

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ахьямова Инна Анатольевна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 04.07.2024 17:24:39  
Уникальный программный ключ:  
82a7403979511441bcf64f6cec44750ff3a6f374

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Екатеринбургская академия современного искусства» (институт)

План утвержден на заседании Ученого совета  
Протокол № 12 от 27.06.2024

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

50.03.01

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

Профиль: Журналистика и связи с общественностью в области культуры  
Кафедра: Кафедра социокультурного развития территории  
Факультет: Деканат

Квалификация: <u>бакалавр</u>
Программа подготовки: <u>приклад.</u>
Форма обучения: <u>Очная форма</u>
Срок получения образования: <u>4 г.</u>

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022  
Учебный год 2024-2025  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 532 от 08.06.2017

### СОГЛАСОВАНО

Первый проректор \_\_\_\_\_ / Славина Анна Сергеевна/  
Заведующий кафедрой социокультурного  
развития территории \_\_\_\_\_ / Казакова Светлана Викторовна/  
Руководитель ОПОП ВО \_\_\_\_\_ / Беляева Мария Алексеевна/



УТВЕРЖДАЮ

Председатель Ученого совета, ректор

И. А. Ахьямова

"04" июля 2024 г.

Календарный учебный график 2022-2023 г.

Мес	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
Пн	5 12 19 26 3	10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26 2	9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25	3 10 17 24	1 8 15 22 29	5 12 19 26 3	10 17 24 31	7 14 21 28
Вт	6 13 20 27 4	11 18 25 1	8 15 22 29 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 5	12 19 26 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4	11 18 25 1
Ср	7 14 21 28 5	12 19 26 2	9 16 23 30 7	14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4	11 18 25 1
Чт	8 15 22 29 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4	11 18 25 1
Пт	9 16 23 30 7	14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3
Сб	3 10 17 24 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 7	14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4
Вс	4 11 18 25 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4
Нед	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53											
Пн					*	Э	К		*		Э	К
Вт					* Э	К			*		Э	К
Ср					* Э Э	К			*		Э	К
Чт					* Э Э	К			*		Э	К
Пт			*		* Э	К			*		Э	К
Сб			*		* Э	К			*		Э	К

Календарный учебный график 2023-2024 г.

Мес	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
Пн	4 11 18 25 2	9 16 23 30	6 13 20 27 4	11 18 25 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 5
Вт	5 12 19 26 3	10 17 24 31	7 14 21 28 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6
Ср	6 13 20 27 4	11 18 25 1	8 15 22 29 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3	10 17 24 31
Чт	7 14 21 28 5	12 19 26 2	9 16 23 30 7	14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4	11 18 25 1
Пт	8 15 22 29 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4	11 18 25 1
Сб	2 9 16 23 30 7	14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3
Вс	3 10 17 24 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 7	14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4
Нед	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53											
Пн					* *	Э	К		*		Э	К
Вт					* Э	К			*		Э	К
Ср					* Э Э	К			*		Э	К
Чт					* Э Э	К			*		Э	К
Пт					* Э	К			*		Э	К
Сб			*		* Э	К			*		Э	К

Календарный учебный график 2024-2025 г.

Мес	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
Пн	2 9 16 23 30 7	14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3
Вт	3 10 17 24 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 7	14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4
Ср	4 11 18 25 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4
Чт	5 12 19 26 3	10 17 24 31	7 14 21 28 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6
Пт	6 13 20 27 4	11 18 25 1	8 15 22 29 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3	10 17 24 31
Сб	7 14 21 28 5	12 19 26 2	9 16 23 30 7	14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4	11 18 25 1
Вс	8 15 22 29 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4	11 18 25 1
Нед	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51											
Пн			*		*	Э	К		*		Э	К
Вт			*		*	Э	К		*		Э	К
Ср			*		Э Э Э	К			*		Э	К
Чт			*		Э Э Э	К			*		Э	К
Пт			*		Э	К			*		Э	К
Сб			*		Э	К			*		Э	К

Календарный учебный график 2025-2026 г.

Мес	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
Пн	1 8 15 22 29 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4	11 18 25 1
Вт	2 9 16 23 30 7	14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3
Ср	3 10 17 24 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 7	14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4
Чт	4 11 18 25 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4
Пт	5 12 19 26 3	10 17 24 31	7 14 21 28 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6
Сб	6 13 20 27 4	11 18 25 1	8 15 22 29 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3	10 17 24 31
Вс	7 14 21 28 5	12 19 26 2	9 16 23 30 7	14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21 28 4	11 18 25 1
Нед	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53											
Пн			*		*	*	*		Пд	Пд	Пд	Д
Вт			*		*	*	*		Пд	Пд	Пд	Д
Ср			*		Э Э Э	К			Э	Э	Э	Д
Чт			*		Э Э Э	К			Э	Э	Э	Д
Пт			*		Э	К			Пд	Пд	Пд	Д
Сб			*		Э	К			Пд	Пд	Пд	Д

Сводные данные

	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого		
	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего			
Т															
Т															
Э	2	1/6	3 1/6	5	2/6	2	3	5	3	3	6	2	1 4/6	3 4/6	20
Пд													4	4	4
Д													6	6	6
К													6	6	28
*	1 1/6 (7 дн)	5/6 (5 дн)	2 (12 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	8 3/6 (51 дн)		
Продолжительность обучения	более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			200 3/6		
Итого	22 4/6	27	49 4/6	22 3/6	26 5/6	49 2/6	23	28	51	22	28 3/6	50 3/6			
Студентов	10														
Групп	1														

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код
Считать в плане		Индекс	Наименование				215	215	8068	8068	3844	3844	3362	862	2670	30	27	30	27	28	26	31	16		
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>						215	215	8068	8068	3844	3844	3362	862	2670	30	27	30	27	28	26	31	16			
<b>Обязательная часть</b>						106	106	4144	4144	2212	2212	1498	434		23	19	14	10	8	11	16	5			
+	Б1.О.01	<b>М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"</b>	<b>112226</b>	<b>378</b>			27	<b>27</b>	<b>972</b>	<b>972</b>	<b>454</b>	<b>454</b>	<b>404</b>	<b>114</b>	6	9	2			4	3	3			
+	Б1.О.01.01	История	1				3	3	108	108	36	36	58	14	3								2	Кафедра актуальных культурных	
+	Б1.О.01.02	История России	2				3	3	108	108	54	54	40	14		3							2	Кафедра актуальных культурных	
+	Б1.О.01.03	Екатеринбургведение		3			2	2	72	72	36	36	30	6			2						2	Кафедра актуальных культурных	
+	Б1.О.01.04	Философия	1				3	3	108	108	72	72	22	14	3								1	Кафедра социокультурного развития	
+	Б1.О.01.05	Правовое регулирование в сфере культуры (основы права)	6				4	4	144	144	72	72	56	16					4				2	Кафедра актуальных культурных практик	
+	Б1.О.01.06	Основы экономики	2				3	3	108	108	54	54	40	14		3							1	Кафедра социокультурного развития	
+	Б1.О.01.07	Культурология	2				3	3	108	108	54	54	40	14		3							2	Кафедра актуальных культурных	
+	Б1.О.01.08	Культурные политики		7			3	3	108	108	36	36	60	12							3		1	Кафедра социокультурного развития	
+	Б1.О.01.09	Позиционирование территории и культурные практики		8			3	3	108	108	40	40	58	10								3	1	Кафедра социокультурного развития территории	
+	Б1.О.02	<b>М2. Модуль "Коммуникации в социокультурной сфере"</b>	<b>124</b>	<b>12367</b>			20	<b>20</b>	<b>720</b>	<b>720</b>	<b>324</b>	<b>324</b>	<b>316</b>	<b>80</b>	6	5	2	2		2	3		<b>1</b>	Кафедра социокультурного развития территории	
+	Б1.О.02.01	Иностранный язык	2	1			6	6	216	216	108	108	84	24	3	3							1	Кафедра социокультурного развития	
+	Б1.О.02.02	Практический курс иностранного языка	4	3			4	4	144	144	72	72	52	20			2	2					1	Кафедра социокультурного развития	
+	Б1.О.02.03	Деловое общение		7			3	3	108	108	36	36	62	10								3	1	Кафедра социокультурного развития	
+	Б1.О.02.04	Устное публичное выступление		6			2	2	72	72	36	36	30	6					2				1	Кафедра социокультурного развития	
+	Б1.О.02.05	Русский язык и культура речи	1				3	3	108	108	36	36	58	14	3								1	Кафедра социокультурного развития	
+	Б1.О.02.06	Теория и практика коммуникаций		2			2	2	72	72	36	36	30	6		2							1	Кафедра социокультурного развития	
+	Б1.О.03	<b>М3. Модуль "Самоорганизация и саморазвитие"</b>	<b>1</b>	<b>111234567</b>			6	<b>6</b>	<b>544</b>	<b>544</b>	<b>450</b>	<b>450</b>	<b>64</b>	<b>30</b>	6								<b>2</b>	Кафедра актуальных культурных практик	
+	Б1.О.03.01	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	54	54	12	6	2								2	Кафедра актуальных культурных	
+	Б1.О.03.02	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	72	72	36	36	30	6	2								2	Кафедра актуальных культурных	
+	Б1.О.03.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту		1234567					328	328	324	324		4									2	Кафедра актуальных культурных практик	
+	Б1.О.03.04	Основы самопознания и самореализации	1				2	2	72	72	36	36	22	14	2								2	Кафедра актуальных культурных	
+	Б1.О.04	<b>М4. Модуль "Современные информационные технологии"</b>	<b>35</b>	<b>114</b>			14	<b>14</b>	<b>504</b>	<b>504</b>	<b>216</b>	<b>216</b>	<b>236</b>	<b>52</b>	5		3	2	4				<b>3</b>	Кафедра прикладной информатики	
+	Б1.О.04.01	Теория систем и системный анализ	3				3	3	108	108	54	54	40	14			3						3	Кафедра прикладной информатики	
+	Б1.О.04.02	Математика		1			2	2	72	72	36	36	30	6	2								3	Кафедра прикладной информатики	
+	Б1.О.04.03	Информатика и информационная безопасность		1			3	3	108	108	36	36	62	10	3								3	Кафедра прикладной информатики	
+	Б1.О.04.04	Информационные технологии в сфере культуры	5	4			6	6	216	216	90	90	104	22				2	4				3	Кафедра прикладной информатики	
+	Б1.О.05	<b>М5. Модуль " История и теория искусств (по направлению)"</b>	<b>267</b>	<b>247</b>	<b>3</b>		17	<b>17</b>	<b>612</b>	<b>612</b>	<b>342</b>	<b>342</b>	<b>194</b>	<b>76</b>		5	2	2		2	6				
+	Б1.О.05.01	История и теория театра и кино	6				2	2	72	72	36	36	22	14					2				1	Кафедра социокультурного развития	
+	Б1.О.05.02	История и теория музыки		4			2	2	72	72	54	54	12	6				2					1	Кафедра социокультурного развития	
+	Б1.О.05.03	История и теория литературы	2				2	2	72	72	36	36	22	14		2							1	Кафедра социокультурного развития	
+	Б1.О.05.04	История и теория визуальных искусств		2			3	3	108	108	54	54	44	10		3							2	Кафедра актуальных культурных	
+	Б1.О.05.05	История и теория танца		7			2	2	72	72	36	36	30	6							2		2	Кафедра актуальных культурных	
+	Б1.О.05.06	Семиотика искусства			3		2	2	72	72	36	36	30	6			2						2	Кафедра актуальных культурных	
+	Б1.О.05.07	Морфология современного искусства	7				4	4	144	144	90	90	34	20							4		2	Кафедра актуальных культурных	
+	Б1.О.06	<b>М6. Модуль "Психолого-педагогическая подготовка"</b>		<b>567</b>			7	<b>7</b>	<b>252</b>	<b>252</b>	<b>126</b>	<b>126</b>	<b>104</b>	<b>22</b>					2	3	2		<b>2</b>	Кафедра актуальных культурных практик	

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра				
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Код	Наименование	
																з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.			
+	Б1.О.06.01	Психология и педагогика		56				5	5	180	180	72	72	92	16					2	3			2	Кафедра актуальных культурных			
+	Б1.О.06.02	Социальная психология		7				2	2	72	72	54	54	12	6							2		2	Кафедра актуальных культурных			
+	Б1.О.07	<b>М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)"</b>	<b>35</b>	<b>34478</b>				<b>15</b>	<b>15</b>	<b>540</b>	<b>540</b>	<b>300</b>	<b>300</b>	<b>180</b>	<b>60</b>							5	4	2	2	2	<b>1</b>	Кафедра социокультурного развития территории
+	Б1.О.07.01	Реклама и PR-технологии в сфере культуры		7				2	2	72	72	36	36	30	6									2		1	Кафедра социокультурного развития территории	
+	Б1.О.07.02	Основы проектирования в социокультурной сфере	3					3	3	108	108	72	72	20	16			3								1	Кафедра социокультурного развития территории	
+	Б1.О.07.03	Введение в научные исследования		3				2	2	72	72	36	36	30	6			2								1	Кафедра социокультурного развития	
+	Б1.О.07.04	Методы изучения аудитории культурных институций	5	4				4	4	144	144	90	90	34	20					2	2					1	Кафедра социокультурного развития территории	
+	Б1.О.07.05	Лидерство и командообразование		4				2	2	72	72	36	36	30	6					2						1	Кафедра социокультурного развития	
+	Б1.О.07.06	Теория и практика работы с лицами с ОВЗ в сфере культуры		8				2	2	72	72	30	30	36	6									2		1	Кафедра социокультурного развития территории	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>								<b>109</b>	<b>109</b>	<b>3924</b>	<b>3924</b>	<b>1632</b>	<b>1632</b>	<b>1864</b>	<b>428</b>	<b>2670</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>20</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>11</b>				
+	Б1.В.01	<b>М8. Модуль "Базовые профессиональные дисциплины"</b>	<b>56</b>	<b>22344 55667 78</b>				<b>44</b>	<b>44</b>	<b>1584</b>	<b>1584</b>	<b>684</b>	<b>684</b>	<b>748</b>	<b>152</b>	<b>1156</b>		4	4	7	10	10	6	3	<b>1</b>	Кафедра социокультурного развития территории		
+	Б1.В.01.01	Современный русский язык		2				2	2	72	72	36	36	30	6	45		2								1	Кафедра социокультурного развития	
+	Б1.В.01.02	Культурно-досуговая деятельность		2				2	2	72	72	36	36	30	6	45		2								1	Кафедра социокультурного развития	
+	Б1.В.01.03	Стилистика и редактирование	5	4				8	8	288	288	126	126	134	28	192				4	4					1	Кафедра социокультурного развития	
+	Б1.В.01.04	Технологический практикум по профилю		345678				17	17	612	612	252	252	298	62	520			4	3	2	2	3	3	1	Кафедра социокультурного развития территории		
+	Б1.В.01.05	Управление проектами	6	5				8	8	288	288	162	162	98	28	182					4	4				1	Кафедра социокультурного развития	
+	Б1.В.01.06	Психология массовой коммуникации		6				4	4	144	144	36	36	96	12	100					4					1	Кафедра социокультурного развития	
+	Б1.В.01.07	Правовое обеспечение СМК		7				3	3	108	108	36	36	62	10	72							3		1	Кафедра социокультурного развития		
+	Б1.В.02	<b>М9. Модуль "Журналистика в области культуры"</b>	<b>33445 66777 8</b>	<b>11223 4578</b>			<b>35</b>	<b>57</b>	<b>57</b>	<b>2052</b>	<b>2052</b>	<b>800</b>	<b>800</b>	<b>1024</b>	<b>228</b>	<b>1344</b>	7	4	12	8	6	5	9	6	<b>1</b>	Кафедра социокультурного развития территории		
+	Б1.В.02.01	Введение в профильную деятельность		1				3	3	108	108	36	36	66	6	55	3									1	Кафедра социокультурного развития	
+	Б1.В.02.02	Журналистика	4678	1235			35	22	22	792	792	328	328	378	86	524	4	2	4	3	2	2	2	3	1	Кафедра социокультурного развития		
+	Б1.В.02.03	Арт-критика	3567	24				17	17	612	612	234	234	306	72	405		2	4	2	4	3	2		1	Кафедра социокультурного развития		
+	Б1.В.02.04	Массовая литература	3					4	4	144	144	54	54	70	20	102			4							1	Кафедра социокультурного развития	
+	Б1.В.02.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.02.ДВ.01</b>	<b>4</b>					<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>58</b>	<b>14</b>	<b>71</b>				3						<b>1</b>	Кафедра социокультурного развития	
+	Б1.В.02.ДВ.01.01	Анализ художественного текста	4					3	3	108	108	36	36	58	14	71				3						1	Кафедра социокультурного развития	
-	Б1.В.02.ДВ.01.02	Литературная жизнь Урала	4					3	3	108	108	36	36	58	14	71				3						1	Кафедра социокультурного развития	
+	Б1.В.02.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.02.ДВ.02</b>	<b>7</b>					<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>58</b>	<b>14</b>	<b>71</b>							3			<b>1</b>	Кафедра социокультурного развития	
+	Б1.В.02.ДВ.02.01	Креативное письмо	7					3	3	108	108	36	36	58	14	71							3			1	Кафедра социокультурного развития	
-	Б1.В.02.ДВ.02.02	Практика академического письма	7					3	3	108	108	36	36	58	14	71							3			1	Кафедра социокультурного развития	
+	Б1.В.02.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.02.ДВ.03</b>	<b>7</b>					<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>30</b>	<b>6</b>	<b>45</b>							2			<b>3</b>	Кафедра прикладной информатики	
+	Б1.В.02.ДВ.03.01	Цифровые технологии в медиаиндустрии		7				2	2	72	72	36	36	30	6	45							2			3	Кафедра прикладной информатики	
-	Б1.В.02.ДВ.03.02	Цифровая обработка аудио/видео данных		7				2	2	72	72	36	36	30	6	45							2			3	Кафедра прикладной информатики	
+	Б1.В.02.ДВ.04	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.02.ДВ.04</b>	<b>8</b>					<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>58</b>	<b>10</b>	<b>71</b>								3		<b>1</b>	Кафедра социокультурного развития	
-	Б1.В.02.ДВ.04.01	Актуальное искусство и журналистика		8				3	3	108	108	40	40	58	10	71								3		1	Кафедра социокультурного развития	
+	Б1.В.02.ДВ.04.02	Деловая журналистика		8				3	3	108	108	40	40	58	10	71								3		1	Кафедра социокультурного развития	
+	Б1.В.03	<b>М10. Модуль "Связи с общественностью в области культуры"</b>	<b>458</b>	<b>5</b>				<b>8</b>	<b>8</b>	<b>288</b>	<b>288</b>	<b>148</b>	<b>148</b>	<b>92</b>	<b>48</b>	<b>170</b>				2	4				2	<b>1</b>	Кафедра социокультурного развития территории	
+	Б1.В.03.01	Связи с общественностью		8				2	2	72	72	40	40	18	14	41									2	1	Кафедра социокультурного развития	

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
+	Б1.В.03.02	Основы копирайтинга	4				2	2	72	72	36	36	22	14	42				2				1	Кафедра социокультурного развития		
+	Б1.В.03.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.03.ДВ.01</b>	<b>5</b>				2	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>22</b>	<b>14</b>	<b>42</b>					2			<b>1</b>	Кафедра социокультурного развития		
-	Б1.В.03.ДВ.01.0	Культура профессионального общения в медиа-коммуникациях	5				2	2	72	72	36	36	22	14	42						2		1	Кафедра социокультурного развития территории		
+	Б1.В.03.ДВ.01.0	СМИ как инструмент PR	5				2	2	72	72	36	36	22	14	42						2		1	Кафедра социокультурного развития		
+	Б1.В.03.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.03.ДВ.02</b>		<b>5</b>			2	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>30</b>	<b>6</b>	<b>45</b>						2		<b>1</b>	Кафедра социокультурного развития		
+	Б1.В.03.ДВ.02.0	Имиджелогия		5			2	2	72	72	36	36	30	6	45						2		1	Кафедра социокультурного развития		
-	Б1.В.03.ДВ.02.0	Репутационные PR-технологии		5			2	2	72	72	36	36	30	6	45						2		1	Кафедра социокультурного развития		
<b>Блок 2.Практика</b>							16	16	576	576	16	16	500	60	576				3		3		4		6	
<b>Обязательная часть</b>							16	16	576	576	16	16	500	60	576				3		3		4			6
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная)			2		3	3	108	108	4	4	104		108				3					1	Кафедра социокультурного развития	
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика 1 (проектная)			4		3	3	108	108	4	4	104		108					3				1	Кафедра социокультурного развития	
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика 2 (проектная)			6		4	4	144	144	4	4	120	20	144						4			1	Кафедра социокультурного развития	
+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика			8		6	6	216	216	4	4	172	40	216								6	1	Кафедра социокультурного развития	
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>							9	9	324	324	20	20	304		263									9		
<b>Обязательная часть</b>							9	9	324	324	20	20	304		263										9	
+	Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					9	9	324	324	20	20	304		263								9	1	Кафедра социокультурного развития территории	
<b>ФТД.Факультативы</b>							13	13	468	468	198	198	230	40	243	2			3	2	4	2				
+	ФТД.01	Медиапланирование		3			3	3	108	108	36	36	62	10	90			3						1	Кафедра социокультурного развития	
+	ФТД.02	Фотография		5			2	2	72	72	36	36	30	6	63					2				1	Кафедра социокультурного развития	
+	ФТД.03	Технологии креативного мышления		4			2	2	72	72	36	36	30	6	45				2					1	Кафедра социокультурного развития	
+	ФТД.04	Теория и методика художественного образования		6			2	2	72	72	36	36	30	6						2				1	Кафедра социокультурного развития территории	
+	ФТД.05	Цифровой маркетинг		6			2	2	72	72	36	36	30	6	45					2				1	Кафедра социокультурного развития	
+	ФТД.06	<b>Адаптационный модуль для лиц с ограниченными возможностями здоровья</b>		<b>1</b>			2	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>48</b>	<b>6</b>		2								<b>2</b>	Кафедра актуальных культурных практик	
+	ФТД.06.01	Организация учебной деятельности студентов		1			2	2	72	72	18	18	48	6		2								2	Кафедра актуальных культурных практик	

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.04	М4. Модуль "Современные информационные технологии"	
Б1.О.04.01	Теория систем и системный анализ	
Б1.О.04.02	Математика	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.01	М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"	
Б1.О.01.05	Правовое регулирование в сфере культуры (основы права)	
Б1.О.01.06	Основы экономики	
Б1.О.07	М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)"	
Б1.О.07.02	Основы проектирования в социокультурной сфере	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.02	М2. Модуль "Коммуникации в социокультурной сфере"	
Б1.О.02.06	Теория и практика коммуникаций	
Б1.О.06	М6. Модуль "Психолого-педагогическая подготовка"	
Б1.О.06.02	Социальная психология	
Б1.О.07	М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)"	
Б1.О.07.02	Основы проектирования в социокультурной сфере	
Б1.О.07.05	Лидерство и командообразование	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)	УК
Б1.О.02	М2. Модуль "Коммуникации в социокультурной сфере"	
Б1.О.02.01	Иностранный язык	
Б1.О.02.02	Практический курс иностранного языка	
Б1.О.02.03	Деловое общение	
Б1.О.02.04	Устное публичное выступление	
Б1.О.02.05	Русский язык и культура речи	
Б1.О.02.06	Теория и практика коммуникаций	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.01	М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"	
Б1.О.01.01	История	
Б1.О.01.02	История России	
Б1.О.01.03	Екатеринбурговедение	
Б1.О.01.04	Философия	
Б1.О.01.07	Культурология	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.03	М3. Модуль "Самоорганизация и саморазвитие"	
Б1.О.03.04	Основы самопознания и самореализации	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.06	Адаптационный модуль для лиц с ограниченными возможностями здоровья	
ФТД.06.01	Организация учебной деятельности студентов	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.03	М3. Модуль "Самоорганизация и саморазвитие"	
Б1.О.03.01	Физическая культура и спорт	
Б1.О.03.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.03	М3. Модуль "Самоорганизация и саморазвитие"	
Б1.О.03.02	Безопасность жизнедеятельности	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.01	М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"	
Б1.О.01.06	Основы экономики	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
Б1.О.01	М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"	
Б1.О.01.05	Правовое регулирование в сфере культуры (основы права)	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.04	М4. Модуль "Современные информационные технологии"	
Б1.О.04.03	Информатика и информационная безопасность	
Б1.О.04.04	Информационные технологии в сфере культуры	

Индекс	Содержание	Тип
БЗ.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.01	М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"	
Б1.О.01.04	Философия	
Б1.О.07	М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)"	
Б1.О.07.03	Введение в научные исследования	
Б1.О.07.04	Методы изучения аудитории культурных институций	
БЗ.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен учитывать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.05	М5. Модуль " История и теория искусств (по направлению)"	
Б1.О.05.01	История и теория театра и кино	
Б1.О.05.02	История и теория музыки	
Б1.О.05.03	История и теория литературы	
Б1.О.05.04	История и теория визуальных искусств	
Б1.О.05.05	История и теория танца	
Б1.О.05.06	Семиотика искусства	
Б1.О.05.07	Морфология современного искусства	
БЗ.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Теория и методика художественного образования	
ОПК-4	Способен принимать участие в образовательном процессе, используя разработанные методические материалы, различные системы и методы преподавания	ОПК
Б1.О.06	М6. Модуль "Психолого-педагогическая подготовка"	
Б1.О.06.01	Психология и педагогика	
ФТД.04	Теория и методика художественного образования	
ОПК-5	Способен использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук	ОПК
Б1.О.01	М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"	
Б1.О.01.04	Философия	
Б1.О.01.06	Основы экономики	
Б1.О.04	М4. Модуль "Современные информационные технологии"	
Б1.О.04.02	Математика	
Б1.О.06	М6. Модуль "Психолого-педагогическая подготовка"	
Б1.О.06.02	Социальная психология	
Б1.О.07	М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)"	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.07.04	Методы изучения аудитории культурных институций	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способность понимать специфику и статус различных видов искусств (музыка, живопись, хореография, изобразительное искусство, литература) в историко-культурном контексте	ОПК
Б1.О.05	М5. Модуль " История и теория искусств (по направлению)"	
Б1.О.05.01	История и теория театра и кино	
Б1.О.05.02	История и теория музыки	
Б1.О.05.03	История и теория литературы	
Б1.О.05.04	История и теория визуальных искусств	
Б1.О.05.05	История и теория танца	
Б1.О.05.06	Семиотика искусства	
Б1.О.05.07	Морфология современного искусства	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-7	Способность анализировать основные контексты социального взаимодействия	ОПК
Б1.О.06	М6. Модуль "Психолого-педагогическая подготовка"	
Б1.О.06.02	Социальная психология	
Б1.О.07	М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)"	
Б1.О.07.01	Реклама и PR-технологии в сфере культуры	
Б1.О.07.06	Теория и практика работы с лицами с ОВЗ в сфере культуры	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-8	Способность ориентироваться в различных типах словесной культуры	ОПК
Б1.О.02	М2. Модуль "Коммуникации в социокультурной сфере"	
Б1.О.02.02	Практический курс иностранного языка	
Б1.О.02.05	Русский язык и культура речи	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-9	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Б1.О.01	М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"	
Б1.О.01.05	Правовое регулирование в сфере культуры (основы права)	
Б1.О.01.08	Культурные политики	
Б1.О.01.09	Позиционирование территории и культурные практики	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способен отслеживать, получать, обрабатывать и проверять информацию для подготовки материала	-
Б1.В.01	М8. Модуль "Базовые профессиональные дисциплины"	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.01.02	Культурно-досуговая деятельность	
Б1.В.01.04	Технологический практикум по профилю	
Б1.В.01.05	Управление проектами	
Б1.В.01.06	Психология массовой коммуникации	
Б1.В.01.07	Правовое обеспечение СМК	
Б1.В.02	М9. Модуль "Журналистика в области культуры"	
Б1.В.02.01	Введение в профильную деятельность	
Б1.В.02.02	Журналистика	
Б1.В.02.03	Арт-критика	
Б1.В.02.04	Массовая литература	
Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная)	
Б2.О.02(П)	Производственная практика 1 (проектная)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика 2 (проектная)	
Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Фотография	
ФТД.03	Технологии креативного мышления	
ПК-2	Способен формировать материал	-
Б1.В.01	М8. Модуль "Базовые профессиональные дисциплины"	
Б1.В.01.01	Современный русский язык	
Б1.В.01.03	Стилистика и редактирование	
Б1.В.01.04	Технологический практикум по профилю	
Б1.В.01.05	Управление проектами	
Б1.В.02	М9. Модуль "Журналистика в области культуры"	
Б1.В.02.02	Журналистика	
Б1.В.02.03	Арт-критика	
Б1.В.02.ДВ.01.01	Анализ художественного текста	
Б1.В.02.ДВ.01.02	Литературная жизнь Урала	
Б1.В.02.ДВ.02.01	Креативное письмо	
Б1.В.02.ДВ.02.02	Практика академического письма	
Б1.В.02.ДВ.03.01	Цифровые технологии в медиаиндустрии	
Б1.В.02.ДВ.03.02	Цифровая обработка аудио/видео данных	
Б1.В.02.ДВ.04.01	Актуальное искусство и журналистика	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.02.ДВ.04.02	Деловая журналистика	
Б2.О.02(П)	Производственная практика 1 (проектная)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика 2 (проектная)	
Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Фотография	
ФТД.03	Технологии креативного мышления	
ПК-3	Способен осуществлять связь с общественностью в сфере культуры	-
Б1.В.01	М8. Модуль "Базовые профессиональные дисциплины"	
Б1.В.01.01	Современный русский язык	
Б1.В.01.02	Культурно-досуговая деятельность	
Б1.В.01.03	Стилистика и редактирование	
Б1.В.01.04	Технологический практикум по профилю	
Б1.В.01.05	Управление проектами	
Б1.В.01.06	Психология массовой коммуникации	
Б1.В.01.07	Правовое обеспечение СМК	
Б1.В.03	М10. Модуль "Связи с общественностью в области культуры"	
Б1.В.03.01	Связи с общественностью	
Б1.В.03.02	Основы копирайтинга	
Б1.В.03.ДВ.01.01	Культура профессионального общения в медиа-коммуникациях	
Б1.В.03.ДВ.01.02	СМИ как инструмент PR	
Б1.В.03.ДВ.02.01	Имиджелогия	
Б1.В.03.ДВ.02.02	Репутационные PR-технологии	
Б2.О.02(П)	Производственная практика 1 (проектная)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика 2 (проектная)	
Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Медиапланирование	
ФТД.05	Цифровой маркетинг	



№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 3							Неделя	Семестр 4							Контроль	Неделя	Итого за курс										Каф.	Семестр						
				Академических часов						з.е.		Академических часов						з.е.			Академических часов						з.е.											
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР			Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб		Пр	СР	Контр оль								
ИТОГО (с факультативами)					1242						33	19 1/6		1206									32	21		2448							65	40 1/6				
ИТОГО по ОП (без факультативов)					1134						30			1134									30			2268						60						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		56										54											55													
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		60										36											48													
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		27.3										25.3											26.3													
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		27.3										25.3											26.3													
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		3.2										3											3.1													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ					1080	468	162			306	492	120	30	ТО: 17 1/6 Э: 2		1080	454	144			310	518	108	30	ТО: 18 Э: 3		2160	922	306			616	1010	228	60	ТО: 35 1/6 Э: 5		
1	Б1.0.01	М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"	За	72	36	18			18	30	6	2														За	72	36	18			18	30	6	2			123678
2	Б1.0.01.03	Екатеринбурговедение	За	72	36	18			18	30	6	2														За	72	36	18			18	30	6	2		2	3
3	Б1.0.02	М2. Модуль "Коммуникации в социокультурной сфере"	За	72	36				36	30	6	2		Эк	72	36				36	22	14	2			Эк За	144	72			72	52	20	4		1	123467	
4	Б1.0.02.02	Практический курс иностранного языка	За	72	36				36	30	6	2		Эк	72	36				36	22	14	2			Эк За	144	72			72	52	20	4		1	34	
5	Б1.0.03	М3. Модуль "Самоорганизация и саморазвитие"	За	54	54				54					За	54	54				54						За(2)	108	108			108					2	1234567	
6	Б1.0.03.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	54	54				54					За	54	54				54						За(2)	108	108			108					2	1234567	
7	Б1.0.04	М4. Модуль "Современные информационные технологии"	Эк	108	54	18			36	40	14	3		За	72	36				36	30	6	2			Эк За	180	90	18		72	70	20	5		3	1345	
8	Б1.0.04.01	Теория систем и системный анализ	Эк	108	54	18			36	40	14	3														Эк	108	54	18		36	40	14	3		3	3	
9	Б1.0.04.04	Информационные технологии в сфере культуры												За	72	36				36	30	6	2			За	72	36			36	30	6	2		3	45	
10	Б1.0.05	М5. Модуль "История и теория искусств (по направлению)"	ЗаО	72	36	18			18	30	6	2		За	72	54	18			36	12	6	2			За ЗаО	144	90	36		54	42	12	4			23467	
11	Б1.0.05.02	История и теория музыки												За	72	54	18			36	12	6	2			За	72	54	18		36	12	6	2		1	4	
12	Б1.0.05.06	Семиотика искусства	ЗаО	72	36	18			18	30	6	2		За	72	54	18			36	12	6	2			ЗаО	72	36	18		18	30	6	2		2	3	
13	Б1.0.07	М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)"	Эк За	180	108	54			54	50	22	5		За(2)	144	90	36			54	42	12	4			Эк За(3)	324	198	90		108	92	34	9		1	34578	
14	Б1.0.07.02	Основы проектирования в социокультурной сфере	Эк	108	72	36			36	20	16	3														Эк	108	72	36		36	20	16	3		1	3	
15	Б1.0.07.03	Введение в научные исследования	За	72	36	18			18	30	6	2														За	72	36	18		18	30	6	2		1	3	
16	Б1.0.07.04	Методы изучения аудитории культурных институций												За	72	54	18			36	12	6	2			За	72	54	18		36	12	6	2		1	45	
17	Б1.0.07.05	Лидерство и командообразование												За	72	36	18			18	30	6	2			За	72	36	18		18	30	6	2		1	4	
18	Б1.В.01	М8. Модуль "Базовые профессиональные дисциплины"	За	144	36				36	88	20	4		За(2)	252	90	18			72	140	22	7			За(3)	396	126	18		108	228	42	11		1	2345678	
19	Б1.В.01.03	Стилистика и редактирование												За	144	54	18			36	78	12	4			За	144	54	18		36	78	12	4		1	45	
20	Б1.В.01.04	Технологический практикум по профилю	За	144	36				36	88	20	4		За	108	36				36	62	10	3			За(2)	252	72			72	150	30	7		1	345678	
21	Б1.В.02	М9. Модуль "Журналистика в области культуры"	Эк(2) За	432	162	54			108	224	46	12		Эк(2) За	288	108	54			54	146	34	8			Эк(4) За(2) КР	720	270	108		162	370	80	20		1	12345678	
22	Б1.В.02.02	Журналистика	За КР	144	54	18			36	84	6	4		Эк	108	36	18			18	58	14	3			Эк За КР	252	90	36		54	142	20	7		1	12345678	
23	Б1.В.02.03	Арт-критика	Эк	144	54	18			36	70	20	4		За	72	36	18			18	30	6	2			Эк За	216	90	36		54	100	26	6		1	234567	
24	Б1.В.02.04	Массовая литература	Эк	144	54	18			36	70	20	4														Эк	144	54	18		36	70	20	4		1	3	
25	Б1.В.02.ДВ.01.01	Анализ художественного текста												Эк	108	36	18			18	58	14	3			Эк	108	36	18		18	58	14	3		1	4	
26	Б1.В.02.ДВ.01.02	Литературная жизнь Урала												Эк	108	36	18			18	58	14	3			Эк	108	36	18		18	58	14	3		1	4	
27	Б1.В.03	М10. Модуль "Связи с общественностью в области культуры"												Эк	72	36	18			18	22	14	2			Эк	72	36	18		18	22	14	2		1	458	
28	Б1.В.03.02	Основы копирайтинга												Эк	72	36	18			18	22	14	2			Эк	72	36	18		18	22	14	2		1	4	
29	Б2.0.02(П)	Производственная практика 1 (проектная)												ЗаО	108	4				4	104		3			ЗаО	108	4			4	104		3		1	4	
30	ФТД.01	Медиапланирование	За	108	36				36	62	10	3														За	108	36			36	62	10	3		1	3	
31	ФТД.03	Технологии креативного мышления												За	72	36	18			18	30	6	2			За	72	36	18		18	30	6	2		1	4	
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>				Эк(4) За(7) ЗаО КР							Эк(4) За(9) ЗаО							Эк(8) За(16) ЗаО(2) КР																				
<b>ПРАКТИКИ</b>				(План)																																		
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>				(План)																																		
<b>КАНИКУЛЫ</b>												2												5												7		

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр		
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя							
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб			Пр	СР	Контр оль				
ИТОГО (с факультативами)				<b>1188</b>							<b>32</b>	20 4/6		<b>1188</b>							<b>32</b>	21 1/6		<b>2376</b>							<b>64</b>	41 5/6				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>1044</b>							<b>28</b>			<b>1116</b>							<b>30</b>			<b>2160</b>							<b>58</b>					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		<b>50.8</b>										<b>52.7</b>										<b>51.8</b>												
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		<b>37.4</b>										<b>41.4</b>										<b>39.4</b>												
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>26.5</b>										<b>23.1</b>										<b>24.8</b>												
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>26.5</b>										<b>23.1</b>										<b>24.8</b>												
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		<b>2.1</b>										<b>2</b>										<b>2.1</b>												
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>1008</b>	<b>468</b>	<b>180</b>		<b>288</b>	<b>428</b>	<b>112</b>	<b>28</b>	ТО: 17 2/3 Э: 3		<b>1080</b>	<b>418</b>	<b>162</b>		<b>256</b>	<b>538</b>	<b>124</b>	<b>30</b>	ТО: 18 1/6 Э: 3		<b>2088</b>	<b>886</b>	<b>342</b>		<b>544</b>	<b>966</b>	<b>236</b>	<b>58</b>	ТО: 35 5/6 Э: 6				
1	Б1.0.01	М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"											Эк	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>36</b>		<b>36</b>	<b>56</b>	<b>16</b>	<b>4</b>			Эк	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>36</b>		<b>36</b>	<b>56</b>	<b>16</b>	<b>4</b>				123678
2	Б1.0.01.05	Правовое регулирование в сфере культуры (основы права)											Эк	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>36</b>		<b>36</b>	<b>56</b>	<b>16</b>	<b>4</b>			Эк	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>36</b>		<b>36</b>	<b>56</b>	<b>16</b>	<b>4</b>			2	6
3	Б1.0.02	М2. Модуль "Коммуникации в социокультурной сфере"											За	<b>72</b>	<b>36</b>			<b>36</b>	<b>30</b>	<b>6</b>	<b>2</b>			За	<b>72</b>	<b>36</b>			<b>36</b>	<b>30</b>	<b>6</b>	<b>2</b>			1	123467
4	Б1.0.02.04	Устное публичное выступление											За	<b>72</b>	<b>36</b>			<b>36</b>	<b>30</b>	<b>6</b>	<b>2</b>			За	<b>72</b>	<b>36</b>			<b>36</b>	<b>30</b>	<b>6</b>	<b>2</b>			1	6
5	Б1.0.03	М3. Модуль "Самоорганизация и саморазвитие"	За	<b>36</b>	<b>36</b>			<b>36</b>					За	<b>36</b>	<b>36</b>			<b>36</b>						За(2)	<b>72</b>	<b>72</b>			<b>72</b>						2	1234567
6	Б1.0.03.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	<b>36</b>	<b>36</b>			<b>36</b>					За	<b>36</b>	<b>36</b>			<b>36</b>						За(2)	<b>72</b>	<b>72</b>			<b>72</b>						2	1234567
7	Б1.0.04	М4. Модуль "Современные информационные технологии"	Эк	<b>144</b>	<b>54</b>			<b>54</b>	<b>74</b>	<b>16</b>	<b>4</b>													Эк	<b>144</b>	<b>54</b>			<b>54</b>	<b>74</b>	<b>16</b>	<b>4</b>			3	1345
8	Б1.0.04.04	Информационные технологии в сфере культуры	Эк	<b>144</b>	<b>54</b>			<b>54</b>	<b>74</b>	<b>16</b>	<b>4</b>													Эк	<b>144</b>	<b>54</b>			<b>54</b>	<b>74</b>	<b>16</b>	<b>4</b>			3	45
9	Б1.0.05	М5. Модуль " История и теория искусств (по направлению)"											Эк	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>22</b>	<b>14</b>	<b>2</b>			Эк	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>22</b>	<b>14</b>	<b>2</b>			23467	
10	Б1.0.05.01	История и теория театра и кино											Эк	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>22</b>	<b>14</b>	<b>2</b>			Эк	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>22</b>	<b>14</b>	<b>2</b>			1	6
11	Б1.0.06	М6. Модуль "Психолого-педагогическая подготовка"	За	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>30</b>	<b>6</b>	<b>2</b>		За	<b>108</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>62</b>	<b>10</b>	<b>3</b>			За(2)	<b>180</b>	<b>72</b>	<b>36</b>		<b>36</b>	<b>92</b>	<b>16</b>	<b>5</b>			2	567
12	Б1.0.06.01	Психология и педагогика	За	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>30</b>	<b>6</b>	<b>2</b>		За	<b>108</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>62</b>	<b>10</b>	<b>3</b>			За(2)	<b>180</b>	<b>72</b>	<b>36</b>		<b>36</b>	<b>92</b>	<b>16</b>	<b>5</b>			2	56
13	Б1.0.07	М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)"	Эк	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>22</b>	<b>14</b>	<b>2</b>													Эк	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>22</b>	<b>14</b>	<b>2</b>			1	34578
14	Б1.0.07.04	Методы изучения аудитории культурных институций	Эк	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>22</b>	<b>14</b>	<b>2</b>													Эк	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>22</b>	<b>14</b>	<b>2</b>			1	45
15	Б1.В.01	М8. Модуль "Базовые профессиональные дисциплины"	Эк За(2)	<b>360</b>	<b>180</b>	<b>72</b>		<b>108</b>	<b>146</b>	<b>34</b>	<b>10</b>		Эк За(2)	<b>360</b>	<b>162</b>	<b>54</b>		<b>108</b>	<b>164</b>	<b>34</b>	<b>10</b>			Эк(2) За(4)	<b>720</b>	<b>342</b>	<b>126</b>		<b>216</b>	<b>310</b>	<b>68</b>	<b>20</b>			1	2345678
16	Б1.В.01.03	Стилистика и редактирование	Эк	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>36</b>		<b>36</b>	<b>56</b>	<b>16</b>	<b>4</b>													Эк	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>36</b>		<b>36</b>	<b>56</b>	<b>16</b>	<b>4</b>			1	45
17	Б1.В.01.04	Технологический практикум по профилю	За	<b>72</b>	<b>36</b>			<b>36</b>	<b>30</b>	<b>6</b>	<b>2</b>		За	<b>72</b>	<b>36</b>			<b>36</b>	<b>30</b>	<b>6</b>	<b>2</b>			За(2)	<b>144</b>	<b>72</b>			<b>72</b>	<b>60</b>	<b>12</b>	<b>4</b>			1	345678
18	Б1.В.01.05	Управление проектами	За	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>36</b>		<b>36</b>	<b>60</b>	<b>12</b>	<b>4</b>		Эк	<b>144</b>	<b>90</b>	<b>36</b>		<b>54</b>	<b>38</b>	<b>16</b>	<b>4</b>			Эк За	<b>288</b>	<b>162</b>	<b>72</b>		<b>90</b>	<b>98</b>	<b>28</b>	<b>8</b>			1	56
19	Б1.В.01.06	Психология массовой коммуникации											За	<b>144</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>96</b>	<b>12</b>	<b>4</b>			За	<b>144</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>96</b>	<b>12</b>	<b>4</b>			1	6
20	Б1.В.02	М9. Модуль "Журналистика в области культуры"	Эк За КР	<b>216</b>	<b>90</b>	<b>36</b>		<b>54</b>	<b>104</b>	<b>22</b>	<b>6</b>		Эк(2)	<b>180</b>	<b>72</b>	<b>36</b>		<b>36</b>	<b>84</b>	<b>24</b>	<b>5</b>			Эк(3) За КР	<b>396</b>	<b>162</b>	<b>72</b>		<b>90</b>	<b>188</b>	<b>46</b>	<b>11</b>			1	12345678
21	Б1.В.02.02	Журналистика	За КР	<b>72</b>	<b>54</b>	<b>18</b>		<b>36</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>2</b>		Эк	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>22</b>	<b>14</b>	<b>2</b>			Эк За КР	<b>144</b>	<b>90</b>	<b>36</b>		<b>54</b>	<b>34</b>	<b>20</b>	<b>4</b>			1	12345678
22	Б1.В.02.03	Арт-критика	Эк	<b>144</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>92</b>	<b>16</b>	<b>4</b>		Эк	<b>108</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>62</b>	<b>10</b>	<b>3</b>			Эк(2)	<b>252</b>	<b>72</b>	<b>36</b>		<b>36</b>	<b>154</b>	<b>26</b>	<b>7</b>			1	234567
23	Б1.В.03	М10. Модуль "Связи с общественностью в области культуры"	Эк За	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>36</b>		<b>36</b>	<b>52</b>	<b>20</b>	<b>4</b>													Эк За	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>36</b>		<b>36</b>	<b>52</b>	<b>20</b>	<b>4</b>			1	458
24	Б1.В.03.ДВ.01.01	Культура профессионального общения в медиа-коммуникациях	Эк	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>22</b>	<b>14</b>	<b>2</b>													Эк	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>22</b>	<b>14</b>	<b>2</b>			1	5
25	Б1.В.03.ДВ.01.02	СМИ как инструмент PR	Эк	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>22</b>	<b>14</b>	<b>2</b>													Эк	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>22</b>	<b>14</b>	<b>2</b>			1	5
26	Б1.В.03.ДВ.02.01	Имиджология	За	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>30</b>	<b>6</b>	<b>2</b>													За	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>30</b>	<b>6</b>	<b>2</b>			1	5
27	Б1.В.03.ДВ.02.02	Репутационные PR-технологии	За	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>30</b>	<b>6</b>	<b>2</b>													За	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>30</b>	<b>6</b>	<b>2</b>			1	5
28	Б2.0.03(п)	Производственная практика 2 (проектная)											ЗаО	<b>144</b>	<b>4</b>			<b>4</b>	<b>120</b>	<b>20</b>	<b>4</b>			ЗаО	<b>144</b>	<b>4</b>			<b>4</b>	<b>120</b>	<b>20</b>	<b>4</b>			1	6
29	ФТД.02	Фотография	За	<b>72</b>	<b>36</b>			<b>36</b>	<b>30</b>	<b>6</b>	<b>2</b>													За	<b>72</b>	<b>36</b>			<b>36</b>	<b>30</b>	<b>6</b>	<b>2</b>			1	5
30	ФТД.04	Теория и методика художественного образования		<b>72</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>30</b>	<b>6</b>	<b>2</b>		За											За	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>30</b>	<b>6</b>	<b>2</b>			1	5
31	ФТД.05	Цифровой маркетинг											За	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>30</b>	<b>6</b>																



-	-	-	-	Общий объем в семестре		Объем практической подготовки (акад. час)					
				з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	СР пр. подгот	Контроль пр. подгот
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов						
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>											
+	Б1.О.01.01	История	1	3	108						
+	Б1.О.01.02	История России	2	3	108						
+	Б1.О.01.03	Екатеринбурговедение	3	2	72						
+	Б1.О.01.04	Философия	1	3	108						
+	Б1.О.01.05	Правовое регулирование в сфере культуры (основы права)	6	4	144						
+	Б1.О.01.06	Основы экономики	2	3	108						
+	Б1.О.01.07	Культурология	2	3	108						
+	Б1.О.01.08	Культурные политики	7	3	108						
+	Б1.О.01.09	Позиционирование территории и культурные практики	8	3	108						
+	Б1.О.02.01	Иностранный язык	1	3	108						
			2	3	108						
+	Б1.О.02.02	Практический курс иностранного языка	3	2	72						
			4	2	72						
+	Б1.О.02.03	Деловое общение	7	3	108						
+	Б1.О.02.04	Устное публичное выступление	6	2	72						
+	Б1.О.02.05	Русский язык и культура речи	1	3	108						
+	Б1.О.02.06	Теория и практика коммуникаций	2	2	72						
+	Б1.О.03.01	Физическая культура и спорт	1	2	72						
+	Б1.О.03.02	Безопасность жизнедеятельности	1	2	72						
+	Б1.О.03.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту	1		54						
			2		54						
			3		54						
			4		54						
			5		36						
			6		36						
			7		40						
+	Б1.О.03.04	Основы самопознания и самореализации	1	2	72						
+	Б1.О.04.01	Теория систем и системный анализ	3	3	108						

-	-	-	-	Общий объем в семестре		Объем практической подготовки (акад. час)					
				Семестр/ Курс	з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	СР пр. подгот
+	Б1.О.04.02	Математика	1	2	72						
+	Б1.О.04.03	Информатика и информационная безопасность	1	3	108						
+	Б1.О.04.04	Информационные технологии в сфере культуры	4	2	72						
			5	4	144						
+	Б1.О.05.01	История и теория театра и кино	6	2	72						
+	Б1.О.05.02	История и теория музыки	4	2	72						
+	Б1.О.05.03	История и теория литературы	2	2	72						
+	Б1.О.05.04	История и теория визуальных искусств	2	3	108						
+	Б1.О.05.05	История и теория танца	7	2	72						
+	Б1.О.05.06	Семиотика искусства	3	2	72						
+	Б1.О.05.07	Морфология современного искусства	7	4	144						
+	Б1.О.06.01	Психология и педагогика	5	2	72						
			6	3	108						
+	Б1.О.06.02	Социальная психология	7	2	72						
+	Б1.О.07.01	Реклама и PR-технологии в сфере культуры	7	2	72						
+	Б1.О.07.02	Основы проектирования в социокультурной сфере	3	3	108						
+	Б1.О.07.03	Введение в научные исследования	3	2	72						
+	Б1.О.07.04	Методы изучения аудитории культурных институций	4	2	72						
			5	2	72						
+	Б1.О.07.05	Лидерство и командообразование	4	2	72						
+	Б1.О.07.06	Теория и практика работы с лицами с ОВЗ в сфере культуры	8	2	72						
+	Б1.В.01.01	Современный русский язык	2	2	72	<b>45</b>			<b>18</b>	<b>24</b>	<b>3</b>
+	Б1.В.01.02	Культурно-досуговая деятельность	2	2	72	<b>45</b>			<b>18</b>	<b>24</b>	<b>3</b>
+	Б1.В.01.03	Стилистика и редактирование	4	4	144	<b>104</b>			<b>36</b>	<b>62</b>	<b>6</b>
			5	4	144	<b>88</b>			<b>36</b>	<b>44</b>	<b>8</b>
+	Б1.В.01.04	Технологический практикум по профилю	3	4	144	<b>116</b>			<b>36</b>	<b>70</b>	<b>10</b>
			4	3	108	<b>90</b>			<b>36</b>	<b>49</b>	<b>5</b>
			5	2	72	<b>63</b>			<b>36</b>	<b>24</b>	<b>3</b>
			6	2	72	<b>63</b>			<b>36</b>	<b>24</b>	<b>3</b>

-	-	-	-	Общий объем в семестре		Объем практической подготовки (акад. час)					
				Семестр/ Курс	з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	СР пр. подгот
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	СР пр. подгот	Контроль пр. подгот
+	Б1.В.01.04	Технологический практикум по профилю	7	3	108	<u>94</u>			<u>54</u>	<u>35</u>	<u>5</u>
			8	3	108	<u>94</u>			<u>54</u>	<u>35</u>	<u>5</u>
+	Б1.В.01.05	Управление проектами	5	4	144	<u>90</u>			<u>36</u>	<u>48</u>	<u>6</u>
			6	4	144	<u>92</u>			<u>54</u>	<u>30</u>	<u>8</u>
+	Б1.В.01.06	Психология массовой коммуникации	6	4	144	<u>100</u>			<u>18</u>	<u>76</u>	<u>6</u>
+	Б1.В.01.07	Правовое обеспечение СМК	7	3	108	<u>72</u>			<u>18</u>	<u>49</u>	<u>5</u>
+	Б1.В.02.01	Введение в профильную деятельность	1	3	108	<u>55</u>				<u>52</u>	<u>3</u>
+	Б1.В.02.02	Журналистика	1	4	144	<u>100</u>			<u>18</u>	<u>76</u>	<u>6</u>
			2	2	72	<u>45</u>			<u>18</u>	<u>24</u>	<u>3</u>
			3	4	144	<u>106</u>			<u>36</u>	<u>67</u>	<u>3</u>
			4	3	108	<u>71</u>			<u>18</u>	<u>46</u>	<u>7</u>
			5	2	72	<u>48</u>			<u>36</u>	<u>9</u>	<u>3</u>
			6	2	72	<u>42</u>			<u>18</u>	<u>17</u>	<u>7</u>
			7	2	72	<u>42</u>			<u>18</u>	<u>17</u>	<u>7</u>
			8	3	108	<u>70</u>			<u>20</u>	<u>43</u>	<u>7</u>
+	Б1.В.02.03	Арт-критика	2	2	72	<u>45</u>			<u>18</u>	<u>24</u>	<u>3</u>
			3	4	144	<u>102</u>			<u>36</u>	<u>56</u>	<u>10</u>
			4	2	72	<u>45</u>			<u>18</u>	<u>24</u>	<u>3</u>
			5	4	144	<u>99</u>			<u>18</u>	<u>73</u>	<u>8</u>
			6	3	108	<u>72</u>			<u>18</u>	<u>49</u>	<u>5</u>
			7	2	72	<u>42</u>			<u>18</u>	<u>17</u>	<u>7</u>
+	Б1.В.02.04	Массовая литература	3	4	144	<u>102</u>			<u>36</u>	<u>56</u>	<u>10</u>
+	Б1.В.02.ДВ.01.01	Анализ художественного текста	4	3	108	<u>71</u>			<u>18</u>	<u>46</u>	<u>7</u>
-	Б1.В.02.ДВ.01.02	<i>Литературная жизнь Урала</i>	4	3	108	<u>71</u>			<u>18</u>	<u>46</u>	<u>7</u>
+	Б1.В.02.ДВ.02.01	Креативное письмо	7	3	108	<u>71</u>			<u>18</u>	<u>46</u>	<u>7</u>
-	Б1.В.02.ДВ.02.02	<i>Практика академического письма</i>	7	3	108	<u>71</u>			<u>18</u>	<u>46</u>	<u>7</u>
+	Б1.В.02.ДВ.03.01	Цифровые технологии в медиаиндустрии	7	2	72	<u>45</u>			<u>18</u>	<u>24</u>	<u>3</u>
-	Б1.В.02.ДВ.03.02	<i>Цифровая обработка аудио/видео данных</i>	7	2	72	<u>45</u>			<u>18</u>	<u>24</u>	<u>3</u>
-	Б1.В.02.ДВ.04.01	<i>Актуальное искусство и журналистика</i>	8	3	108	<u>71</u>			<u>20</u>	<u>46</u>	<u>5</u>

-	-	-	-	Общий объем в семестре		Объем практической подготовки (акад. час)					
				з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	СР пр. подгот	Контроль пр. подгот
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	СР пр. подгот	Контроль пр. подгот
+	Б1.В.02.ДВ.04.02	Деловая журналистика	8	3	108	<u>71</u>			<u>20</u>	<u>46</u>	<u>5</u>
+	Б1.В.03.01	Связи с общественностью	8	2	72	<u>41</u>			<u>20</u>	<u>14</u>	<u>7</u>
+	Б1.В.03.02	Основы копирайтинга	4	2	72	<u>42</u>			<u>18</u>	<u>17</u>	<u>7</u>
-	<i>Б1.В.03.ДВ.01.01</i>	<i>Культура профессионального общения в медиа-коммуникациях</i>	<i>5</i>	<i>2</i>	<i>72</i>	<i>42</i>			<i>18</i>	<i>17</i>	<i>7</i>
+	Б1.В.03.ДВ.01.02	СМИ как инструмент PR	5	2	72	<u>42</u>			<u>18</u>	<u>17</u>	<u>7</u>
+	Б1.В.03.ДВ.02.01	Имиджология	5	2	72	<u>45</u>			<u>18</u>	<u>24</u>	<u>3</u>
-	<i>Б1.В.03.ДВ.02.02</i>	<i>Репутационные PR-технологии</i>	<i>5</i>	<i>2</i>	<i>72</i>	<i>45</i>			<i>18</i>	<i>24</i>	<i>3</i>
<b>Блок 2.Практика</b>											
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная)	2	3	108	<u>108</u>			<u>4</u>	<u>104</u>	
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика 1 (проектная)	4	3	108	<u>108</u>			<u>4</u>	<u>104</u>	
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика 2 (проектная)	6	4	144	<u>144</u>			<u>4</u>	<u>120</u>	<u>20</u>
+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика	8	6	216	<u>216</u>			<u>4</u>	<u>172</u>	<u>40</u>
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>											
+	Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	8	9	324	<u>263</u>			<u>20</u>	<u>243</u>	
<b>ФТД.Факультативы</b>											
+	ФТД.01	Медиапланирование	3	3	108	<u>90</u>			<u>36</u>	<u>49</u>	<u>5</u>
+	ФТД.02	Фотография	5	2	72	<u>63</u>			<u>36</u>	<u>24</u>	<u>3</u>
+	ФТД.03	Технологии креативного мышления	4	2	72	<u>45</u>			<u>18</u>	<u>24</u>	<u>3</u>
+	ФТД.04	Теория и методика художественного образования	5	2	72						
+	ФТД.05	Цифровой маркетинг	6	2	72	<u>45</u>			<u>18</u>	<u>24</u>	<u>3</u>
+	ФТД.06.01	Организация учебной деятельности студентов	1	2	72						
Итого						3509			1014	2221	274