

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Екатеринбургская академия современного искусства" (институт)  
МБОУ ВО ЕАСИ

Ректор Ахьямова И.А.

03.07.2023

План утвержден на заседании Ученого совета 29.06.2023

Протокол № 13

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки



Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ахьямова Инна Анатольевна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 18.07.2023 16:05:51  
Уникальный программный ключ:  
82a7403979511441b6f64f6ec44750ff3a6f574

Направленность (профиль): Визуальная информация и коммуникация в области культуры: дизайн объектов и систем  
Кафедра: Актуальных культурных практик

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: прикладной бакалавриат
Форма обучения: очная
Срок получения образования: 4г
Типы задач профессиональной деятельности:
художественно-творческий
организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023  
Учебный год 2023-2024  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 532 от 08.06.2017

### СОГЛАСОВАНО

Первый проректор [Подпись] / Славина А.С./  
Заведующий ЦОПиП [Подпись] / Супрун С.В./  
И.о. зав. кафедрой [Подпись] / Ефремова У.П./  
Руководитель ОПОП ВО [Подпись] / Ефремова У.П./

Наименование	Форма контроля				з.е.		Часов в з.е.	Итого акад.часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4									
	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт		Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1		Семестр 2		Семестр 3		Семестр 4		Семестр 5		Семестр 6		Семестр 7		Семестр 8	
													з.е.	Итого	з.е.	Итого	з.е.	Итого	з.е.	Итого	з.е.	Итого	з.е.	Итого	з.е.	Итого	з.е.	Итого
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>					215	215		8068	8068	3862	3437	769	29	1098	28	1062	30	1134	27	1026	30	1116	25	936	30	1120	16	576
<b>Обязательная часть</b>					106	106		4144	4144	2274	1461	409	22	846	20	774	14	558	10	414	8	324	11	432	16	616	5	180
<b>М1. Модуль "Социально-гуманитарная и правовая культура"</b>	<b>112236</b>	<b>2378</b>	<b>1</b>		30	<b>30</b>		<b>1080</b>	<b>1080</b>	<b>570</b>	<b>375</b>	<b>135</b>	8	<b>288</b>	8	<b>288</b>	4	<b>144</b>					4	<b>144</b>	3	<b>108</b>	3	<b>108</b>
История	1				3	3	36	108	108	36	45	27	3	108														
История России	3	2			4	4	36	144	144	116	28				2	72	2	72										
Основы российской государственности			1		2	2	36	72	72	54	18		2	72														
Екатеринбурговедение		3			2	2	36	72	72	36	36						2	72										
Философия	1				3	3	36	108	108	72	9	27	3	108														
Правовое регулирование в сфере культуры (основы права)	6				4	4	36	144	144	72	45	27									4	144						
Основы экономики	2				3	3	36	108	108	54	27	27			3	108												
Культурология	2				3	3	36	108	108	54	27	27			3	108												
Культурные политики		7			3	3	36	108	108	36	72														3	108		
Позиционирование территории и культурные практики		8			3	3	36	108	108	40	68															3	108	
<b>М2. Модуль "Коммуникации в социокультурной сфере"</b>	<b>124</b>	<b>12367</b>			19	<b>19</b>		<b>684</b>	<b>684</b>	<b>306</b>	<b>297</b>	<b>81</b>	5	<b>180</b>	5	<b>180</b>	2	<b>72</b>	2	<b>72</b>			2	<b>72</b>	3	<b>108</b>		
Иностранный язык	2	1			5	5	36	180	180	90	63	27	2	72	3	108												
Практический курс иностранного языка	4	3			4	4	36	144	144	72	45	27					2	72	2	72								
Деловое общение		7			3	3	36	108	108	36	72														3	108		
Устное публичное выступление		6			2	2	36	72	72	36	36										2	72						
Русский язык и культура речи	1				3	3	36	108	108	36	45	27	3	108														
Теория и практика коммуникаций		2			2	2	36	72	72	36	36				2	72												
<b>М3. Модуль "Самоорганизация и саморазвитие"</b>	<b>1</b>	<b>112234567</b>			6	<b>6</b>		<b>544</b>	<b>544</b>	<b>468</b>	<b>45</b>	<b>31</b>	4	<b>198</b>	2	<b>126</b>		<b>54</b>		<b>54</b>		<b>36</b>		<b>36</b>		<b>40</b>		
Физическая культура и спорт		1			2	2	36	72	72	54	18		2	72														
Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	36	72	72	54	18				2	72												
Элективные курсы по физической культуре и спорту		1234567						328	328	324		4		54		54		54		54		36		36		40		
Основы самопознания и самореализации	1				2	2	36	72	72	36	9	27	2	72														
<b>М4. Модуль "Современные информационные технологии"</b>	<b>5</b>	<b>114</b>			11	<b>11</b>		<b>396</b>	<b>396</b>	<b>162</b>	<b>207</b>	<b>27</b>	5	<b>180</b>					2	<b>72</b>	4	<b>144</b>						
Математика		1			2	2	36	72	72	36	36		2	72														
Информатика и информационная безопасность		1			3	3	36	108	108	36	72		3	108														
Информационные технологии в сфере культуры	5	4			6	6	36	216	216	90	99	27							2	72	4	144						
<b>М5. Модуль "История и теория искусств (по направлению)"</b>	<b>267</b>	<b>247</b>	<b>3</b>		17	<b>17</b>		<b>612</b>	<b>612</b>	<b>342</b>	<b>189</b>	<b>81</b>			5	<b>180</b>	2	<b>72</b>	2	<b>72</b>			2	<b>72</b>	6	<b>216</b>		
История и теория театра и кино	6				2	2	36	72	72	36	9	27											2	72				
История и теория музыки		4			2	2	36	72	72	54	18								2	72								
История и теория литературы	2				2	2	36	72	72	36	9	27			2	72												
История и теория визуальных искусств		2			3	3	36	108	108	54	54				3	108												
История и теория танца		7			2	2	36	72	72	36	36														2	72		
Семиотика искусства			3		2	2	36	72	72	36	36						2	72										
Морфология современного искусства	7				4	4	36	144	144	90	27	27													4	144		
<b>М6. Модуль "Психолого-педагогическая подготовка"</b>		<b>567</b>			7	<b>7</b>		<b>252</b>	<b>252</b>	<b>126</b>	<b>126</b>								2	<b>72</b>	3	<b>108</b>	2	<b>72</b>				
Психология и педагогика		56			5	5	36	180	180	72	108								2	72	3	108						
Социальная психология		7			2	2	36	72	72	54	18														2	72		

<b>М7. Модуль "Общепрофессиональные дисциплины (область профессиональной деятельности)"</b>	<b>35</b>	<b>34478</b>			16	<b>16</b>		<b>576</b>	<b>576</b>	<b>300</b>	<b>222</b>	<b>54</b>				6	<b>216</b>	4	<b>144</b>	2	<b>72</b>			2	<b>72</b>	2	<b>72</b>	
Реклама и PR-технологии в сфере культуры		7			2	2	36	72	72	36	36													2	72			
Основы проектирования в социокультурной сфере	3				3	3	36	108	108	72	9	27				3	108											
Введение в научные исследования		3			3	3	36	108	108	36	72					3	108											
Методы изучения аудитории культурных институций	5	4			4	4	36	144	144	90	27	27						2	72	2	72							
Лидерство и командообразование		4			2	2	36	72	72	36	36							2	72									
Теория и практика работы с лицами с ОВЗ в сфере культуры		8			2	2	36	72	72	30	42														2	72		
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>					109	109		3924	3924	1588	1976	360	7	252	8	288	16	576	17	612	22	792	14	504	14	504	11	396
<b>М8. Модуль "Базовые профессиональные дисциплины"</b>	<b>3345</b>	<b>11222 23344 58</b>	<b>6</b>		48	<b>48</b>		<b>1728</b>	<b>1728</b>	<b>650</b>	<b>970</b>	<b>108</b>	7	<b>252</b>	8	<b>288</b>	10	<b>360</b>	11	<b>396</b>	7	<b>252</b>	2	<b>72</b>			3	<b>108</b>
Рисунок	3	2			5	5	36	180	180	72	81	27			2	72	3	108										
Введение в профильную деятельность		2			2	2	36	72	72	36	36				2	72												
Цветоведение и колористика		1			4	4	36	144	144	36	108		4	144														
Живопись	5				5	5	36	180	180	72	81	27								5	180							
Технологический практикум по профилю		12345	6		14	14	36	504	504	216	288		3	108	2	72	2	72	3	108	2	72	2	72				
Композиция	4				4	4	36	144	144	54	63	27							4	144								
Типографика и основы полиграфии		4			4	4	36	144	144	36	108								4	144								
Кураторство проектов	3	2			4	4	36	144	144	72	45	27			2	72	2	72										
История и теория дизайна		3			3	3	36	108	108	36	72						3	108										
Семинар бакалавров		8			3	3	36	108	108	20	88																3	108
<b>М9. Модуль "Визуальная информация и коммуникация в области культуры"</b>	<b>46777 88</b>	<b>35666 7</b>	<b>8</b>	<b>46</b>	43	<b>43</b>		<b>1548</b>	<b>1548</b>	<b>632</b>	<b>718</b>	<b>198</b>				2	<b>72</b>	3	<b>108</b>	4	<b>144</b>	12	<b>432</b>	14	<b>504</b>	8	<b>288</b>	
Дизайн-проектирование	467	35	8	46	20	20	36	720	720	330	300	90				2	72	3	108	4	144	3	108	4	144	4	144	
Медиа-дизайн	7	6			5	5	36	180	180	72	81	27										2	72	3	108			
<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>	<b>8</b>	<b>7</b>			5	<b>5</b>		<b>180</b>	<b>180</b>	<b>56</b>	<b>97</b>	<b>27</b>												3	<b>108</b>	2	<b>72</b>	
Инфографика	8	7			5	5	36	180	180	56	97	27													3	108	2	72
Визуальные коммуникации	8	7			5	5	36	180	180	56	97	27													3	108	2	72
<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4</b>		<b>6</b>			3	<b>3</b>		<b>108</b>	<b>108</b>	<b>54</b>	<b>54</b>											3	<b>108</b>					
Кураторство арт-проектов		6			3	3	36	108	108	54	54											3	108					
3D-графика и моделирование		6			3	3	36	108	108	54	54											3	108					
<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5</b>		<b>6</b>			4	<b>4</b>		<b>144</b>	<b>144</b>	<b>36</b>	<b>108</b>											4	<b>144</b>					
Эргономика визуальных интерфейсов		6			4	4	36	144	144	36	108											4	144					
Дизайн виртуальных коммуникаций		6			4	4	36	144	144	36	108											4	144					
<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>	<b>78</b>				6	<b>6</b>		<b>216</b>	<b>216</b>	<b>84</b>	<b>78</b>	<b>54</b>												4	<b>144</b>	2	<b>72</b>	
Арт-дизайн	78				6	6	36	216	216	84	78	54												4	144	2	72	
Дизайн среды	78				6	6	36	216	216	84	78	54												4	144	2	72	
Экспо-дизайн	78				6	6	36	216	216	84	78	54												4	144	2	72	
<b>М10. Модуль "Графический дизайн"</b>	<b>45</b>	<b>355</b>			18	<b>18</b>		<b>648</b>	<b>648</b>	<b>306</b>	<b>288</b>	<b>54</b>				4	<b>144</b>	3	<b>108</b>	11	<b>396</b>							
Графический дизайн	4	3			7	7	36	252	252	126	99	27				4	144	3	108									
Основы менеджмента	5				3	3	36	108	108	54	27	27								3	108							
<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>		<b>5</b>			3	<b>3</b>		<b>108</b>	<b>108</b>	<b>72</b>	<b>36</b>										3	<b>108</b>						
Дизайн сувенирной продукции		5			3	3	36	108	108	72	36										3	108						
Технологии проектирования упаковки		5			3	3	36	108	108	72	36										3	108						
<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6</b>		<b>5</b>			5	<b>5</b>		<b>180</b>	<b>180</b>	<b>54</b>	<b>126</b>										5	<b>180</b>						
Компьютерная графика		5			5	5	36	180	180	54	126										5	180						
Мультимедиа-технологии		5			5	5	36	180	180	54	126										5	180						
<b>Блок 2.Практика</b>					16	16		576	576	16	560				3	108			3	108			4	144			6	216

