

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ахьямова Инна Анатольевна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 19.10.2023 09:44:21  
Уникальный программный ключ:  
82a7403979511441bcf64f6cec44750ff3a6f374



УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«ЕКАТЕРИНБУРГСКАЯ АКАДЕМИЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА» (институт) (МБОУ ВО ЕАСИ)  
**Центр управления качеством образования**

**Отчет**  
**о результатах опроса работодателей и (или) их объединений, иных**  
**юридических и (или) физических лиц об удовлетворенности**  
**качеством образования выпускников**  
**основной профессиональной образовательной программы высшего**  
**образования – программы бакалавриата**  
**«Технологии управления в сфере культуры»**  
**(2021 год выпуска)**

Екатеринбург, 2022

## 1. Введение

В рамках внутренней системы оценки качества образования МБОУ ВО «Екатеринбургская академия современного искусства» (институт) (далее – МБОУ ВО ЕАСИ, академия) в соответствии с планом работы Центра по управлению внутренней независимой оценкой качества образования академии на 2021/2022 уч. год в период с 04 апреля по 30 июня 2022 года был проведен анонимный онлайн-опрос руководителей учреждений культуры и иных организаций, в которые трудоустроились выпускники основной профессиональной образовательной программы высшего образования (далее – ОПОП ВО) – программы бакалавриата «Технологии управления в сфере культуры».

**Цель исследования:** изучение удовлетворенности руководителей учреждений культуры и иных организаций, в которые трудоустроены выпускники, качеством подготовки бакалавров.

**Содержание исследования:** респондентам в онлайн-формате предлагалось ответить на 13 вопросов анкеты (приложение 1), касающихся различных аспектов подготовки выпускников академии.

## 2. Характеристика участников опроса

В 2021 году завершили обучение по ОПОП ВО – программе бакалавриата «Технологии управления в сфере культуры» 15 выпускников, из них 10 чел. – очной формы обучения и 8 чел – заочной формы обучения, обучающихся по индивидуальному учебному плану. Из общего количества выпускников 6 человек получили документ о высшем образовании и о квалификации с отличием (4 – очной формы обучения и 2 – заочной формы обучения).

По данным деканата факультета творческих индустрий на апрель 2022 год (начало проведение опроса) трудоустроено было 7 из 10 выпускников очной формы обучения (70%), 1 человек продолжил обучение в магистратуре ФГБОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина» по направлению «Отечественная история», еще 1 обучающийся (гражданин Казахстана) проходил службу в рядах вооруженных сил Казахстана. Из числа выпускников заочной формы обучения трудоустроены были все 8 человек. При этом 2 выпускника заочной формы обучения трудоустроились в учреждения, с которыми у них был заключен договор о целевом обучении (МБУК «Екатеринбургская детская школа искусств № 1» и МБУК «Муниципальное объединение библиотек города Екатеринбурга»).

Таким образом, общая доля трудоустроенных выпускников ОПОП ВО «Технологии управления в сфере культуры» очной и заочной форм обучения на отчетный период составила 83,3%.

Среди мест трудоустройства выпускников очной формы обучения: Отдел культуры и спорта Администрации Ленинского района города Екатеринбурга, муниципальные учреждения культуры (МБУК Библиотечно-

информационный центр «Екатеринбург»), ЧОУ «Гимназия имени Святейшего Патриарха Алексия Второго», а также коммерческие организации.

Среди мест трудоустройства выпускников заочной формы обучения – муниципальные учреждения культуры: МБУК «Екатеринбургская детская школа искусств № 1», МБУК «Муниципальное объединение библиотек города Екатеринбурга», МБУ ГО Заречный «ДК "Ровесник», ГАУДОСО «Рефтинская детская школа искусств».

60% выпускников очной формы и 75% выпускников заочной формы обучения на момент начала проведения опроса были трудоустроены по профилю подготовки.

Всего в опросе приняло участие 13 из 18 работодателей (руководители организации / начальники отделов культуры или заместители руководителей), что составляет 72,2% от общего числа организаций, трудоустроивших выпускников ОПОП ВО «Технологии управления в сфере культуры».

### 3. Результаты исследования

Результаты опроса показали, что 40% выпускников очной формы обучения ОПОП ВО «Технологии управления в сфере культуры» занимают должности менеджера, 10% – преподают, 20% – занимают должности специалиста (учреждения культуры / отдела культуры и спорта).

37,5% выпускников заочной формы обучения работают специалистами в учреждениях культуры, 12,5% – в должности зам. директора детской школы искусств, 12,5% – менеджера и 12,5% – руководителя танцевальной студии.

92,3% работодателей отметили, что функционал должности сотрудника полностью соответствует профилю подготовки выпускника МБОУ ВО ЕАСИ.

Оценивая степень удовлетворенности *теоретической подготовкой* выпускника направленности (профиля) «Технологии управления в сфере культуры», респонденты поставили в среднем **9,0** баллов из 10 возможных. Качество *практической подготовки* выпускников респонденты оценили на **8,75** баллов. Такие высокие значения достигнуты, в первую очередь, за счет практикоориентированной системы подготовки на очной форме обучения и трудоустройству большинства обучающихся заочной формы обучения по специальности во время обучения в вузе.

В качестве сильных сторон выпускников всех форм обучения работодатели отмечают: «Умение и желание учиться и развиваться» - 23,1% респондентов, «коммуникабельность, отзывчивость» (53,8%), способность работы в режиме многозадачности» (84,6%), «умение находить решения в нестандартных ситуациях» (46,1%), «Умение излагать материал четко, логично, последовательно» (7,7%), «Багаж теоретических знаний в области искусства и практический опыт, необходимый при работе с детьми» (38,4%), «Навыки в подготовке и организации художественных выставок, мастер-классов» (61,5%).

Слабых сторон в подготовке выпускников направленности (профиля) «Технологии управления в сфере культуры» респонденты не указали.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что 92,3% выпускников образовательной программы «Технологии управления в сфере культуры» 2021 года выпуска, работодатели которых приняли участие в опросе, работают по специальности.

76,9% работодателей при этом отметили, что вторая квалификация при трудоустройстве нужна обязательно. Эти ответы подтверждают высокую актуальность реализации академией программы профессиональной переподготовки для обучающихся старших курсов.

Также респонденты указали, что в качестве дополнительных квалификаций выпускнику ОПОП ВО «Технологии управления в сфере культуры» актуальны такие квалификации как «Педагог дополнительного образования для детей и взрослых» и «Связи с общественностью» или «SMM». Данные ответы также подтверждают актуальность реализуемых академией программ профессиональной переподготовки «Педагог дополнительного образования в сфере культуры» и «Связи с общественностью в области культуры».

Пожеланий по совершенствованию содержания образовательной программы «Технологии управления в сфере культуры» от респондентов не поступило. Один ответ носил особенно позитивный, мотивирующий характер: «Так держать!»).

#### **4. Выводы**

Опрос показал достаточно высокую удовлетворенность (8,9 балла из 10) работодателей качеством подготовки выпускников. Качество теоретической подготовки респонденты оценили несколько выше, чем практической. Это подтверждает актуальность выбранной стратегии на практико-ориентированность образовательной программы.

С учетом полученных результатов в качестве рекомендации по совершенствованию профессиональной подготовки бакалавров направленности (профиля) «Технологии управления в сфере культуры» можно назвать необходимость внимания к траектории профессионального саморазвития, включая индивидуальное сопровождение обучающихся при выборе второй квалификации на 3-4 курсах.

Заведующий центром  
управления качеством образования

М.А. Беляева

## АНКЕТА

### Уважаемый работодатель!

*просим принять участие в опросе, посвященном оценке качества подготовки выпускников Екатеринбургской академии современного искусства (\*если в вашем учреждении трудоустроены несколько выпускников, следует оценить каждого из них отдельно)*

Укажите название учреждения культуры, которое вы представляете:

---

Ваша должность: \_\_\_\_\_

1. Выберите направленность (профиль) подготовки выпускника академии (выберите 1 профиль):
  - Технологии управления в сфере культуры: руководство учреждением
  - Арт и спорт-маркетинг
  - Журналистика и связи с общественностью в области культуры
  - Визуальная информация и коммуникация в области культуры: дизайн объектов и систем
  - Технологии управления в сфере культуры
  - Цифровое искусство
2. Год выпуска: \_\_\_\_\_
3. Укажите должность выпускника: \_\_\_\_\_
4. Соответствует ли функционал этой должности профилю подготовки (в соответствии с приложением к диплому о высшем образовании и о квалификации)? (выберите 1 ответ):
  - Да (соответствует)
  - Нет (не соответствует) – переходите к 10 вопросу
  - Частично соответствует
  - Затрудняюсь ответить
5. Оцените, в какой мере Вы удовлетворены теоретической подготовкой выпускника 0 \_ 1 \_ 2 \_ 3 \_ 4 \_ 5 \_ 6 \_ 7 \_ 8 \_ 9 \_ 10  
(выберите нужное число, учитывая, что 0 – совершенно не удовлетворены, 10 – в полной мере удовлетворены)
6. Оцените, в какой мере Вы удовлетворены практической подготовкой выпускника 0 \_ 1 \_ 2 \_ 3 \_ 4 \_ 5 \_ 6 \_ 7 \_ 8 \_ 9 \_ 10
7. Укажите сильные стороны выпускника:  
\_\_\_\_\_
8. Укажите слабые стороны:  
\_\_\_\_\_
9. Нужно ли выпускнику при трудоустройстве иметь дополнительные квалификации?

- Да
- Нет
- Затрудняюсь ответить

10. Какие дополнительные квалификации выпускник должен иметь, на Ваш взгляд, при трудоустройстве в подведомственное Вам учреждение? \_\_\_\_\_

11. Ваши пожелания Академии по реализации данной образовательной программы высшего образования:

---

---

---

***Благодарим за участие в опросе!***