. Если уравнение потребления имеет вид С= 100+0,75У (У – совокупный уровень производства и доходов, млн. руб.), то уровень доходов, при котором средняя склонность к потреблению (APC) равна 100%, составляет ___ млн. руб.

37. Если уравнение потребления имеет вид С= 200+0,8У (У – совокупный объем производства и доходов, млн. руб.), то уровень доходов, при котором средняя склонность к сбережениям (APS) равна нулю, составляет ___ млн. руб.

38. Величина потребительских расходов составляет 500, располагаемый доход равен 1000, мультипликатор равен…
– 5
– 1
– 2
– 10

39. Дефицит госбюджета составлял 250 ден. ед., налоговые поступления выросли на 200 ден. ед., при прочих равных условиях…
– государственный бюджет стал сбалансированным
– возник профицит бюджета в 50 ден. ед.
– дефицит бюджета сократился до 50 ден. ед.
– дефицит бюджета вырос на 50 ден. ед.

40. Функция налогов имеет вид T=400+0,2Y, а функция трансфертов TR=300-0,1(Y-Y_F), государственные закупки (G) 300. Потенциальный объем производства Y_F=1000. Если фактический объем национального производства на 100 меньше потенциального объема, то государственный бюджет будет иметь …
– дефицит 30
– дефицит 100
– дефицит 100
– профицит 30

41. Если прирост дохода на 500 ден. ед. привел к росту расходов на потребление на 400 ден. ед., то предельная склонность к сбережению составит…
– 0,4
– 0,2
– 0,5
– 0,8

42. Если норма резервирования составляет 25%, то каждая денежная единица, поступающая в банковскую систему, увеличится в …
– 4 раза
– 10 раз
– 5 раз
– 2,5 раза

43. Если норма резервирования составляет 20%, а банк располагает 10 млрд. руб. депозитов, то количество денег, которое банк может ссужать фирмам…
– 8 млрд. руб.
– 2 млрд. руб.
– 10 млрд. руб.
– 12 млрд. руб.

44. Денежный агрегат M_2 равен 500 млрд. руб., срочные вклады составляют 150 млрд. руб. Сберегательные вклады равны 60 млрд. руб. Денежный агрегат M_1 равен…
– 290 млрд. руб.
– 350 млрд. руб.
– 650 млрд. руб.
– 590 млрд. руб.

45. Если норма резервирования составляет 25%, то каждая денежная единица, поступающая в банковскую систему, увеличится в …
– 4 раза
– 10 раз
– 5 раз
– 2,5 раза

46. Решение задач – жизненных ситуаций

1. Случай в кафе

Оля, с подругой гуляя по городу, зашли в кафе пообедать. За обед девочки решила расплатиться банковской картой. Официант принес портативный терминал для оплаты, Оля вставила в него карту и набрала ПИН-код, но официант сказал, что оплата не прошла из-за сбоя связи, и попросил набрать ПИН-код еще раз. Девочка, выполнила его просьбу. Когда девочки собирались уже уходить из кафе, на телефон Оли поступили два одинаковых смс-сообщения о списании денег. Как поступить Оле в данной ситуации?

2. Цветочная пирамида

ГУВД Воронежской области объявило в международный розыск двух мужчин: коммерсанты продавали гражданам луковицы гладиолусов, обещая скупить у них выращенные цветы. Цветы не купили и скрылись с 2 млн. рублей. Как рассказали «Ъ» в областном ГУВД, осенью Дмитрий Ковалев и Владимир Твердохлебов развесили по Воронежу объявления, предлагая «работу на дому: цветоводство». Желающим они продавали луковицы гладиолусов, обещая выкупить по высоким ценам выращенные из них цветы. Луковицы у них стоили 60 рублей, а за цветы они обещали платить по 120-150.

Они объясняли, что перепродают гладиолусы пензенскому парфюмерному заводу, производящему масло для кремов. Даже адрес завода называли. Позже, правда, выяснилось, что это адрес пензенского алкоголика, понятия, не имевшего о гладиолусах. Какое-то время клиентам цветоводов везло – Ковалев, и Твердохлебов действительно покупали у них выращенные цветы. От желающих разбогатеть не стало отбоя. Если вначале у них брали по 5-10 луковиц, то через пять месяцев – уже по несколько тысяч штук. Некоторые граждане

набрали товара на тысячи долларов. Однако в апреле этого года, когда они приехали сдавать цветы, контора была закрыта, а ее хозяева исчезли.
Нарушены ли здесь права? Как их можно восстановить? Является ли данная деятельность предпринимательской и законной?

3. Интересное предложение
Два школьных друга Михаил и Иван, ныне студенты первокурсники, решили накопить деньги на свой стартап. Им нужно как можно быстрее собрать стартовый капитал. Изучая разные возможности в Интернете, им попалось очень интересное предложение:
«Ребята! Инвесторы!
Вчера я сделал 2% на росте акций Газпрома. Я супер-инвестор с 20-летним опытом общения с богатыми людьми. И за эти 20 лет я разработал уникальную систему управления финансами, которой за скромный прайс поделюсь с вами только здесь и только сейчас!»
Друзьям это предложение очень понравилось. Они решили немного подумать и потом его принять.
Стоит ли рассмотреть данное предложение? Оцените риски?

4. Мобильные приложения
Елена Сергеевна, сотрудник крупной фирмы, живет и работает за границей. У нее есть денежные средства в российских банках. Для того, чтобы пользоваться деньгами, находящимися на счетах этих банков, у нее есть отдельный телефон (специально для российских банков), на котором установлены мобильные приложения банков.
Елена Сергеевна помнила, что нельзя чужим людям отдавать в руки телефон. Однако, приехав на родину, встретив близких и родных, она забыла про все возможные риски. Однажды обедая в ресторане со своей школьной подругой, она отдала телефон мужчине, у которого разрядился свой телефон, а ему надо было срочно позвонить больной маме. Он два раза кому- то позвонил, потом ему перезвонили. Вернул телефон мужчина через 10 минут.
Только после Елена Сергеевна заволновалась. «Это опасно?» - мучил ее вопрос.
Какие правила финансового поведения можно рекомендовать Елена Сергеевне?

6. Лавина дешевых велосипедов
В дореволюционные годы были предприниматели, которые прибегали к довольно оригинальному способу сбывать свой товар. Начинали с того, что в распространённых газетах и журналах печатали рекламу такого содержания:
«Велосипед за 10 рублей!
Каждый может приобрести, в собственность
велосипед, затратив только 10 рублей.
Пользуйтесь редким случаем.
ВМЕСТО 50 РУБЛЕЙ – 10 РУБ.
Условия покупки высылаются бесплатно»

Немало людей, соблазнялось заманчивым объявлением, и просили прислать условия необычной покупки. В ответ на запрос они получали подробный проспект, из которого узнавали следующее.
За 10 руб. высылался пока не самый велосипед, а только 4 билета, которые надо было сбыть по 10 руб. своим четверым знакомым. Собранные таким образом 40 руб. следовало отправить фирме, и тогда лишь прибывал велосипед; значит, он обходился покупателю действительно всего в 10 руб., остальные 40 руб. уплачивались ведь не из его кармана.
Что же это были за билеты? Какие блага приобретал их покупатель за 10 руб.? Он получал право обменять их у фирмы на 5 таких же билетов; другими словами, он приобретал возможность собрать 50 руб. для покупки велосипеда, который ему обходился,

следовательно, только в 10 руб., т. е. в стоимость билета. Новые обладатели билетов в свою очередь получали от фирмы по 5 билетов для дальнейшего распространения, и т. д.
На первый взгляд во всём этом не было обмана. Обещание рекламного объявления исполнялось: велосипед, в самом деле, обходился покупателям всего лишь в 10 руб. Да и фирма не оказывалась в убытке,— она получала за свой товар полную его стоимость.
Оцените финансовую модель? Эффективно ли данное предпринимательское решение? Какие риски оно несет?

7. Семейный ужин
Во время ужина ваша мама рассказала, что видела рекламу в Интернете об очень выгодном вкладе. Сначала надо положить на вклад 50 тыс.р., а уже через месяц можно получить 55 тыс.р., через два месяца – чуть более 60 тыс. р., а за год вообще можно заработать кучу денег. Мама загорелась этой идеей и даже решила взять кредит в банке, чтобы вложить в эту компанию как можно больше денег. Папа скептически отнесся к этой идее, однако не смог объяснить, почему он против.
Сформулируйте рекомендации по эффективному управлению сбережениями.

8. Испорченный отпуск
Антонина Антоновна копила деньги на отпуск для всей семьи. Для этого она за полгода до поездки открыла накопительный вклад с возможностью пополнения. На 1 июля уже были куплены билеты и забронирована гостиница. По договору срок вклада заканчивался 28 июня. Антонина Антоновна пришла в банк 29 июня, чтобы забрать деньги, но банк ей отказал. Такая же ситуация произошла и 30 июня, и 1 июля. Для того, чтобы билеты и отпуск не пропали, Антонина Антоновна была вынуждена взять кредит по 15% годовых на 6 месяцев в другом банке. Вернувшись из отпуска, Антонина Антоновна смогла забрать свои деньги. Однако она решила получить компенсацию от банка, который не выдал ей вклад по договору, в чём банк ей снова отказал.
Какие финансовые услуги и инструменты помогут Антонине Антоновне избежать подобной ситуации в следующий раз?

47. Зарплата папы составляет 20 000 руб. в месяц. Какой подоходный налог взимается государством ежемесячно с его заработной платы? Сколько это составляет в год?

48. Расположите негосударственные пенсионные фонды, представленные в таблице, по убыванию вашего предпочтения инвестирования в них своих пенсионных накоплений. Обоснуйте своё решение.

Негосударственный пенсионный фонд (названия условные)	Рейтинг надёжности	Доходность пенсионных накоплений, %	Срок функционирования фонда, лет	Доля на рынке, %	Размер общего имущества, млн. руб.	Совокупный вклад учредителей, тыс. руб.
НПФ 1	Не присвоен	–21,0	2	Менее 1	60	30 000
НПФ 2	А++	22,6	15	14	350 000	10 000 000
НПФ 3	Не присвоен	–24,0	Менее 1 года	Менее 1	53	5000
НПФ 4	А++	15,7	12	12	200 000	800 000
НПФ 5	Не присвоен	–22,0	1	Менее 1	54	30 000
НПФ 6	А++	15,5	10	8	86 000	790 000

49. Помогите г-ну Петрову определить наиболее оптимальный вариант вложения своих пенсионных накоплений, чтобы к моменту выхода на заслуженный отдых он мог

получать достойную пенсию. Известно, что гражданин Петров в 2016 г. начал свою трудовую деятельность. Ему необходимо решить, куда вложить свои пенсионные накопления. Известны следующие данные о вариантах распоряжения будущими пенсионными накоплениями:
1) частная управляющая компания 1: средняя доходность за пять лет составляет 10% годовых, при этом минимальный уровень доходности составил 0,69% в 2014 г., а максимальный – 17% в 2015 г. Компания работает на рынке с 2004 г., не имеет нареканий со стороны регулятора;
2) частная управляющая компания 2: средняя доходность за пять лет составляет 15%, при этом минимальный уровень доходности составил минус 3,5% в 2014 г., а максимальный – 22% в 2015 г. Компания работает на рынке с 2010 г., имеет ряд нарушений по соблюдению требований законодательства;
3) государственная управляющая компания (ВЭБ), средняя доходность в которой за пять лет составила 8%, при этом её минимальный уровень пришёлся на 2014 г. со значением 2,68% годовых, а максимальное значение – 13,5% за 2015 г.;
4) НПФ 1: средняя доходность за пять лет составляет 17%, при этом минимальный уровень доходности составил 3% в 2014 г., а максимальный – 15% в 2015 г. НПФ не имеет нарушений в своей деятельности.

Обратите внимание на следующие критерии:
1) средняя доходность – она должна превышать уровень инфляции в стране и быть как можно выше;
2) разница между максимальной и минимальной доходностью – чем выше это значение, тем больше вероятность понести убытки или вовсе потерять вложения;
3) история деятельности компании; отсутствие нарушений в деятельности субъекта.

50. В 2016 г. Иванов оплатил курс своего лечения в больнице на сумму 100 000 руб. Также он по предписанию врача купил медикаменты на сумму 20 000 руб. (купленные медикаменты входили в список препаратов, разрешённых для вычета). В 2016 г. этот гражданин зарабатывал 50 000 руб. в месяц и уплачивал налог на доходы физических лиц. Определите сумму налога, подлежащую возврату из бюджета в рамках социального налогового вычета на медицинское обслуживание.

51. Рассчитайте, какой налог за текущий год должен выплатить владелец автомобиля Subaru Forester 2.0XT с мощностью двигателя 280 л. с., если автомобиль был куплен 1 февраля (ставка транспортного налога на автомобили мощностью от 250 до 410 л. с. – 150 руб. за 1 л. с.).

52. Представьте, что ваша старшая сестра решила заняться бизнесом: шить текстильные наборы для кухни (скатерть, занавески, полотенца, салфетки). Мастерскую она предполагает открыть в своей квартире. Сестра договорилась с поставщиками материалов и с продавцами на рынке, которые готовы брать комплекты на реализацию. Но, прежде чем зарегистрировать свой бизнес, она решила просчитать свои будущие доходы и расходы. Варианты расходов и доходов:
1) расходы в месяц – 60 тыс. руб., продажи в месяц – 15 комплектов по 750 руб., 30 комплектов по 1000 руб. и 16 комплектов по 1500 руб.;
2) расходы в месяц – 55 тыс. руб., продажи в месяц –30 комплектов по 750 руб., 15 комплектов по 1000 руб. и 4 комплекта по 1500 руб.;
3) расходы в месяц – 40 тыс. руб., продажи в месяц – 20 комплектов по 750 руб., 15 комплектов по 1000 руб. и 35 комплектов по 1500 руб.

В каком из вариантов бизнес принесёт прибыть, в каком будет невыгодным, а в каком убыточным?

53. Согласно данным, полученным в сети Интернет, страховая компания X за определённый период показала следующие результаты:
– получила страховые премии на сумму 100 000 000 руб., из них 90% составили премии по ОСАГО;
– осуществила страховые выплаты на сумму 80 000 000 руб.;
– рейтинг (согласно «Эксперт РА») B++.

Как вы считаете, стоит ли страхователю заключать договор с данной компанией?

54. Виктор Александрович решил приобрести новый телевизор. Он долго ходил по торговому залу и в результате выбрал широкодиагональный телевизор известной марки. Стоимость телевизора составляла 94 тыс. руб. Денег у Виктора Александровича было достаточно, и он уже хотел позвать менеджера, чтобы оформить покупку, но к нему подошёл кредитный менеджер и предложил оформить кредит без переплат на 12 месяцев. Стоимость покупки для Виктора Александровича не изменялась, он так же должен уплатить сумму в 94 тыс. руб., но не в кассу магазина, а в банк. Кредитный менеджер пояснил, что на сумму процентов по кредиту магазин делает банку скидку, в результате банк ничего не теряет, магазин продаёт товар, а покупатель уходит с покупкой. В случае с покупкой Виктора Александровича скидка магазина банку составила бы 14,8%. Подумайте, стоит ли Виктору Александровичу соглашаться на такое предложение, и обоснуйте своё решение.

55. Доход Сергея Михайловича составляет 42 тыс. руб. в месяц. Он не имеет никаких задолженностей по кредиту и хочет приобрести новый моноблок внучке на Новый год. Стоимость моноблока 64 тыс. руб. Для покупки подарка за наличные у Сергея Михайловича недостаточно средств. Он обратился к кредитному менеджеру в торговом зале магазина, и ему предложили кредит в размере 54 тыс. руб. сроком на 12 месяцев. Процентная ставка по кредиту составляет 15,4% годовых. Как вы думаете, следует ли Сергею Михайловичу соглашаться на указанные условия кредитования и приобретать товар в кредит? Аргументируйте ответ

56. Коммерческий банк предлагает своим клиентам широкую линейку депозитных продуктов, перечень которых представлен в таблице.

Наименование	Частичное снятие	Пополнение	Минимальная сумма, руб.	Минимальный срок	Максимальный процент годовых, %	Капитализация
Сберегательный сертификат	-	-	10000	91 мес.	9,30	Нет
«Сохраняй»	-	-	1000	1 мес.	7,50	Нет
«Пополняй»	-	+	1000	3 мес.	6,75	Да
«Управляй»	+	+	30000	3 мес.	6,25	Да
«Подари жизнь»	-	-	10000	1 год	6,25	Да
Сберегательный счет	+	+	-	-	2	Да

Изучите внимательно таблицу и дайте рекомендации клиентам банка, каким образом распорядиться собственными деньгами.

1. Мария Александровна хочет накопить деньги на покупку квартиры. Часть суммы в размере 300 000 руб. она хотела бы разместить в виде вклада. Покупку квартиры Мария Александровна планирует осуществить через 3 года. В течение всего срока клиентка хотела бы ежемесячно перечислять на счёт часть своей заработной платы. Посоветуйте Марии Александровне лучший вариант вложения средств.

2. Сергей Петрович хочет внести в банк сумму в размере 40 000 руб., чтобы на совершеннолетие дочери подарить ей всю сумму вклада с начисленными процентами. Сейчас дочери 15 лет. Вносить дополнительные суммы клиент не планирует. Какой вариант вложения средств вы порекомендуете Сергею Петровичу?

3. Ольга Николаевна хотела бы положить во вклад сумму в размере 25 000 руб. Срок вложения — ориентировочно 3 года. Ольга Николаевна сразу сказала, что хотела бы ежегодно снимать со счёта сумму начисленных процентов. Какой вариант вклада вы можете порекомендовать Ольге Николаевне?

57. Гражданин Н. планирует заключить договор страхования автокаско. По его мнению, самым важным критерием при выборе страховой компании является цена страхового полиса. Проведя мониторинг цен на страховом рынке своего города, гражданин Н. выбрал компанию, которая готова оказать ему услуги по указанному виду страхования за 10 000 руб. (средняя цена аналогичного полиса в регионе 25 000 руб.). Насколько правилен подход гражданина Н. к выбору страховой компании? Какие последствия может повлечь за собой его выбор?

58. Семья решила накопить на автомобиль. Для этого, ежегодно в один и тот же день в начале года в течение четырех лет они размещали в банке 200 000 руб. под 7% годовых. Какова будет сумма накоплений семьи после 4 года?

Дополнительная информация. Будущая стоимость равномерного потока накоплений (вторая банковская задача) равна:

$FV = R \times ((1+ i/m)m*n– 1) \times m/i$ где: FV – сумма накоплений; i – годовая процентная ставка (долей); n – срок возможного вклада в годах; R – сумма пополнения вклада раз в период начисления; m – количество периодов в году (если ежедневно – 365, ежемесячно – 12).

59. Катя обратилась в банк с просьбой предоставить ей кредит на 2000 зед., чтобы купить музыкальную систему. Катя может выбрать, на какой срок взять кредит – на два или три года. Годовая процентная ставка по кредиту одинакова и в том, и в другом случае.

Таблица показывает условия погашения кредита, взятого в размере 2000 зед. на два года.

Период возврата	Ежемесячные выплаты (зед.)	Общая сумма выплат (зед.)	Общая сумма выплаченных процентов (зед.)
два года	91,67	2200,08	200,08

Вопрос: Как условия погашения кредита в размере 2000 зед. в течение трех лет будут отличаться от условий погашения такого же кредита в течение двух лет? Отметьте «Верное» или «Неверное» для каждого утверждения.

Утверждение	Верное или неверное?
Ежемесячные выплаты будут больше по кредиту с периодом возврата в три года	Верное/ Неверное
Общая сумма выплаченных процентов будет больше по кредиту с периодом возврата в три года	Верное/ Неверное

60. Коммерческий банк предлагает своим клиентам широкую линейку кредитных продуктов, перечень которых представлен в таблице.

Программа кредитования	Сумма кредита	Ставка в рублях	Ставка в валюте	Срок кредита
Экспресс-кредит (в течение 1 дня; документы: паспорт и	До 300000	28,5%	-	До 5 лет

страховое свидетельство)				
Потребительский кредит без обеспечения (рассмотрение и выдача в течение 5 дней; документы: паспорт, страховое свидетельство и справка с места работы о доходах)	До 1 500 000 руб. До 50 000 долл. США. До 38 000 евро	17%	14%	До 5 лет
Потребительский кредит под поручительство физических лиц (рассмотрение и выдача в течение 5 дней; документы: паспорт, страховое свидетельство и справка с места работы о доходах, те же документы для двух поручителей)	До 3 000 000 руб. До 100 000 долл. США. До 76 000 евро	16,5%	13,5%	До 5 лет
Образовательный кредит	Не более 90% от стоимости обучения	12%	-	До 11 лет
Жилищный кредит для молодых семей (для семей, в которых мужу или жене не более 30 лет)	До 90% от первоначальной стоимости	12%	-	До 30 лет

Изучите внимательно таблицу и дайте рекомендации клиенту банка, какой вид кредита следует выбрать.

61. Анастасия Юрьевна хотела бы получить кредит на туристическую поездку в Европу. Сумма кредита — 125 000 руб. Для получения кредита Анастасия Юрьевна заказала в бухгалтерии своей фирмы справку о доходах. Кредит Анастасия Юрьевна предполагает привлечь на 2 года. Какой вид кредита следует предпочесть Анастасии Юрьевне?

Коммерческий банк предлагает своим клиентам широкую линейку кредитных продуктов, перечень которых представлен в таблице.

Программа кредитования	Сумма кредита	Ставка в рублях	Ставка в валюте	Срок кредита
Экспресс-кредит (в течение 1 дня; документы: паспорт и страховое свидетельство)	До 300000	28,5%	-	До 5 лет
Потребительский кредит без обеспечения (рассмотрение и выдача в течение 5 дней; документы: паспорт, страховое свидетельство и справка с места работы о доходах)	До 1 500 000 руб. До 50 000 долл. США. До 38 000 евро	17%	14%	До 5 лет
Потребительский кредит под поручительство физических лиц (рассмотрение и выдача в течение 5 дней; документы: паспорт,	До 3 000 000 руб. До 100 000 долл. США. До 76 000 евро	16,5%	13,5%	До 5 лет

страховое свидетельство и справка с места работы о доходах, те же документы для двух поручителей)				
Образовательный кредит	Не более 90% от стоимости обучения	12%	-	До 11 лет
Жилищный кредит для молодых семей (для семей, в которых мужу или жене не более 30 лет)	До 90% от первоначальной стоимости	12%	-	До 30 лет

Изучите внимательно таблицу и дайте рекомендации клиенту банка, какой вид кредита следует выбрать.

62. Михаил Дмитриевич хотел бы получить кредит в размере 1 500 000 руб. на ремонт своей новой квартиры. Михаил Дмитриевич попросил своего отца Дмитрия Викторовича и брата Александра Дмитриевича выступить поручителями по кредиту. Родственники согласились. Кредит Михаил Дмитриевич предполагает привлечь на 3 года. Какой вид кредита следует предпочесть Михаилу Дмитриевичу? Аргументируйте ответ.

6. Решение кейс-задач

Тема. Экономическая система общества. Собственность и институты в экономической системе

Л. Н. Гумилев излагает следующую версию упадка Вавилона: был основан амореями в XIX в. до н. э.; завоеван ассирийцами в VII в. до н. э., которых в 612 г. до н. э. разгромили халдеи. Хозяйство Вавилонии базировалось на системе ирригации междуречья Тигра и Евфрата. Так как воды Тигра и Евфрата во время половодий несут много взвеси с Армянского нагорья, а засорение плодородной почвы песком и гравием бессмысленно, то избыточные воды сбрасывались в море через Тигр. По совету жены — египетской царевны Нитокрис — царь халдеев Навуходоносор II построил канал Паллукат, начинавшийся выше Вавилона и оросивший крупные земельные массивы за пределами речных пойм Тигра и Евфрата. Евфрат стал течь медленнее, в оросительных каналах накапливались селевые отложения. Это способствовало увеличению трудовых затрат на поддержание оросительной сети в прежнем состоянии; воды Паллуката, проходившего через сухие территории, вызвали засоление почв. Земледелие перестало быть рентабельным. Вавилон пустел и в 129 г. до н. э. стал добычей парфян. К началу нашей эры от него остались только руины, в которых ютилось небольшое поселение иудеев. Потом исчезло и оно. Исправить последствия мелиорации в Двуречье не удалось и потомкам.

Проанализируйте изложенную ситуацию. Покажите, как менялись производственные возможности Вавилонии непосредственно после строительства канала с течением времени.

Тема. Экономика неопределенности, информации и риска. Роль государства в экономике

Накануне в Чикаго открылась первая в мире биржа по торговле квотами на эмиссию углекислого газа. Торги на бирже ведутся в электронном формате по правилам Чикагской товарной биржи. Теперь индустриальные компании, чьи предприятия выбрасывают в атмосферу значительное количество углекислого газа, смогут приобрести дополнительные квоты и сократить таким образом налоговые экологические выплаты. Своим появлением биржа обязана не вступившему пока в силу Киотскому протоколу, призванному ограничить выброс вредных веществ в атмосферу и ввести международные квоты на эмиссию углекислого газа. Каждая индустриально развитая страна будет получать квоту на эмиссию определенного объема углекислого газа, и в случае, если объем вредных выбросов превысит

установленную норму, государство или компании будут облагаться штрафом. Кроме того, на Чикагской бирже страна, которой удастся уменьшить объем выбрасываемого в атмосферу газа, сможет продать другой стране часть своих квот. Например, Россия, по подсчетам западных инвестиционных банков, сможет ежегодно продавать часть квоты на сумму не менее 2 млрд долл. Всего же за сутки существования на бирже уже было зарегистрировано более 22 компаний, в числе которых значатся такие гиганты, как Ford и Motorola. В первый же день была зарегистрирована и первая сделка. Японская компания Sumitomo приобрела у Словакии квоту на эмиссию 200 тыс. т веществ, эквивалентных углекислому газу (словацкая компания Menert, которая осуществляла продажу, за последние несколько лет смогла существенно снизить выбросы углекислого газа).

Вопросы:

1. Что такое внешние эффекты? Что такое положительные и отрицательные внешние эффекты? Примером какого из них является выброс в атмосферу углекислого газа индустриальными компаниями?
2. Что понимается под несостоятельностью рынка?
3. Почему наличие внешних эффектов приводит к несостоятельности рынка? Приведите графическую иллюстрацию.
4. Что понимается под интернализацией внешнего эффекта?
5. О каком способе интернализации внешнего эффекта идет речь в статье? Покажите, как торговля квотами на эмиссию углекислого газа способствует более эффективному распределению ресурсов в обществе.
6. Какие другие способы интернализации внешних эффектов вы знаете? Объясните, в чем их суть.

Тема. Основные макроэкономические показатели

Летом 2001 года российская фирма-дистрибьютер закупила в Швеции 1000 стиральных машин Electolux по цене 250 евро за штуку. К концу 2001 году удалось продать лишь 700 стиральных машин по цене 8000 рублей (что было равно 300 евро). Из оставшихся 300 машин 100 были проданы в 2002 году в России по цене 10000 рублей (что составило 350 евро), а остальные в течение того же (2002) года были проданы в страны ближнего зарубежья по цене 350 евро за штуку. Какое отражение эти сделки нашли в системе национальных счетов России в 2001 и 2002 году? Определите основные проблемы реализации СНС?

Приложение 5

Методические рекомендации по выполнению самостоятельных работ

Конспектирование – это вид самостоятельной работы, представляющий собой краткое письменное изложение основных идей и положений, раскрытых в монографии, статье и др. Конспектирование осуществляется вслед за глубоким и вдумчивым прочтением первоисточника.

Требования к конспекту

Конспект должен содержать исходные данные источника, конспект которого составлен.

В нем должны найти отражение основные положения текста.

Объем конспекта не должен превышать одну треть исходного текста.

Предусмотреть в конспекте широкие поля, чтобы в нем можно было записать незнакомые слова, возникающие в ходе чтения вопросы.

Структура конспекта

1. Название первоисточника, автор(ы), время создания произведения, краткая характеристика источника в контексте рассматриваемых вопросов и проблем.
2. Основные положения, раскрытые в тексте, характеристика терминологии,
3. Вклад автора конспектируемого первоисточника в круг проблем, которым посвящена статья (монография и т.п.).

Основные правила конспектирования:

1. Внимательно прочитайте весь текст или его фрагмент – параграф, главу.
2. Выделить информативные центры прочитанного текста.
3. Продумать главные положения, сформулировать их своими словами и записать.
4. Подтвердить отдельные положения цитатами или примерами из текста.
5. Чтобы подчеркнуть главную мысль, выделить наиболее важные фрагменты текста используйте разные цвета маркеров.

Критерии оценивания: полнота, краткость и точность изложения содержания первоисточника, тактичность и точность обращения с текстом, культура цитирования текста, наличие комментариев, оформление.

Реферат – это один из видов самостоятельной научно-исследовательской работы студента, сжатое изложение основной информации на основе ее смысловой переработки. В нем должны найти отражение уровень изученности темы, видение проблемных областей, умение анализировать и представлять различные точки зрения на проблему, формулировать выводы и предложения по возможному решению проблемы, навыки работы с литературными источниками.

Реферат должен содержать и концепцию авторов литературных источников, и концепцию автора реферата.

Общие требования к реферату:

- точность и объективность в передаче информации из литературных источников их основной мысли;
- полнота раскрытия темы реферата;
- доступность и ясность изложения;
- возможность составить представление:
- о мнении автора источника по рассматриваемой теме;
- о мнении автора реферата по этому же вопросу.
- соответствие требованиям оформления, культура цитирования, языковая грамотность.

Объем реферата до 15 страниц компьютерного текста.

Содержание реферата

- титульный лист;

– оглавление;

– введение. Обоснование темы (актуальность, теоретическая и практическая значимость). Цель и задачи работы;

– обзор литературных источников с анализом и критической оценкой автора реферата (положительные стороны и спорные точки зрения авторов рассматриваемых произведений);

– формулирование собственного взгляда на рассматриваемую проблему;

– выводы и предложения;

– литература (по алфавиту, согласно ГОСТ 7.05-2008);

– приложения (анкеты, схемы, диаграммы и пр.).

Каждая глава должна содержать область выводов и переходный (логический) мостик к следующей главе. А общие выводы в конце реферата являются суммой выводов отдельных глав.

Объем текста реферата определяется содержанием документа (количеством сведений, их научной ценностью и/или практическим значением), а также доступностью и языком реферируемого документа.

Критерии оценивания реферата:

– соответствие содержания реферата заявленной тематике;

– соответствие общим требованиям написания реферата;

– соблюдение требований к оформлению реферата;

– четкая композиция и структура, глубина и полнота раскрытия содержания;

– логичность представления материала;

– представленный в полном объеме и корректно оформленный список использованной литературы;

– наличие ссылок на использованную литературу в тексте реферата;

– отсутствие орфографических, пунктуационных, стилистических и иных ошибок.

Структура эссе: основная проблема, кратка формулировка собственного взгляда, видения проблемы, анализ различных научных взглядов на данную проблему, авторский вывод из приведенных суждений.

Например:

Эссе самостоятельная творческая письменная работа, по форме эссе обычно представляет собой рассуждение – размышление. Особенности эссе: наличие конкретной темы или вопроса; личностный характер восприятия проблемы и ее осмысления; небольшой объем; свободная композиция; непринужденность повествования; внутреннее смысловое единство; афористичность, эмоциональность речи.

Объем эссе 2-3 страницы. Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной. Эссе не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия позиции, идеи автора эссе. Соблюдение логичности и четкости по структуре. Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции, при этом не подменять ее пересказом теоретических источников.

Рекомендации при работе над эссе:

1. Внимательно прочтите тему.

2. Определите тезис, идею, главную мысль, которую собираетесь доказывать.

3. Подберите аргументы, подтверждающие ваш тезис: a) логические доказательства, доводы; b) примеры, ситуации, случаи, факты из собственной жизни или из литературы; c) мнения авторитетных людей, цитаты.

4. Распределите подобранные аргументы.

5. Придумайте вступление (введение) к рассуждению (опираясь на тему и основную идею текста, возможно, включив высказывания великих людей, крылатые выражения, пословицы или поговорки, отражающие данную проблему. Можно начать эссе с риторического вопроса или восклицания, соответствующих теме.).

6. Изложите свою точку зрения.

7. Сформулируйте общий вывод

Критерии оценивания

Знание и понимание теоретического материала (определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры; используемые понятия строго соответствуют теме; самостоятельность выполнения работы).

Анализ и оценка информации (грамотно применяет категории анализа; умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений; способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению; диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации); обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм; дает личную оценку проблеме).

Построение суждений: ясность и четкость изложения; логика структурирования доказательств; выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией; приводятся различные точки зрения и их личная оценка; общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы: работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат; соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка; оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации.

Приложение 6

Подготовка к экзамену

Для допуска к экзамену студент должен принять участие в круглом столе и подготовить выступление по тематике дискуссии. Круглый стол проводится на последнем занятии.

Тема «Роль государства в рыночной экономике. Кейс России»

Вопросы для дискуссии:

1. Согласно мнению Й. Шумпетера, история показывает, что от существования рыночной экономики бедные выигрывают не меньше, чем богатые. При этом рыночная экономика не имеет естественных или, как говорят экономисты, «встроенных» механизмов выравнивания доходов разных социальных групп. Можно ли утверждать, что порождение различий в уровнях доходов и богатства, является недостатком рыночной экономики?

2. В экономической литературе бытует мнение, что «на сегодняшний день уровень защищенности прав собственности в России оценивался как низкий», а «плохо защищенное право собственности негативно влияет на экономический рост и, … в конечном счете, снижает уровень дохода государства». Что является критерием эффективности государства: благосостояние граждан или мощь государства?

3. Целесообразно ли вмешательство государства в рыночные процессы? Проанализировать примеры удачного и неудачного вмешательства государства из российской практики (отсутствие дефицита или излишка продукции труда; распределение доходов; существование встроенных механизмов в выравнивании доходов; положение бедных и богатых).

4. В рамках рыночной модели и с учетом достигнутого уровня развития у России есть два пути решения этой задачи:

а) «нижний путь», или стратегия догоняющей модернизации – это «для развивающихся стран выход на мировые промышленные рынки за счет привлечения иностранных инвесторов ценой предоставления в их распоряжение как можно больше дешевых трудовых и природных ресурсов». Результатом развития по «нижнему пути» является наращивание объемов стандартизированной, имитированной или лицензированной продукции. Техническое строение ВВП в этом случае находится на более низком уровне, чем в случае развития по «верхнему пути». Тем самым воспроизводится инновационная отсталость;

б) «верхний путь» – это «инновационная экономика», основанная на разработке и производстве принципиально новой продукции настолько сложной в технико-технологическом отношении и настолько хорошо защищенной юридически в плане интеллектуальной собственности, что менее развитые страны оказываются временно неспособными конкурировать на мировом рынке. Какой путь выбрать рыночной экономике России?

Приложение 7

Задания для выполнения контрольной работы для студентов заочной формы обучения и методические указания к их выполнению

Контрольная работа по дисциплине «Основы экономики» заключается в выполнении трех заданий, направленных на освоение содержания всех разделов дисциплины.

Первое задание контрольной работы заключается в написании реферата, который должен содержать следующие основные части: введение, основную часть, заключение, список литературы.

Во введении прописываются цель, задачи, методология реферативного исследования.

Основная часть состоит из двух глав. В первой раскрываются теоретические аспекты темы: актуальность, проблемные области, суть, основные понятия. Во второй части студент формулирует собственное видение, отношение к изученному материалу, высказывает оценочные суждения о происходящих процессах в экономике в соответствии с темой и ее адаптацией к социокультурной сфере.

В заключении формулируются выводы по рассмотренным в работе вопросам, обозначаются проблемы, приводятся значимые сведения, которые были выявлены в процессе изучения теоретических материалов по теме, но не были раскрыты в реферате.

Реферат представляет собой аналитический обзор, отобранной литературы по теме. Материал должен быть изложен логично, раскрыта актуальность темы и рассмотрены точки зрения различных научных школ на данную проблему. Тему реферата контрольной работы (задание первой части) студенту определяет руководитель.

Второе задание контрольной работы состоит в освещении теоретического вопроса по микроэкономике (не более двух страниц формата А4).

Третье задание контрольной работы представляет собой раскрытие теоретического вопроса по макроэкономике (не более двух страниц формата А4).

Второе и третье задания считаются выполненными, если раскрыто содержание явления (основные понятия и законы) и дана его графическая интерпретация.

В начале работы указывается номер варианта выполняемой работы и темы выполняемых заданий по всем трем частям.

Для изучения курса студенты пользуются литературой, которая рекомендована как основная. Литература, рекомендованная как дополнительная, поможет более полно изучить темы и написать реферат.

Объем контрольной работы 20-25 машинописных страниц формата А4 (размер шрифта – 14, интервал – 1,5, поля – 2 см, отступ – 1,25 см).

Титульный лист контрольной работы обязательно должен содержать:

- полное наименование учебного заведения;
- наименование дисциплины, вида работы;
- фамилию и инициалы студента;
- номер группы;
- дату написания работы;
- фамилию и инициалы преподавателя.

Задания к контрольным работам

Вариант №1

Задание 1. Специфика и типы рынков несовершенной конкуренции. Антимонопольное законодательство и регулирование монополий.

Задание 2. Равновесие производителя (изобразите изокванту и изокосту, график эффекта масштаба; дайте определения понятиям: изокванта, изокоста, эффект масштаба, траектория роста)

Задание 3. Налоги и налогообложение (дайте определение понятиям: налог, налоговая политика; укажите экономические функции налогов; изобразите кривую Лаффера, поясните ее экономический смысл)

Вариант №2

Задание 1. Фиаско рынка и внешние эффекты. Роль и функции государства в рыночной экономике.

Задание 2. Равновесие потребителя (изобразите кривые безразличия и линию бюджетного ограничения; дайте определение понятиям: потребительский набор, кривая безразличия, бюджет; сформулируйте закон равновесия потребителя)

Задание 3. Неравенство и перераспределение доходов (изобразите кривую Лоренца, поясните ее экономический смысл; дайте определение понятиям: равенство, коэффициент Джини)

Вариант №3

Задание 1. Деньги: сущность, происхождение и функции в экономике. Банковская система: роль и функции. Денежный мультипликатор.

Задание 2. Теория предельной производительности факторов (дайте определение общего, среднего и предельного продукта, изобразите их графики; сформулируйте взаимосвязь межу производительностью факторов и издержками производства)

Задание 3. Взаимосвязь инфляции и безработицы (дайте определение понятиям: инфляция, безработица, стагфляция; изобразите кривую Филлипса и график стагфляции, поясните их экономический смысл)

Вариант №4

Задание 1. Инфляция и ее виды. Антиинфляционная политика. Инфляция и безработица

Задание 2. Эластичность спроса и предложения (дайте определение понятию «эластичность»; объясните и изобразите графически виды эластичности; укажите факторы, влияющие на эластичность спроса и предложения)

Задание 3. Домашнее хозяйство в макроэкономике (изобразите график потребления и сбережения; дайте определение понятиям: домашнее хозяйство, потребление, сбережение; укажите факторы, влияющие на решение домохозяйств в пользу потребления или сбережения)

Вариант №5

Задание 1. Налогово-бюджетная политика государства: виды, цели и инструменты. Государственный бюджет

Задание 2. Выбор фирмой оптимального объема производства (изобразите график предельного дохода и предельных издержек, дайте определения этим понятиям; сформулируйте закон выбора фирмой оптимального объема производства)

Задание 2. Денежный рынок (изобразите кривые спроса и предложения денег, дайте определение этим понятиям; объясните равновесие на денежном рынке с позиций классической и кейнсианской теорий)

Вариант №6

Задание 1. Денежно-кредитная политика государства: виды, цели и инструменты.

Задание 2. Равновесие совершенно конкурентной фирмы (сформулируйте условие равновесия совершенно конкурентной фирмы в коротком и длительном периоде и изобразите его графически; укажите принцип выделения кратко- и долгосрочного периодов в деятельности фирмы)

Задание 3. Кругооборот экономических благ (объясните и изобразите основные потоки благ в экономике; дайте определение понятиям: открытая и закрытая экономика)

Вариант №7

Задание 1. Мировая торговля: экспорт и импорт. Протекционизм и фритредерство. Миграция рабочей силы. Международное движение капитала.

Задание 2. Основные типы товаров (изобразите кривые «доход – потребление»; дайте определение основным типам товаров в классификации «доход – потребление»)

Задание 3. Макроэкономическое равновесие (изобразите графически модель AD-AS; дайте определение понятиям: совокупный спрос, совокупное предложение; укажите экономический смысл данной модели)

Вариант №8

Задание 1. Международная валютная система. Торговый, расчетный и платежный баланс и его значение.

Задание 2. Издержки (дайте определение и изобразите графически постоянные, переменные валовые и средние издержки; сформулируйте взаимосвязь между валовыми, средними и предельными издержками)

Задание 3. Макроэкономическое равновесие (изобразите графически модель «Кейнсианский крест»; дайте определение понятиям: потребление, инвестиции, государственные расходы, чистый экспорт; укажите экономический смысл данной модели)

Вариант №9

Задание 1. Экономика переходного периода, ее основные черты. Особенности современной экономической ситуации в России.

Задание 2. Доход и прибыль фирмы (сформулируйте условие максимизации прибыли фирмы в условиях совершенной конкуренции и изобразите его графически; дайте определение понятиям: доход, прибыль, издержки)

Задание 3. Макроэкономическое равновесие (изобразите графически модель IS-LM; дайте определение понятиям: сбережение, инвестиции, ликвидность; укажите экономический смысл данной модели)

Вариант №10

Задание 1. Экономический рост. Реформы в России и мировые тенденции экономического развития.

Задание 2. Равновесие на товарном рынке (изобразите кривые спроса и предложения, равновесие на рынке, дайте определение понятиям: спрос, предложение, равновесие, дефицит, избыток)

Задание 3. Экономический выбор общества (изобразите кривую производственных возможностей и объясните ее экономический смысл; сформулируйте основные принципы выбора в экономике)

Департамент культуры Администрации города Екатеринбурга

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Екатеринбургская академия современного искусства»
(институт)

Кафедра социокультурного развития территории

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины Б1.О.01.08

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Направление подготовки **50.03.01 Искусства и гуманитарные науки**

Направленность (профиль)
«Руководитель в сфере культуры: технологии управления»

Квалификация выпускника
Бакалавр

для обучающихся заочной формы обучения

Екатеринбург
2024

Рабочая программа дисциплины изм. и доп. составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки бакалавров 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, утв. Приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 № 532.

Разработчик(-и):

доктор культурологии, профессор кафедры социокультурного развития территории	М.А. Беляева
(должность, кафедра)	(И.О. Фамилия)

Рассмотрена и утверждена на заседании кафедры социокультурного развития территории
протокол от 12.02.2026 № 6
(дата)

Заведующий кафедрой	С.В. Казакова
	(И.О. Фамилия)

Согласовано:

Заведующий Библиотечно-информационным центром	С.П. Кожинова
	(И.О. Фамилия)

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – формирование способности восприятия культуры как системного явления, отражающего межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Задачи:

– изучение основных культурологических концепций, знакомство с морфологией, типологией и классификацией культуры;

– формирование умения применять теоретические знания, определяя и учитывая культурный контекст, влияющий на выполнение повседневных и профессиональных задач;

– обучение навыкам применения культурологического знания для понимания и адекватного отношения к культурным нормам и ценностям различных социальных групп, этносов и конфессий, являющихся целевой аудиторией или необходимыми партнерами для реализации культурных проектов;

– воспитание уважительного и бережного отношения к культурному наследию русской культуры, интереса к мировой культуре, ответственного отношения к формированию собственной гражданской позиции.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культурология» относится к обязательной части основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО).

Дисциплина является частью модуля М1 «Социально-гуманитарная и правовая культура».

Предшествующими для освоения дисциплины «Культурология» являются дисциплины «История», «Философия» и «История мировых цивилизаций». Дисциплина «Культурология» устанавливает базовый уровень знаний для освоения таких курсов, как «Культурные политики» и «Позиционирование территории и культурные практики», а также ряда дисциплин профессионального блока.

Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины:

УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

1.3. Формируемые компетенции

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1.1. Способен выявлять и анализировать особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальных, региональных, конфессиональных и т.п.)	**Знать:** – понятийный аппарат культурологии как науки, подходы в изучении культуры, морфологию и типологию культуры, закономерности культурной динамики; – историческую динамику культурных ценностей и норм, культурное наследие различных социальных групп, этносов и конфессий как один из факторов межкультурного разнообразия. **Уметь:** – понимать культурные нормы и ценности различных социальных групп, этносов и

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
		конфессий. **Владеть:** – приемами разрешения коммуникативных, образовательных, этических и конфессиональных барьеров при межкультурном взаимодействии
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.2.1. Способен анализировать и учитывать взаимовлияние различных культур, взаимодействовать с людьми с учетом различных этических, религиозных ценностных систем	**Знать:** – особенности взаимодействия различных культур с учетом их этических, религиозных ценностных систем повседневной культуры; – характеристики и особенности русской культуры; – принципы взаимодействия в поликультурной среде, в том числе цифровой, с использованием возможностей традиционных и новых медиа. **Уметь:** – выявлять взаимовлияние культур друг на друга на уровне повседневной культуры; – выстраивать диалог с людьми с учетом их культурных ценностей и социальных норм. **Владеть:** – навыками поведения в поликультурной среде, уважительного взаимодействия в личном и коллективном общении в том числе в сфере культурных индустрий

2. Объем и виды учебной работы. График изучения дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы.

Виды и объем учебной работы, перечень контрольных мероприятий	Заочная форма обучения
1. Виды и объем учебной работы (в академических часах)	
1.1. Всего часов	108
1.2. Контактная работа:	12
1.2.1. Лекции	6
1.2.2. Практические занятия	6
1.2.3. Лабораторные практикумы	–
1.3. Самостоятельная работа	87
1.4. Практическая подготовка	–
1.5. Контроль	9
2. График изучения дисциплины (курс, семестр)	
2.1. Курс	1
2.2. Семестр (-ы) изучения	1, 2
2.3. Экзамен (семестр)	2
2.4. Зачет (семестр)	–

Виды и объем учебной работы, перечень контрольных мероприятий	Заочная форма обучения
2.5. Курсовая работа(семестр)	–
2.6. Курсовая проект (семестр)	–
2.6. Контрольная работа (семестр)	2

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды учебных занятий для обучающихся заочной формы обучения

Наименование раздела дисциплины	Количество академических часов по видам учебных занятий по заочной форме обучения					Код индикатора компетенции	Формы текущего и промежуточного контроля
	Лекции	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа	Всего часов		
		Практические занятия	Лабораторные работы				
Раздел 1. Культурология как наука	0,5	–	–	8	8,5	УК 5.1.1	Тест
Раздел 2. Изучение культуры: современные подходы	0,5	–	–	8	8,5	УК 5.1.1	Тест
Раздел 3. Морфология, типология и классификация культуры. Культурная динамика	1	2	–	10	13	УК 5.1.1	Доклады. устный опрос
Раздел 4. Повседневная культура. Вызовы глобализации	0,5	–	–	10	10,5	УК.5.1.1; УК 5.2.1	Контрольная работа
Раздел 5. Межкультурная коммуникация	0,5	–	–	13	13,5	УК 5.2.1	Контрольная работа
Раздел 6. Русская культура среди других культур	1	–	–	10	11	УК.5.1.1; УК 5.2.1	Контрольная работа
Раздел 7. Культурное наследие	1	2	–	10	13	УК 5.2.1	Контрольная работа
Раздел 8. Медиа в эпоху цифровой культуры	1	–	–	10	11	УК 5.2.1	Контрольная работа

Наименование раздела дисциплины	Количество академических часов по видам учебных занятий по заочной форме обучения					Код индикатора компетенции	Формы текущего и промежуточного контроля
	Лекции	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа	Всего часов		
		Практические занятия	Лабораторные работы				
Раздел 9. Прикладная культурология. Культурные индустрии	–	2	–	8	10	УК 5.21	Доклады, устный опрос
Контроль	**–**	**–**	**–**	**–**	**9**	УК-5.1.1; УК-5.2.1	**–**
ИТОГО:	**6**	**6**	**–**	**87**	**108**	УК-5.1.1; УК-5.2.1	Вопросы для экзамена

3.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
Раздел 1	Культурология как наука	Становление культурологии как научной дисциплины. Объект и предмет исследований, перспективные темы, векторы развития и тренды cultural studies. Междисциплинарные связи современной культурологии: антропология, социология, философия, история искусства и др. Научная специальность 5.10.1. «Теория и история культуры, искусства». Методы исследования культуры
Раздел 2	Изучение культуры: современные подходы	Культура как особый объект и предмет исследования. Этимологический и семантический анализ слова «культура» Происхождение культуры. Культура и природа. Культура и личность. Культура и религия. Культура и культ. Хронотоп культуры: базовые понятия в изучении культуры – культура и время, культура и пространство. Системный подход в исследованиях культуры. Лингвистический поворот и его влияние на науки о культуре (Л. Витгенштейн). Семиотический подход в изучении культуры. Антропологический поворот (К. Гирц) в науках о культуре: тело, повседневность, власть. Пространственный

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		поворот: культурная география. Визуальный поворот: от семиотики - к новым визуальным исследованиям и Digital Humanities. Эстетический поворот. Соотношение культуры и искусства. Эмоциональный поворот. Психологические аспекты культуры и их анализ. Политический и экономический анализ в исследованиях культуры
Раздел 3	Морфология, типология и классификация культуры. Культурная динамика	Структура и функции культуры. Ценности как смысловое ядро культуры. Классификация ценностей. Культура как динамичная, исторически изменяющаяся система. Артефакт как единица культуры. Место мифа в генезисе культуры. Традиции, новации и инновации как отражение динамики культуры. Проблемы урбанизации и модернизации в современной культуре: последствия для человека. Культура и цивилизация. Цивилизация как высшая форма культуры. Историческая типология культур и теория локальных цивилизаций: Н.Я. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби, П.А. Сорокин. Цивилизация «со знаком плюс» и цивилизация «со знаком минус» (Н.Ф. Федоров). Культура и культуры. Типология культуры. М. Мир: постфигуративная, конфигуративная и префигуративная культуры. Ю. Лотман: семиотические типы культур. Классификация культуры. Пространственные оппозиции в культуре: Север – Юг, Запад – Восток. Магистральная культура («официальная» культура, «культура большинства») и субкультуры. Элитарная и массовая культура. Контркультура (антикультура)
Раздел 4	Повседневная культура. Вызовы глобализации	Сферы культурны повседневности (работа, досуг, быт, праздники, обряды перехода). Локализация культуры повседневности (время циклы, ритмы, пространство – тело человека, жилище, общественные пространства). Нормы, традиции, обычаи, ритуальные практики как отражение ценностей повседневной культуры. Понятия «образ жизни» и «стиль жизни». Культурная семантика повседневного пространства. Телесность и телесные практики в культуре повседневности. Гастрономическая культура: структура и функции. Пищевой код

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		культуры. Социальная и культурная адекватность как актуальная проблема. Трансформация повседневной культуры и межкультурной коммуникации в эпоху глобализации. Культурная универсализация как тренд глобализации. Причины сопротивления глобализации. Глобализация как угроза национальной, этнической, региональной идентификации. Глобализация и культурная агрессия. Процессы глокализации как противодействие культурной экспансии и агрессии. Формирование единого, но полисемантического культурного поля. Повседневность мегаполиса как мультикультурный котел
Раздел 5	Межкультурная коммуникация	Понятие «коммуникации». Коммуникативная функция культуры. Коммуникация как деятельность: производство, передача и восприятие культурных смыслов. Уровни межкультурной коммуникации: индивидуальный, групповой, массовый. Макрокоммуникации: межцивилизационная, межнациональная, межэтническая, межконфессиональная коммуникация. Межкультурная коммуникация на уровне субкультур, выделяемых по признаку сословных, возрастных и иных характеристик. Роль гендера в культуре и обществе. «Мужские» и «женские» культуры. Этническая, национальная и региональная типологизация культуры. Понятия интеграции, ассимиляции, аккультурации (Р. Линтон, М. Дж. Херсковиц). «Культурный шок» в освоении чужой культуры. Проблема понимания в межкультурной коммуникации. Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации. Культурный контекст и его роль в коммуникации. Феномен «культурных очков», теория высококонтекстных и низкоконтекстных культур Э.Т. Холла и ее практическое применение для анализа коммуникационного потенциала национальных культур. Теория культурных измерений Г. Хофштеде. Толерантность и эмпатия как условие успешной коммуникации и преодоления ксенофобии
Раздел 6	Русская культура среди других культур	Евразийское положение России как один из истоков национальных особенностей культуры. Россия и Запад. Европейская культурная традиция в русской культуре.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Россия и Восток. Языческое и православное в русской культуре. Этническое и национальное в русской культуре. Понятия: ментальность и духовность, национальный характер. Характерные черты менталитета, присущие русской культуре. Традиции и новации в русской культуре. Попытки выделения культурных парадигм в русской культуре от древности до наших дней (Н.А. Бердяев, И.В. Кондаков). Роль литературы в русской культуре. Литература как сознание народа (Л.Н. Толстой, В.Г. Белинский). Россия в условиях глобализации. Русская классическая музыка, русский балет и русский авангард (в изобразительном искусстве) как проводники русской культуры за рубежом
Раздел 7	Культурное наследие	Культура как сумма культурного наследия и актуальной социокультурной деятельности. Социальный опыт как основа функционирования и воспроизводства общества (А.Я. Флиер). Наследие как форма бытия и обращения духовного опыта человечества (Д.С. Лихачев). Представление о прошлом и его социальном потенциале в различных культурах. Понятие памяти, социальной памяти и исторической памяти. Социальные функции наследия: намеренная и естественная мемориализация. Информационная, эстетическая, утилитарная, мемориальная функции. Прошлое как средство формирования культурных идентичностей. Памятник как объект наследия. Мемориальная функция как типологически определяющая функция памятника. Семиотическое и юридическое понимание памятника и его представление в охранно-законодательных документах и научных исследованиях. Наследие и преемственность, наследие и формирование культурной традиции. Воспитательно-образовательный потенциал наследия и пути его реализации. Спрос на наследие. Отношение различных социальных групп к проблеме наследия в целом, к проблеме формирования содержания и формам культуры увековечения
Раздел 8	Медиа в эпоху цифровой культуры	Понятие «медиатор», «медиакультуры». Media Studies как научная область культурологии. История исследований медиа: Франкфуртская школа, Торонтская кола,

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		теория Фридриха Киттлера. Книжная культура: прошлое и настоящее. М. Маклюэн: «Галактика Гутенберга», «Понимание медиа». Медиа как проводник массовой культуры. Теория сетевого общества М. Кастельса. Л. Минович и новые медиа. Г. Дженкинс: культура соучастия. Медиа и культура памяти. Город как медиапространство. Книжная память VS цифровая память. Цифровая грамотность. Цифровизация культуры и искусства. Цифровая среда и идентичность. Антропологические и социокультурные последствия виртуализации и общественной жизни. Риск цифрового рабства
Раздел 9	Прикладная культурология. Культурные индустрии	Прикладная культурология: задачи и возможности. Понятия «культурная политика», «культурные институты». Сфера культурной политики как актуальное направление прикладной культурологии. Понятия «культурные индустрии» и «индустрия культуры» (Т. Адорно); «креативные индустрии», «креативный город» (Ч. Лэндри), «креативный класс» (Р. Флорида). Творчество как атрибут культуры. Представители креативного класса как субъекты высокой специализированной культуры. Влияние культурных индустрий на современного человека. Роль «третьего места» в жизни горожанина. Креативные пространства и творческие кластеры (на примере Екатеринбурга). Художественно-галерейные пространства: традиция VS современное искусство. Дома культуры как место дополнительного образования и самореализации. Библиотечно-информационные сервисы и пространства, интеллектуально-развлекательные практики: значение для современной культуры. Музейные индустрии как способ сохранения и реконструкции прошлого. Игровые практики реконструкции прошлого. Парковые индустрии культуры: современный формат. Роль новых (строительных, био-, цифровых и проч.) технологий в развитии культурных индустрий. Профессиональная значимость прикладной культурологии для журналистов, дизайнеров, управленцев и специалистов в области современной пластической культуры.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Вызовы цифровизации и глобализации

Тематика практических работ, лабораторных работ и самостоятельных работ представлена в приложениях 1-5.

3.3. Применяемые образовательные технологии

При проведении учебных занятий используются следующие педагогические технологии для развития у обучающихся навыков аналитической работы с информацией, в том числе с печатной книгой; межличностной коммуникации (проблемные лекции, групповые дискуссии). опора на результаты научных исследований); публичных выступлений (с докладом).

Для лиц с ОВЗ предусмотрено устное выполнение письменных заданий, а также замена контактной работы внеаудиторными занятиями в ЭИОС, если этого потребует характер индивидуальных ограничений.

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

4.1. Критерии оценки сформированности компетенций для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**Имеет представление:** – о понятийном аппарате культурологии как науки, подходы в изучении культуры, морфологию и типологию культуры, закономерности культурной динамики; – об исторической динамике культурных ценностей и норм, культурного наследия различных социальных групп, этносов и конфессий как один из факторов межкультурного разнообразия; – об особенностях взаимодействия различных культур с учетом их этических,	**Знает:** – понятийный аппарат культурологии как науки, подходы в изучении культуры, морфологию и типологию культуры, закономерности культурной динамики; – историческую динамику культурных ценностей и норм, культурное наследие различных социальных групп, этносов и конфессий как один из факторов межкультурного разнообразия; – особенности взаимодействия различных культур с	**Имеет глубокие знания:** – о понятийном аппарате культурологии как науки, подходы в изучении культуры, морфологию и типологию культуры, закономерности культурной динамики; – об исторической динамике культурных ценностей и норм, культурного наследия различных социальных групп, этносов и конфессий как один из факторов межкультурного разнообразия; – об особенностях

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
	религиозных ценностных систем повседневной культуры; – о характеристиках и особенностях русской культуры; – о принципах взаимодействия в поликультурной среде, в том числе цифровой, с использованием возможностей традиционных и новых медиа	учетом их этических, религиозных ценностных систем повседневной культуры; – характеристики и особенности русской культуры; – принципы взаимодействия в поликультурной среде, в том числе цифровой, с использованием возможностей традиционных и новых медиа	взаимодействия различных культур с учетом их этических, религиозных ценностных систем повседневной культуры; – о характеристиках и особенностях русской культуры; – о принципах взаимодействия в поликультурной среде, в том числе цифровой, с использованием возможностей традиционных и новых медиа
	Умеет: – с помощью понимать культурные нормы и ценности различных социальных групп, этносов и конфессий; – с помощью выявлять взаимовлияние культур друг на друга на уровне повседневной культуры; – с помощью выстраивать диалог с людьми с учетом их культурных ценностей и социальных норм	**Умеет:** – понимать культурные нормы и ценности различных социальных групп, этносов и конфессий; – выявлять взаимовлияние культур друг на друга на уровне повседневной культуры; – выстраивать диалог с людьми с учетом их культурных ценностей и социальных норм	**Умеет:** – в системе понимать культурные нормы и ценности различных социальных групп, этносов и конфессий; – эффективно выявлять взаимовлияние культур друг на друга на уровне повседневной культуры; – эффективно выстраивать диалог с людьми с учетом их культурных ценностей и социальных норм
	Владеет: – отдельными приемами разрешения коммуникативных, образовательных, этических и конфессиональных	**Владеет:** – приемами разрешения коммуникативных, образовательных, этических и конфессиональных	**Владеет:** – комплексом приемов разрешения коммуникативных, образовательных, этических и конфессиональных

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
	барьеров при межкультурном взаимодействии; – неотработанными навыками поведения в поликультурной среде, уважительного взаимодействия в личном и коллективном общении в том числе в сфере культурных индустрий	барьеров при межкультурном взаимодействии; – навыками поведения в поликультурной среде, уважительного взаимодействия в личном и коллективном общении в том числе в сфере культурных индустрий	барьеров при межкультурном взаимодействии; – отработанными навыками поведения в поликультурной среде, уважительного взаимодействия в личном и коллективном общении в том числе в сфере культурных индустрий

4.2. Примерные контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации и контроля самостоятельной работы обучающегося по отдельным разделам темы

Примерные контрольные вопросы и задания для текущего контроля по дисциплине

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК 5.1.1 Способен выявлять и анализировать особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальных, региональных ,конфессиональных и т.п.)	1	*Вопросы и задания:* 1. Когда культурологическое знание оформилось в самостоятельную науку в России и за рубежом? 2. Назовите перспективные темы культурологических исследований. 3. Какими методами можно изучать культуру? *Тестовые вопросы:* Выберите правильный ответ. 1. Какой исследователь впервые выделил культурологию (науку о культуре) как самостоятельную науку? а) Лесли Уайт; б) Стюарт Холл; в) Клайд Клакхон; г) Эдвард Тайлор. 2. Какой раздел культурологии исследует тенденции культурного развития, проявляющиеся в сознании, поведении и образе жизни обществ и сообществ? а) социология культуры; б) культурная антропология; в) философия культуры;

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			г) прикладная культурология. *Практические задания:* Составьте линейную схему этапов становления культурологии
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1.1 Способен выявлять и анализировать особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальных, региональных, конфессиональных и т.п.)	2	*Вопросы и задания:* 1. В чем ценность системного подхода в исследованиях культуры? 2. Как и когда проявился антропологический поворот в исследованиях культуры? 3. Охарактеризуйте семиотический подход в изучении культуры. *Тестовые вопросы:* Выберите правильный ответ. 1. Представители какого направления античной философии утверждали, что культура и общества являются источниками зла в мире, поскольку они искажают истинную сущность человека? а) эпикуреизм; б) пирронизм; в) кинизм; г) стоицизм. 2. Взгляд на культуру как результат материально-преобразующей деятельности характерен для: а) утилитаризма; б) бихевиоризма; в) марксизма; г) идеализма. *Практические задания:* Составьте 3 тестовых вопроса по данной теме
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1.1 Способен выявлять и анализировать особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальных, региональных,конфессиональных и т.п.)	3	*Вопросы и задания:* 1. Культура и цивилизация. Сравните эти понятия. 2. Какие основания существуют для выделения различных типов культур? 3. Каковы смыслы традиций и новаций для культуры? 4. Чем отличаются субкультуры от контркультуры? Приведите примеры. *Практические задания:* Расскажите о какой-либо традиции, продемонстрируйте связанные с ней артефакты; подготовьте доклад с презентацией по книге из списка рекомендованных классиков культурологического знания
УК-5– Способен воспринимать	УК-5.1.1 Способен выявлять и	4	*Вопросы и задания:* 1. Определите понятие «повседневная культура».

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	анализировать особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальных, региональных,конфессиональных и т.п.)		2. Какие сферы деятельности человека характеризуют повседневную культуру? 3. Найдите три аргумента, комментируя тезис «досуг – наглядный маркер повседневной культуры». 4. Как в эпоху глобализации на уровне повседневной культуры проявляется культурная агрессия? *Практические задания:* Найдите в рекомендованной научной периодике по культурологии статью современного автора, тематически связанную с проблематикой повседневной культуры, и сделайте краткое сообщение по плану: автор, тема, проблема, методы, дискуссия, результаты
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1.1 Способен выявлять и анализировать особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальных, региональных,конфессиональных и т.п.); УК-5.2.1 Способен анализировать и учитывать взаимовлияние различных культур, взаимодействовать с людьми с учетом различных этических, религиозных ценностных систем	5	*Вопросы и задания:* 1. Раскройте коммуникативную функцию культуры 2. Назовите уровни межкультурной коммуникации, Приведите примеры. 3. Определите понятия интеграции, ассимиляции, аккультурации. Приведите примеры. *Практические задания:* Составьте 3 тестовых вопроса по данной теме
УК-5– Способен воспринимать	УК-5.2.1 Способен анализироват	6	*Вопросы и задания:* 1. Назовите характерные черты менталитета, присущие русской культуры. В чем кроется

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ь и учитывать взаимовлияние различных культур, взаимодействовать с людьми с учетом различных этических, религиозных ценностных систем		«загадка русской души»? 2. Приведите аргументы, как географическое положение влияло на формирование русской культуры? 3. Обоснуйте роль литературы в русской культуре. *Тестовые вопросы:* 1. Ментальность – это (выберите наиболее емкую формулировку и обоснуйте свой выбор): а) форма общественного сознания; б) мысленно-чувственная модель истолкования внешней информации и социального опыта; в) модель жизненного опыта народа, ушедшая в подсознание и проявляющаяся интуитивно; г) образ и способ мышления индивида, группы. *Практические задания:* 1. Подготовьте конспект по одному из научных трудов классиков или современных авторов о русской культуре (4-5 стр.) 2. Напишите эссе о русской культуре (3-4 стр.)
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.2.1 Способен анализировать и учитывать взаимовлияние различных культур, взаимодействовать с людьми с учетом различных этических, религиозных ценностных систем	7	*Вопросы и задания:* 1. Определите понятия «культурное наследие» и «историческая память». 2. Обоснуйте роль исторической памяти в формировании культурных идентичностей. 3. Назовите функции памятника как знакового объекта в культурном ландшафте города. 4. В каких формах проявляется мемориализация объектов культурного наследия? 5. Приведите примеры меморативных городских ландшафтов г. Екатеринбурга. *Практические задания:* Подготовьте доклад с презентацией об объекте культурного наследия (материального или духовного) города Екатеринбурга (или других городов Свердловской области)
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК 5.2.1 Способен анализировать и учитывать взаимовлияние различных культур, взаимодействовать с людьми с учетом различных	8	*Вопросы и задания:* 1. Какие научные школы существуют в истории исследования медиа? 2. В чем отличия книжной и экранной культуры, как эти отличия влияют на человека? 3. Что такое «новые медиа», чем они отличаются от традиционных? 4. Цифровая грамотность сегодня: что включает? *Практические задания:* Подготовьте доклад с презентацией по книге из списка рекомендованных классиков

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
	этических, религиозных ценностных систем		культурологического знания
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК 5.2.1 Способен анализировать и учитывать взаимовлияние различных культур, взаимодействовать с людьми с учетом различных этических, религиозных ценностных систем	9	*Вопросы и задания:* 1. Назовите спектр задач прикладной культурологии. 2. Определите понятия «культурные индустрии». 3. Опишите характеристики креативного города (по Ч. Лэндри). 4. В чем заключается роль креативного класса в постиндустриальном обществе*?* *Практические задания:* Совершите культпоход в одно из креативных пространств г. Екатеринбурга (или других городов РФ) и проанализируйте историю этого места, его современное назначение, ступень популярности и влияния на культурную жизнь города; какие культурные индустрии представлены в этом месте, какие услуги доступны горожанам, в чем проявляется связь времен?

Примерные контрольные вопросы и задания для оценки самостоятельной работы студентов по дисциплине

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер раздела	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК 5.1.1 Способен выявлять и анализировать особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальных, региональных,конфессиональных и т.п.)	1	*Вопросы и задания:* 1. Культурология: определите объект и предмет исследований. 2. Назовите этапы становления культурологии как науки в России. Какие разделы курса культурологии могут быть наиболее полезны в профессиональной деятельности …. ? (управленца, журналиста, дизайнера, руководителя танцевального коллектива – выберите в соответствии с вашим профилем обучения)
УК-5– Способен воспринимать межкультурн	УК-5.1.1 Способен выявлять и анализироват	2	*Вопросы и задания:* 1. Что такое культура? 2. Откуда происходит слово «культура», и какие значения оно имеет в современном

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер раздела	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
ое разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ь особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальных, региональных,конфессиональных и т.п.)		русском языке? 3. Каким образом обходился без слова «культура» русский язык до его заимствования из Европы? 4. Почему существует так много научных определений культуры? 5. Где кончается культура и начинается природа? 6. Что такое личность человека и какова ее роль в формировании понятия культуры? 7. Какие подходы в изучении культуры вы знаете? 8. Что называют «второй природой» человека? 9. Что скрывается за словосочетанием «семиотика культуры»? 10. Назовите представителей коммуникативно-семиотического направления в культурологии и культурной антропологии в России и за рубежом. 11. Что такое знак? Что такое семиозис? 12. Что говорили о знаках Ч.С. Пирс и Ф.де Соссюр? Как различить иконические, индексные и символические знаки? Приведите примеры тех, других и третьих
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1.1 Способен выявлять и анализировать особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальных, региональных,конфессиональных и т.п.)	3	*Вопросы и задания:* 1. Что такое культурные ценности, и какую роль они играют в жизни общества? 2. Какие культурные ценности вы можете назвать? 3. Обоснуйте связь между религией и главенствующими ценностями в обществе. 4. Существует ли генезис культуры? Объясните свою позицию. 5. Как культура связана с понятиями пространство и время? 6. Откуда происходит слово «цивилизация»? 7. Как соотносятся понятия культуры и цивилизации у разных ученых? Приведите примеры. 8. Цивилизация – это хорошо или плохо? 9. Что такое теории локальных цивилизаций? 10. Что вы знаете о теории «высоких культур» О. Шпенглера и теории культурных суперсистем П.А. Сорокина. Чем они похожи? 11. Назовите основные положения теории цивилизаций А. Тойнби. 12. Кто такой С. Хаттингтон, и какой он видел геополитическую картину современного мира?

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер раздела	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			13. Что такое модернизация в истории мировой культуры? 14. Чем занимается раздел культурологии, называемый «Типология культуры»? 15. Что такое субкультуры? Приведите примеры субкультур, выделяемых по различным основаниям. 16. Как проявляются единство и многообразие в культуре? 17. Что такое традиционная, инновационная, срединная культуры? 18. Что такое постфигуративная, кофигуративная и префигуративная культуры? 19. Что такое контркультура и почему она возникает? 20. Опишите семиотическую модель классификации культур Ю.М. Лотмана. 21. Приведите примеры исторической типологизации культуры. 22. В чем выражаются линейный и дискретный подходы в типологии культуры? Каковы особенности доиндустриального, индустриального и постиндустриального типов культуры?
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1.1 Способен выявлять и анализировать особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп (национальных, региональных ,конфессиональных и т.п.)	4	*Вопросы и задания:* 1. Дайте определение повседневной культуры. 2. Как урбанизация поменяла повседневную культуру? 3. Зачем нужны нормы социального поведения? 4. Откуда происходят нормы? 5. Как формируются обычаи и традиции? Как понятие культуры связано с понятием образования?
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и	УК-5.1.1 Способен выявлять и анализировать особенности культуры различных цивилизаций и социальных групп	5	*Вопросы и задания:* 1. Какие формы и уровни межкультурной коммуникации вы знаете? 2. Опишите динамику межкультурной коммуникации. Что такое U-кривая в теории МКК? 3. Что такое «культурные очки» и кто автор этого понятия? 4. Какую коммуникацию можно считать успешной, и какие условия лежат в основе

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер раздела	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
философском контекстах	(национальных, региональных ,конфессиональных и т.п.); УК-5.2.1 Способен анализировать и учитывать взаимовлияние различных культур, взаимодействовать с людьми с учетом различных этических, религиозных ценностных систем		успешной коммуникации? 5. В чем суть инструментально-прагматического подхода в теории и практике межкультурной коммуникации? 6. Что такое понимающий подход в теории и практике межкультурной коммуникации? 7. Что стоит за понятием аккультурации в культурной антропологии? 8. Какие виды аккультурации можно выделить? 9. Что такое культурный контекст в коммуникации? Какова его роль? 10. Опишите теорию культурного контекста Э.Т. Холла. 11. Что такое вербальная и невербальная коммуникация? 12. Социализация и инкультурация. Это синонимы или нет? Дайте свое определение тому и другому понятию используя понятие «коммуникация». 13. Попробуйте описать искусство как коммуникацию
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.2.1 Способен анализировать и учитывать взаимовлияние различных культур, взаимодействовать с людьми с учетом различных этических, религиозных ценностных систем	6	*Вопросы и задания:* 1. Оправдана ли типологизация культур по принципу «Восток-Запад» как основа региональной типологизации в современном мире? 2. Каковы главные особенности русской культуры среди иных культур? 3. Какие факторы действовали в процессе формирования современной русской культуры? 4. Как вы понимаете термины «нация» и «этнос»? 5. Что такое примордиализм и конструктивизм в определении нации? 6. Что такое культурный код? Охарактеризуйте культурный код русской культуры. 7. Как соотносятся естественный язык и культура? Какую роль играет русский язык в мировой культуре? 8. Что такое «русский мир»? 9. От Руси к России: в чем состоит идея евразийства Л.Н. Гумилева?
УК-5– Способен воспринимать межкультурн	УК-5.2.1 Способен анализировать и учитывать	7	*Вопросы и задания:* 1. Что такое культурное наследие и какова его роль в обществе? 2. Зачем сегодня нужно обращаться в

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер раздела	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
ое разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	взаимовлияние различных культур, взаимодействовать с людьми с учетом различных этических, религиозных ценностных систем		прошлое? 3. Что и зачем общество пытается передать из прошлого в будущее? 4. Как вы понимаете термин «историческая память»? 5. Какие существуют социальные функции наследия? 6. Что стоит за понятием «реконструкции прошлого»? Зачем оно нужно? 7. Что означает культурная идентификация? 8. Что такое символичность? Дайте свое определение символа. 9. Почему свойство символичности лежит в основе создания художественного образа? 10. Приведите примеры объектов культурного наследия и их символическое значение
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК 5.2.1 Способен анализировать и учитывать взаимовлияние различных культур, взаимодействовать с людьми с учетом различных этических, религиозных ценностных систем	8	*Вопросы и задания:* 1. Обоснуй возможность определения культуры как коммуникации. Какие виды коммуникации выделил Г. Лассуэлл? 2. Какие научные школы существуют в истории исследования медиа? 3. В чем отличия книжной и экранной культуры, как эти отличия влияют на человека? 4. Что такое «новые медиа», чем они отличаются от традиционных? 5. Цифровая грамотность сегодня: что включает?
УК-5– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК 5.2.1 Способен анализировать и учитывать взаимовлияние различных культур, взаимодействовать с людьми с учетом различных этических, религиозных ценностных систем	8	*Вопросы и задания:* 1. Какие задачи решает прикладная культурология? 2. Определите понятия «культурные индустрии». *3.* Опишите характеристики креативного города (по Ч. Лэндри). 4. В чем заключается роль креативного класса в постиндустриальном обществе*?* 5. Перечислит креативные пространства Екатеринбурга, какие культурные индустрии там развиваются? 6. Какие ниши культурных индустрий вас привлекают в профессиональном плане и почему?

Задания для самостоятельной работы представлены в приложении 3.

Примерные контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация (экзамен) по дисциплине «Культурология» осуществляется в форме устного опроса (по билетам). Во время ответа обучающийся должен продемонстрировать теоретические знания и проиллюстрировать ответ примерами современной социокультурной ситуации.

Вопросы к экзамену

Блок 1

1. Происхождение культуры. Проблема генезиса культуры. Человек как субъект культуры.
2. Структура и функции культуры.
3. Типология и классификация культуры.
4. Культура и цивилизация.
5. Символичность, смыслополагание и коммуникативность как основы культурной деятельности.
6. Инкультурация и социализация.
7. Аккультурация и ассимиляция. Имитационная посткультура.
8. Культура как мир знаков.
9. Единство и многообразие в культуре.
10. Субкультуры: откуда они берутся?
11. Контркультура и истоки ее происхождения.
12. Маргинальная культура и ее место в современном обществе.
13. Массовая культура: культура массы или культура для масс?
14. Этнос / этничность, нация / национальность, национальный характер.
15. Русская культура между Западом и Востоком. Русская культура как сплав культурных парадигм. Языческое и православное в русской культуре.
16. Межкультурная коммуникация: виды, формы, уровни.
17. Культурное наследие. Культура памяти (мемориальная культура). Роль музеев и меморативных пространств в сохранении культурной памяти.
18. Глобализация и глокализация. Мировая культура и глобальная информатизация: куда идем?
19. Повседневная культура.
20. Индустрия культуры (Т.Адорно). Культурные индустрии.

Блок 2 (русские и российские исследователи культуры)

21. Наследие научной деятельности Д.С. Лихачева. Вклад ученого в понимание Русской культуры и развития отечественной культурологии.
22. Теория культурных суперсистем П.А. Сорокина.
23. Типология культур по Н. Я. Данилевскому.
24. Семиотическая модель классификации культур Ю.М. Лотмана.
25. Концепции этноса и нации В. А. Тишкова.
26. От Руси к России: идеи евразийства Л.Н. Гумилева.
27. Функциональная теория культуры А.Я. Флиера.

Блок 3 (зарубежные исследователи культуры)

28. Коммуникационная модель культуры М. Маклюэна.
29. Концепция массовой культуры Х. Ортега-и-Гассет.
30. Культура как игра: теория Й. Хейзенги.
31. Теория культурного контекста Э.Т. Холла.
32. Теория цивилизаций А. Тойнби.
33. Теория цивилизаций С. Хаттингтона.

34. Теория «высоких культур» О. Шпенглера.
35. Футурологическая концепция развития культуры Э. Тофлера

Критерии оценивания заданий на промежуточную аттестацию

10 баллов:

Имеет представление:

– о культурологии как особой области научного знания, основных методах исследования культуры.

Умеет:

– формулировать собственную позицию в проблематике межкультурного взаимодействия и аргументированно обосновывать ее.

Владеет:

– в общих чертах базовым понятийным аппаратом, применяемым для описания и анализа культуры и современных культурных индустрий.

20 баллов:

Знает:

– основные определения понятий «культура» и другими понятиями, использующимися в современном культурологическом дискурсе.

Умеет:

– грамотно и аргументировано формулировать и доказывать свою позицию в проблематике межкультурного взаимодействия; осуществлять поиск информации и критики источников.

Владеет:

– базовым понятийным аппаратом, применяемым для описания и анализа культуры.

30 баллов:

Знает:

– актуальные проблемы и темы культурологии.

Умеет:

– может провести самостоятельное целостное исследование какого-либо из аспектов данных тем с применением нескольких исследовательских методов. Умеет грамотно и аргументированно формулировать, и доказывать свою позицию в проблематике межкультурного взаимодействия; осуществлять поиск информации и критики источников.

Владеет:

– понятийным аппаратом культурологии; свободно ориентируется в современном культурологическом дискурсе.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

5.1. Балльно-рейтинговая система оценивания уровня сформированности компетенции

№ п/п	Виды деятельности	Количество баллов	
		минимум	максимум
1.	Посещаемость	5	10
2.	Работа на практических занятиях	5	10
3.	Выполнение заданий	5	10
Итого: Внутрисеместровый контроль 1		*15*	*30*
4.	Посещаемость	3	5
5.	Работа на практических занятиях	10	12
6.	Выполнение заданий	7	10
7.	Подготовка докладов /эссе по первоисточникам	10	13
Итого: Внутрисеместровый контроль 2		*45*	*70*

№ п/п	Виды деятельности	Количество баллов	
		минимум	максимум
Промежуточная аттестация: Экзамен		10	30
	ВСЕГО:	**55**	**100**

5.2. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся

1. Положение об оформлении всех видов учебных и аттестационных работ (в текущей редакции).
2. Положение о балльно-рейтинговой системе оценки образовательной программы студентами (БРС) (в текущей редакции).
3. Рабочая программа «Культурология». – Екатеринбург : ЕАСИ, 2022. – 38 с.

№ раздела	Виды самостоятельной работы	Кол-во часов	Баллы
1.	Подготовка к практическим занятиям (приложение 2)	15	5
2.	Анализ учебной литературы и лекций по курсу	10	5
3.	Подготовка заданий для самостоятельной работы (приложение 4)	20	5
4.	Подготовка доклада /эссе по первоисточникам (приложение 5, 6)	15	5
5.	Подготовка к экзамену	27	5
Итого:		**87**	

5.3. Задания для контрольной работы для студентов заочной формы обучения и методические указания к их выполнению

Контрольная работа оформляется в соответствии с «Положением об оформлении всех видов учебных и аттестационных работ». Задания для выполнения контрольной работы для студентов заочной формы обучения и методические указания к их выполнению смотреть в приложении 7.

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины, а также источников

а) основная литература

1. Бутенина, Е. М. Практикум по межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Е. М. Бутенина, Т. А. Иванкова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 184 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14071-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519476.
2. Культурология : учебник для вузов / Ю. Н. Солонин [и др.] ; под редакцией Ю. Н. Солонина. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 503 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06409-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510422.
3. Культурология в 2 ч. Часть 2. Историческая и практическая культурология : учебник для вузов / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 292 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08065-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514951.
4. Культурология в 2 ч. Часть 2. Историческая и практическая культурология : учебник для вузов / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 292 с. –

(Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08065-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514951.

5. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 265 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00365-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511656.

б) дополнительная литература:

1. Абрамова, П. В. Методика сохранения и актуализации объектов культурного наследия : учебное пособие для вузов / П. В. Абрамова. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2021 ; Кемерово : КемГИК. – 111 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14425-3 (Издательство «Юрайт»). – ISBN 978-5-8154-0525-7 (КемГИК) // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/477575.

2. Ассман, Я. Культурная память : письмо, память о прошлом и полит. идентичность в высоких культурах древности / Я. Ассман ; пер. с нем. М. М. Сокольской. – М. : Яз. слав. культуры, 2004. – 363 с. : ил., табл.

3. Ахмедова, Э. Cultural studies: «особый путь» гуманитарных наук / Э. Ахмедова // Эстезис. – 2016. – №5. – Режим доступа: https://aesthesis.ru/magazine/august16/cultural-studieshttps://aesthesis.ru/magazine/august16/cultural-studies.

4. Белая, Е. Н. Теория и практика межкультурной коммуникации : учебное пособие / Е. Н. Белая. – М. : Форум, 2011. – 208 с.

5. Беляева, М. А. Азы имиджелогии: имидж личности, организации, территории : учебное пособие для вузов / М. А. Беляева, В. А. Самкова. – Екатеринбург, 2017.

6. Березовая, Л. Г. История русской культуры : учебник для вузов / Л. Г. Березовая, Н. П. Берлякова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2020. – 452 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08290-6 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/451523.

7. Восхождение креативного класса. – Режим доступа: https://dzen.ru/a/YNWfj-h8t2dG9fJn.

8. Горелов, А. А. История русской культуры : учебник для вузов / А. А. Горелов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2020. – 387 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-03144-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/449899.

9. Григорьев, А. А. География всемирного наследия : учебное пособие для вузов / А. А. Григорьев. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2020. – 298 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-07236-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/455533.

10. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. – М. : Издательство «Юрайт», 2020. – 121 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-09551-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/454632.

11. Гулевич, О. А. Психология массовой коммуникации: от газет до интернета : учебник для вузов / О. А. Гулевич. – М. : Издательство «Юрайт», 2019. – 264 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-12406-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/447440.

12. Двойнев, В. В. Индустрии культурные /творческие / В. В. Двойнев // Прикладная культурология. Энциклопедия / Сост. и науч. ред. И.М. Быховская. – М. : Согласие. – 846 с. – С. 615-618.

13. Дзялошинский, И. М. Современный медиатекст. Особенности создания и функционирования : учебник для вузов / И. М. Дзялошинский, М. А. Пильгун. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2019. – 345 с. – (Высшее образование). – ISBN

978-5-534-11621-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/445761.

14. Ефанов, А. А. Социология медиакультуры и медиаобразования : учебное пособие для вузов / А. А. Ефанов. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2020. – 124 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-12432-3 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/447477.

15. Зеленцова, Е. Творческие индустрии: теории и практики / Е. Зенцова, Н. Гладких. – М. : Классика-XXI, 2010. – 240 с.

16. Капкан, М. В. Культура повседневности : учебное пособие для вузов / М. В. Капкан. – М. : Издательство «Юрайт», 2020. – 108 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08422-1 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/453760.

17. Кириллова, Н. Медиакультура: от модерна к постмодерну / Н. Кириллова. – М. : Академический Проект, 2006. – 448 с.

18. Костина, А. В. Культурная политика современной России: Соотношение этнического и национального / А. В. Костина, Т.М. Гудима. – М. : URSS. 2013. – 264 с.

19. Красильников, Р. Л. История русской культуры. XX век : учебник для вузов / Р. Л. Красильников. – М. : Издательство «Юрайт», 2019. – 203 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10652-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/430982.

20. Культурология : учебное пособие для вузов / И. Ф. Кефели [и др.] ; под редакцией И. Ф. Кефели. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2020. – 165 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06542-8 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/451670.

21. Культурология. XX век. В 2-х томах / под ред. С. Я. Левит. – М., 1998. – Режим доступа: http://cult-lib.ru/doc/culture/encyclopedia-xx-vek/index.htm.

22. Лелеко, В. Д. Пространство повседневности в Европейской культуре / В. Д. Лелеко. – СПб. : Питер, 2002.

23. Литвина, Т. В. Дизайн новых медиа : учебник для вузов / Т. В. Литвина. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2019. – 181 с. – (Университеты России). – ISBN 978-5-534-10964-1 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/444485.

24. Маклюэн, М. Понимание медиа / М. Маклюэн; пер. с англ. В. Николаева. – М., 2003. – 464 с.

25. Махлина, С. Т. Семиотика культуры повседневности : учебник для вузов / С. Т. Махлина. – 2-е изд., доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2020. – 255 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13763-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/466789.

26. Межуев, В. М. Идея культуры: очерки по философии культуры : монография / В. М. Межуев. – М. : Прогресс-Традиция: Университетская книга, 2012. – 405 с.

27. Отец современного евразийства Лев Гумилев и его смелые идеи. – Режим доступа: https://mir24.tv/articles/16354296/otec-sovremennogo-evraziistva-lev-gumilev-i-ego-smelye-idei.

28. Паспорт научной специальности 5.10.1. «Теория и история культуры, искусства». – Режим доступа: https://nppir.com/pasporta_vak/5.10.1._teoriya_i_istoriya_kul'tury,_iskusstva.pdf.

29. Пронин, А. А. Культурология в вопросах и ответах : учеб. пособие для подготовки к экзамену / А. А. Пронин. – 2-е изд. – М. : Директ-Медиа, 2014. – 187 с.

30. Садохин, А. П. Межкультурная коммуникация : учебное пособие / А. П. Садохин. – М. : ИНФРА-М, 2010. – 288 с.

31. Таратухина, Ю. В. Межкультурная коммуникация. Семиотический подход : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина, Л. А. Цыганова. – М. : Издательство

«Юрайт», 2020. – 199 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08259-3 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/455675.

32. Терещенко, А. В. История культуры русского народа / А. В. Терещенко. – М. : Эксмо, 2007. – 735 с.

33. Тхагапсоев, Х. Г. Культурологическая наука на парадигмальных разломах : избранные труды / Х. Г. Тхагапсоев. – СПб. : Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2019. – 231 с.

34. Ученье Льва Гумилева. – Режим доступа: https://scepsis.net/library/id_837.html.

35. Флиер, А. Я. Культурные индустрии в истории и современности: типы и технологии / А. Я. Флиер // Знание. Понимание. Умение. – 2012. – № 3. – Режим доступа: http://www.zpu-journal.ru/e-zpu/2012/3/Flier_Cultural-Industries/.

36. Хезмондалш, Д. Культурные индустрии / Д. Хезмондалш. – М. : ВШЭ, 2014. – 456 с.

37. Хренов, Н. А. Игровой космос русской культуры : монография / Н. А. Хренов. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2021. – 576 с. – (Актуальные монографии). – ISBN 978-5-534-13417-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/459067.

38. Хрестоматия по культурологии : учебное пособие / Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова ; сост. А. И. Кравченко. – М. : Проспект, 2006. – 378 с.

39. Чебанюк, Т. А. Методы изучения культуры : учебное пособие / Т. А. Чебанюк. – СПб. : Наука 2010. – 350 с.

40. Шапинская, Е. Н. Массовая культура : учебник для вузов / Е. Н. Шапинская. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2020. – 249 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13508-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/463194.

41. Шульгина, Д. П. Культурное и природное наследие России : учебник для вузов / Д. П. Шульгина, О. В. Шульгина. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2020. – 177 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10874-3 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/456416.

в) периодические издания

1. «Культура культуры».
2. «Международный журнал исследований культуры».
3. «Обсерватория культуры».

7. Перечень ресурсов в сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины, в том числе профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Культура и креативность (тематический сайт). Режим доступа: https://www.culturepartnership.eu/publishing/cultural-journalism-course/lecture-13-1.
2. Культура и культурные индустрии в РФ: результаты комплексного исследования. Режим доступа: http://www.intermedia.ru/uploads/culture-of-russia-2018_web.pdf.
3. Культура РФ: гуманитарный просветительский портал. Режим доступа: https://www.culture.ru/.
4. НИИ культурного и природного наследия: официальный сайт. Режим доступа: https://heritage-institute.ru/.
5. НЭБ ELIBRARY.RU. Режим доступа: http://elibrary.ru/.
6. Российское культурологическое общество: официальный сайт. Режим доступа: https://rcsociety.ru.
7. ЭБС Издательства «Лань». Режим доступа: http://e.lanbook.com/.
8. ЭБС Издательства «Юрайт». Режим доступа: http://www.biblio-online.ru/.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

8.1. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

1. Операционная система.
2. Пакет офисных программ.
3. Программа для чтения pdf файлов.
4. Антивирусная программа.
5. Браузер.
6. Программа для воспроизведения мультимедиа файлов.

9. Обеспечение материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса, в том числе наборы демонстрационного оборудования (в том числе, виртуального) и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематический иллюстрации

Для проведения дисциплины необходимо:

1. Учебная аудитория для занятий лекционного типа, оборудованная мебелью для преподавателя (стол учительский, стул, стеллаж книжный, трибуна) и мебелью для обучающихся (столы ученические – не менее 50 мест, стулья ученические – не менее 50 мест), доской меловой, флипчартом, телевизором на передвижной стойке, компьютером, монитором, web-камерой, рециркулятором.

Аудитория приспособлена для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Имеется возможность подключения оборудования для слабослышащих и слабовидящих.

2. Учебная аудитория для занятий семинарского типа, оборудованная мебелью для преподавателя (стол письменный, стул) и мебелью для обучающихся (стол ученический – не менее 25 мест, стул ученический – не менее 25 мест), доской меловой, флипчартом, телевизором на передвижной стойке, компьютером, монитором, web-камерой, рециркулятором.

Имеется возможность подключения оборудования для слабослышащих и слабовидящих.

10. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), в том числе, для дистанционного обучения с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья на основе предоставленного обучающимся заключения психолого-медико-педагогической комиссии с обязательным указанием:

− рекомендуемой учебной нагрузки обучающегося (количество часов в день, неделю);

− необходимости создания технических условий для обучающегося с перечнем таких условий;

− необходимости сопровождения и (или) присутствия родителей (законных представителей) обучающегося во время проведения занятий;

− необходимости организации психолого-педагогического сопровождения обучающегося, специалистов и допустимой нагрузки.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с ОВЗ при необходимости может быть создан адаптированный

фонд оценочных средств, позволяющий оценить достижение ими запланированных в основной профессиональной образовательной программе высшего образования результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в ОПОП ВО.

Формы проведения текущей и промежуточной аттестации для лиц с ОВЗ определяется с учетом индивидуальных психофизических особенностей. При необходимости обучающемуся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Приложение 1

Планы лекционных занятий

Лекция 1
Раздел 1. Культурология как наука

План:

1. Становление культурологии как научной дисциплины.
2. Объект и предмет исследований, перспективные темы, векторы развития и тренды cultural studies.
3. Междисциплинарные связи современной культурологии: антропология, социология, философия, история искусства и др.
4. Научная специальность 5.10.1. «Теория и история культуры, искусства».
5. Методы исследования культуры.

Литература:

1. Бутенина, Е. М. Практикум по межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Е. М. Бутенина, Т. А. Иванкова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 184 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14071-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519476.

2. Культурология : учебник для вузов / Ю. Н. Солонин [и др.] ; под редакцией Ю. Н. Солонина. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 503 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06409-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510422.

3. Культурология в 2 ч. Часть 2. Историческая и практическая культурология : учебник для вузов / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 292 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08065-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514951.

4. Культурология в 2 ч. Часть 2. Историческая и практическая культурология : учебник для вузов / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 292 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08065-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514951.

5. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 265 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00365-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511656.

Раздел 2. Изучение культуры: современные подходы

План:

1. Культура как особый объект и предмет исследования.
2. Этимологический и семантический анализ слова «культура».
3. Происхождение культуры. Культура и природа. Культура и личность. Культура и религия. Культура и культ. Хронотоп культуры: базовые понятия в изучении культуры – культура и время, культура и пространство.
4. Системный подход в исследованиях культуры. Лингвистический поворот и его влияние на науки о культуре (Л. Витгенштейн).
5. Семиотический подход в изучении культуры. Антропологический поворот (К. Гирц) в науках о культуре: тело, повседневность, власть. Пространственный поворот: культурная география. Визуальный поворот: от семиотики – к новым визуальным исследованиям и Digital Humanities. Эстетический поворот. Соотношение культуры и искусства. Эмоциональный поворот.
6. Психологические аспекты культуры и их анализ.

7. Политический и экономический анализ в исследованиях культуры.

Литература:

1. Бутенина, Е. М. Практикум по межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Е. М. Бутенина, Т. А. Иванкова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 184 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14071-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519476.

2. Культурология : учебник для вузов / Ю. Н. Солонин [и др.] ; под редакцией Ю. Н. Солонина. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 503 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06409-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510422.

3. Культурология в 2 ч. Часть 2. Историческая и практическая культурология : учебник для вузов / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 292 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08065-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514951.

4. Культурология в 2 ч. Часть 2. Историческая и практическая культурология : учебник для вузов / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 292 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08065-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514951.

5. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 265 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00365-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511656.

Раздел 3. Морфология, типология и классификация культуры. Культурная динамика

План:

1. Структура и функции культуры.
2. Ценности как смысловое ядро культуры. Классификация ценностей.
3. Культура как динамичная, исторически изменяющаяся система. Артефакт как единица культуры.
4. Место мифа в генезисе культуры. Традиции, новации и инновации как отражение динамики культуры. Проблемы урбанизации и модернизации в современной культуре: последствия для человека.
5. Культура и цивилизация. Цивилизация как высшая форма культуры. Историческая типология культур и теория локальных цивилизаций: Н.Я. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби, П.А. Сорокин. Цивилизация «со знаком плюс» и цивилизация «со знаком минус» (Н.Ф. Федоров).
6. Культура и культуры. Типология культуры. М. Мир: постфигуративная, конфигуративная и префигуративная культуры. Ю. Лотман: семиотические типы культур.
7. Классификация культуры. Пространственные оппозиции в культуре: Север – Юг, Запад – Восток. Магистральная культура («официальная» культура, «культура большинства») и субкультуры. Элитарная и массовая культура. Контркультура (антикультура).

Литература:

1. Бутенина, Е. М. Практикум по межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Е. М. Бутенина, Т. А. Иванкова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 184 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14071-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519476.

2. Культурология : учебник для вузов / Ю. Н. Солонин [и др.] ; под редакцией Ю. Н. Солонина. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 503 с. –

(Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06409-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510422.

3. Культурология в 2 ч. Часть 2. Историческая и практическая культурология : учебник для вузов / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 292 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08065-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514951.

4. Культурология в 2 ч. Часть 2. Историческая и практическая культурология : учебник для вузов / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 292 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08065-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514951.

5. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 265 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00365-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511656.

Лекция 2
Раздел 4. Повседневная культура. Вызовы глобализации

План:

1. Сферы культурны повседневности (работа, досуг, быт, праздники, обряды перехода). Локализация культуры повседневности (время циклы, ритмы, пространство – тело человека, жилище, общественные пространства).

2. Нормы, традиции, обычаи, ритуальные практики как отражение ценностей повседневной культуры. Понятия «образ жизни» и «стиль жизни».

3. Культурная семантика повседневного пространства. Телесность и телесные практики в культуре повседневности.

4. Гастрономическая культура: структура и функции. Пищевой код культуры.

5. Социальная и культурная адекватность как актуальная проблема. Трансформация повседневной культуры и межкультурной коммуникации в эпоху глобализации.

6. Культурная универсализация как тренд глобализации. Причины сопротивления глобализации. Глобализация как угроза национальной, этнической, региональной идентификации. Глобализация и культурная агрессия.

7. Процессы глокализации как противодействие культурной экспансии и агрессии. Формирование единого, но полисемантического культурного поля. Повседневность мегаполиса как мультикультурный котел.

Литература:

1. Бутенина, Е. М. Практикум по межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Е. М. Бутенина, Т. А. Иванкова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 184 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14071-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519476.

2. Культурология : учебник для вузов / Ю. Н. Солонин [и др.] ; под редакцией Ю. Н. Солонина. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 503 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06409-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510422.

3. Культурология в 2 ч. Часть 2. Историческая и практическая культурология : учебник для вузов / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 292 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08065-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514951.

4. Культурология в 2 ч. Часть 2. Историческая и практическая культурология : учебник для вузов / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой,

В. П. Большакова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 292 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08065-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514951.

5. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 265 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00365-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511656.

Раздел 5. Межкультурная коммуникация

План:

1. Понятие «коммуникации». Коммуникативная функция культуры. Коммуникация как деятельность: производство, передача и восприятие культурных смыслов.
2. Уровни межкультурной коммуникации: индивидуальный, групповой, массовый. Макрокоммуникации: межцивилизационная, межнациональная, межэтническая, межконфессиональная коммуникация.
3. Межкультурная коммуникация на уровне субкультур, выделяемых по признаку сословных, возрастных и иных характеристик. Роль гендера в культуре и обществе. «Мужские» и «женские» культуры.
4. Этническая, национальная и региональная типологизация культуры. Понятия интеграции, ассимиляции, аккультурации (Р. Линтон, М. Дж. Херсковиц). «Культурный шок» в освоении чужой культуры.
5. Проблема понимания в межкультурной коммуникации. Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации. Культурный контекст и его роль в коммуникации.
6. Феномен «культурных очков», теория высококонтекстных и низкоконтекстных культур Э.Т. Холла и ее практическое применение для анализа коммуникационного потенциала национальных культур.
7. Теория культурных измерений Г. Хофштеде. Толерантность и эмпатия как условие успешной коммуникации и преодоления ксенофобии

Литература:

1. Бутенина, Е. М. Практикум по межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Е. М. Бутенина, Т. А. Иванкова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 184 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14071-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519476.

2. Культурология : учебник для вузов / Ю. Н. Солонин [и др.] ; под редакцией Ю. Н. Солонина. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 503 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06409-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510422.

3. Культурология в 2 ч. Часть 2. Историческая и практическая культурология : учебник для вузов / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 292 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08065-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514951.

4. Культурология в 2 ч. Часть 2. Историческая и практическая культурология : учебник для вузов / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 292 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08065-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514951.

5. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 265 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00365-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511656.

Лекция 3
Раздел 6. Русская культура среди других культур

План:

1. Евразийское положение России как один из истоков национальных особенностей культуры. Россия и Запад. Европейская культурная традиция в русской культуре. Россия и Восток.
2. Языческое и православное в русской культуре. Этническое и национальное в русской культуре.
3. Понятия: ментальность и духовность, национальный характер. Характерные черты менталитета, присущие русской культуре.
4. Традиции и новации в русской культуре. Попытки выделения культурных парадигм в русской культуре от древности до наших дней (Н.А. Бердяев, И.В. Кондаков).
5. Роль литературы в русской культуре. Литература как сознание народа (Л.Н. Толстой, В.Г. Белинский).
6. Россия в условиях глобализации.
7. Русская классическая музыка, русский балет и русский авангард (в изобразительном искусстве) как проводники русской культуры за рубежом.

Литература:

1. Бутенина, Е. М. Практикум по межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Е. М. Бутенина, Т. А. Иванкова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 184 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14071-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519476.
2. Культурология : учебник для вузов / Ю. Н. Солонин [и др.] ; под редакцией Ю. Н. Солонина. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 503 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06409-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510422.
3. Культурология в 2 ч. Часть 2. Историческая и практическая культурология : учебник для вузов / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 292 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08065-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514951.
4. Культурология в 2 ч. Часть 2. Историческая и практическая культурология : учебник для вузов / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 292 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08065-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514951.
5. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 265 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00365-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511656.

Раздел 7. Культурное наследие

План:

1. Культура как сумма культурного наследия и актуальной социокультурной деятельности.
2. Социальный опыт как основа функционирования и воспроизводства общества (А.Я. Флиер).
3. Наследие как форма бытия и обращения духовного опыта человечества (Д.С. Лихачев). Представление о прошлом и его социальном потенциале в различных культурах. Понятие памяти, социальной памяти и исторической памяти.

4. Социальные функции наследия: намеренная и естественная мемориализация. Информационная, эстетическая, утилитарная, мемориальная функции. Прошлое как средство формирования культурных идентичностей.

5. Памятник как объект наследия. Мемориальная функция как типологически определяющая функция памятника. Семиотическое и юридическое понимание памятника и его представление в охранно-законодательных документах и научных исследованиях.

6. Наследие и преемственность, наследие и формирование культурной традиции. Воспитательно-образовательный потенциал наследия и пути его реализации. Спрос на наследие. Отношение различных социальных групп к проблеме наследия в целом, к проблеме формирования содержания и формам культуры увековечения.

Литература:

1. Бутенина, Е. М. Практикум по межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Е. М. Бутенина, Т. А. Иванкова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 184 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14071-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519476.

2. Культурология : учебник для вузов / Ю. Н. Солонин [и др.] ; под редакцией Ю. Н. Солонина. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 503 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06409-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510422.

3. Культурология в 2 ч. Часть 2. Историческая и практическая культурология : учебник для вузов / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 292 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08065-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514951.

4. Культурология в 2 ч. Часть 2. Историческая и практическая культурология : учебник для вузов / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 292 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08065-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514951.

5. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 265 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00365-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511656.

Раздел 8. Медиа в эпоху цифровой культуры

План:

1. Понятие «медиатор», «медиакультуры». Media Studies как научная область культурологии. История исследований медиа: Франкфуртская школа, Торонтская кола, теория Фридриха Киттлера.

2. Книжная культура: прошлое и настоящее. М. Маклюэн: «Галактика Гутенберга», «Понимание медиа».

3. Медиа как проводник массовой культуры. Теория сетевого общества М. Кастельса. Л. Минович и новые медиа. Г. Дженкинс: культура соучастия. Медиа и культура памяти. Город как медиапространство.

4. Книжная память VS цифровая память. Цифровая грамотность. Цифровизация культуры и искусства. Цифровая среда и идентичность. Антропологические и социокультурные последствия виртуализации и общественной жизни. Риск цифрового рабства.

Литература:

1. Бутенина, Е. М. Практикум по межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Е. М. Бутенина, Т. А. Иванкова. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. –

184 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14071-2 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/519476.

2. Культурология : учебник для вузов / Ю. Н. Солонин [и др.] ; под редакцией Ю. Н. Солонина. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 503 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06409-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510422.

3. Культурология в 2 ч. Часть 2. Историческая и практическая культурология : учебник для вузов / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 292 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08065-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514951.

4. Культурология в 2 ч. Часть 2. Историческая и практическая культурология : учебник для вузов / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 292 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08065-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514951.

5. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 265 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00365-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511656.

Приложение 2

Планы практических (семинарских) занятий

Подготовка обучающегося к практическому занятию предполагает работу с обязательными и рекомендованными источниками, самостоятельный поиск информации приветствуется.

Работа с рекомендованной литературой необходима для системного и целостного освоения базовых знаний, умений и навыков, необходимых для полноценного освоения курса «Культурология», расширения профессиональных и личностных горизонтов, формирования и укрепления навыков аналитического мышления и критического осмысления явлений окружающей действительности.

Работа с литературой предполагает выполнение следующих действий:

1. Выделить основные концептуальные положения по рассматриваемому вопросу, выдвинутые авторами;
2. Провести сравнительный анализ полученной информации с целью выявления многообразия существующих подходов и точек зрения;
3. Сформулировать собственную точку зрения, аргументировать ее, подкрепляя историческими фактами, представленными в исследованиях по данному вопросу.

Критерии оценки ответов на практическом занятии:

1. Активная работа в течение практического занятия.
2. На каждый пункт плана практического занятия дается развернутый ответ.
3. Ответ логичен, выводы аргументированы.
4. Речь логически выстроена, грамотна, обучающийся осмыслено использует в суждениях научную и профессиональную терминологию.
5. Изложение своей точки зрения по изучаемой проблеме, которая подкрепляется примерами из источников и литературы.

Практическое занятие №1. Раздел 3. Культура как теоретический конструкт

План:

1. Структура и функции культуры.
2. Ценности как смысловое ядро культуры. Классификация ценностей.
3. Культура как динамичная, исторически изменяющаяся система.
4. Артефакт как единица культуры. Место мифа в генезисе культуры.
5. Традиции, новации и инновации как отражение динамики культуры.
6. Проблемы урбанизации и модернизации в современной культуре: последствия для человека.

Задания:

1. Расскажите о какой-либо традиции, продемонстрируйте связанные с ней артефакты.
2. Пройти тест (Кефели И.Ф., Глава 2).
3. Сделайте доклад на тему «Функциональная теория культуры А.Я. Флиера».

Литература:

1. Культурология : учебник для вузов / Ю. Н. Солонин [и др.] ; под редакцией Ю. Н. Солонина. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 503 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06409-4 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510422.

2. Культурология в 2 ч. Часть 2. Историческая и практическая культурология : учебник для вузов / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 292 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08065-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514951.

3. Культурология в 2 ч. Часть 2. Историческая и практическая культурология : учебник для вузов / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 292 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08065-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514951.

4. Функциональная теория культуры А.Я. Флиера. – Режим доступа: http://cult-cult.ru/flier-s-concept-of-culture-and-its-role-in-the-development-of-russian-cultural-s/.

Практическое занятие №2. Раздел 7. Культурное наследие

План:

1. Представление о прошлом и его социальном потенциале в различных культурах. Понятие памяти, социальной памяти и исторической памяти.

2. Социальные функции наследия: намеренная и естественная мемориализация. Информационная, эстетическая, утилитарная, мемориальная функции. Прошлое как средство формирования культурных идентичностей.

3. Памятник как объект наследия. Мемориальная функция как типологически определяющая функция памятника. Семиотическое и юридическое понимание памятника и его представление в охранно-законодательных документах и научных исследованиях.

4. Спрос на наследие. Отношение различных социальных групп к проблеме наследия в целом, к проблеме формирования содержания и формам культуры увековечения.

5. Игра и миф как форма культурного наследия.

Задания:

1. Сделайте эссе на тему: «Культурное наследие – это прошлое, осозноваемое как инокультурное пространство («чужая страна» - Д. Лоуэнталь)».

2. Подготовьте доклад с презентацией об объекте культурного наследия (материального или духовного) города Екатеринбурга (или других городов Свердловской области).

Литература:

1. Абрамова, П. В. Методика сохранения и актуализации объектов культурного наследия : учебное пособие для вузов / П. В. Абрамова. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2021 ; Кемерово : КемГИК. – 111 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14425-3 (Издательство «Юрайт»). – ISBN 978-5-8154-0525-7 (КемГИК) // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/477575.

2. Ассман, Я. Культурная память : письмо, память о прошлом и полит. идентичность в высоких культурах древности / Я. Ассман ; пер. с нем. М. М. Сокольской. – М. : Яз. слав. культуры, 2004. – 363 с. : ил., табл.

3. Григорьев, А. А. География всемирного наследия : учебное пособие для вузов / А. А. Григорьев. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2020. – 298 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-07236-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/455533.

4. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. – М. : Издательство «Юрайт», 2020. – 265 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00365-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/450778. – Глава 8.

5. Шульгина, Д. П. Культурное и природное наследие России : учебник для вузов / Д. П. Шульгина, О. В. Шульгина. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2020. – 177 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10874-3 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/456416.

Практическое занятие №3. Раздел 9. Прикладная культурология. Культурные индустрии

План:

1. Прикладная культурология: задачи и возможности.
2. Понятия «культурная политика», «культурные институты». Сфера культурной политики как актуальное направление прикладной культурологии.
3. Понятия «культурные индустрии» и «индустрия культуры» (Т. Адорно); «креативные индустрии», «креативный город» (Ч. Лэндри), «креативный класс» (Р. Флорида).
4. Влияние культурных индустрий (музыкальная, театральная индустрия, киноиндустрия) на современного человека. Роль «третьего места» в жизни горожанина.
5. Профессиональная значимость прикладной культурологии для журналистов, дизайнеров, управленцев и специалистов в области современной пластической культуры.

Задания:

1. Составьте глоссарий по теме.
2. Совершите культпоход в одно из креативных пространств г. Екатеринбурга (или других городов РФ) и проанализируйте историю этого места, его современное назначение, ступень популярности и влияния на культурную жизнь города; какие культурные индустрии представлены в этом месте, какие услуги доступны горожанам, в чем проявляется связь времен?

Литература:

1. Восхождение креативного класса. – Режим доступа: https://dzen.ru/a/YNWfj-h8t2dG9fJn.
2. Двойнев, В. В. Индустрии культурные /творческие / В. В. Двойнев // Прикладная культурология. Энциклопедия / Сост. и науч. ред. И.М. Быховская. – М. : Согласие. – 846 с. – С. 615-618.
3. Зеленцова, Е. Творческие индустрии: теории и практики / Е. Зенцова, Н. Гладких. – М. : Классика-XXI, 2010. – 240 с.
4. Костина, А. В. Культурная политика современной России: Соотношение этнического и национального / А. В. Костина, Т.М. Гудима. – М. : URSS. 2013. – 264 с.
5. Культура и креативность (тематический сайт). – Режим доступа: https://www.culturepartnership.eu/publishing/cultural-journalism-course/lecture-13-1.
6. Культура и культурные индустрии в РФ: результаты комплексного исследования. – Режим доступа: http://www.intermedia.ru/uploads/culture-of-russia-2018_web.pdf
7. Флиер, А. Я. Культурные индустрии в истории и современности: типы и технологии / А. Я. Флиер // Знание. Понимание. Умение. – 2012. – № 3. – Режим доступа: http://www.zpu-journal.ru/e-zpu/2012/3/Flier_Cultural-Industries/.
8. Хезмондалш, Д. Культурные индустрии / Д. Хезмондалш. – М. : ВШЭ, 2014. – 456 с.

Приложение 3

Планы лабораторных работ

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

Приложение 4

Задания для самостоятельной работы

1. Пройдите тесты в учебниках Ю.Н. Солонина, И.Ф. Кефели.
2. Составьте 3 тестовых вопроса по каждой теме.
3. Изучите тест (Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус, с. 255), выберите три наиболее интересных (для вас) факта из области межкультурных отношений.
4. Составьте линейную схему этапов становления культурологии.
5. Расскажите о какой-либо традиции, продемонстрируйте связанные с ней артефакты.
6. Сделайте доклад / эссе о русской культуре (3-4 стр.).
7. Сделайте доклад / эссе на тему: «Культурное наследие – это прошлое, осознаваемое как инокультурное пространство («чужая страна» Д. Лоуэнталь)».
8. Подготовьте доклад с презентацией об объекте культурного наследия (материального или духовного) города Екатеринбурга (или других городов Свердловской области).
9. Совершите культпоход в одно из креативных пространств г. Екатеринбурга (или других городов РФ) и проанализируйте историю этого места, его современное назначение, степень популярности и влияния на культурную жизнь города; какие культурные индустрии представлены в этом месте, какие услуги доступны горожанам, в чем проявляется связь времен?
10. Сделать доклад с презентацией по трудам классиков (Н.Я. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби, П.А. Сорокин, Н.Ф. Федоров, М. Мир. Ю. Лотман и др.): 1) тема и кто автор, его краткая биография, любопытные факты из жизни; 2) какие вопрос (ы) ставит автор; 3) на что опирается в обосновании своей точки зрения (какие теории, какие авторы, какие факты приводит); 4) ключевые выводы; 5) почему автор и его текст получили признание и внесли вклад в культурологию.
11. Подготовьте конспект по одному из научных трудов классиков или современных авторов о русской культуре (4-5 стр.).
12. На основании подготовленного доклада и докладов других студентов подготовить таблицу, в котором отразить содержание 5-ти научных трудов из рекомендованного списка монографий по культурологии:

№ п/п	Автор и название текста	Основные идеи

13. Составить глоссарий (не менее 15 понятий) с указанием источников определений.
14. Найдите в рекомендованной научной периодике по культурологии статью современного автора, тематически связанную с проблематикой повседневной культуры и (или) глобализации, сделайте краткое сообщение по плану: автор, тема, проблема, методы, дискуссия, результаты. Список журналов:

«Культура культуры». Режим доступа: http://www.cult-cult.ru/.

«Международный журнал исследований культуры». Режим доступа: https://culturalresearch.ru/.

«Обсерватория культуры» (журнал есть в БИЦ в печатном формате). Режим доступа: https://observatoria.rsl.ru/jour/issue/archive.

Приложение 5

Подготовка доклада

Доклад – один из видов монологической речи, публичное, развернутое, официальное сообщение по определенному вопросу, основанное на привлечении документальных данных.

В докладе должна быть представлена не только фактическая и интерпретационная составляющая, но и собственная позиция студента, подтвержденная фактическим материалом.

Перечень тем докладов

1. Современный культурный процесс. Что такое современность?
2. Культурная память и формирование современного исторического интереса к прошлому.
3. Политика в современных исследованиях культуры.
4. Город и городская культура.
5. Генезис публики. Публика и аудитория.
6. Массовая культура. Рождение «массы» и критика «общества масс».
7. «Культура потребления» и «общество потребления».
8. Запад и Восток: союз или противостояние культур?
9. Межкультурные взаимодействия: уровни и классификации.
10. Культурные индустрии и локальные сообщества.
11. Доклады по первоисточникам (см список ниже) классиков культурологии и журнальным статьям современных авторов.

Список авторов для докладов на семинарских занятиях

1. Ассман Я. Культурная память. Письмо, память о прошлом и политическая идентичность в высоких культурах древности.
2. Барт Р. Мифологии.
3. Барт Р. Риторика образа.
4. Бек У. Общество риска. На пути к другому модерну.
5. Беньямин В. Париж, столица XIX столетия.
6. Гассет Х. Дегуманизация искусства.
7. Гвардини Р. Конец нового времени.
8. Данилевский Н.Я. Россия и Европа
9. Дебор Ги. Общество спектакля.
10. Ильин И. П. Литература постмодернизма и массовая коммуникация: пародия или паразитирование.
11. Зиммель Г. Большие города и духовная жизнь.
12. Кастельс М. Галактика Интернет.
13. Кастельс М. Информационная эпоха.
14. Леви-Стросс К. Структура мифа.
15. Лотман Ю. М. Семиосфера / Память в культурологическом освещении.
16. Лэндри Ч. Креативный город.
17. Люббе Г. В ногу со временем. О сокращении нашего пребывания в настоящем
18. Маклюэн М. Галактика Гутенберга.
19. Маклюэн М. Понимание медиа.
20. Манович Л. Теории софт-культуры.
21. Манович Л. Язык новых медиа.
22. Маркузе Г. Одномерный человек Исследование идеологии развитого индустриального общества.
23. Нора П. Между памятью и историей. Проблематика мест памяти.
24. Ортега-и-Гассет Х. Восстание масс.

25. Сорокин П.А. Кризис нашего времени
26. Тофлер Э. Футорошок.
27. Флиер А.Я., Костина А.В. Культура между рабством конъюнктуры, рабством обычая и рабством статуса.
28. Флиер А.Я. Некультурные функции культуры. Очерки.
29. Фрейд З. Недовольство культурой.
30. Фуко М. Слова и вещи: Археология гуманитарных наук.
31. Хабермас Ю. Модерн — незавершенный проект?
32. Хантингтон С. Столкновение цивилизаций.
33. Хейзинга Й. Homo Ludens .
34. Хоркхаймер М., Адорно Т. Диалектика Просвещения.
35. Шпенглер О. Закат Европы.
36. Юнг К.Г. Архетип и символ

Критерии оценивания докладов:

– понимание проблемы (от 0,5 до 1 балла);
– актуальность и профессиональная направленность информации (от 0,5 до 1 балла);
– логичность и аргументированность выводов и обобщений (от 0,5 до 1 балла);
– осмысление, отделение главного от второстепенного при изложении текста доклада (от 0,5 до 1 балла);
– грамотность и обоснованность изложения (от 0,5 до 1 балла);
– доклад должен сопровождаться визуальным рядом – презентацией (от 0,5 до 1 балла).

Подготовка доклада с использованием мультимедиа-презентации

При подготовке выступления учитывать следующие критерии:

– раскрытие темы с использованием примеров, логичность изложения;
– использование профессиональной терминологии;
– применение теоретических знаний при решении актуальных профессиональных задач;
– умение вступать в диалог и отстаивать собственную точку зрения.

При подготовке презентации учитывать следующие критерии:

– соответствие теме;
– информативность;
– смысл текста на слайде;
– объем текста на слайде;
– отсутствие дублирования текста выступления и текста на слайде;
– качество цветового оформления и наличие анимационных эффектов;
– правильность оформления.

Выступление должно быть представлено на бумажном, а презентация – на электронном носителях. Темы выступлений см. выше. За соблюдение всех критериев ставится 1 балл.

Приложение 6

Эссе

Требования к содержанию, объему и оформлению эссе

Эссе – вид письменной работы, посвященной конкретному частному вопросу, написанной в свободной манере и выражающей мнение автора сочинения.

В процессе работы над эссе студенту необходимо показать:

– умение самостоятельно критически осмыслить проблему и сформулировать четкий тезис, содержащий авторское мнение относительно данной проблемы;

– умение излагать свою позицию аргументировано, с использованием специального лексикона и с обращением к уже полученным в ходе изучения других гуманитарных дисциплин знаниям;

– умение самостоятельно находить необходимый для работы над эссе материал;

– умение грамотно оформлять цитаты и библиографические ссылки.

Объем эссе должен составлять 6-8 тысяч знаков с пробелами.

Содержание эссе. В эссе студент может:

– проанализировать базовые культурологические тексты;

– провести исследование, посвященное актуальным социокультурным проблемам и (или) особенностям современного Екатеринбурга.

Структура эссе в каждом конкретном случае определяется авторским видением избранной темы, однако в каждом эссе должны быть следующие части:

– введение, где кратко излагается суть избранной автором проблемы и формулируется тезис – утверждение, которое будет обосновываться последующим текстом, либо вопрос, ответ на который автор предлагает в своем эссе. Введение составляет около 20% от общего объема текста;

– основная часть, посвященная разработке избранной темы. Основная часть структурируется разделами или параграфами, ее объем составляет около 60% текста;

– заключение, посвященное выводам, к которым студент пришел в процессе работы над темой, где кратко резюмируется авторская позиция по избранному вопросу;

– список литературы и источников является обязательным завершающим звеном эссе. Количество источников не регламентируется, приветствуется обращение к электронным ресурсам библиотеки МБОУ ВО ЕАСИ (http://еаси.екатеринбург.рф/biblioteka/675), а также источникам на иностранных языках.

Формулировка темы эссе. Тему эссе рекомендуется привязать к тексту из рекомендованного списка монографий (Приложение 4). При формулировке темы следует иметь в виду, что она должна побуждать к активному размышлению, рассуждению или анализу, а не реферированию существующих источников. Для этого тема эссе должна быть проблемной.

Критерии оценивания эссе:

– соответствие текста эссе указанной теме;

– наличие авторского тезиса;

– самостоятельность написания, ясно выраженная и подкрепленная аргументами авторская позиция;

– применение профессиональной лексики и демонстрация уже имеющихся знаний гуманитарных дисциплин;

– соблюдение дедлайна — эссе должно быть сдано преподавателю в оговоренные сроки;

– оформление работы в соответствии с указанными в ФОСах требованиями и грамотное оформление цитат;

– использование актуальной научной литературы (в том числе источников, опубликованных в течение последних пяти лет, и источников на иностранных языках).

№ п/п	Критерии оценки	Оценка в баллах	
		Минимум	Максимум
1	Соответствие содержания работы заявленной теме	0,5	1
2	Наличие четко сформулированного тезиса	0,5	1
3	Доказательность и аргументированность в раскрытии и обосновании авторской позиции	0,5	1
4	Высокое качество текста (стилистическая выдержанность и легкость изложения, богатство в использовании выразительных средств и т. д.)	0,5	1
5	Использование не менее пяти различных источников при работе над эссе	0,5	1
Общая сумма баллов		2,5	5

Эссе сдается в электронном виде.

Требования к оформлению эссе – согласно внутреннем документу ЕАСИ «Положение об оформлении всех видов учебных и аттестационных работ» (в текущей редакции).

Приложение 7

Задания для контрольной работы для студентов заочной формы обучения и методические указания к их выполнению

Целью выполнения контрольной работы по дисциплине «Культурология» является углубление знаний в области истории и теории культуры.

Контрольная работа включает 4 письменных задания. Для подготовки к выполнению заданий контрольных работ предлагается воспользоваться источниками, предложенными в программе (см., список литературы), самостоятельно подобрав необходимые.

Требования к оформлению контрольной работы: см. Положение об оформлении всех видов учебных и аттестационных работ (в текущей редакции).

Задания контрольной работы:

1. Подготовьте конспект по одному из научных трудов классиков или современных авторов о русской культуре (4-5 стр.)
2. Сделать доклад с презентацией по одному из трудов классиков (приложение 4) по плану: 1) тема и кто автор, его краткая биография, любопытные факты из жизни; 2) какие вопрос (ы) ставит автор; 3) на что опирается в обосновании своей точки зрения (какие теории, какие авторы, какие факты приводит); 4) ключевые выводы; 5) почему автор и его текст получили признание и внесли вклад в культурологию.
3. На основании подготовленного доклада и докладов других студентов подготовить таблицу, в котором отразить содержание 5-ти научных трудов из рекомендованного списка монографий по культурологии:

№ п/п	Автор и название текста	Основные идеи

4. Составить глоссарий (не менее 15 понятий) с указанием источников определений.

Департамент культуры Администрации города Екатеринбурга

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Екатеринбургская академия современного искусства»
(институт)

Кафедра социокультурного развития территории

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины Б1.О.01.09

КУЛЬТУРНЫЕ ПОЛИТИКИ

Направление подготовки
50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

Направленность (профиль)
«Технологии управления в сфере культуры: руководство учреждением»

Квалификация выпускника
Бакалавр

для обучающихся заочной формы обучения

Екатеринбург
2024

Рабочая программа дисциплины доп. и изм. составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки бакалавров 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, утв. Приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 № 532.

Разработчик(-и):

кандидат физико-математических наук, доцент, профессор кафедры социокультурного развития территории	Н.А. Смирнова
(должность, кафедра)	(И.О. Фамилия)

Рассмотрена и утверждена на заседании кафедры социокультурного развития территории
протокол от 12.02.2026 № 6
(дата)

Заведующий кафедрой	С.В. Казакова
	(И.О. Фамилия)

Согласовано:

Заведующий Библиотечно-информационным центром	С.П. Кожинова
	(И.О. Фамилия)
Начальник Отдела информационного обеспечения	А.В. Колышкин
	(И.О. Фамилия)

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – формирование и развитие целостного представления о сущности, основных целях, принципах и технологиях реализации культурной политики как важнейшего компонента государственной политики в целом, и понимания особенностей современной государственной культурной политики Российской Федерации.

Задачи:

- знакомство с целями, задачами и источниками культурной политики;
- знакомство с опытом реализации культурной политики в России;
- раскрытие особенностей современной культурной политики в России;
- определении основных целей и задач, принципов, форм и методов осуществления современной культурной политики в РФ;
- рассмотрение особенностей региональной и муниципальной культурных политик;
- проведение сравнительного анализа культурных политик зарубежных государств;
- воспитание уважения к закону и правопорядку, развитие общегражданских ценностных ориентаций и правовой культуры.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культурные политики» относится к обязательной части основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО).

Дисциплина является частью модуля М1. Модуль «Социально-гуманитарная и правовая культура».

Дисциплина «Культурные политики» имеет содержательную взаимосвязь с дисциплинами модуля «История и теория искусств (по направлению)»; с дисциплинами «Основы проектирования в социокультурной сфере»; с дисциплинами модуля «Базовые профессиональные дисциплины»: «Культурно-досуговая деятельность», «Экономика организации», «Технологический практикум по профилю»; с дисциплинами модуля «Руководство учреждением (организацией) сферы культуры»: «Государственное и муниципальное управление», «Управление проектами», «Документационное обеспечение управления»; с дисциплинами по выбору: «Культура межнационального общения», «Страноведение»; факультативной дисциплиной «Экономика социально-культурной сферы».

Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины:

ОПК-9 – Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.

1.3. Формируемые компетенции

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
ОПК-9– Способен ориентироватьс я в проблематике современной государственно й культурной политики Российской	ОПК-9.1.1. Способен определять особенности формирования культурной политики РФ с учетом исторического опыта	**Знать:** – базовые понятия культурной политики, модели культурной политики, истоки формирования национальной картины мира и факторы, влияющие на ее сохранение и развитие; – основные исторические этапы становления и развития культурной политики в России, их особенности;

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
Федерации		– особенности культурной политики (программ и проектов) иностранных государств, факторы, их определяющие. **Уметь:** – определять особенности формирования российской национальной картины мира в историческом аспекте; – определять модель культурной политики государства по результатам анализа нормативно-правовых документов в социальной сфере и социокультурной ситуации. **Владеть:** – навыками использования основных параметров культурной политики российского государства в историческом аспекте при анализе современной социокультурной ситуации
ОПК-9– Способен ориентироватьс я в проблематике современной государственно й культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.2. Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессиональной деятельности	**Знать:** – основные направления и средства осуществления современной государственной культурной политики в России, – основные нормативные документы, определяющие современную культурную политику страны; – актуальные проекты и программы федерального уровня в сфере культуры. **Уметь:** – определять основные параметры культурной политики государства с учетом исторического этапа; – анализировать нормативно-правовые документы, определяющие культурную политику государства, и использовать результаты в проектной деятельности. **Владеть:** – навыками принятия практических решений для реализации культурной политики государства
ОПК-9– Способен ориентироватьс я в проблематике современной государственно	ОПК-9.1.3. Способен учитывать направления культурной политики региона, муниципалитета в профессиональной деятельности	**Знать:** – особенности региональной и муниципальной культурной политики; – основные актуальные проекты и программы регионального и муниципального уровня в сфере культуры. **Уметь:**

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
й культурной политики Российской Федерации		– анализировать законодательные документы всех уровней в сфере культуры России; – самостоятельно определять основные параметры культурной политики конкретного региона, муниципалитета. **Владеть:** – навыками принятия практических решения для реализации культурной политики при разработке социокультурных проектов на уровне региона и муниципалитета

2. Объем и виды учебной работы. График изучения дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы.

Виды и объем учебной работы, перечень контрольных мероприятий	Заочная форма обучения
1. Виды и объем учебной работы (в академических часах)	
1.1. Всего часов	108
1.2. Контактная работа:	12
1.2.1. Лекции	12
1.2.2. Практические занятия	–
1.2.3. Лабораторные работы	–
1.3. Самостоятельная работа	92
1.4. Практическая подготовка	–
1.5. Контроль	4
2. График изучения дисциплины (курс, семестр)	
2.1. Курс	5
2.2. Семестр (-ы) изучения	9, 10
2.3. Экзамен (семестр)	–
2.4. Зачет (семестр)	10
2.5. Курсовая работа (семестр)	–
2.6. Курсовая проект (семестр)	–
2.6. Контрольная работа (семестр)	10

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды учебных занятий для обучающихся заочной формы обучения

Наименование раздела дисциплины	Количество академических часов по видам учебных занятий по заочной форме обучения					Код индикатора компетенции	Формы текущего и промежуточного контроля
	Лекции	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа	Всего часов		
		Практические занятия	Лабораторные работы				
Раздел 1. Теоретические основы государственной культурной политики	**2**	**–**	**–**	**12**	**14**	ОПК-9.1.1	Опрос
1.1. Национальная картина мира: ее сохранение и развитие	1	–	–	2	3	ОПК-9.1.1	Опрос
1.2. Исторический обзор культурных политик в разных странах	–	–	–	8	8	ОПК-9.1.1	Опрос
1.3. Ценностно-нормативная цивилизационная составляющая государственной культурной политики	1	–	–	2	3	ОПК-9.1.1	Опрос
Раздел 2. Государство и культура в современной России	**2**	**–**	**–**	**16**	**18**	ОПК-9.1.1; ОПК-9.1.2	Опрос
2.1. Исторический путь России как детерминанта ее культурного своеобразия	1	–	–	4	5	ОПК-9.1.1; ОПК-9.1.2	Опрос
2.2. Инфраструктура и механизмы управления в сфере культуры	–	–	–	8	8	ОПК-9.1.1; ОПК-9.1.2	Опрос
2.3. Культурная политика как фактор национальной безопасности	1	–	–	4	5	ОПК-9.1.1; ОПК-9.1.2	Опрос

Наименование раздела дисциплины	Количество академических часов по видам учебных занятий по заочной форме обучения					Код индикатора компетенции	Формы текущего и промежуточного контроля
	Лекции	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа	Всего часов		
		Практические занятия	Лабораторные работы				
Раздел 3. Основные направления государственной культурной политики современной России	**2**	–	–	**22**	**24**	ОПК-9.1.2	Опрос
3.1. Экономика культуры и культурные индустрии	2	–	–	2	4	ОПК-9.1.2	Опрос
3.2. Традиционная культура как объект культурной политики	–	–	–	4	4	ОПК-9.1.2	Опрос
3.3. Культурная политика в сфере просвещения, науки и образования	–	–	–	4	4	ОПК-9.1.2	Опрос
3.4. Развитие творческого потенциала личности, молодежь и культурная политика	–	–	–	4	4	ОПК-9.1.2	Опрос
3.5. Культурное наследие народов Российской Федерации	–	–	–	4	4	ОПК-9.1.2	Опрос
3.6. Международная культурная политика Российской Федерации	–	–	–	4	4	ОПК-9.1.2	Опрос
Раздел 4. Региональная и муниципальная культурные политики	**4**	–	–	**16**	**20**	ОПК-9.1.3	Опрос
4.1. Содержание и	1	–	–	6	7	ОПК-9.1.3	Опрос

Наименование раздела дисциплины	Количество академических часов по видам учебных занятий по заочной форме обучения					Код индикатора компетенции	Формы текущего и промежуточного контроля
	Лекции	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа	Всего часов		
		Практические занятия	Лабораторные работы				
приоритеты региональной культурной политики в Свердловской области							
4.2. Муниципальная культурная политика	1	–	–	4	5	ОПК-9.1.3	Опрос
4.3. Особенности социокультурной политики в городе Екатеринбурге	2	–	–	6	8	ОПК-9.1.3	Опрос
Раздел 5. Государственная культурная политика зарубежных стран: сравнительный анализ	**2**	–	–	**26**	**28**	ОПК-9.1.1; ОПК-9.1.2	Опрос
5.1. Европейская культурная политика	1	–	–	8	9	ОПК-9.1.1; ОПК-9.1.2	Опрос
5.2. Американская модель культурной политики	1	–	–	8	9	ОПК-9.1.1; ОПК-9.1.2	Опрос
5.3. Особенности культурной политики государств ближнего зарубежья	–	–	–	10	10	ОПК-9.1.1; ОПК-9.1.2	Опрос
Контроль	–	–	–	–	**4**	ОПК-9.1.1; ОПК-9.1.2; ОПК-9.1.3	–
ИТОГО:	**12**	–	–	**92**	**108**	ОПК-9.1.1; ОПК-9.1.2; ОПК-9.1.3	Вопросы к зачету

3.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
Раздел 1. Теоретические основы государственной культурной политики	1.1. Национальная картина мира: ее сохранение и развитие	Понятие о национальной культуре и национальной картине мира. Культурное своеобразие и культурная ассимиляция. Ядро национальной культуры как основа национальной идентификации и сохранения национальной культуры. Субкультуры как необходимое условие развития культуры. Национальная культурная политика. Культурная политика и религия. Культурная политика и искусство
	1.2. Исторический обзор культурных политик в разных странах	Государство и культура: роль государства в культурной жизни общества. Исторические модели культурной политики: цели культурной политики, функции культурной политики, принципы реализации культурной политики. Объект и субъект культурной политики. Концепции культурной политики. Культурные стратегии и модели культурной политики. Средства осуществления культурной политики
	1.3. Ценностно-нормативная цивилизационная составляющая государственной культурной политики	Понятие ценностей, их природа, структура, классификация и закономерности функционирования. Традиционная система ценностей Российской цивилизации как основа общенационального единства: состав и иерархия. Воспитательная составляющая государственной культурной политики. Роль историко-культурного наследия и образов исторической памяти в культурной политике для духовно-нравственного и патриотического воспитания
Раздел 2. Государство и культура в современной России	2.1. Исторический путь России как детерминанта ее культурного своеобразия	Общественная миссия культуры как инструмента передачи новым поколениям моральных, этических и эстетических ценностей, составляющих ядро национальной самобытности. Исторический путь России как детерминанта ее культурного своеобразия, историческая обусловленность особенностей национального менталитета, ценностных основ жизни российского общества. Ценность патриотизма как важнейший государственный ориентир в процессе выработки и реализации приоритетных направлений культурной политики России. Угрозы и проявления гуманитарного кризиса как основа для выработки государственной культурной политики. Специфика российской модели культурной политики. Основные подходы к разработке стратегии государственной культурной политики. Трансформация целей, принципов и задач

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		государственной культурной политики в современной России
	2.2. Инфраструктура и механизмы управления в сфере культуры	Государственные органы управления в сфере культуры. Субъекты и объекты государственной культурной политики. Полномочия, функции и сферы ответственности федеральных и региональных органов государственной власти, органов местного самоуправления с учетом целей и принципов государственной культурной политики Инфраструктура сферы культуры. Нормативно-правовая база реализации культурной политики Публичный характер законодательства в сфере культуры, общественное обсуждение и экспертные оценки. Основные нормативные правовые акты в сфере культуры. Разработка федеральных и региональных программ сохранения и развития социокультурной сферы. Межведомственное взаимодействие по вопросам культурной деятельности
	2.3. Культурная политика как фактор национальной безопасности	Культурный суверенитет. Государственная культурная политика как неотъемлемая часть стратегии национальной безопасности Российской Федерации. Сохранение единого культурного пространства как фактор национальной безопасности и территориальной целостности России. Культурный суверенитет: приоритет ценностей российской цивилизации по отношению к ценностям других цивилизаций
Раздел 3. Основные направления государственной культурной политики современной России	3.1. Экономика культуры и культурные индустрии	Государственная поддержка профессиональной творческой деятельности в различных видах искусства. Развитие национального сектора массовой культуры. Государственная поддержка и модернизация материально-технической базы сферы культуры. Развитие сети организаций культуры, освоение ими новых технологий культурной деятельности. Многоканальное финансирование деятельности в сфере культуры: государственно-частное партнерство, негосударственные культурные институции, благотворительность и меценатство. Развитие фестивальной, гастрольной, выставочной деятельности. Профессиональные сообщества и творческие общественные организации, их роль в регулировании современного художественного

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		творчества и оценке его качества. Развитие профессиональной критики и журналистики в творческих индустриях
	3.2. Традиционная культура как объект культурной политики	Государственная поддержка традиционной культуры. Создание условия для развития народного творчества. Художественные ремесла и промыслы народов России. Научные исследования традиционной культуры. Принципы популяризации традиционной культуры. Этнокультурное разнообразие и этнические культурные традиции как источники профессиональной культуры, важная составляющая этнической идентичности, укрепления единства российской нации и гармонизации межэтнических отношений
	3.3. Культурная политика в сфере просвещения, науки и образования	Повышение качества обучения русскому языку. Государственная поддержка сохранения и развития языков народов Российской Федерации. Поддержка современного литературного творчества. Развитие книгоиздания и книжной торговли. Развитие библиотечной сферы как общественного института распространения книги, русского языка, языков народов России, приобщения к чтению. Приоритетное развитие гуманитарных наук. Система образования в сфере культуры и искусства. Повышение доступности дополнительного образования в сфере искусств. Выявление одаренных детей. Роль организаций культуры в историческом и культурном просвещении и воспитании
	3.4. Развитие творческого потенциала личности, молодежь и культурная политика	Личность и общество в контексте государственной культурной политики, условия реализации творческого потенциала личности. Роль семьи и семейных отношений в системе ценностных ориентаций россиян. Возрождение традиций семейного воспитания. Специфика государственной культурной политики в области работы с детьми и молодежью. Государственная поддержка детских и молодежных организаций, объединений, движений, ориентированных на творческую, добровольческую, благотворительную, познавательную деятельность
	3.5. Культурное наследие народов Российской Федерации	Этнокультурная и религиозная составляющие государственной культурной политики. Русская культура как духовный стержень российской цивилизации. Поддержка традиционной

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		русской культуры, а также культуры других коренных народов России. Понятие материального культурного наследия. Понятие нематериального культурного наследия. Механизмы сохранения материального и нематериального культурного наследия в условиях глобализации. Волонтерская деятельность в сфере сохранения культурного наследия
	3.6. Международная культурная политика Российской Федерации	Культура как «мягкая сила». Позиционирование России в мировом культурном пространстве, противостояние культурной унификации, продвижение ценностей российской цивилизации и русской культуры. Цели, задачи и приоритеты политики Российской Федерации в области международного культурно-гуманитарного сотрудничества. Российское культурное наследие за рубежом. Русское зарубежье как культурное пространство русского мира. Взаимообогащение культур и интеграция России в мировое культурное пространство
Раздел 4. Региональная и муниципальная культурные политики	4.1. Содержание и приоритеты региональной культурной политики в Свердловской области	Цель и задачи, объекты и субъекты региональной культурной политики. Нормативно-правовая база региональной культурной политики. Культурная политика как фактор регионального развития, как дополнительный ресурс инвестиционной привлекательности. Социокультурные особенности Свердловской области как основа формирования и реализации культурной политики. Региональные культурные программы как механизм объединения и самоидентификации территории. Активизация культурного потенциала территорий. Сглаживание региональных диспропорций
	4.2. Муниципальная культурная политика	Муниципальная культурная политика как инструмент развития территории. Сценарии городского развития и культура как механизм их реализации. Развитие и позиционирование мультикультурности городского пространства. Творчество как символический капитал. Развитие депрессивных городских районов за счет становления творческих кластеров
	4.3. Особенности социокультурной политики в городе Екатеринбурге	Общая характеристика города Екатеринбурга. Значение социокультурной политики для города Екатеринбурга. Цель и задачи социокультурной политики. Проблемы в сфере культуры города Екатеринбурга и пути их решения. Стратегическая программа «Екатеринбург –

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		мегаполис культуры и искусства»: цели, задачи, механизмы. Инструменты оценки результатов реализации стратегических планов. Процесс актуализации стратегических приоритетов развития культуры
Раздел 5. Государственная культурная политика зарубежных стран: сравнительный анализ	5.1. Европейская культурная политика	Государственные программы поддержки культуры в постиндустриальном обществе. Новая роль культуры. Структура финансирования проектов в области культуры. Программы, направленные на формирование единого культурного пространства Европы. Проблемы сохранения культурного наследия как фактора национальной самоидентичности. Сохранение культурного наследия и проблемы глобализации. Выявление культурных ресурсов территории. Свобода творчества как механизм привлечения на территорию кадровых инвестиций
	5.2. Американская модель культурной политики	Роль государственной власти в реализации культурной политики в стране. Цели, принципы, основные направления и методы реализации культурной политики. «Культурная» глобализация – «американизация» мировой культуры. Массовая культура США. Основные инструменты распространения американской культуры: голливудский кинематограф, СМИ, прежде всего, телевидение, шоу-бизнес и субкультуры
	5.3. Особенности культурной политики государств ближнего зарубежья	Формирование и развитие культурных связей РФ со странами ближнего зарубежья. Интеграция на пространстве СНГ. Культурная политика отдельных стран региона. Общие задачи стран СНГ в формировании межгосударственных отношений в культурной политике. Роль и значение русского языка для ближнего зарубежья. Трансформации культурной идентичности этнически русского и русскоязычного населения в постсоветских республиках

3.3. Применяемые образовательные технологии

При проведении учебных занятий используются следующие педагогические технологии: интерактивные лекции, групповые дискуссии, ролевые игры, анализ ситуаций и имитационных моделей, опора на результаты научных исследований, схемы, таблицы, технология «Дебаты», для развития у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Подобные технологии используются для лиц с ОВЗ.

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

4.1. Критерии оценки сформированности компетенций для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	**Имеет представление:** – о базовых понятиях культурной политики, модели культурной политики, истоках формирования национальной картины мира и факторах, влияющих на ее сохранение и развитие; – об основных этапах становления и развития культурной политики в России, их особенностях; – об особенностях культурной политики (программ и проектов) стран Европы и Америки, факторах, их определяющие; – об основных направлениях и средствах осуществления современной государственной, региональной и муниципальной культурной политики в России; – об основных нормативных документах, определяющих современную культурную политику страны; – об актуальных проектах и программах федерального, регионального и	**Знает:** – базовые понятия культурной политики, модели культурной политики, истоки формирования национальной картины мира и факторы, влияющие на ее сохранение и развитие; – основные этапы становления и развития культурной политики в России, их особенности; – особенности культурной политики (программ и проектов) стран Европы и Америки, факторы, их определяющие; – основные направления и средства осуществления современной государственной, региональной и муниципальной культурной политики в России; – основные нормативные документы, определяющие современную культурную политику страны; – актуальные проекты и программы федерального,	**Имеет глубокие знания:** – о базовых понятиях культурной политики, модели культурной политики, истоках формирования национальной картины мира и факторах, влияющих на ее сохранение и развитие; – об основных этапах становления и развития культурной политики в России, их особенностях; – об особенностях культурной политики (программ и проектов) стран Европы и Америки, факторах, их определяющие; – об основных направлениях и средствах осуществления современной государственной, региональной и муниципальной культурной политики в России; – об основных нормативных документах, определяющих современную культурную политику страны; – об актуальных

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
	муниципального уровней в сфере культуры	регионального и муниципального уровней в сфере культуры	проектах и программах федерального, регионального и муниципального уровней в сфере культуры
	Умеет: – с помощью определять особенности формирования российской национальной картины мира в историческом аспекте; – с помощью определять модель культурной политики государства по результатам анализа нормативно-правовых документов в социальной сфере и социокультурной ситуации; – определять основные параметры культурной политики государства, региона, муниципалитета, исторического этапа; – с помощью анализировать нормативно-правовые документы, определяющие культурную политику государства, и использовать результаты в проектной деятельности; – с помощью анализировать законодательные	**Умеет:** – определять особенности формирования российской национальной картины мира в историческом аспекте; – определять модель культурной политики государства по результатам анализа нормативно-правовых документов в социальной сфере и социокультурной ситуации; – определять параметры культурной политики государства, региона, муниципалитета, исторического этапа; – анализировать нормативно-правовые документы, определяющие культурную политику государства, и использовать результаты в проектной деятельности; – анализировать законодательные документы всех уровней в сфере культуры России; – самостоятельно	**Умеет:** – быстро определять особенности формирования российской национальной картины мира в историческом аспекте; – эффективно определять модель культурной политики государства по результатам анализа нормативно-правовых документов в социальной сфере и социокультурной ситуации; – быстро определять основные актуальные параметры культурной политики государства, региона, муниципалитета, исторического этапа; – эффективно анализировать нормативно-правовые документы, определяющие культурную политику государства, и использовать результаты в проектной деятельности; – эффективно анализировать

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
	документы всех уровней в сфере культуры России; – с помощью определять основные параметры культурной политики конкретного региона, муниципалитета	определять основные параметры культурной политики конкретного региона, муниципалитета	законодательные документы всех уровней в сфере культуры России; – самостоятельно определять большинство параметров культурной политики конкретного региона, муниципалитета
	Владеет: – невыраженными навыками использования основных параметров культурной политики российского государства в историческом аспекте при анализе современной социокультурной ситуации; – слабыми навыками принятия практических решений для реализации культурной политики на уровне государства, региона, муниципалитета; – неотработанными навыками принятия практических решения для реализации культурной политики при разработке социокультурных проектов на уровне региона и муниципалитета	**Владеет:** – навыками использования основных параметров культурной политики российского государства в историческом аспекте при анализе современной социокультурной ситуации; – навыками принятия практических решений для реализации культурной политики на уровне государства, региона, муниципалитета; – навыками принятия практических решения для реализации культурной политики при разработке социокультурных проектов на уровне региона и муниципалитета	**Владеет:** – выраженными навыками использования основных параметров культурной политики российского государства в историческом аспекте при анализе современной социокультурной ситуации; – уверенными навыками принятия практических решений для реализации культурной политики на уровне государства, региона, муниципалитета; – отработанными навыками принятия практических решения для реализации культурной политики при разработке социокультурных проектов на уровне региона и муниципалитета

4.2. Примерные контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации и контроля самостоятельной работы обучающегося по отдельным разделам темы

Примерные контрольные вопросы и задания для текущего контроля по дисциплине

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.1 Способен определять особенности формирования культурной политики РФ с учетом исторического опыта	1.1	*Вопросы и задания:* 1. Дать понятия «национальная культура» и «национальная картина мира». Как они соотносятся между собой? 2. Назовите основные условия сохранения национальной идентичности и национальной культуры
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.1 Способен определять особенности формирования культурной политики РФ с учетом исторического опыта	1.2	*Вопросы и задания:* 1. Какова роль государства в культурной жизни общества? 2. Дать характеристику объекта и субъекта культурной политики
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.1 Способен определять особенности формирования культурной политики РФ с учетом исторического опыта	1.3	*Вопросы и задания:* 1. Определить основные ценности Российской цивилизации. 2. Назвать основные инструменты духовно-нравственного и патриотического воспитания
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государствен	ОПК-9.1.1 Способен определять особенности формирования культурной политики РФ	2.1	*Вопросы и задания:* 1. Назвать переломные периоды в истории России, оказавшие влияние на национальную картину мира россиян. 2. В чем особенности российской модели культурной политики?

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
ной культурной политики Российской Федерации	с учетом исторического опыта; ОПК-9.1.2 Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессиональной деятельности		
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.1 Способен определять особенности формирования культурной политики РФ с учетом исторического опыта; ОПК-9.1.2 Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессиональной деятельности	2.2	*Вопросы и задания:* 1. Назовите государственные и муниципальные органы управления в сфере культуры и особенности их полномочий. 2. Назовите составляющие инфраструктуры сферы культуры
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.1 Способен определять особенности формирования культурной политики РФ с учетом исторического опыта; ОПК-9.1.2 Способен учитывать направления культурной политики РФ	2.3	*Вопросы и задания:* 1. Почему культурная политика является неотъемлемой частью стратегии национальной безопасности РФ? 2. Почему единое культурное пространство является фактором национальной безопасности и территориальной целостности страны?

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
	в профессиональной деятельности		
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.2 Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессиональной деятельности	3.1	*Вопросы и задания:* 1. Какие инструменты государственной поддержки профессиональной творческой деятельности в различных видах искусства вы знаете? 2. Что такое многоканальное финансирование деятельности в сфере культуры?
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.2 Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессиональной деятельности	3.2	*Вопросы и задания:* 1. Назовите необходимые условия для сохранения и развития традиционной культуры. 2. Почему этнические культурные традиции называют одним из основных источников профессиональной культуры? Приведите примеры
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.2 Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессиональной деятельности	3.3	*Вопросы и задания:* 1. Назовите меры государственной поддержки сохранения и развития русского языка и языков народов РФ. 2. Дайте характеристику системе образования в сфере культуры и искусства
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной	ОПК-9.1.2 Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессиональной	3.4	*Вопросы и задания:* 1. Назовите основные условия реализации творческого потенциала личности. 2. В чем состоят особенности современной государственной культурной политики в области работы с детьми и молодежью? Приведите примеры из деятельности учреждений культуры и спорта

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
политики Российской Федерации	деятельности		
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.2 Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессиональной деятельности	3.5	*Вопросы и задания:* 1. Назовите наиболее эффективные инструменты государственной поддержки культуры всех коренных народов России 2. Назовите механизмы сохранения материального и нематериального культурного наследия в условиях глобализации. Приведите примеры
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.2 Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессиональной деятельности	3.6	*Вопросы и задания:* 1. В чем состоят приоритеты международной культурной политики РФ? 2. Назовите инструменты продвижения ценностей российской культуры в мировое культурное пространство. Приведите примеры из деятельности учреждений культуры и спорта
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.3 Способен учитывать направления культурной политики региона, муниципалитета в профессиональной деятельности	4.1	*Вопросы и задания:* 1. Как формируются приоритеты культурной политики в регионе, что оказывает влияние на выбор целей и задач культурной политики региона? 2. Назовите примеры эффективного влияния культурной политики региона (на примере Свердловской области или регионов своего проживания) на развитие его инвестиционной привлекательности
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики	ОПК-9.1.3 Способен учитывать направления культурной политики региона, муниципалитета в профессионал	4.2	*Вопросы и задания:* 1. В чем заключаются особенности муниципальной культурной политики? Что такое символический капитал территории? 2. Назовите примеры развития депрессивных городских территорий (на примере города Екатеринбурга, городов Свердловской области или территорий своего проживания) за счет механизмов культурного влияния

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
Российской Федерации	ьной деятельности		
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.3 Способен учитывать направления культурной политики региона, муниципалитета в профессиональной деятельности	4.3	*Вопросы и задания:* 1. В чем состоят особенности культурной политики МО «город Екатеринбург», чем они определяются? 2. Назовите инструменты реализации муниципальной культурной политики в городе Екатеринбурге. Приведите примеры их действия
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.1 Способен определять особенности формирования культурной политики РФ с учетом исторического опыта; ОПК-9.1.2 Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессиональной деятельности	5.1	*Вопросы и задания:* 1. Назовите основные приоритеты культурной политики европейских стран. 2. Назовите проблемы глобализации и сохранения культурного наследия в Европе. Приведите примеры
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.1 Способен определять особенности формирования культурной политики РФ с учетом исторического опыта; ОПК-9.1.2 Способен учитывать направления культурной	5.2	*Вопросы и задания:* 1. Определите роль государственной власти США в реализации культурной политики. 2. Что такое «американизация» мировой культуры? Назовите основные инструменты распространения американской культуры. Приведите примеры

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
	политики РФ в профессиональной деятельности		
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.1 Способен определять особенности формирования культурной политики РФ с учетом исторического опыта; ОПК-9.1.2 Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессиональной деятельности	5.3	*Вопросы и задания:* 1. В чем состоят особенности культурной политики стран ближнего зарубежья? Чем они определяются? 2. Определите роль и значение русского языка для ближнего зарубежья. Приведите примеры из сферы культуры и спорта

Примерные контрольные вопросы и задания для оценки самостоятельной работы студентов по дисциплине

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.1 Способен определять особенности формирования культурной политики РФ с учетом исторического опыта	1.1	*Практические задания:* Составить словарь по теме «Теоретические основы государственной культурной политики»
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике	ОПК-9.1.1 Способен определять особенности формировани	1.2	*Практические задания:* 1. Дополнить словарь по теме: «Теоретические основы государственной культурной политики». 2. Подготовить выступление по теме

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
современной государственной культурной политики Российской Федерации	я культурной политики РФ с учетом исторического опыта		«Исторический обзор культурной политики …» (одной из развитых европейских стран, например, Франции) с использованием мультимедиа-презентации
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.1 Способен определять особенности формирования культурной политики РФ с учетом исторического опыта	1.3	*Практические задания:* 1. Дополнить словаря по теме: «Теоретические основы государственной культурной политики». 2. Провести сравнительный анализ различных типов цивилизаций: западной, восточной, российской, описав особенности политической, экономической, социальной и духовной жизни общества
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.1 Способен определять особенности формирования культурной политики РФ с учетом исторического опыта; ОПК-9.1.2 Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессиональной деятельности	2.1	*Практические задания:* 1. Составить словарь по теме «Государство и культура в современной России». 2. Подготовить выступление по теме «Событие, изменившее картину мира россиян» с использованием мультимедиа-презентации. Выбор события из предложенного перечня студент осуществляет самостоятельно: «Принятия православия на Руси», «Петровские реформы», «Великая Октябрьская революция», «Распад СССР»
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики	ОПК-9.1.1 Способен определять особенности формирования культурной политики РФ с учетом исторического опыта;	2.2	*Практические задания:* 1. Дополнить словарь по теме «Государство и культура в современной России». 2. Выполнить по выбору студента письменное задание, в том числе реферат, конспект источников по теме «Инфраструктура и механизму управления в сфере культуры»

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
Российской Федерации	ОПК-9.1.2 Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессиональной деятельности		
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.1 Способен определять особенности формирования культурной политики РФ с учетом исторического опыта; ОПК-9.1.2 Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессиональной деятельности	2.3	*Практические задания:* 1. Дополнить словарь по теме «Государство и культура в современной России». 2. Выполнить по выбору студента письменное задание, в том числе реферат, конспект источников по теме «Культурная политика, как фактор национальной безопасности»
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.2 Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессиональной деятельности	3.1	*Практические задания:* Выполнить по выбору студента письменное задание, в том числе реферат, конспект источников по теме «Экономика культуры и культурные индустрии»
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государствен	ОПК-9.1.2 Способен учитывать направления культурной политики РФ в	3.2	*Практические задания:* Выполнить по выбору студента письменное задание, в том числе реферат, конспект источников по теме «Традиционная культура как объект культурной политики»

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
ной культурной политики Российской Федерации	профессиональной деятельности		
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.2 Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессиональной деятельности	3.3	*Практические задания:* Выполнить по выбору студента письменное задание, в том числе реферат, конспект источников по теме «Культурная политика в сфере просвещения, науки и образования»
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.2 Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессиональной деятельности	3.4	*Практические задания:* Выполнить по выбору студента письменное задание, в том числе реферат, конспект источников по теме «Развитие творческого потенциала личности, молодежь и культурная политика»
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.2 Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессиональной деятельности	3.5	*Практические задания:* Выполнить по выбору студента письменное задание, в том числе реферат, конспект источников по теме «Культурное наследие народов РФ»
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной	ОПК-9.1.2 Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессионал	3.6	*Практические задания:* Выполнить по выбору студента письменное задание, в том числе реферат, конспект источников по теме «Международная культурная политика РФ»

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
культурной политики Российской Федерации	ьной деятельности		
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.3 Способен учитывать направления культурной политики региона, муниципалитета в профессиональной деятельности	4.1	*Практические задания:* 1. Подготовить выступление по теме «Сравнительный анализ предметов ведения и полномочий субъектов культурной политики в сфере государственной культурной политики: федеральных органов власти, органов государственной власти Свердловской области и органов местного самоуправления (на примере Екатеринбурга)» с использованием мультимедиа-презентации. 2. Выполнить письменное задание, в том числе реферат, конспект источников по теме «Региональные культурные программы как механизм объединения и самоидентификации территории (на примере Свердловской области)»
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.3 Способен учитывать направления культурной политики региона, муниципалитета в профессиональной деятельности	4.2	*Практические задания:* 1. Подготовить выступление по теме «Развитие депрессивных городских районов за счет становления творческих кластеров (на примере Уральского региона)» с использованием мультимедиа-презентации. 2. Выполнить письменное задание, в том числе реферат, конспект источников по теме «Творчество как символический капитал»
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.3 Способен учитывать направления культурной политики региона, муниципалитета в профессиональной деятельности	4.3	*Практические задания:* 1. Подготовить выступление по теме «Цели, задачи, механизмы и результаты реализации стратегической программы «Екатеринбург – мегаполис культуры и искусства» с использованием мультимедиа-презентации. 2. Выполнить письменное задание, в том числе реферат, конспект источников по теме «Стратегический проект, как инструмент развития культурного пространства Екатеринбурга» на примере следующих проектов «Библиотека 21 века», «Музейный комплекс «Екатеринбург», «Екатеринбург – территория творчества», «Екатеринбург – центр современного искусства»,

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			«АртПоколение Екатеринбург»
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.1 Способен определять особенности формирования культурной политики РФ с учетом исторического опыта; ОПК-9.1.2 Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессиональной деятельности	5.1	*Практические задания:* Подготовить доклад и выступление по теме «Культурная политика зарубежного государства» с использованием мультимедиа-презентации (слайд-программы). Выбор государства студентом осуществляется самостоятельно и согласуется с преподавателем
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1.1 Способен определять особенности формирования культурной политики РФ с учетом исторического опыта; ОПК-9.1.2 Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессиональной деятельности	5.2	*Практические задания:* Подготовить доклад и выступление по теме «Культурная политика зарубежного государства» с использованием мультимедиа-презентации (слайд-программы). Выбор государства студентом осуществляется самостоятельно и согласуется с преподавателем
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной	ОПК-9.1.1 Способен определять особенности формирования культурной политики РФ с учетом	5.3	*Практические задания:* Подготовить доклад и выступление по теме «Культурная политика зарубежного государства» с использованием мультимедиа-презентации (слайд-программы). Выбор государства студентом осуществляется самостоятельно и согласуется с преподавателем

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
культурной политики Российской Федерации	исторического опыта; ОПК-9.1.2 Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессиональной деятельности		

Примерные контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация (зачет) по дисциплине «Культурные политики» осуществляется в форме устного опроса (по экзаменационным билетам или по собеседованию) и состоит из 2-х частей: проверки теоретических знаний (ответы на 2 теоретических вопроса) и проверки умений и опыта деятельности (представление результатов самостоятельной работы).

Вопросы к зачету

1. Определение категорий «культура», «картина мира (ментальность)», «политика», «культурная политика».
2. Цели культурной политики. Функции культурной политики. Принципы реализации культурной политики. Объект и субъект культурной политики.
3. Концепции культурной политики. Модели культурной политики.
4. Средства осуществления культурной политики. Культурная политика и искусство.
5. Понятие о национальной культуре и национальной картине мира. Культурное своеобразие и культурная ассимиляция.
6. Ядро национальной культуры как основа национальной идентификации и сохранения национальной культуры. Субкультуры как необходимое условие развития культуры.
7. Ценностно-нормативный цивилизационный подход в государственной культурной политике.
8. Воспитательная составляющая государственной культурной политики.
9. Роль историко-культурного наследия и образов исторической памяти в культурной политике для духовно-нравственного и патриотического воспитания.
10. Культурная политика в средневековой Руси (X-XVI вв.).
11. Основные проблемы культурной политики XVIII в.
12. Культурная политика Российской империи в XIX в.
13. Особенности советской культурной политики (1917-1991 гг.).
14. Государство как субъект культурной политики.
15. Нормативно-правовая база реализации культурной политики.
16. Культурная политика как фактор национальной безопасности. Культурный суверенитет.
17. Государственные органы управления в сфере культуры.
18. Институты культурной жизни в системе культурной политики.
19. Информационное обеспечение сферы культуры.

20. Экономика культуры и культурные индустрии.
21. Культурно-языковая политика современной России.
22. Этнокультурная политика в РФ.
23. Традиционная культура как объект культурной политики.
24. Политика в сфере профессионального искусства.
25. Культурная политика в сфере науки и образования.
26. Просветительская деятельность в сфере культуры.
27. Молодежь и культурная политика.
28. Развитие творческого потенциала личности и культурная политика.
29. Русская культура и государственная культурная политика.
30. Сохранение культурного наследия в условиях глобализации.
31. Культура как «мягкая сила»: международная культурная политика РФ.
32. Российское культурное наследие за рубежом.
33. Взаимообогащение культур и интеграция России в мировое культурное пространство.
34. Культурная политика как фактор регионального развития.
35. Региональные культурные программы как механизм объединения и самоидентификации территории (на примере Свердловской области).
36. Муниципальные стратегические программы в сфере культуры. Сценарии городского развития и культура как механизм их реализации (на примере города Екатеринбурга).
37. Развитие и позиционирование мультикультурности городского пространства.
38. Творчество как символический капитал. Развитие депрессивных городских районов за счет становления творческих кластеров.
39. Современные культурные стратегии Екатеринбурга.
40. Выявление культурных ресурсов территории. Свобода творчества как механизм привлечения на территорию кадровых инвестиций.
41. Европейская культурная политика: Государственные программы поддержки культуры в постиндустриальном обществе. Новая роль культуры. Структура финансирования проектов в области культуры.
42. Программы, направленные на формирование единого культурного пространства Европы. Проблемы сохранения культурного наследия как фактора национальной самоидентичности. Сохранение культурного наследия и проблемы глобализации.
43. Американская модель культурной политики: Роль государственной власти в реализации культурной политики в стране.
44. «Культурная» глобализация – «американизация» мировой культуры. Массовая культура США. Основные инструменты распространения американской культуры.
45. Особенности культурной политики государств ближнего зарубежья.

Критерии оценивания заданий на промежуточную аттестацию

10 баллов:

– имеет общее представление о логике и закономерностях науки;
– умеет раскрыть сущность определений и явлений в ходе диалога, отвечая на вопросы;
– владеет представлениями об использовании знаний в практической деятельности.

20 баллов:

– имеет развернутое представление о логике и закономерностях науки;
– оперирует определениями и явлений, раскрывает их сущность;
– владеет способностью применения знаний на практике.

30 баллов:

– показал знание теории, видение логической структуры и закономерностей науки, осмысление основных вопросов проблемы;

– умеет раскрывать понятия и явления на различных примерах. Ответ по форме относительно логичен, содержателен;

– владеет способностью демонстрации знаний в практической деятельности.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

5.1. Балльно-рейтинговая система оценивания уровня сформированности компетенции

№ п/п	Виды деятельности	Количество баллов	
		минимум	**максимум**
1.	Посещаемость, активность, самостоятельность суждений, участие в диалоге	9	18
2.	Подготовка выступления по теме с использованием мультимедиа-презентации (слайд-программы) (1 раз х 5 баллов)	5	5
3.	Выполнение письменных заданий, в том числе реферата, конспекта источников (1 раз х 5 баллов)	5	10
4.	Составление словаря по темам курса (1 раз х 3 балла)	3	3
Итого: Внутрисеместровый контроль 1		*22*	*36*
5.	Посещаемость, активность, самостоятельность суждений, участие в диалоге	9	18
6.	Подготовка доклада и выступление по теме с использованием мультимедиа-презентации (слайд-программы)	14	16
Итого: Внутрисеместровый контроль 2		*45*	*70*
Промежуточная аттестация: Зачет		10	30
ВСЕГО:		**55**	**100**

5.2. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся

№ раздела	Виды самостоятельной работы	Кол-во часов	Баллы
1	Подготовка реферата (приложение 5)	12	до 10
	Составление словаря по темам курса	16	3
	Подготовка доклада и выступление по теме с использованием мультимедиа-презентации (слайд-программы) (приложение 6)	26	до 16
	Подготовка конспекта (приложение 4)	14	до 5
	Подготовка к зачету	24	до 10
Итого:		**92**	**до 44**

5.3. Задания для контрольной работы для студентов заочной формы обучения и методические указания к их выполнению

Контрольная работа оформляется в соответствии с «Положением об оформлении всех видов учебных и аттестационных работ».

Задания для выполнения контрольной работы для студентов заочной формы обучения и методические указания к их выполнению смотреть в приложении 8.

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Басалаева, О. Г. Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учебное пособие для вузов / О. Г. Басалаева, Т. А. Волкова, Е. В. Паничкина. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2022. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14286-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/496586.

2. Каменец, А. В. Основы культурной политики : учебное пособие для вузов / А. В. Каменец. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 180 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04936-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513045.

3. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.

4. Юдина, А. И. Культурная политика: межкультурная коммуникация и международные культурные обмены : практическое пособие для вузов / А. И. Юдина, Л. С. Жукова. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2022 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. – 47 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-11591-8 (Издательство «Юрайт»). – ISBN 978-5-8154-0478-6 (Изд-во КемГИК) // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/495910.

б) дополнительная литература, в том числе периодические издания

1. Баранов, С. Т. Основы культурной политики : учебное пособие / С. Т. Баранов [и др.]. – Ставрополь : изд-во СКФУ, 2017. – 198 с. – Режим доступа: https://lib.rucont.ru/efd/642439.

2. Паничкина, Е. В. Государственная стратегия регионального развития Российской Федерации: социальная, культурная, национальная политика : учебное пособие для студентов вузов культуры, обучающихся по всем направлениям подготовки бакалавриата, специалитета очной и заочной формы обучения / Е. В. Паничкина. – Кемерово : Издательство КемГИК, 2017. – 138 с. – Режим доступа: https://lib.rucont.ru/efd/640052.

7. Перечень ресурсов в сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины, в том числе профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Институт культурной политики. Режим доступа: http://www/cpolicy.ru/.
2. Комитет по культуре Государственной Думы // Государственная Дума ФС РФ. Режим доступа: http://komitet2-3.km.duma.gov.ru.
3. Культура Екатеринбурга - афиша, новости, репортажи. Режим доступа: https://xn--80atdujec4e.xn--80acgfbsl1azdqr.xn--p1ai/.
4. Культура.рф. Портал культурного наследия России. Режим доступа: http://www.culture.ru.
5. Культурные ценности – жертвы войны. Режим доступа: http://lostart.ru.
6. Музеи России. Режим доступа: http://www.museum.ru/.
7. НЭБ ELIBRARY.RU. Режим доступа: http://elibrary.ru/.
8. Официальный портал Екатеринбурга. Режим доступа: http://www my.ekaterinburg.ru.
9. Официальный сайт Высшей школы культурной политики и управления в гуманитарной сфере (факультета МГУ). Режим доступа: http://hsscm.msu.ru.

10. Официальный сайт Главного информационно-вычислительного центра Министерства культуры Российской Федерации. Режим доступа: http://www.miccedu.ru.

11. Официальный сайт Государственного института искусствознания. Режим доступа: http://sias.ru.

12. Официальный сайт Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО. Режим доступа: http://www.unesco.ru/ru/.

13. Официальный сайт Министерства культуры Российской Федерации. Режим доступа: http://www.mkmk.ru.

14. Официальный сайт Министерства культуры Свердловской области. Режим доступа: https://www.mkso.ru.

15. Официальный сайт Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачева. Режим доступа: http://heritage-institute.ru.

16. Официальный сайт Федеральной целевой программы «Культура России (2012-2018)». Режим доступа: http://fcpkultura.ru/.

17. Портал «Архивы России». Режим доступа: http://www.rusarchives.ru.

18. Портал «Культура России». Режим доступа: http://www.russianculture.ru/default.asp.

19. Правовой портал в сфере культуры. Информационно-справочная база нормативных документов по культуре. Режим доступа: http://pravo.roskultura.ru/.

20. Роскультура.ру. Российская культура в событиях и лицах. Режим доступа: http://www.rosculture.ru.

21. Совет по культуре и искусству при Президенте РФ // Президент Российской Федерации. Режим доступа: http://kremlin.ru/structure/councils#institution-7.

22. Школа культурной политики. Режим доступа: http://www.shkp.ru/.

23. ЭБС Издательства «Лань». Режим доступа: http://e.lanbook.com/.

24. ЭБС Издательства «Юрайт». Режим доступа: http://www.biblio-online.ru/.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

8.1. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

1. Операционная система.
2. Пакет офисных программ.
3. Программа для чтения pdf файлов.
4. Антивирусная программа.
5. Браузер.
6. Программа для воспроизведения мультимедиа файлов

8.2. Перечень информационно-справочных систем

1. Вестник культуры и искусств (до 2017 г. Вестник Челябинской государственной академии культуры и искусств). Режим доступа: https://vestnik.chgik.ru/.

2. Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. Режим доступа: https://vestnik.mgik.org/.

3. Вестник Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств. Режим доступа: https://vestnik.spbgik.ru/.

4. Вестник славянских культур. Режим доступа: http://www.gask.ru/publishing/bulletin_of_slavic_cultures.

5. Государство, религия, церковь в России и за рубежом. Режим доступа: http://religio. rags.ru/journal/.

6. Исторический журнал: научные исследования. Режим доступа: http://www.nbpublish. com/hsmag/.

7. Мир музея. Режим доступа: http:// www.mirmus.ru/a201012.html.

8. Родина. Режим доступа: http://www.istrodina.com.

9. Российская история. Режим доступа: http://ruhistory.info/.

10. Россия и современный мир. Режим доступа: http://www.inion.ru/index.php?page_id=129.

11. Электронный журнал «История». Режим доступа: http://history.jes.su/.

12. Этнографическое обозрение. Режим доступа: http://journal.iea.ras.ru/.

9. Обеспечение материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса, в том числе наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации

Для проведения дисциплины необходимо:

1. Учебная аудитория для занятий лекционного типа, оборудованная мебелью для преподавателя (стол учительский, стул, стеллаж) и мебелью для обучающихся (стол ученический – не менее 50 мест, стул ученический – не менее 50 мест), мольбертами, телевизором на передвижной стойке, компьютером, монитором, web-камерой, рециркулятором.

Аудитория приспособлена для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Имеется возможность подключения оборудования для слабослышащих и слабовидящих.

10. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), в том числе, для дистанционного обучения с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья на основе предоставленного обучающимся заключения психолого-медико-педагогической комиссии с обязательным указанием:

- рекомендуемой учебной нагрузки обучающегося (количество часов в день, неделю);
- необходимости создания технических условий для обучающегося с перечнем таких условий;
- необходимости сопровождения и (или) присутствия родителей (законных представителей) обучающегося во время проведения занятий;
- необходимости организации психолого-педагогического сопровождения обучающегося, специалистов и допустимой нагрузки.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с ОВЗ при необходимости может быть создан адаптированный фонд оценочных средств, позволяющий оценить достижение ими запланированных в основной профессиональной образовательной программе высшего образования результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в ОПОП ВО.

Формы проведения текущей и промежуточной аттестации для лиц с ОВЗ определяется с учетом индивидуальных психофизических особенностей. При необходимости обучающемуся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Приложение 1

Планы лекционных занятий

Лекция 1

Раздел 1. Теоретические основы государственной культурной политики.

Тема 1.1. Национальная картина мира: ее сохранение и развитие

План:

Понятие о национальной культуре и национальной картине мира.

1. Культурное своеобразие и культурная ассимиляция.
2. Ядро национальной культуры как основа национальной идентификации и сохранения национальной культуры.
3. Субкультуры как необходимое условие развития культуры.
4. Национальная культурная политика. Культурная политика и религия. Культурная политика и искусство.

Литература:

1. Басалаева, О. Г. Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учебное пособие для вузов / О. Г. Басалаева, Т. А. Волкова, Е. В. Паничкина. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2022. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14286-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/496586.
2. Каменец, А. В. Основы культурной политики : учебное пособие для вузов / А. В. Каменец. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 180 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04936-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513045.
3. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.
4. Юдина, А. И. Культурная политика: межкультурная коммуникация и международные культурные обмены : практическое пособие для вузов / А. И. Юдина, Л. С. Жукова. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2022 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. – 47 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-11591-8 (Издательство «Юрайт»). – ISBN 978-5-8154-0478-6 (Изд-во КемГИК) // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/495910.

Тема 1.3. Ценностно-нормативная цивилизационная составляющая государственной культурной политики

План:

1. Понятие ценностей, их природа, структура, классификация и закономерности функционирования.
2. Традиционная система ценностей Российской цивилизации как основа общенационального единства: состав и иерархия.
3. Воспитательная составляющая государственной культурной политики.
4. Роль историко-культурного наследия и образов исторической памяти в культурной политике для духовно-нравственного и патриотического воспитания.

Литература:

1. Басалаева, О. Г. Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учебное пособие для вузов / О. Г. Басалаева, Т. А. Волкова, Е. В. Паничкина. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2022. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14286-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/496586.

2. Каменец, А. В. Основы культурной политики : учебное пособие для вузов / А. В. Каменец. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 180 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04936-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513045.

3. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.

4. Юдина, А. И. Культурная политика: межкультурная коммуникация и международные культурные обмены : практическое пособие для вузов / А. И. Юдина, Л. С. Жукова. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2022 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. – 47 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-11591-8 (Издательство «Юрайт»). – ISBN 978-5-8154-0478-6 (Изд-во КемГИК) // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/495910.

Лекция 2

Раздел 2. Государство и культура в современной России. Тема 2.1. Исторический путь России как детерминанта ее культурного своеобразия

План:

1. Общественная миссия культуры как инструмента передачи новым поколениям моральных, этических и эстетических ценностей, составляющих ядро национальной самобытности.

2. Исторический путь России как детерминанта ее культурного своеобразия, историческая обусловленность особенностей национального менталитета, ценностных основ жизни российского общества.

3. Ценность патриотизма как важнейший государственный ориентир в процессе выработки и реализации приоритетных направлений культурной политики России.

4. Угрозы и проявления гуманитарного кризиса как основа для выработки государственной культурной политики. Специфика российской модели культурной политики.

5. Основные подходы к разработке стратегии государственной культурной политики. Трансформация целей, принципов и задач государственной культурной политики в современной России.

Литература:

1. Басалаева, О. Г. Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учебное пособие для вузов / О. Г. Басалаева, Т. А. Волкова, Е. В. Паничкина. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2022. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14286-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/496586.

2. Каменец, А. В. Основы культурной политики : учебное пособие для вузов / А. В. Каменец. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 180 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04936-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513045.

3. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.

4. Юдина, А. И. Культурная политика: межкультурная коммуникация и международные культурные обмены : практическое пособие для вузов / А. И. Юдина, Л. С. Жукова. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2022 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. – 47 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-11591-8 (Издательство «Юрайт»). – ISBN

978-5-8154-0478-6 (Изд-во КемГИК) // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/495910.

Тема 2.3. Культурная политика как фактор национальной безопасности

План:

1. Культурный суверенитет. Государственная культурная политика как неотъемлемая часть стратегии национальной безопасности Российской Федерации.
2. Сохранение единого культурного пространства как фактор национальной безопасности и территориальной целостности России.
3. Культурный суверенитет: приоритет ценностей российской цивилизации по отношению к ценностям других цивилизаций.

Литература:

1. Басалаева, О. Г. Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учебное пособие для вузов / О. Г. Басалаева, Т. А. Волкова, Е. В. Паничкина. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2022. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14286-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/496586.
2. Каменец, А. В. Основы культурной политики : учебное пособие для вузов / А. В. Каменец. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 180 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04936-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513045.
3. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.
4. Юдина, А. И. Культурная политика: межкультурная коммуникация и международные культурные обмены : практическое пособие для вузов / А. И. Юдина, Л. С. Жукова. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2022 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. – 47 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-11591-8 (Издательство «Юрайт»). – ISBN 978-5-8154-0478-6 (Изд-во КемГИК) // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/495910.

Лекция 3

Раздел 3. Основные направления государственной культурной политики современной России. Тема 3.1. Экономика культуры и культурные индустрии

План:

1. Государственная поддержка профессиональной творческой деятельности в различных видах искусства. Развитие национального сектора массовой культуры.
2. Государственная поддержка и модернизация материально-технической базы сферы культуры. Развитие сети организаций культуры, освоение ими новых технологий культурной деятельности.
3. Многоканальное финансирование деятельности в сфере культуры: государственно-частное партнерство, негосударственные культурные институции, благотворительность и меценатство.
4. Развитие фестивальной, гастрольной, выставочной деятельности.
5. Профессиональные сообщества и творческие общественные организации, их роль в регулировании современного художественного творчества и оценке его качества.
6. Развитие профессиональной критики и журналистики в творческих индустриях.

Литература:

1. Басалаева, О. Г. Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учебное пособие для вузов / О. Г. Басалаева, Т. А. Волкова, Е. В. Паничкина. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2022. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-

534-14286-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/496586.

2. Каменец, А. В. Основы культурной политики : учебное пособие для вузов / А. В. Каменец. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 180 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04936-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513045.

3. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.

4. Юдина, А. И. Культурная политика: межкультурная коммуникация и международные культурные обмены : практическое пособие для вузов / А. И. Юдина, Л. С. Жукова. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2022 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. – 47 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-11591-8 (Издательство «Юрайт»). – ISBN 978-5-8154-0478-6 (Изд-во КемГИК) // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/495910.

Лекция 4

Раздел 4. Региональная и муниципальная культурные политики. Тема 4.1. Содержание и приоритеты региональной культурной политики в Свердловской области

План:

1. Цель и задачи, объекты и субъекты региональной культурной политики. Нормативно-правовая база региональной культурной политики.

2. Культурная политика как фактор регионального развития, как дополнительный ресурс инвестиционной привлекательности. Социокультурные особенности Свердловской области как основа формирования и реализации культурной политики.

3. Региональные культурные программы как механизм объединения и самоидентификации территории. Активизация культурного потенциала территорий. Сглаживание региональных диспропорций.

Литература:

1. Басалаева, О. Г. Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учебное пособие для вузов / О. Г. Басалаева, Т. А. Волкова, Е. В. Паничкина. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2022. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14286-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/496586.

2. Каменец, А. В. Основы культурной политики : учебное пособие для вузов / А. В. Каменец. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 180 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04936-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513045.

3. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.

4. Юдина, А. И. Культурная политика: межкультурная коммуникация и международные культурные обмены : практическое пособие для вузов / А. И. Юдина, Л. С. Жукова. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2022 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. – 47 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-11591-8 (Издательство «Юрайт»). – ISBN 978-5-8154-0478-6 (Изд-во КемГИК) // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/495910.

Тема 4.2. Муниципальная культурная политика

План:

1. Муниципальная культурная политика как инструмент развития территории.
2. Сценарии городского развития и культура как механизм их реализации.
3. Развитие и позиционирование мультикультурности городского пространства.
4. Творчество как символический капитал. Развитие депрессивных городских районов за счет становления творческих кластеров.

Литература:

1. Басалаева, О. Г. Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учебное пособие для вузов / О. Г. Басалаева, Т. А. Волкова, Е. В. Паничкина. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2022. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14286-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/496586.
2. Каменец, А. В. Основы культурной политики : учебное пособие для вузов / А. В. Каменец. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 180 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04936-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513045.
3. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.
4. Юдина, А. И. Культурная политика: межкультурная коммуникация и международные культурные обмены : практическое пособие для вузов / А. И. Юдина, Л. С. Жукова. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2022 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. – 47 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-11591-8 (Издательство «Юрайт»). – ISBN 978-5-8154-0478-6 (Изд-во КемГИК) // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/495910.

Тема 4.3. Особенности социокультурной политики в городе Екатеринбурге

План:

1. Общая характеристика города Екатеринбурга.
2. Значение социокультурной политики для города Екатеринбурга. Цель и задачи социокультурной политики.
3. Проблемы в сфере культуры города Екатеринбурга и пути их решения. Стратегическая программа «Екатеринбург – мегаполис культуры и искусства»: цели, задачи, механизмы.
4. Инструменты оценки результатов реализации стратегических планов. Процесс актуализации стратегических приоритетов развития культуры.

Литература:

1. Басалаева, О. Г. Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учебное пособие для вузов / О. Г. Басалаева, Т. А. Волкова, Е. В. Паничкина. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2022. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14286-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/496586.
2. Каменец, А. В. Основы культурной политики : учебное пособие для вузов / А. В. Каменец. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 180 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04936-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513045.
3. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.
4. Юдина, А. И. Культурная политика: межкультурная коммуникация и международные культурные обмены : практическое пособие для вузов / А. И. Юдина,

Л. С. Жукова. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2022 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. – 47 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-11591-8 (Издательство «Юрайт»). – ISBN 978-5-8154-0478-6 (Изд-во КемГИК) // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/495910.

Лекция 5
Раздел 5. Государственная культурная политика зарубежных стран: сравнительный анализ. Тема 5.1. Европейская культурная политика

План:

1. Государственные программы поддержки культуры в постиндустриальном обществе. Новая роль культуры.
2. Структура финансирования проектов в области культуры.
3. Программы, направленные на формирование единого культурного пространства Европы.
4. Проблемы сохранения культурного наследия как фактора национальной самоидентичности.
5. Сохранение культурного наследия и проблемы глобализации. Выявление культурных ресурсов территории.
6. Свобода творчества как механизм привлечения на территорию кадровых инвестиций.

Литература:

1. Басалаева, О. Г. Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учебное пособие для вузов / О. Г. Басалаева, Т. А. Волкова, Е. В. Паничкина. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2022. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14286-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/496586.
2. Каменец, А. В. Основы культурной политики : учебное пособие для вузов / А. В. Каменец. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 180 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04936-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513045.
3. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.
4. Юдина, А. И. Культурная политика: межкультурная коммуникация и международные культурные обмены : практическое пособие для вузов / А. И. Юдина, Л. С. Жукова. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2022 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. – 47 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-11591-8 (Издательство «Юрайт»). – ISBN 978-5-8154-0478-6 (Изд-во КемГИК) // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/495910.

Лекция 6
Тема 5.2. Американская модель культурной политики

План:

1. Роль государственной власти в реализации культурной политики в стране. Цели, принципы, основные направления и методы реализации культурной политики.
2. «Культурная» глобализация – «американизация» мировой культуры.
3. Массовая культура США. Основные инструменты распространения американской культуры: голливудский кинематограф, СМИ, прежде всего, телевидение, шоу-бизнес и субкультуры.

Литература:

1. Басалаева, О. Г. Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учебное пособие для вузов / О. Г. Басалаева, Т. А. Волкова, Е. В. Паничкина. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2022. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14286-0 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/496586.

2. Каменец, А. В. Основы культурной политики : учебное пособие для вузов / А. В. Каменец. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 180 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04936-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513045.

3. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 169 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14760-5 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/520286.

4. Юдина, А. И. Культурная политика: межкультурная коммуникация и международные культурные обмены : практическое пособие для вузов / А. И. Юдина, Л. С. Жукова. – 2-е изд. – М. : Издательство «Юрайт», 2022 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. – 47 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-11591-8 (Издательство «Юрайт»). – ISBN 978-5-8154-0478-6 (Изд-во КемГИК) // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/495910.

Приложение 2

Планы практических (семинарских) занятий

Практические (семинарские) занятия учебным планом не предусмотрены.

Приложение 3

Планы лабораторных работ

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

Приложение 4

Письменная работа (конспект статьи, монографии, нормативно-правового документа и других источников)

Конспект – это краткое последовательное изложение содержания статьи, книги, нормативно-правового акта и т.д.

Если конспект составлен правильно, он должен отражать логику и смысловую связь записываемой информации. Он помогает воспринимать информацию практически любой сложности, предварительно придав ей понятный вид.

Для конспекта студент может выбрать любую научную историческую работу. Выбор студента должен быть согласован с преподавателем.

Источники информации для конспекта дана в разделе 6, 7 и 8 настоящей рабочей программы. Это могут быть научные статьи, монографии, социологические исследования и другие материалы, соответствующие вопросам изучаемой темы, размещенные в сети Интернет.

Памятка для составления конспекта:

– указать автора, название, страницы конспектируемого текста (или его части) и его выходные данные;

– просмотреть материал, выявить особенности текста, его характер;

– снова прочитать текст, тщательно проанализировать его; отделить главное от второстепенного, разделить информацию на составляющие части, расположить их в нужном порядке;

– составить план-основу конспекта;

– конспектируя, оставить место справа (широкие поля) для дополнений, заметок, записи незнакомых терминов и имен, требующих разъяснения, а также для проставления номера страницы конспектируемого текста;

– запись вести своими словами, это способствует лучшему осмыслению текста;

– применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений;

– соблюдать правила цитирования: цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.

Ниже представлен примерный перечень нормативно-правовых документов для конспектирования. Выбор документа осуществляется студентом самостоятельно в соответствии с содержанием изучаемой темы и согласовывается с преподавателем:

– Федеральный закон от 9 октября 1992 года № 3612-1ФЗ «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»;

– Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

– Указ Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 года № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»;

– Федеральный закон от 29 декабря 1994 года № 78-ФЗ «О библиотечном деле»;

– Федеральный закон от 26 мая 1996 года № 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»;

– Распоряжением Правительства РФ от 29.02.2016 N 326-р «Стратегия государственной культурной политики до 2030 г.»

– Областной закон от 21 апреля 1997 года № 25-ОЗ «О библиотеках и библиотечных фондах в Свердловской области»;

– Областной закон от 22 июля 1997 года № 43-ОЗ «О культурной деятельности на территории Свердловской области»;

– Закон Свердловской области от 27 декабря 2004 года № 232-ОЗ «О музейном деле в Свердловской области»;

– Постановление Правительства Свердловской области от 16.07.2019 № 432 «Об утверждении Стратегии реализации государственной культурной политики в Свердловской области на период до 2035 года»;

– Решение Екатеринбургской городской Думы от 25 мая 2018 года № 12/81 «О внесении изменений в Решение Екатеринбургской городской Думы от 10 июня 2003 года №40/6 «О Стратегическом плане развития Екатеринбурга».

Критерии оценивания: полнота, краткость и точность изложения содержания первоисточника, тактичность и точность обращения с текстом, культура цитирования текста, наличие комментариев, оформление.

Приложение 5

Реферат*

Реферат – это краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержание научного труда (трудов), литературы по теме.

Реферат пишется по желанию студента.

Темы рефератов:

1. Обосновать специфику деятельности учреждений муниципальной сферы культуры (на выбор – ДШИ, музеи, библиотеки, парки, театры).
2. Охарактеризовать один из стратегических проектов в сфере культуры Екатеринбурга (стратегическая программа «Екатеринбург – мегаполис культуры и искусства», проекты «Екатеринбург – центр современного искусства», «Музейный комплекс Екатеринбурга», «Екатеринбург – территория творчества», «Библиотека 21 века»).
3. Охарактеризовать значение общегородских событий и проектов в развитии культуры и искусства города Екатеринбурга (на примере одного из проектов, например, «День города», «Ночь музеев», «Уральская индустриальная биеннале современного искусства» и т.д.).
4. Обосновать роль интернет-ресурсов в развитии сферы культуры Екатеринбурга (на примере анализа одного из сайтов учреждения культуры или специализированного информационного агентства - на выбор).
5. Охарактеризовать систему управления сферой культуры.
6. Обосновать общегородские события как социокультурную инновацию.
7. Проанализировать роль и задачи общественных организаций культуры в современном обществе.
8. Обосновать обусловленность специфики социокультурных продуктов информационно-коммуникативными инновациями.
9. Охарактеризовать особенности организации инновационных культурных практик (изменения в организации, изменения в технологиях, изменения в управлении).
10. Обосновать составляющие инновационного развития культуры: инновационные проекты и инновационный потенциал учреждений культуры

Критерии оценивания:

- понимание проблемы;
- актуальность и профессиональная направленность информации;
- логичность и аргументированность выводов и обобщений;
- осмысление, отделение главного от второстепенного при изложении текста доклада;
- грамотность и обоснованность изложения;
- демонстрация коммуникативных качеств.

* Один из видов письменной работы. Не является обязательным к выполнению.

Приложение 6

Подготовка выступления по теме с использованием мультимедиа-презентации (слайд-программы)

При подготовке выступления учитывать следующие критерии:

- раскрытие темы с использованием примеров. Логичность изложения;
- использование профессиональной терминологии;
- применение теоретических знаний при решении актуальных профессиональных задач;
- умение вступать в диалог и отстаивать собственную точку зрения.

При подготовке презентации учитывать следующие критерии:

- соответствие теме;
- информативность;
- смысл текста на слайде;
- объем текста на слайде;
- отсутствие дублирования текста выступления и текста на слайде;
- качество цветового оформления и наличие анимационных эффектов;
- правильность оформления.

Критерии оценивания:

- соответствие теме;
- информативность;
- смысл текста на слайде;
- объем текста на слайде;
- отсутствие дублирования текста выступления и текста на слайде;
- качество цветового оформления и наличие анимационных эффектов;
- правильность оформления.

Выступление должно быть представлено на бумажном, а презентация – на электронным носителе.

Приложение 7

Научная публикация по темам курса (необязательный вид, только по желанию студента)*

Научная публикация – это любой текст, представленный в научном журнале и отражающий суть исследования касательно некоторой научной проблемы. В данном случае текст, раскрывающий проблемы исторического развития нашей страны.

Критерии оценивания:

- актуальность и профессиональная направленность информации;
- логичность и аргументированность выводов и обобщений;
- осмысление, отделение главного от второстепенного при изложении текста доклада;
- грамотность и обоснованность изложения;
- демонстрация коммуникативных качеств.

* Один из видов письменной работы. Не является обязательным к выполнению.

Приложение 8

Задания для выполнения контрольной работы для студентов заочной формы обучения и методические указания к их выполнению

Подготовка контрольной работы состоит из нескольких элементов:

1. Написание реферата на тему, согласованную с преподавателем.
2. Подготовка презентации реферата, выполненная в любой технике.
3. Публичная защита реферата на конференции – не более 10 минут.

Подготовка реферата и его публичная защита – обязательный элемент получения зачета по дисциплине.

Реферат оформляется в соответствии с требованиями академии.

Объем не более 25 страниц через 1,5 интервала, 14 кГл.

Структура реферата:

- титульный лист;
- оглавление;
- введение, где необходимо сформулировать актуальность выбранной темы (почему вы выбрали именно эту страну), цели и задачи работы;
- основная часть, включающая несколько параграфов, например, общие сведения о стране, структура органов управления сферой культуры, модель культурной политики, культурные традиции, особенности системы образования, социальная политика, культура(досуг, спорт, туризм и т.п.) и искусство (литература, музыка, живопись, кино, архитектура, мода и …), средства массовой информации и т.п. Необходимо описать особенности культурной жизни страны, выделить наиболее яркие выдающиеся аспекты культуры страны. Следует назвать выдающихся деятелей культуры;
- заключение, где вы говорите о достижении поставленных целей, и, обязательно, проводите сравнительный анализ с культурной политикой РФ;
- список использованных источников – не менее 10 наименований, год издания – не раннее 2018 года;
- приложения – все, что вам необходимо для иллюстрации работы. Приложений может не быть, они не входят в число 25 страниц.

Презентация к вашему докладу может быть выполнена в любой программе и должна иллюстрировать самые важные моменты, на которые вы хотите обратить внимание слушателей.

Текст реферата и презентацию необходимо разместить на портале электронного обучения академии до начала сессии.

Тематика рефератов

Тема реферата: «Культурная политика … (название страны)». Например, «Культурная политика Великобритании», «Культурная политики Японии», «Культурная политика Канады» и т.п.

В реферате должны быть отражены основные положения культурной политики страны, ее особенности и проведен сравнительный анализ с современной культурной политикой России.

Выбор страны для написания реферата студент делает самостоятельно, но он должен быть согласован с преподавателем. Желательно, чтобы темы не повторялись. То есть студенты должны между собой согласовать выбор страны.

Критерии оценивания:

- понимание проблемы;
- актуальность и профессиональная направленность информации;
- логичность и аргументированность выводов и обобщений;
- осмысление, отделение главного от второстепенного при изложении текста доклада;

- грамотность и обоснованность изложения;
- демонстрация коммуникативных качеств.

Департамент культуры Администрации города Екатеринбурга

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Екатеринбургская академия современного искусства»
(институт)

Кафедра социокультурного развития территории

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины Б1.О.01.10

ПОЗИЦИОНИРОВАНИЕ ТЕРРИТОРИИ И КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ

Направление подготовки **50.03.01 Искусства и гуманитарные науки**

Направленность (профиль)
«Руководитель в сфере культуры: технологии управления»

Квалификация выпускника
Бакалавр

для обучающихся заочной формы обучения

Екатеринбург
2024

Рабочая программа дисциплины доп. и изм. составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки бакалавров 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, утв. Приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 № 532.

Разработчик(-и):

кандидат философских наук	Д.Е. Гладышев
(должность, кафедра)	(И.О. Фамилия)
доктор культурологии, профессор кафедры социокультурного развития территории	М.А. Беляева
(должность, кафедра)	(И.О. Фамилия)

Рассмотрена и утверждена на заседании кафедры социокультурного развития территории
протокол от 12.02.2026 № 6
(дата)

Заведующий кафедрой	С.В. Казакова
	(И.О. Фамилия)

Согласовано:

Заведующий Библиотечно-информационным центром	С.П. Кожинова
	(И.О. Фамилия)

1. Пояснительная записка

1.1. Цели и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – изучение теории и опыта позиционирования территорий различного масштаба с использованием традиционных и актуальных культурных практик.

Задачи:

– изучение теории формирования имиджа территорий;

– знакомство со спецификой современных технологий позиционирования территории, изучение основных направлений и стратегий позиционирования территории в России и мире на современном этапе;

– обоснование значения культурных практик в позиционировании территории;

– изучение регионального опыта по позиционированию территории;

– воспитание психологической готовности к профессиональной деятельности по избранной профессии, построение и последовательная реализация индивидуальной траектории профессионального саморазвития.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Позиционирование территории и культурные практики» относится к обязательной части основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО).

Дисциплина является частью модуля М1. Модуль «Социально-гуманитарная и правовая культура». Предшествующими для освоения дисциплины «Позиционирование территории и культурные практики» являются «Философия», «Культурология», «Екатеринбурговедение» «Региональное историко-культурное и спортивное наследие», «Социальная психология».

Дисциплина «Позиционирование территории и культурные практики» пополняет уровень знаний, необходимый для прохождения преддипломной практики и выполнения выпускной квалификационной работы, особенно в отношении исследований, связанных с продвижением имиджа Екатеринбурга.

Компетенции, формируемые в рамках изучения данной дисциплины:

ОПК-9 – Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.

1.3. Формируемые компетенции

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
ОПК-9– Способен ориентироватьс я в проблематике современной государственно й культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1. Способен определять особенности формирования культурной политики РФ с учетом исторического опыта	**Знать:** – понятия позиционирования и культурных практики; – основные теоретические и практические подходы к позиционированию территории различного масштаба; – функциональное назначение позиционирования территорий на разных этапах их социально-экономического развития; – техники и методики креативных и

Код и название компетенции	Код и название индикаторов достижения компетенции	Дескрипторы компетенции
		проектных действий в области позиционирования территории. **Уметь:** – собирать, анализировать и интерпретировать информацию, необходимую для определения особенностей и потенциала позиционирования территории посредством культурных практик; – ориентироваться в социальном и историческом контексте позиционирования территорий. **Владеть:** – представлениями о стратегиях формирования имиджа территории
ОПК-9– Способен ориентироватьс я в проблематике современной государственно й культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.2. Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессиональной деятельности	**Знать:** – нормативные документы, регулирующие культурную политику РФ; – возможности культурных практик в деятельности по позиционированию территории субъектов РФ; – основные маркетинговые инструменты, способствующие усилению имиджа территории. **Уметь:** – определять основных субъектов культурных практик, их систему ценностей, ментальность, мотивации; – адаптировать стратегические задачи позиционирования территории под конкретные проекты и группы населения. **Владеть:** – методами и техниками креативного и проектного мышления
ОПК-9– Способен ориентироватьс я в проблематике современной государственно й культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.3. Способен учитывать направления культурной политики региона, муниципалитета в профессиональной деятельности	**Знать:** – технологии продвижения территорий субъектов РФ; – технологии управления имиджем территорий субъектов РФ. **Уметь:** – проводить анализ культурных практик городского пространства; – осуществлять анализ культурных практик сельской территории. **Владеть:** – навыками анализа и разработки проектов с использованием культурных практик для позиционирования территории

2. Объем и виды учебной работы. График изучения дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Виды и объем учебной работы, перечень контрольных мероприятий	Заочная форма обучения
Виды и объем учебной работы (в академических часах)	
1.1. Всего часов	108
1.2. Аудиторные занятия:	16
1.2.1. Лекции	10
1.2.2. Практические занятия	6
1.2.3. Лабораторные практикумы	–
1.3. Самостоятельная работа:	88
1.4. Практическая подготовка	–
1.5. Контроль	4
2. График изучения дисциплины (курс, семестр)	
2.1. Курс	5
2.2. Семестр изучения	9, 10
2.3. Экзамен (семестр)	–
2.4. Зачет (семестр)	10
2.5. Курсовая работа (семестр)	–
2.6. Курсовая проект (семестр)	–
2.6. Контрольная работа (семестр)	10

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды учебных занятий для обучающихся заочной формы обучения

Наименование раздела дисциплины	Количество академических часов по видам учебных занятий по очной форме обучения					Код индикатора компетенции	Формы текущего и промежуточного контроля
	Лекции	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа	Всего часов		
		Практические занятия	Лабораторные работы				
Раздел 1. Имидж территории как объект управления: основные понятия и подходы к позиционированию территории	2	1	–	15	18	ОПК-9.1; ОПК-9.2; ОПК-9.3	Устный опрос. тесты
Раздел 2. Культурные практики как	2	1	–	15	18	ОПК-9.1; ОПК-9.2; ОПК-9.3	Устный опрос, тесты

Наименование раздела дисциплины	Количество академических часов по видам учебных занятий по очной форме обучения					Код индикатора компетенции	Формы текущего и промежуточного контроля
	Лекции	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа	Всего часов		
		Практические занятия	Лабораторные работы				
фактор позиционирования территории							
Раздел 3. Определение типа, функционального назначения, уровня социально-экономического развития территории как основа процесса позиционирования	1	–	–	15	16	ОПК-9.1; ОПК-9.2; ОПК-9.3	Устный опрос, тесты
Раздел 4. Стратегические параметры проекта позиционирования территории посредством развития культурных практик	1	1	–	15	17	ОПК-9.1; ОПК-9.2; ОПК-9.3	Устный опрос, тесты
Раздел 5. Детализация проекта позиционирования территории посредством развития культурных практик	2	1	–	14	17	ОПК-9.1; ОПК-9.2; ОПК-9.3	Устный опрос, тесты
Раздел 6. Презентация и защита проекта позиционирования территории посредством культурных практик	2	2	–	14	18	ОПК-9.1; ОПК-9.2; ОПК-9.3	Презентация
Контроль	–	–	–	–	**4**	ОПК-9.1;	–

Наименование раздела дисциплины	Количество академических часов по видам учебных занятий по очной форме обучения					Код индикатора компетенции	Формы текущего и промежуточного контроля
	Лекции	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа	Всего часов		
		Практические занятия	Лабораторные работы				
						ОПК-9.2; ОПК-9.3	
ИТОГО:	**10**	**6**	–	**88**	**108**	ОПК-9.1; ОПК-9.2; ОПК-9.3	Вопросы к зачету, приложение 6

3.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
Раздел 1	Имидж территории как объект управления: основные понятия и подходы к позиционированию территории	Позиционирование как элемент социально-экономических процессов и стратегическая задача территории в современном мире. Коммуникативные аспекты позиционирования территории. Позиционирование в структуре девелопмента территории. Позиционирование как синтетическая социокультурная деятельность. Спонтанное и целенаправленное позиционирование. Связь позиционирования со стратегическими планами развития территории и стратегиями социально-экономического развития. Маркетинг, имиджбилдинг, брендинг – основные подходы к позиционированию территории: сильные стороны и органичения. Смена парадигмы позиционирования в кризисный и посткризисный период. Территория как система: микро-, макро- и мегауровни протекания социокультурных процессов и управления ими. Синергетический эффект от взаимодействия различных уровней как основа позиционирования территории. Поиск «точек соприкосновения» стратегического и повседневного: экономический и социальный эффект. Позиционирование как задача индустриальных, постиндустриальных и неоиндустриальных территорий (городов, регионов, стран): разница подходов, технологий, инструментов. Основные идеи позиционирования в зарубежной и российской теории и практике.

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		Типичные ошибки позиционирования российских территорий: критический анализ
Раздел 2	Культурные практики как фактор позиционирования территории	Понятие «культурные практики» и его развитие в современной науке. Специфика праксеологического дискурса. Практика и деятельность: общее и особенное. Культурная практика в системе жизнедеятельности современного горожанина. Культурные практики Екатеринбурга и Свердловской области. Культурные практики мировых городов. Культурные практики различных аудиторий. Спонтанность возникновения и многообразие культурных практик как фактор развития культуры городов. Идея «креативного города» Ч. Лэндри: потенциал культурных практик в позиционировании городов. Анализ опыта позиционирования российских и зарубежных территорий посредством развития и институционализации культурных практик
Раздел 3	Определение типа, функционального назначения, уровня социально-экономического развития территории как основа процесса позиционирования	Типы городов и стратегий их социально-экономического развития. Характерные черты типичной территории в системе ее позиционирования. Определение типа позиционируемой территории и основного инструмента ее позиционирования. Анализ состояния и проблем (социально-экономических, климатических, социальных, социокультурных, имиджевых и т.п.) позиционируемой территории на основе документов, информации из СМИ, анкетирования и интервьюирования. Определение целевой аудитории (аудиторий) позиционирования и ее качественных характеристик
Раздел 4	Стратегические параметры проекта позиционирования территории посредством развития культурных практик	Определение цели и масштаба студенческого проекта как результат исследования проблем и целей территории и ее позиционирования, имеющихся культурных практик и их субъектов, целевых аудиторий позиционирования. Имидж – основной инструмент позиционирования постиндустриальных территорий. Имиджевая архитектура и мегасобытия (включая Екатеринбург); альтернативные культурные практики населения. Отчуждение жителей от территории как результат типового имиджирования: городские процессы конца XX века. Необходимость выбора имиджа как

№ раздела	Наименование темы	Содержание темы
		инструмента позиционирования территории. Брендинг – стратегия выявления или формирования ценностей территории. К. Динни и его анализ процесса брендинга территории как основа понимания потенциала позиционирования. Работа с ценностями по Дж. Гранту, исследование сценариев реализации культурно-ценностного подхода. Работа с архетипами (по К. Марк и М. Пирсон): архетип и его социокультурное наполнение материалом культурных практик
Раздел 5	Детализация проекта позиционирования территории посредством развития культурных практик	Детализация проектного инструментария. Нейминг территории и проекта: основные рекомендации, фоносемантический анализ, визуализация. Анализ схожих проектов как способ усиления новизны и креативности решения. Формы работы с инициативными группами. Выбор формата процесса или мероприятия, его связь с программой развития, культурной политикой и календарем территории. Фотофиксация. Создание визуальных форм представления культурных практик. Сценарий. Анализ рисков и способы их предотвращения (смягчения). Бюджет проекта. Возможные каналы коммуникации для продвижения и развития бренда территории
Раздел 6	Презентация и защита проекта позиционирования территории посредством культурных практик	Процедура презентации проекта. Структура презентации проекта. Особенности оформления и представления проекта по позиционированию территории посредством культурных практик. Постпроектный анализ и корректировка первоначальной идеи. Раздаточный материал

Тематика лекций, практических работ, лабораторных работ и самостоятельных работ представлена в приложениях 1-7.

3.4. Применяемые образовательные технологии

При проведении учебных занятий используются следующие педагогические технологии: проблемная, ситуационная, исследовательская, аналитическая, программированная, игровая, тестовая, технология «перевернутый класс»; кейс-стади; технология проектного обучения; игровые технологии (деловые, ролевые и дидактические игры, геймификация) для развития у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Для лиц с ОВЗ предусмотрено устное выполнение письменных заданий, а также замена контактной работы внеаудиторными занятиями в ЭИОС, если этого потребует характер индивидуальных ограничений.

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

4.1. Критерии оценки сформированности компетенций для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	**Имеет представление:** – о позиционировании и культурных практиках, возможностях культурных практик в деятельности по позиционированию территории; – об основных теоретических и практических подходах к позиционированию территории различного масштаба и функционального назначения на разных этапах их социально-экономического развития; – о техниках и методиках креативных и проектных действий в области позиционирования территории; – о нормативных документах, регулирующих культурную политику РФ; – о возможностях культурных практик в деятельности по позиционированию территории субъектов РФ; – основные маркетинговые инструменты,	**Знает:** – понятия позиционирования и культурных практик, возможностях культурных практик в деятельности по позиционированию территории; – основные теоретические и практические подходы к позиционированию территории различного масштаба и функционального назначения на разных этапах их социально-экономического развития; – техники и методики креативных и проектных действий в области позиционирования территории; – нормативные документы, регулирующие культурную политику РФ; – возможности культурных практик в деятельности по позиционированию территории субъектов РФ; – основные маркетинговые	**Имеет глубокие знания:** – о позиционировании и культурных практиках, возможности культурных практик в деятельности по позиционированию территории; основные теоретические и практические подходы к позиционированию территории различного масштаба и функционального назначения на разных этапах их социально-экономического развития; – о техниках и методиках креативных и проектных действий в области позиционирования территории; – о нормативных документах, регулирующих культурную политику РФ; – о возможностях культурных практик в деятельности по позиционированию территории субъектов РФ; – об основных маркетинговых инструментах,

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
	способствующие усилению имиджа территории; – технологии продвижения территорий субъектов РФ; – технологии управления имиджем территорий субъектов РФ	инструменты, способствующие усилению имиджа территории; – технологии продвижения территорий субъектов РФ; технологии управления имиджем территорий субъектов РФ	способствующих усилению имиджа территории; – о технологиях продвижения территорий субъектов РФ; – о технологиях управления имиджем территорий субъектов РФ
	Умеет: – собирать, анализировать и интерпретировать информацию, необходимую для определения особенностей и потенциала позиционирования территории посредством культурных практик; – адаптировать стратегические задачи позиционирования территории под конкретные проекты и группы населения; – определять основных субъектов культурных практик, их систему ценностей, ментальность, мотивации; – проводить анализ культурных практик городского пространства; – осуществлять анализ культурных практик сельской территории; – понимать и учитывать значение региональных	**Умеет:** – адекватно использовать научные понятия и интерпретировать информацию, необходимую для определения особенностей и потенциала позиционирования территории посредством культурных практик; – адаптировать стратегические задачи позиционирования территории под конкретные проекты и группы населения; – определять основных субъектов культурных практик, их систему ценностей, ментальность, мотивации; – проводить анализ культурных практик городского пространства; – осуществлять анализ культурных практик сельской территории; – понимать и	**Умеет:** – целенаправленно и осознанно оперировать научными понятиями и интерпретировать информацию, необходимую для определения особенностей и потенциала позиционирования территории посредством культурных практик; – адаптировать стратегические задачи позиционирования территории под конкретные проекты и группы населения; – определять основных субъектов культурных практик, их систему ценностей, ментальность, мотивации; – проводить анализ культурных практик городского пространства; осуществлять анализ культурных практик сельской территории; – понимать и учитывать значение

Код компетенции	Критерии оценивания компетенций в соответствии с уровнем освоения основной образовательной программы высшего образования и шкала оценивания		
	Пороговый (удовлетворительно) 55-70 баллов	**Базовый (хорошо) 71-85 баллов**	**Повышенный (отлично) 86-100 баллов**
	особенностей для территориального продвижения; – ориентироваться в социальном и историческом контексте позиционирования территорий	учитывать значение региональных особенностей для территориального продвижения; – ориентироваться в социальном и историческом контексте позиционирования территорий	региональных особенностей для территориального продвижения; – ориентироваться в социальном и историческом контексте позиционирования территорий
	Владеет: – поверхностно понятийно-терминологическим аппаратом науки; – представлениями о стратегиях формирования имиджа территории; – методами и техниками креативного и проектного мышления; – навыками анализа и разработки проектов с использованием культурных практик для позиционирования территории	**Владеет:** – понятийно-терминологическим аппаратом науки; – представлениями о стратегиях формирования имиджа территории; – методами и техниками креативного и проектного мышления; – навыками анализа и разработки проектов с использованием культурных практик для позиционирования территории	**Владеет:** – глубоко и осознанно понятийно-терминологическим аппаратом науки; – представлениями о стратегиях формирования имиджа территории; – методами и техниками креативного и проектного мышления; – навыками анализа и разработки проектов с использованием культурных практик для позиционирования территории

4.2. Примерные контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации и контроля самостоятельной работы обучающегося

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной	ОПК-9.1 Способен определять особенности формирования культурной политики РФ с учетом	1, 2, 3, 5	*Вопросы и задания:* 1. Опираясь на учебную и научную литературу, опишите позиционирование как элемент социально-экономических процессов и стратегическая задача территории в современном мире. 2. Работая с источниками, определите коммуникативные аспекты

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
культурной политики Российской Федерации	исторического опыта; ОПК-9.2 Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессиональной деятельности; ОПК-9.3 Способен учитывать направления культурной политики региона, муниципалитета в профессиональной деятельности		позиционирования территории. 3. Работая с источниками, опишите позиционирование в структуре девелопмента территории. *Тестовые задания:* 1. Выберите правильный вариант ответа: Исторический метод геобрендинга заключается в: а) глубинных интервью с историками с целью выявления наиболее значимых периодов в истории территории для дальнейшего продвижения; б) проведение исторических исследований, уточняющих факты в истории данной территории; в) проведение конкурсов и олимпиад по знанию истории данной территории; г) популяризация музейной деятельности данной территории. 2. Дополните: Образ территории, который сложился в общественном сознании – _____ 3. Выберите правильные варианты ответа: Возможные официальные статусы территорий а) «город невест»; б) «столичный регион»; в) «город воинской славы»; г) «культурная столица России»; д) «столица Урала»; е) «ЗАТО»; ж) «место силы». 4. Сформулируйте 3 (три) признака депрессивной территории. 5. Сформулируйте 3 (три) признака процветающей территории
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1 Способен определять особенности формирования культурной политики РФ с учетом исторического опыта; ОПК-9.3	3, 4, 6	*Вопросы и задания:* 1. Оцените роль мегасобытий в позиционировании территории (в том числе на примере Екатеринбурга). 2. Раскройте понятие «типовое имиджирование»: городские процессы в РФ конца XX века. 3. Опишите социокультурные составляющие имиджа современного российского города (архитектура, история, символика, реклама, организация пространства, экология и т.п.). *Практические задания:* Практическое задание заключается в анализе

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			культурных практик, которые можно рассматривать в качестве брендов данной территории. Структура анализа культурных практик: 1. Описание культурной практики: наименование, форма (фестиваль, конкурс, выставка, театрализованная постановка, концерт, тематический вечер, народное гуляние, вечер отдыха, дискотека, молодежный бал, карнавал, игровая программа и т.п.), дата проведения, уровень, периодичность, целевая аудитория, категория участников и т. п. 2. Дата и время проведения: анализ соответствия времени суток, выбранного для проведения мероприятия, с учетом его удобства для целевой аудитории и тематики мероприятия. 3. Цель и задачи: анализ влияния культурной практики на позиционирование территории, оригинальность цели, реалистичность задач, логичность достижения. 4. Анализ содержания и структуры культурной практики на формирование имиджа и бренда территории: анализ выбранной формы культурной практики на формирование имиджа территории, способов достижения цели, средства визуальной коммуникации, художественной выразительности, оригинальность исполнения, использование современных технических средств и т.п. 5. Анализ степени рекламной известности (по 10-ти бальной шкале). 6. 6. Какова степени влияния культурных практик на целевую аудиторию: просвещение, организация досуга, развитие творчества, создание и сохранение традиций и др. 7. Анализ количественные показателей культурных практики: анализ целесообразности затраченных и привлеченных средств. В чем смысл существования данной культурной практики. 8. Выводы и предложения
ОПК-9– Способен ориентироваться в	ОПК-9.3 Способен учитывать направления	5, 6	*Вопросы и задания:* 1. Выявите связь позиционирования со стратегическими планами развития территории и стратегиями социально-

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	культурной политики региона, муниципалитета в профессиональной деятельности		экономического развития выбранной территории. 2. Проведите классификацию брендов выбранной территорий. 3. Определите возможные каналы коммуникации для продвижения и развития бренда выбранной территории. *Тестовые задания:* 1. Выберите правильные варианты ответа: Какие характеристики имеют первостепенное значение при оценке территории как места постоянного проживания? а) климат; б) наличие работы по специальности; в) развитие услуг гостеприимства; г) возможность приобретения объектов коммерческой недвижимости; д) наличие достопримечательностей; е) качество медицинской помощи; ж) качество жилья и коммунального обслуживания. 2. Выберите варианты правильных ответов: Выберите верный перечень КЛЮЧЕВЫХ культурных индустрий. а) кинематограф, деятельность музеев и библиотек, фотография; б) реклама, архитектура, дизайн, мода; в) литература, музыка, изобразительное искусство, театральное искусство; г) музыка, стрит-арт, телевидение, архитектура. 3. Выберите правильный вариант ответа: Выберите наиболее подходящее (на Ваш взгляд) определение понятию «культурная индустрия». а) трансляция форм культурного самовыражения, независимо от коммерческой стоимости; б) отрасль современной экономики, ключевой базой которой является использование творческого начала интеллектуальной собственности субъекта; в) сегмент экономики, в рамках которого происходит серийное создание и коммерционализация смыслов, имеющих нематериальный, культурный характер. 4. Инструкция: из предложенного списка выберите косвенную информацию, влияющую на формирование имиджа.

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
			а) одежда; б) реклама; в) интеллект; г) слухи; д) легенды и мифы; е) физические данные. 5. Выберите правильные варианты ответа: Выберите верный перечень характеристик маркетингового события: а) символизм, содержание, фирменный стиль, материально-технические ресурсы, сервис, кадры; б) символизм, содержание, фирменный стиль, информационное сопровождение, материально-технические ресурсы, кадры; в) символизм, содержание, фирменный стиль, информационное сопровождение, материально-технические ресурсы, сервис, кадры; г) символизм, фирменный стиль, информационное сопровождение, материально-технические ресурсы, сервис, кадры; д) символизм, содержание, фирменный стиль, информационное сопровождение, материально-технические ресурсы, сервис, кадры, стейкхолдеры

Примерные контрольные вопросы и задания для оценки самостоятельной работы студентов по дисциплине

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1 Способен определять особенности формирования культурной политики РФ с учетом исторического опыта	1, 2, 3, 5	*Вопросы:* 1. Бренд как визитная карточка территории. Основные группы интересов в брендинге территории. 2. Визуальная символика в позиционировании территории. Подходы к ее разработке. 3. Оценка эффективности маркетинга территории. 4. Место и роль культуры в позиционировании территории
ОПК-9– Способен ориентироваться в	ОПК-9.2 Способен учитывать направления	3, 4, 6	*Вопросы:* 1. Характеристика культурной практики как «товара», способствующего позиционированию территории.

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	культурной политики РФ в профессиональной деятельности		2. Характеристика стратегии развития культурных практик для позиционирования территории. 3. Характеристика культурных практик Екатеринбурга и возможности позиционирования города. 4. Характеристика культурных практик Свердловской области и возможности позиционирования региона (по выбору студента)
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.3 Способен учитывать направления культурной политики региона, муниципалитета в профессиональной деятельности	5, 6	*Вопросы:* 1. Нейминг территории и проекта: основные рекомендации, фоносемантический анализ. 2. Создание визуальных форм представления культурных практик. 3. Возможные каналы коммуникации для продвижения и развития бренда территории

Примерные контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация (зачет) по дисциплине «Позиционирование территории и культурные практики» осуществляется в форме устного опроса в виде собеседования по вопросам курса и состоит из 2-х частей: проверки теоретических знаний (ответы на теоретические вопросы) и проверки умений и опыта деятельности (выполнение творческих заданий).

Практическое задание к зачету заключается в анализе культурных практик, которые можно рассматривать в качестве брендов данной территории. Содержание практических заданий приведено в приложении 6.

Вопросы к зачету

1. Позиционирование как элемент социально-экономических процессов и стратегическая задача территории в современном мире. Коммуникативные аспекты позиционирования территории. Позиционирование в структуре девелопмента территории.
2. Позиционирование как социокультурная деятельность. Спонтанное и целенаправленное позиционирование.
3. Связь позиционирования со стратегическими планами развития территории и стратегиями социально-экономического развития.
4. Позиционирование как задача индустриальных, постиндустриальных и неоиндустриальных территорий (городов, регионов, стран): разница подходов, технологий, инструментов.
5. Основные идеи позиционирования территорий в зарубежной и российской теории и практике.
6. Типичные ошибки позиционирования российских территорий: критический анализ.

7. Идея «креативного города» Ч. Лэндри: потенциал культурных практик в позиционировании городов.

8. Анализ опыта позиционирования российских и зарубежных территорий посредством развития и институционализации культурных практик.

9. Методы и источники анализа состояния и проблем позиционируемой территории.

10. Выбор целевых аудиторий позиционирования и ее качественных характеристик.

11. Выбор формата процесса или мероприятия, его связь с программой развития, культурной политикой и календарем территории.

12. Роль мегасобытий в позиционировании территории (в том числе на примере Екатеринбурга).

13. Имидж – основной инструмент позиционирования постиндустриальных территорий. Типовое имиджирование: городские процессы в РФ конца XX века.

14. Понятие «культурный ландшафт». Связь экономики и культуры в развитии территорий и формировании их имиджа.

15. Социокультурные составляющие имиджа современного российского города (архитектура, история, символика, реклама, организация пространства, экология и т.п.)

16. Брендинг – стратегия выявления или формирования ценностей территории? Классификация брендов территорий.

17. Нейминг территории и проекта: основные рекомендации, фоносемантический анализ.

18. Создание визуальных форм представления культурных практик.

19. Возможные каналы коммуникации для продвижения и развития бренда территории.

20. Понятие «культурные практики» и его развитие в современной науке. Специфика праксеологического дискурса. Практика и деятельность: общее и особенное.

21. Культурные практики жителей мегаполисов.

22. Культурная практика в системе жизнедеятельности современного горожанина. Культурные практики жителей Екатеринбурга и жителей Свердловской области (сравнительный анализ).

Критерии оценивания заданий на промежуточную аттестацию

10 баллов:

– имеет общие представления об основных теоретические и практических подходах к позиционированию территории различного масштаба и функционального назначения на разных этапах их социально-экономического развития;

– умеет по заданному алгоритму собирать, анализировать и интерпретировать общую информацию, необходимую для определения особенностей и потенциала позиционирования территории посредством культурных практик;

– владеет отдельными представлениями о стратегиях формирования имиджа территории.

20 баллов:

– знает отдельные подходы реализации возможностей культурных практик в деятельности по позиционированию территории, знает классические теоретические и практические подходы к позиционированию территории различного масштаба и функционального назначения на разных этапах их социально-экономического развития;

– умеет собирать, анализировать и интерпретировать конкретную информацию, необходимую для определения особенностей и потенциала позиционирования территории посредством культурных практик, проводить глубокий анализ культурных практик городского пространства;

– владеет развитыми навыками анализа и разработки проектов с использованием культурных практик для позиционирования территории.

30 баллов:

– знает систему подходов к реализации возможностей культурных практик в деятельности по позиционированию территории; знает современные теоретические и практические подходы к позиционированию территории различного масштаба и функционального назначения на разных этапах их социально-экономического развития;

– умеет самостоятельно адаптировать стратегические задачи позиционирования территории под конкретные проекты и группы населения, предлагать оригинальные идеи. умеет выделять основных субъектов культурных практик, проводить исследование их системы ценностей, ментальности, мотивации;

– владеет оригинальными современными методами и техниками креативного и проектного мышления, владеет развитыми навыками анализа и разработки проектов с использованием культурных практик для позиционирования территории.

Код компетенции	**Код индикатора компетенции**	**Номер темы**	**Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции**
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1 Способен определять особенности формирования культурной политики РФ с учетом исторического опыта	1, 2, 3, 5	*Вопросы и задания:* 1. Опираясь на учебную и научную литературу, опишите позиционирование как элемент социально-экономических процессов и стратегическая задача территории в современном мире. 2. Работая с источниками, определите коммуникативные аспекты позиционирования территории. 3. Работая с источниками, опишите позиционирование в структуре девелопмента территории. *Практические задания:* Защита презентации по продвижению выбранной территории посредством культурной(ых) практики
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.2 Способен учитывать направления культурной политики РФ в профессиональной деятельности	3, 4, 6	*Вопросы и задания:* 1. Оцените роль мегасобытий в позиционировании территории (в том числе на примере Екатеринбурга). 2. Раскройте понятие «типовое имиджирование»: городские процессы в РФ конца XX века. 3. Опишите социокультурные составляющие имиджа современного российского города (архитектура, история, символика, реклама, организация пространства, экология и т.п.). *Практические задания:* Защита презентации по продвижению выбранной территории посредством культурной(ых) практики
ОПК-9– Способен ориентироваться в проблематике современной	ОПК-9.3 Способен учитывать направления культурной политики	5, 6	*Вопросы и задания:* 1. Выявите связь позиционирования со стратегическими планами развития территории и стратегиями социально-экономического развития выбранной территории.

Код компетенции	Код индикатора компетенции	Номер темы	Примерные вопросы и задания для оценки сформированности компетенции
государственной культурной политики Российской Федерации	региона, муниципалитета в профессиональной деятельности		2. Проведите классификацию брендов выбранной территорий. 3. Определите возможные каналы коммуникации для продвижения и развития бренда выбранной территории. *Практические задания:* Защита презентации по продвижению выбранной территории посредством культурной(ых) практики.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

5.1. Балльно-рейтинговая система оценивания уровня сформированности компетенции

№ п/п	Виды деятельности	Количество баллов	
		минимум	максимум
1.	Посещаемость лекций	6	10
2.	Подготовка к практическим занятиям	8	15
3.	Работа на практических занятиях, выступление с сообщением, самостоятельность суждений, участие в диалоге	8	15
4.	Написание реферата	8	10
5.	Разработка проекта	15	20
Итого: Внутрисеместровый контроль		*45*	*70*
Промежуточная аттестация: Зачет		10	30
	ВСЕГО:	**55**	**100**

5.2. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся

№ раздела	Виды самостоятельной работы	Кол-во часов	Баллы
	Подготовка к практическим занятиям (приложение 2)	30	15
	Подготовка доклада, мультимедиа презентации (приложение 4)	10	8-10
	Разработка проекта (приложение 5)	30	15-20
	Подготовка к зачету (приложение 6)	18	10-30
Итого:		**88**	

5.3. Задания для контрольной работы для студентов заочной формы обучения

Контрольная работа оформляется в соответствии с «Положением об оформлении всех видов учебных и аттестационных работ». Задания для выполнения контрольной работы для студентов заочной формы обучения и методические указания к их выполнению смотреть в приложении 7.

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Баранова, С. А. Основы брендинга: курс лекций и тестовые задания : учебное пособие / С. А. Баранова. – М. : ФЛИНТА, 2021. – 98 с. – ISBN 978-5-9765-4702-5 // Лань : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/182739.

2. Баталова, Ю. В. Государственное и муниципальное управление : учебник для вузов / Ю. В. Баталова ; под общей редакцией Н. А. Омельченко. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 453 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02741-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510887.

3. Каменец, А. В. Основы культурной политики : учебное пособие для вузов / А. В. Каменец. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 180 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04936-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513045.

4. Коленько, С. Г. Менеджмент в сфере культуры и искусства : учебник и практикум для вузов / С. Г. Коленько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 370 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01521-8 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511453.

5. Вязинская-Лысова, Н. А. Маркетинг территорий : учебник / Н. А. Вязинская-Лысова. – 2-е изд. – М. : Проспект, 2021. – 166 с. – ISBN 978-5-392-35234-0 // Лань : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/280325.

6. Маркетинг территорий : учебник для вузов / А. А. Угрюмова [и др.] ; под общей редакцией А. А. Угрюмовой, М. В. Савельевой, Е. В. Ерохиной. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 446 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14967-8 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/515029.

7. Маркетинг территорий : учебник и практикум для вузов / О. Н. Жильцова [и др.] ; под общей редакцией О. Н. Жильцовой. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 262 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-03593-3 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511043.

б) дополнительная литература, в том числе периодические издания

1. Антонова, Н. Л. Горожане как субъект формирования имиджа города / Н. Л. Антонова, Е. В, Ракевич // Вестник Пермского университета. Философия. Психология. Социология. – 2016. – № 2 (26). – С. 160-166.

2. Безродная, Л. В. Брендинг дестинаций как стратегия развития территории: социально-управленческий подход / Л. В. Безродная, А. В. Харламов // Теория и практика общественного развития. – 2017. – № 5. – С. 69-71.

3. Беляева, М. А. Место бизнеса и культуры в стратегическом плане развития Екатеринбурга / М. А. Беляева // Известия высших учебных заведений. Уральский регион. – 2016. – № 2. – С. 97-101.

4. Беляева, М. А. Азы имиджелогии: имидж личности, организации, территории : учебное пособие / М. А. Беляева, В. А. Самкова. – Екатеринбург : Кабинетный ученый, 2017. – 228 с.

5. Бочарникова, Е. В. Социально-экономические факторы формирования имиджа Екатеринбурга как международного Евразийского центра / Е. В. Бочарникова, А. Е. Авдюкова // Вестник социально-гуманитарного образования и науки. – 2017. – № 3. – С. 32-37.

6. Брендинг территорий: лучшие мировые практики = CityBranding :TheoryandCases / Б. Бейкер [и др.]; пер. с англ. В. Сечной ; под ред. К. Динни. – М. : Манн, Иванов и Фербер, 2013. – 335 с.

7. Быстрова, Т. Ю. Сувенир: назначение и проектирование : монография / Т. Ю. Быстрова. – Екатеринбург : Кабинетный ученый, 2017. – 156 с.

8. Карманов, А. А. Привлекательность территорий как фактор выбора места жительства на примере города Екатеринбурга / А, А. Карманов // Маркетинг и брендинг: вызовы XXI века : Материалы Международной научно-практической конференции / отв. ред. Л. М. Капустина. – Екатеринбург, 2017. – С. 73-80.

9. Ларионова, В. А. Проектный инструментарий девелопмента как технологии городского развития / В. А. Ларионова, Т. Ю. Быстрова, С. С. Жилин // Академический вестник УралНИипроект РААСН. – 2016. – № 2. – С. 26-33.

10. Маркетинг мест = MarketingPlacesEurope : привлечение инвестиций, предприятий, жителей и туристов в города, коммуны, регионы и страны Европы / [Ф. Котлер и др.]; [пер. с англ. М. Аккая]. – СПб. : Стокгольм.шк. экономики в Санкт-Петербурге, 2005. – 376 с.

11. Матюк, И. А. Брендинг территории. Необходимо ли разрабатывать бренд территории? / И. А. Матюк // Бизнес-образование в экономике знаний. – 2017. – № 3 (8). – С. 66-68.

12. Петренко, А. В. Брендинг территорий (на примере республики Крым) / А. В. Петренко // Вопросы экономики и управления. – 2017. – № 1 (8). – С. 52-54.

13. Проект «Уралмаш» : культурное будущее [пост]индустриальных городов : материалы международного симпозиума. – Екатеринбург : ЕАСИ, 2017.

14. Путинцев, П. А. Быстрова Т. Ю. Визуальные коды промышленных городов Свердловской области / П. А. Путинцев, Т. Ю. Быстрова // Академический вестник УралНИИпроект РААСН. – 2015. – № 3. – С. 93–99.

15. Пыльнева, Т. Г. Холчева И.А. Брендинг территории как инструмент повышения конкурентноспособности региона / Т. Г. Пыльнева, И. А. Холчева // Центральный научный вестник. – 2018. – Т. 3. – № 4 (45). – С. 51-53.

16. Сарафанов, А. Д. Брендинг территорий как инструмент повышения инвестиционной привлекательности городов России / А. Д. Сарафанов, А. Н. Никушина // Теория и практика современной науки. – 2016. – № 3 (9). – С. 661-664.

17. Семилетова, Я. И. Маркетинг территорий : учебное пособие / Я. И. Семилетова. – СПб., 2018. – 129 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/162892.

18. Щербинин, А. И. Конструирование города-бренда: научное издание / А. И. Щербинин, Н. Г. Щербинина, А. В. Севостьянов. – 2018. – 240 с.

в) периодические издания

1. «Генеральный Директор».
2. «Менеджмент в России и за рубежом».
3. «Российский журнал управления проектами».

7. Перечень ресурсов в сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины, в том числе профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Polpred.com Обзор СМИ. Режим доступа: http://www.polpred.com/.
2. Базы данных ИНИОН РАН. Режим доступа: http://www.inion.ru/index6.php.
3. Грамота.Ру – справочно-информационный портал. Режим доступа: http://www.gramota.ru/.
4. НИЦ Информкультура (Научно-информационный центр по культуре и искусству). Режим доступа: http://infoculture.rsl.ru/.
5. РУБРИКОН – крупнейший энциклопедический ресурс Интернета. Режим доступа: http://www.rubricon.com/.
6. ЭБС Издательства «Лань». Режим доступа: http://e.lanbook.com/.
7. ЭБС Издательства «Юрайт». Режим доступа: http://www.biblio-online.ru/.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

8.1. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

1. Операционная система.
2. Пакет офисных программ.
3. Программа для чтения pdf файлов.
4. Антивирусная программа.
5. Браузер.
6. Программа для воспроизведения мультимедиа файлов.

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса, в том числе наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации

Для проведения дисциплины необходимо:

1. Учебная аудитория для занятий лекционного типа, оборудованная мебелью для преподавателя (стол письменный угловой, стул, кафедра) и мебелью для обучающихся (парты одно- и двухместные – не менее 50 мест, стулья ученические – не менее 50 мест), с возможностью установки переносного экрана, проектора и ноутбука.

Имеется возможность подключения оборудования для слабослышащих и слабовидящих.

2. Учебная аудитория для занятий семинарского типа, оборудованная мебелью для преподавателя (стол письменный, стул, стеллажами) и мебелью для обучающихся (стол ученический – не менее 25 мест, стул ученический – не менее 25 мест), флипчартом, компьютером, монитором с возможностью установки переносного экрана, проектора и ноутбука, рециркулятором.

Аудитория приспособлена для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Имеется возможность подключения оборудования для слабослышащих и слабовидящих.

10. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), в том числе, для дистанционного обучения с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья на основе предоставленного обучающимся заключения психолого-медико-педагогической комиссии с обязательным указанием:

– рекомендуемой учебной нагрузки обучающегося (количество часов в день, неделю);

– необходимости создания технических условий для обучающегося с перечнем таких необходимости сопровождения и (или) присутствия родителей (законных представителей) обучающегося во время проведения занятий;

– необходимости организации психолого-педагогического сопровождения обучающегося, специалистов и допустимой нагрузки.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ при необходимости может быть создан адаптированный фонд оценочных средств, позволяющий оценить достижение ими запланированных в

основной профессиональной образовательной программе высшего образования результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в ОПОП ВО.

Формы проведения текущей и промежуточной аттестации для лиц с ОВЗ определяется с учетом индивидуальных психофизических особенностей. При необходимости обучающемуся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Приложение 1

Планы лекционных занятий

Тема 1. Имидж территории как объект управления: основные понятия и подходы к позиционированию территории

План:

1. Позиционирование как элемент социально-экономических процессов и стратегическая задача территории в современном мире.
2. Коммуникативные аспекты позиционирования территории. Связь позиционирования со стратегическими планами развития территории и стратегиями социально-экономического развития.
3. Маркетинг, имиджбилдинг, брендинг – основные подходы к позиционированию территории: сильные стороны и органичения.
4. Смена парадигмы позиционирования. Синергетический эффект от взаимодействия различных уровней как основа позиционирования территории.
5. Основные идеи позиционирования в зарубежной и российской теории и практике. Типичные ошибки позиционирования российских территорий: критический анализ.

Литература:

1. Баранова, С. А. Основы брендинга: курс лекций и тестовые задания : учебное пособие / С. А. Баранова. – М. : ФЛИНТА, 2021. – 98 с. – ISBN 978-5-9765-4702-5 // Лань : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/182739.
2. Баталова, Ю. В. Государственное и муниципальное управление : учебник для вузов / Ю. В. Баталова ; под общей редакцией Н. А. Омельченко. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 453 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02741-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510887.
3. Каменец, А. В. Основы культурной политики : учебное пособие для вузов / А. В. Каменец. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 180 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04936-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513045.
4. Коленько, С. Г. Менеджмент в сфере культуры и искусства : учебник и практикум для вузов / С. Г. Коленько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 370 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01521-8 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511453.
5. Вязинская-Лысова, Н. А. Маркетинг территорий : учебник / Н. А. Вязинская-Лысова. – 2-е изд. – М. : Проспект, 2021. – 166 с. – ISBN 978-5-392-35234-0 // Лань : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/280325.
6. Маркетинг территорий : учебник для вузов / А. А. Угрюмова [и др.] ; под общей редакцией А. А. Угрюмовой, М. В. Савельевой, Е. В. Ерохиной. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 446 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14967-8 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/515029.
7. Маркетинг территорий : учебник и практикум для вузов / О. Н. Жильцова [и др.] ; под общей редакцией О. Н. Жильцовой. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 262 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-03593-3 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511043.

Тема 2. Культурные практики как фактор позиционирования территории

План:

1. Понятие «культурные практики» и его развитие в современной науке.
2. Специфика праксеологического дискурса.
3. Культурная практика в системе жизнедеятельности современного горожанина.
4. Культурные практики Екатеринбурга и Свердловской области.

5. Спонтанность возникновения и многообразие культурных практик как фактор развития культуры городов.

6. Идея «креативного города» Ч. Лэндри.

Литература:

1. Баранова, С. А. Основы брендинга: курс лекций и тестовые задания : учебное пособие / С. А. Баранова. – М. : ФЛИНТА, 2021. – 98 с. – ISBN 978-5-9765-4702-5 // Лань : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/182739.

2. Баталова, Ю. В. Государственное и муниципальное управление : учебник для вузов / Ю. В. Баталова ; под общей редакцией Н. А. Омельченко. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 453 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02741-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510887.

3. Каменец, А. В. Основы культурной политики : учебное пособие для вузов / А. В. Каменец. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 180 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04936-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513045.

4. Коленько, С. Г. Менеджмент в сфере культуры и искусства : учебник и практикум для вузов / С. Г. Коленько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 370 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01521-8 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511453.

5. Вязинская-Лысова, Н. А. Маркетинг территорий : учебник / Н. А. Вязинская-Лысова. – 2-е изд. – М. : Проспект, 2021. – 166 с. – ISBN 978-5-392-35234-0 // Лань : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/280325.

6. Маркетинг территорий : учебник для вузов / А. А. Угрюмова [и др.] ; под общей редакцией А. А. Угрюмовой, М. В. Савельевой, Е. В. Ерохиной. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 446 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14967-8 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/515029.

7. Маркетинг территорий : учебник и практикум для вузов / О. Н. Жильцова [и др.] ; под общей редакцией О. Н. Жильцовой. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 262 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-03593-3 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511043.

Тема 3. Определение типа, функционального назначения, уровня социально-экономического развития территории как основа процесса позиционирования

План:

1. Типы городов и стратегий их социально-экономического развития.

2. Характерные черты типичной территории в системе ее позиционирования. Определение типа позиционируемой территории и основного инструмента ее позиционирования.

3. Анализ состояния и проблем (социально-экономических, климатических, социальных, социокультурных, имиджевых и т.п.) позиционируемой территории на основе документов, информации из СМИ, анкетирования и интервьюирования.

4. Определение целевой аудитории (аудиторий) позиционирования и ее качественных характеристик.

Литература:

1. Баранова, С. А. Основы брендинга: курс лекций и тестовые задания : учебное пособие / С. А. Баранова. – М. : ФЛИНТА, 2021. – 98 с. – ISBN 978-5-9765-4702-5 // Лань : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/182739.

2. Баталова, Ю. В. Государственное и муниципальное управление : учебник для вузов / Ю. В. Баталова ; под общей редакцией Н. А. Омельченко. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 453 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02741-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510887.

3. Каменец, А. В. Основы культурной политики : учебное пособие для вузов / А. В. Каменец. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 180 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04936-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513045.

4. Коленько, С. Г. Менеджмент в сфере культуры и искусства : учебник и практикум для вузов / С. Г. Коленько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 370 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01521-8 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511453.

5. Вязинская-Лысова, Н. А. Маркетинг территорий : учебник / Н. А. Вязинская-Лысова. – 2-е изд. – М. : Проспект, 2021. – 166 с. – ISBN 978-5-392-35234-0 // Лань : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/280325.

6. Маркетинг территорий : учебник для вузов / А. А. Угрюмова [и др.] ; под общей редакцией А. А. Угрюмовой, М. В. Савельевой, Е. В. Ерохиной. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 446 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14967-8 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/515029.

7. Маркетинг территорий : учебник и практикум для вузов / О. Н. Жильцова [и др.] ; под общей редакцией О. Н. Жильцовой. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 262 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-03593-3 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511043.

Тема 4. Стратегические параметры проекта позиционирования территории посредством развития культурных практик

План:

1. Определение цели и масштаба студенческого проекта как результат исследования проблем и целей территории и ее позиционирования, имеющихся культурных практик и их субъектов, целевых аудиторий позиционирования.
2. Имидж – основной инструмент позиционирования постиндустриальных территорий.
3. Брендинг – стратегия выявления или формирования ценностей территории.

Литература:

1. Баранова, С. А. Основы брендинга: курс лекций и тестовые задания : учебное пособие / С. А. Баранова. – М. : ФЛИНТА, 2021. – 98 с. – ISBN 978-5-9765-4702-5 // Лань : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/182739.

2. Баталова, Ю. В. Государственное и муниципальное управление : учебник для вузов / Ю. В. Баталова ; под общей редакцией Н. А. Омельченко. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 453 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02741-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510887.

3. Каменец, А. В. Основы культурной политики : учебное пособие для вузов / А. В. Каменец. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 180 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04936-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513045.

4. Коленько, С. Г. Менеджмент в сфере культуры и искусства : учебник и практикум для вузов / С. Г. Коленько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 370 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01521-8 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511453.

5. Вязинская-Лысова, Н. А. Маркетинг территорий : учебник / Н. А. Вязинская-Лысова. – 2-е изд. – М. : Проспект, 2021. – 166 с. – ISBN 978-5-392-35234-0 // Лань : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/280325.

6. Маркетинг территорий : учебник для вузов / А. А. Угрюмова [и др.] ; под общей редакцией А. А. Угрюмовой, М. В. Савельевой, Е. В. Ерохиной. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 446 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14967-

8 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/515029.

7. Маркетинг территорий : учебник и практикум для вузов / О. Н. Жильцова [и др.] ; под общей редакцией О. Н. Жильцовой. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 262 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-03593-3 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511043.

Тема 5. Детализация проекта позиционирования территории посредством развития культурных практик

План:

1. Детализация проектного инструментария.
2. Нейминг территории и проекта: основные рекомендации, фоносемантический анализ, визуализация.
3. Анализ схожих проектов как способ усиления новизны и креативности решения.
4. Формы работы с инициативными группами.
5. Анализ рисков и способы их предотвращения (смягчения). Бюджет проекта. Возможные каналы коммуникации для продвижения и развития бренда территории

Литература:

1. Баранова, С. А. Основы брендинга: курс лекций и тестовые задания : учебное пособие / С. А. Баранова. – М. : ФЛИНТА, 2021. – 98 с. – ISBN 978-5-9765-4702-5 // Лань : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/182739.

2. Баталова, Ю. В. Государственное и муниципальное управление : учебник для вузов / Ю. В. Баталова ; под общей редакцией Н. А. Омельченко. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 453 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02741-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/510887.

3. Каменец, А. В. Основы культурной политики : учебное пособие для вузов / А. В. Каменец. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 180 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04936-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513045.

4. Коленько, С. Г. Менеджмент в сфере культуры и искусства : учебник и практикум для вузов / С. Г. Коленько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 370 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01521-8 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511453.

5. Вязинская-Лысова, Н. А. Маркетинг территорий : учебник / Н. А. Вязинская-Лысова. – 2-е изд. – М. : Проспект, 2021. – 166 с. – ISBN 978-5-392-35234-0 // Лань : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/280325.

6. Маркетинг территорий : учебник для вузов / А. А. Угрюмова [и др.] ; под общей редакцией А. А. Угрюмовой, М. В. Савельевой, Е. В. Ерохиной. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 446 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14967-8 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/515029.

7. Маркетинг территорий : учебник и практикум для вузов / О. Н. Жильцова [и др.] ; под общей редакцией О. Н. Жильцовой. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 262 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-03593-3 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511043.

Приложение 2

Планы практических (семинарских) занятий

Практическое занятие №1. Основные понятия и подходы к позиционированию территории

План:

1. Маркетинг, имиджбилдинг, брендинг – основные подходы к позиционированию территории: сильные стороны и ограничения.
2. Сравнительный анализ парадигмы позиционирования территории в кризисный и посткризисный период.

Оборудование и материалы:

Ноутбук

Мультимедийный проектор

Литература:

1. Баранова, С. А. Основы брендинга: курс лекций и тестовые задания : учебное пособие / С. А. Баранова. – М. : ФЛИНТА, 2021. – 98 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/182739.
2. Беляева, М. А. Азы имиджелогии: имидж личности, организации, территории : учебное пособие / М. А. Беляева, В, А, Самкова. – Екатеринбург : Кабинетный ученый, 2017. – 228 с.
3. Гимазова, Ю. В. Государственное и муниципальное управление : учебник для академического бакалавриата / Ю. В. Гимазова, Н. А. Омельченко ; под общей редакцией Н. А. Омельченко. – М. : Издательство «Юрайт», 2019. – 453 с. – (Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-02741-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/432066.
4. Каменец, А. В. Основы культурной политики : учебное пособие для вузов / А. В. Каменец. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 180 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04936-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513045.
5. Коленько, С. Г. Менеджмент в сфере культуры и искусства : учебник и практикум для вузов / С. Г. Коленько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 370 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01521-8 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511453.
6. Лысова, Н. А. Маркетинг территорий : учебник / Н. А. Лысова. – М. : Проспект, 2019. – 158 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/150918.
7. Маркетинг территорий : учебник для вузов / А. А. Угрюмова [и др.] ; под общей редакцией А. А. Угрюмовой, М. В. Савельевой, Е. В. Ерохиной. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 446 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14967-8 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/515029.
8. Маркетинг территорий : учебник и практикум для вузов / О. Н. Жильцова [и др.] ; под общей редакцией О. Н. Жильцовой. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 262 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-03593-3 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511043.

Практическое занятие №2. Культурные практики как фактор позиционирования территории. Критический анализ брендинга территории: типичные ошибки позиционирования российских территорий

План:

1. Культурные практики как форма коммуникации, ее роль в системе жизнедеятельности современного горожанина.

2. Идея креативного города Ч. Ландри и ее сопряженность с культурными практиками.

3. Обсуждение сообщений и презентаций студентов о подходах к формированию бренда территории (на выбор студента) – города: Пермь, Мышкин, Сочи; регионы: Свердловская область, Пензенская область, Тверская область и др.

Оборудование и материалы:

Ноутбук

Мультимедийный проектор

Задания и вопросы для самопроверки:

1. Оцените роль мегасобытий в позиционировании территории (в том числе на примере Екатеринбурга).

2. Раскройте понятие «типовое имиджирование»: городские процессы в РФ конца XX века.

3. Опишите социокультурные составляющие имиджа современного российского города (архитектура, история, символика, реклама, организация пространства, экология и т.п.).

Литература:

1. Баранова, С. А. Основы брендинга: курс лекций и тестовые задания : учебное пособие / С. А. Баранова. – М. : ФЛИНТА, 2021. – 98 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/182739.

2. Беляева, М. А. Азы имиджелогии: имидж личности, организации, территории : учебное пособие / М. А. Беляева, В, А, Самкова. – Екатеринбург : Кабинетный ученый, 2017. – 228 с.

3. Гимазова, Ю. В. Государственное и муниципальное управление : учебник для академического бакалавриата / Ю. В. Гимазова, Н. А. Омельченко ; под общей редакцией Н. А. Омельченко. – М. : Издательство «Юрайт», 2019. – 453 с. – (Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-02741-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/432066.

4. Каменец, А. В. Основы культурной политики : учебное пособие для вузов / А. В. Каменец. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 180 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04936-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513045.

5. Коленько, С. Г. Менеджмент в сфере культуры и искусства : учебник и практикум для вузов / С. Г. Коленько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 370 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01521-8 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511453.

6. Лысова, Н. А. Маркетинг территорий : учебник / Н. А. Лысова. – М. : Проспект, 2019. – 158 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/150918.

7. Маркетинг территорий : учебник для вузов / А. А. Угрюмова [и др.] ; под общей редакцией А. А. Угрюмовой, М. В. Савельевой, Е. В. Ерохиной. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 446 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14967-8 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/515029.

8. Маркетинг территорий : учебник и практикум для вузов / О. Н. Жильцова [и др.] ; под общей редакцией О. Н. Жильцовой. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 262 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-03593-3 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511043.

Практическое занятие №3. Стратегические параметры проекта позиционирования территории посредством развития культурных практик. Возможности и проблемы в позиционировании территории

План:

1. Анализ состояния (возможностей) и проблем (социально-экономических, географических, климатических, социальных, социокультурных, имиджевых и т.п.) позиционируемой территории.

2. Анализ качественных характеристик целевой аудитории, вовлекаемой в культурные практики и их влияние на позиционирование территории

Оборудование и материалы:

Ноутбук

Мультимедийный проектор

Задания и вопросы для самопроверки:

1. Выявите связь позиционирования со стратегическими планами развития территории и стратегиями социально-экономического развития выбранной территории.

2. Проведите классификацию брендов выбранной территорий.

3. Определите возможные каналы коммуникации для продвижения и развития бренда выбранной территории.

Литература:

1. Баранова, С. А. Основы брендинга: курс лекций и тестовые задания : учебное пособие / С. А. Баранова. – М. : ФЛИНТА, 2021. – 98 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/182739.

2. Беляева, М. А. Азы имиджелогии: имидж личности, организации, территории : учебное пособие / М. А. Беляева, В, А, Самкова. – Екатеринбург : Кабинетный ученый, 2017. – 228 с.

3. Гимазова, Ю. В. Государственное и муниципальное управление : учебник для академического бакалавриата / Ю. В. Гимазова, Н. А. Омельченко ; под общей редакцией Н. А. Омельченко. – М. : Издательство «Юрайт», 2019. – 453 с. – (Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-02741-9 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/432066.

4. Каменец, А. В. Основы культурной политики : учебное пособие для вузов / А. В. Каменец. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 180 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04936-7 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513045.

5. Коленько, С. Г. Менеджмент в сфере культуры и искусства : учебник и практикум для вузов / С. Г. Коленько. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 370 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01521-8 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511453.

6. Лысова, Н. А. Маркетинг территорий : учебник / Н. А. Лысова. – М. : Проспект, 2019. – 158 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/150918.

7. Маркетинг территорий : учебник для вузов / А. А. Угрюмова [и др.] ; под общей редакцией А. А. Угрюмовой, М. В. Савельевой, Е. В. Ерохиной. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 446 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14967-8 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/515029.

8. Маркетинг территорий : учебник и практикум для вузов / О. Н. Жильцова [и др.] ; под общей редакцией О. Н. Жильцовой. – М. : Издательство «Юрайт», 2023. – 262 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-03593-3 // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511043.

Приложение 3

Планы лабораторных работ

Лабораторные работы планом не предусмотрены.

Приложение 4

Методические рекомендации по выполнению самостоятельных работ

В процессе обучения в вузе осуществляется систематический контроль усвоения соответствующих знаний, приобретения необходимых умений и навыков студентами.

Система контроля знаний студентов, осуществляется путем проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся.

Целью текущего контроля знаний обучающихся является:

– определение фактического уровня знаний, умений и навыков обучающихся по пройденным темам дисциплины;

– установление соответствия этого уровня требованиям Федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования;

– контроль за реализацией образовательной программы и программы учебного курса.

Основными задачами текущего контроля успеваемости в межсессионный период является повышение качества и прочности знаний студентов, приобретение и развитие навыков самостоятельной работы, повышение академической активности студентов, а также обеспечение оперативного управления учебной деятельностью в течение семестра.

Данный вид контроля стимулирует у студентов стремление к систематической самостоятельной работе по изучению дисциплины.

Одной из форм текущего контроля является проведение тестового контроля после прослушанных лекционных занятий, подготовки к практическим занятиям и выполнения самостоятельной работы по теме курса.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Психология и педагогика» является постоянным, осуществляется в течение семестра, в начале практического занятия в ходе повседневной учебной работы. Оценка уровня знаний осуществляется посредством реализации балльно-рейтинговой системы. Тест считается выполненным при выполнении 70% предложенных заданий.

Конспектирование – это вид самостоятельной работы, представляющий собой краткое письменное изложение основных идей и положений, раскрытых в монографии, статье и др. Конспектирование осуществляется вслед за глубоким и вдумчивым прочтением первоисточника.

Требования к конспекту

Конспект должен содержать исходные данные источника, конспект которого составлен.

В нем должны найти отражение основные положения текста.

Объем конспекта не должен превышать одну треть исходного текста.

Предусмотреть в конспекте широкие поля, чтобы в нем можно было записать незнакомые слова, возникающие в ходе чтения вопросы.

Структура конспекта

1. Название первоисточника, автор(ы), время создания произведения, краткая характеристика источника в контексте рассматриваемых вопросов и проблем.
2. Основные положения, раскрытые в тексте, характеристика терминологии,
3. Вклад автора конспектируемого первоисточника в круг проблем, которым посвящена статья (монография и т.п.).

Основные правила конспектирования:

1. Внимательно прочитайте весь текст или его фрагмент – параграф, главу.
2. Выделить информативные центры прочитанного текста.
3. Продумать главные положения, сформулировать их своими словами и записать.
4. Подтвердить отдельные положения цитатами или примерами из текста.

5. Чтобы подчеркнуть главную мысль, выделить наиболее важные фрагменты текста используйте разные цвета маркеров.

Семинарское занятие (семинар) – одна из основных форм организации учебного процесса, представляющая собой коллективное обсуждение студентами теоретических вопросов под руководством преподавателя, в процессе которого решаются задачи познавательного и воспитательного характера.

Семинарские занятия строятся на системе *докладов* (сообщений), которые готовятся студентами по заранее выбранной ими теме, и их обсуждение.

Примерные темы докладов приведены в рабочей программе дисциплины или в электронной образовательной системе. Студент может, по согласованию с преподавателем, самостоятельно сформулировать тему для своего выступления.

При подготовке сообщения (доклада) к семинарскому занятию целью является обзор или углубленное изучение частных проблем дисциплины, проведение сравнительного анализа проблемных ситуаций, а также способы и специфика решения перечисленных проблем, где основная задача для студента – формирование собственного мнения или самостоятельный анализ учебного материала.

Требования к выступлению студента на семинаре:

- связь выступления с предшествующей темой или вопросом;
- раскрытие сущности проблемы;
- методологическое значение для научной, профессиональной и практической деятельности.

Важнейшие требования к выступлениям студентов - самостоятельность в подборе фактического материала и аналитическом отношении к нему, умение рассматривать примеры и факты во взаимосвязи и взаимообусловленности, отбирать наиболее существенные из них. Приводимые участником семинара примеры и факты должны быть существенными, по возможности перекликаться с профилем обучения.

Выступление студента должно соответствовать требованиям логики. Четкое вычленение излагаемой проблемы, ее точная формулировка, неукоснительная последовательность аргументации именно данной проблемы, без неоправданных отступлений от нее в процессе обоснования, безусловная доказательность, непротиворечивость и полнота аргументации, правильное и содержательное использование понятий и терминов.

При оценке докладов используются наиболее существенные критерии: глубина и самостоятельность проведенного студентом анализа проблемных ситуаций отечественной и зарубежной управленческой практики. Доклад должен иметь четкую структуру. Именно с целью выявления этой структуры всякое выступление на семинаре должно начинаться с изложения его плана. Изложение выводов, полученных студентом в результате анализа, должно соответствовать требованиям логики, быть последовательным и доказательным, аргументация – полной и непротиворечивой.

Выступление должно исключать неоправданные отступления от темы. Завершением выступления студентов на семинаре являются ответы на вопросы. Вопросно-ответный прием публичных выступлений входит в критерий оценки выступлений студентов.

Важным критерием при оценке выступления студента на семинарском занятии является соблюдение регламента. Продолжительность выступления не может превышать 5-7 минут. Необходимо также помнить о грамотности, стилистической выдержанности речи выступающего, корректности использования специальных терминов. Использование бытовой лексики и слов-паразитов, тавтология, стилистические и грамматические ошибки, а также чтение текста доклада с листа снижают впечатление от выступления и не могут не сказаться на его оценке.

Доклад на семинарском занятии сопровождается компьютерной презентацией. Содержание презентации должно включать название темы доклада, его план, реферативное

изложение его содержания, основные выводы. Презентация может включать демонстрацию схем, таблиц и др. слайдов, служащих для иллюстрации тех или иных положений доклада.

При подготовке к семинарскому занятию можно выделить два этапа:

- организационный;
- закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу. Для этого следует внимательно изучить задание, определить круг вопросов, выносимых на семинар. Далее следует определить список необходимой литературы и источников. Затем студент составляет план самостоятельной работы, поскольку именно оставление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале. Заканчивать подготовку следует составлением плана и конспекта по изучаемому материалу (вопросу).

План позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам. Конспект составляется в свободной форме.

Подготовка *мультимедиа презентации*

Под мультимедийным сопровождением научного доклада подразумевается передача или представление аудитории новой для нее информации в демонстрационной форме с использованием компьютерной технологии.

В общепринятом понимании – это демонстрационные материалы, представленные в компьютерных слайдах для публичного выступления. Использование мультимедийных презентаций позволяет повысить информационную насыщенность и результативность занятий, их динамизм и выразительность.

Преимуществами мультимедийной презентации являются:

- наглядность излагаемого материала, обеспечение доступности для визуального восприятия всей аудиторией;
- привлечение внимания слушателей к содержанию излагаемого материала за счет использования элементов анимации, аудио- и видеофрагментов;
- акцентирование наиболее важных моментов доклада;
- сохранение логической последовательности изложения доклада;
- эстетичность и выразительность представляемой информации;
- простота подготовки слайдов, компактность информации.

Основным инструментом для подготовки и показа презентаций в студенческой практике является специализированное программное обеспечение, в частности, Power Point , Canva и др.

Цели мультимедийной презентации:

- визуальное представление авторского замысла, максимально комфортное для восприятия конкретной аудиторией, побуждающее к взаимодействию с объектами и/или автором презентации;
- демонстрация достижений докладчика в различных сферах деятельности с помощью современных информационных технологий.

Психолого-коммуникативные требования к мультимедийной презентации:

1. Представление материала доклада в презентации должно соответствовать не только вербально-логическому, но и сенсорно-перцептивному уровням когнитивного процесса.

2. Мультимедийную презентацию необходимо создавать, учитывая особенности таких психических процессов, как восприятие, внимание, мышление, воображение, память и речь.

3. Изложение материала доклада в презентации должно ориентироваться на специфику подготовки обучаемых.

В процессе создания мультимедийной презентации выделяют три этапа: этап проектирования, этап конструирования, этап моделирования.

1. Этап проектирования предполагает следующие шаги: определение целей использования презентации; сбор необходимого материала (тексты, рисунки, схемы и др.); формирование структуры и логики подачи материала; создание папки, в которую помещается собранный материал. В процессе проектирования определяются главные идеи доклада, и происходит их обоснование статистикой, документами, аналогиями или наглядными примерами. Необходимо иметь в виду, что все основные идеи должны быть связаны с темой доклада. Учитывая, что слушатели помнят от 4 до 6 разных позиций, следует тщательно отбирать главные идеи. Они должны составить около 85% от продолжительности всей презентации.

2. Этап конструирования – это разработка презентации с учетом содержания и соотношения текстовой и графической информации. Этот этап включает в себя: определение дизайна слайдов; наполнение слайдов собранной текстовой и наглядной информацией; включение эффектов анимации, аудио, - видеофайлов и музыкального сопровождения (при необходимости).

На отдельных слайдах могут быть использованы эффекты анимации, в виде различных способов появления текста, рисунков, таблиц, фотографий и динамики их движения на экране при просмотре. Однако следует помнить, что в ходе доклада не следует злоупотреблять анимационными возможностями презентации; установка режима показа слайдов.

Необходимо также принять во внимание, что в любой презентации присутствуют стандартные слайды (титульный, содержательный и заключительный), которыми не следует пренебрегать при ее оформлении. Каждый слайд презентации должен иметь заголовок Титульный слайд включает: полное название образовательного учреждения, наименование кафедры, где выполнена работа, название презентации, город и год. Заключительный слайд содержит выводы, пожелания, список литературы и др.

3. Этап моделирования – это репетиция презентации, которая позволяет осуществить проверку и коррекцию подготовленного материала и определить его соответствие содержанию доклада.

Критерии оценивания мультимедийной презентации:

1. Содержание презентации: раскрытие темы доклада; подача материала (обоснованность деления на слайды); грамотность изложения; наличие, достаточность и обоснованность графического оформления (схем, рисунков, диаграмм, фотографий); использование дополнительной развивающей информации по теме доклада; ссылки на источники информации (при необходимости).

2. Оформление презентации: соответствие дизайна всей презентации поставленной цели; единство стиля включаемых в презентацию рисунков; применение собственных (авторских) элементов оформления; обоснованное использование анимационных эффектов, аудио, видеофайлов; соответствие продолжительности презентации времени, отведенному на доклад.

Требования к содержательной части мультимедийной презентации Презентация – это инструмент предъявления визуального ряда, назначение которого – создание цепочки образов, т.е. каждый слайд должен иметь простую, понятную структуру и содержать текстовые или графические элементы, несущие в себе зрительный образ как основную идею слайда. Цепочка образов должна полностью соответствовать логике презентации. Такой подход способствует хорошему восприятию материала и воспроизведению в памяти

представленного содержания посредством ассоциаций. Содержание презентации должно соответствовать теме доклада.

Система требований, предъявляемых к содержательной части презентации, учитывает дидактические принципы, обеспечивающие эффективность доклада. Эффективность применения презентации зависит от четкости и продуманности ее структуры. Для построения структуры следует использовать классический принцип декомпозиции решения задачи, т.е. представлять каждую сложную идею как систему более простых идей. Это поможет реализовать основное правило для презентации: 1 слайд – 1 идея. Вместе с тем, можно один ключевой момент разделить и на несколько слайдов.

Пронумеруйте слайды. Это позволит быстро обращаться к конкретному слайду в случае необходимости. Логика презентации может быть построена как на основе индуктивной, так и дедуктивной схемы.

Информационная составляющая презентации должна поддерживаться ее эстетическими возможностями, которые не должны быть перенасыщенными и многослойными. Иллюстративный материал слайдов презентации должен быть современным и актуальным, решать задачи доклада. Оформление слайдов должно привлекать внимание аудитории, учитывая психологические особенности восприятия слушателей.

Слайды нельзя перегружать ни текстом, ни картинками. Необходимо избегать дословного «перепечатывания» текста доклада на слайды - слайды, перегруженные текстом - не осознаются. Лучше изложить с необходимой точностью и полнотой часть информации, чем сообщить максимум сведений, которые не могут быть в полной мере осмысленны слушающими. Необходимо помнить, что человек моментально может запомнить немного: не более трех фактов, выводов, определений.

Презентация сопровождает доклад, но не заменяет его. Текстовое содержание презентации должно сопровождать определенные положения, озвученные докладчиком, но не повторять их слово в слово. Слова и связанные с ними образы обязательно должны быть согласованы во времени. Следует помнить, что презентация в первую очередь предназначена для иллюстрирования теоретических положений (рисунок, график, фотография и т.д.) и пояснения сложных для понимания положения (схема, алгоритм и т.д.), но не для упрощения своего повествования. Не забывайте о значении заключительных слайдов, в которых представлены заключение, выводы, итоги и, наконец, список литературы.

Приложение 5

Подготовка к зачету

Подготовка к зачету заключается в повторении изученных в течение семестра учебного материала дисциплины и проведении анализа реализованных культурных практик.

Содержание учебного материала представлено в рабочей программе дисциплины. Повторение учебного материала происходит путем чтения литературных источников и подготовки структурированного ответа на вопросы к зачету.

Критериями оценки устного ответа на вопросы зачета являются:

Знание и понимание теоретического материала (определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры; используемые понятия строго соответствуют теме; самостоятельность выполнения работы).

Анализ и оценка информации (грамотно применяет категории анализа; умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений; способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению; диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации); обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм; дает личную оценку проблеме).

Построение суждений: ясность и четкость изложения; логика структурирования доказательств; выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией; приводятся различные точки зрения и их личная оценка; общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Анализ реализованных культурных практик осуществляется студентом в соответствии с предложенной схемой. Анализ предполагает самостоятельную подготовку краткого сообщения, сопровождающегося мультимедиа презентацией.

Критериями оценивания анализа реализованных культурных практик являются:

- полнота анализа;
- информативность;
- обоснованность выводов;
- визуализация анализируемой информации;
- грамотность и логичность речи; оформление работы.

Тестовые задания к зачету

1. Выберите правильный вариант ответа. Процесс позиционирования удобнее изучать и разрабатывать с позиций:
   - теории культуры.
   - коммуникативистики.
   - интегрированных коммуникаций.
   - менеджмента.
2. Установите правильную последовательность:

Значимость характеристик для позиционирования городов располагается следующим образом (от наиболее важных к менее):

- для повышения популярности.
- для увеличения инвестиций и экономического развития.
- для активизации туристической привлекательности.
- для развития культурной жизни.
- для привлечения бизнесов.
- для активности внутренних коммуникаций.

3. Выберите правильные варианты ответа. Брендинг – это деятельность по:

- продвижению.
- рекламированию.
- формированию дополнительных ценностных значений.
- позиционированию.
- выявлению наиболее запоминающихся черт.

Практические задания к зачету

Практическое задание к зачету заключается в анализе культурных практик, которые можно рассматривать в качестве брендов данной территории.

Структура анализа культурных практик

1. Описание культурной практики: наименование, форма (фестиваль, конкурс, выставка, театрализованная постановка, концерт, тематический вечер, народное гуляние, вечер отдыха, дискотека, молодежный бал, карнавал, игровая программа и т.п.), дата проведения, уровень, периодичность, целевая аудитория, категория участников и т. п.
2. Дата и время проведения: анализ соответствия времени суток, выбранного для проведения мероприятия, с учетом его удобства для целевой аудитории и тематики мероприятия.
3. Цель и задачи: анализ влияния культурной практики на позиционирование территории, оригинальность цели, реалистичность задач, логичность достижения.
4. Анализ содержания и структуры культурной практики на формирование имиджа и бренда территории: анализ выбранной формы культурной практики на формирование имиджа территории, способов достижения цели, средства визуальной коммуникации, художественной выразительности, оригинальность исполнения, использование современных технических средств и т.п.
5. Анализ степени рекламной известности (по 10-ти бальной шкале).
6. Какова степени влияния культурных практик на целевую аудиторию: просвещение, организация досуга, развитие творчества, создание и сохранение традиций и др.
7. Анализ количественные показателей культурных практики: анализ целесообразности затраченных и привлеченных средств. В чем смысл существования данной культурной практики.
8. Выводы и предложения.

Приложение 6

Разработка проекта культурных практик

Практическая работа заключается в создании разработке проектов культурных практик. Студенту необходимо предложить и разработать идею будущей культурной практики. Проект должен создаваться с целью продвижения бренда города или Свердловской области. Студент должен обосновать соответствие своего замысла продвижению бренда. Цель данного занятия – развитие креативных способностей обучающихся, умение творить в заданном целевом ориентире.

Перечень возможных тем для практической работы:

1. Проект проведения фестиваля народного творчества.
2. Проект проведения конкурса талантов.
3. Проект проведения выставки работ.
4. Проект проведения выставки современного искусства.
5. Проект проведения форума молодых талантов
6. Проект дизайнерского решения

Критерии оценивания

№	Критерий	Min	Max
1	Актуальность авторской идеи, замысла проекта культурной практики, ее соответствие целевым ориентирам	3	5
2	Качество проработки проекта культурной практики	4	5
3	Полнота раскрытия авторской идеи и качество презентации (показа) проекта культурной практики (включая ответы на дополнительные вопросы)	2	5
4	Соблюдение заданных условий	2	5
Итого:		**11**	**20**

Приложение 7

Задания для выполнения контрольной работы для студентов заочной формы обучения и методические указания к их выполнению

Контрольная работа оформляется в соответствии с «Положением об оформлении всех видов учебных и аттестационных работ».

Реферат – это один из видов самостоятельной научно-исследовательской работы студента, сжатое изложение основной информации на основе ее смысловой переработки. В нем должны найти отражение уровень изученности темы, видение проблемных областей, умение анализировать и представлять различные точки зрения на проблему, формулировать выводы и предложения по возможному решению проблемы, навыки работы с литературными источниками.

Реферат должен содержать и концепцию авторов литературных источников, и концепцию автора реферата.

Общие требования к реферату:

– точность и объективность в передаче информации из литературных источников их основной мысли;

– полнота раскрытия темы реферата;

– доступность и ясность изложения;

– возможность составить представление:

– о мнении автора источника по рассматриваемой теме;

– о мнении автора реферата поэтому же вопросу.

– соответствие требованиям оформления, культура цитирования, языковая грамотность.

Объем реферата до 15 страниц компьютерного текста.

Содержание реферата

– титульный лист;

– оглавление;

– введение. Обоснование темы (актуальность, теоретическая и практическая значимость). Цель и задачи работы;

– обзор литературных источников с анализом и критической оценкой автора реферата (положительные стороны и спорные точки зрения авторов рассматриваемых произведений);

– формулирование собственного взгляда на рассматриваемую проблему;

– выводы и предложения;

– литература (по алфавиту, согласно ГОСТ 7.05-2008);

– приложения (анкеты, схемы, диаграммы и пр.).

Каждая глава должна содержать область выводов и переходный (логический) мостик к следующей главе. А общие выводы в конце реферата являются суммой выводов отдельных глав.

Объем текста реферата определяется содержанием документа (количеством сведений, их научной ценностью и/или практическим значением), а также доступностью и языком реферируемого документа.

Работа с рекомендованной литературой необходима для более глубокого усвоения основ дисциплины, расширения кругозора, осмысления явлений социальной и культурной жизни общества.

При работе с рекомендованной литературой необходимо:

1. Выделить основные концептуальные положения, выдвинутые авторами, и провести их сравнительный анализ.

2. Сформировать собственную точку зрения на проблему, аргументировать ее, подкрепляя фактами, представленными в исследованиях по данному вопросу.

В ходе самостоятельной работы, планируемой по дисциплине, студент может:

– освоить теоретический материал по изучаемой дисциплине (освоение лекционного курса, а также освоение отдельных тем, отдельных вопросов тем, отдельных положений и т.д.);

– закрепить знание теоретического материала, используя необходимый инструментарий, практическим путем (решение задач, выполнение контрольных работ, тестов для самопроверки).

Поиск литературы осуществляется в фондах и электронных каталогах библиотеки ЕАСИ, сети Интернет, периодических изданиях и других источниках.

Темы рефератов

1. Бренд как визитная карточка территории. Основные группы интересов в брендинге территории.
2. Визуальная символика в позиционировании территории. Подходы к ее разработке
3. Оценка эффективности маркетинга территории.
4. Место и роль культуры в позиционировании территории.
5. Роль культурно исторических объектов в обеспечении привлекательности территории. Архитектурная среда в позиционировании территории.
6. Возможности средств массовой информации в формировании имиджа территории.
7. Объекты культуры в обеспечении территориальной привлекательности.
8. Культурные мероприятия и события как имидж-потенциал территории.
9. Характеристика культурной практики как «товара», способствующего позиционированию территории.
10. Характеристика стратегии развития культурных практик для позиционирования территории.
11. Характеристика культурных практик Екатеринбурга и возможности позиционирования города.
12. Характеристика культурных практик Свердловской области и возможности позиционирования региона (по выбору студента)

Критерии оценивания:

1. Соответствие содержания реферата заявленной тематике.
2. Соответствие общим требованиям написания реферата:
3. Соблюдение требований к оформлению реферата.
4. Четкая композиция и структура, глубина и полнота раскрытия содержания.
5. Логичность представления материала.
6. Представленный в полном объеме и корректно оформленный список использованной литературы.
7. Наличие ссылок на использованную литературу в тексте реферата.
8. Отсутствие орфографических, пунктуационных, стилистических и иных ошибок.

Сообщение – один из видов монологической речи, публичное, развернутое, официальное сообщение по определенному вопросу, основанное на привлечении документальных данных.

В сообщении должна быть представлена не только фактическая и интерпретационная составляющая, но и собственная позиция студента, подтвержденная фактическим материалом.

Критерии оценивания:

– понимание проблемы;
– актуальность и профессиональная направленность информации;
– логичность и аргументированность выводов и обобщений;

– осмысление, отделение главного от второстепенного при изложении текста доклада;
– грамотность и обоснованность изложения;
– демонстрация коммуникативных качеств.

Сообщение должно быть представлено на бумажном носителе.

При подготовке выступления необходимо учитывать следующие критерии:
– раскрытие темы с использованием примеров;
– логичность изложения;
– использование профессиональной терминологии;
– применение теоретических знаний при решении актуальных профессиональных задач;
– умение вступать в диалог и отстаивать собственную точку зрения.

Критерии оценивания:
– соответствие теме;
– информативность;
– смысл текста на слайде;
– объем текста на слайде;
– отсутствие дублирования текста выступления и текста на слайде;
– качество цветового оформления и наличие анимационных эффектов;
– правильность оформления.

Выступление должно быть представлено на бумажном, а презентация – на электронных носителях. Темы выступлений соответствуют вопросам практических занятий.