Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ахьямова Инна Анатольевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 19.10.2023 09:45:55 Уникальный программный ключ:

82a7403979511441bcf64f6cec44750ff3a6f374



УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «ЕКАТЕРИНБУРГСКАЯ АКАДЕМИЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА» (институт) (МБОУ ВО ЕАСИ) Центр управления качеством образования

#### Отчет

## о результатах опроса обучающихся и выпускников МБОУ ВО «Екатеринбургская академия современного искусства» (институт)

об удовлетворенности

условиями, содержанием, организацией и качеством образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик основной профессиональной образовательной программы высшего образования

«Технологии управления в сфере культуры» и «Технологии управления в сфере культуры: руководство учреждением» (2021-2022 уч. год)

### 1. Введение

В рамках внутренней системы оценки качества образования МБОУ ВО «Екатеринбургская академия современного искусства» (институт) (далее – МБОУ ВО ЕАСИ, академия) в соответствии с планом работы Центра по управлению внутренней независимой оценкой качества образования академии на 2021/2022 уч. год в период 15 мая — 15 июня 2022 года был проведен анонимный онлайн-опрос обучающихся основной профессиональной образовательной программы высшего образования — программы бакалавриата (далее — ОПОП ВО) по направлению подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) «Технологии управления в сфере культуры: руководство учреждением».

**Цель исследования**: изучение удовлетворенности обучающихся и выпускников образовательной программы «Технологии управления в сфере культуры: руководство учреждением» (как правопреемницы образовательной программы «Технологии управления в сфере культуры») качеством организации образовательного процесса 1) на конкретном курсе (обучающиеся 1-4 курсов); 2) образовательной программы в целом (выпускники). Вопросы касались как преподавания учебных дисциплин, так и качества организации внеучебной работы.

Содержание исследования: респондентам в онлайн-формате предлагалось ответить вопросы анкет (приложение 1, 2, 3), касающихся различных аспектов удовлетворенности обучающихся и выпускников качеством организации образовательного процесса.

Первая анкета посвящена исследованию удовлетворенности студентов качеством преподавания конкретных дисциплин, разработанная центром управления качеством образования Академии, содержит 23 пункта (см. Приложение 1) из них 3 позиции посвящены описанию статуса студента обучения, форма обучения, курс), 1 список читаемых дисциплин, 22 вопроса преподавателем o качестве преподавания и 1 – открытая позиция для комментариев (отзывы, предложения).

Для проведения данной части анкетирования через сервис «Яндексформы» были обновлены профили преподавателей, всего — 39 человек, работающих по трем кафедрам (Табл.1) в штате или на условиях внутреннего / внешнего совместительства. Обучающийся имел возможность заполнить анкету об удовлетворенности работой каждого преподавателя, читающего учебные дисциплины / ведущего практику в отчетном учебном году, ответив на одни и те же вопросы.

Организацией участия обучающихся в анкетировании занимались заведующий кафедрой социокультурного развития территории и кураторы академических групп очной и заочной форм обучения, а также сотрудники деканата факультета творческих индустрий.

## Контингент НПР, ведущих учебные курсы и практики в 2021/2022 уч. году, включенный в опрос обучающихся об удовлетворенности качеством преподавания учебных дисциплин

№	Кафедры и закрепленные за ними ОПОП ВО	Число НПР, чел.
1.	Актуальных культурных практик (АКП)	13
2.	Социокультурного развития территорий (СКРТ)	16
3.	Прикладной информатики (ПИ)	10

Вторая анкета была разработана сотрудниками деканата факультета творческих индустрий. Она содержат 16 пунктов: 1 — «паспортичка» (курс и профиль подготовки), 12 — вопросы об удовлетворенности обучающихся качеством организации внеучебной работы и 3 — об удовлетворенности обучающихся качеством организации и проведения адаптационного периода (Приложение 2). В целом, все вопросы направлены на изучение мнения обучающихся о качестве организации внеучебной и воспитательной работы в академии.

Третья анкета направлена на оценку выпускниками содержания образовательной программы и качества организации образовательного процесса за весь период обучения. Анкета разбита на следующие части: оценка образовательного процесса, включая практическую подготовку (и практики), оценка организации научно-исследовательской, внеучебной, социальной работы, материально-технического оснащения и образовательной среды, созданной в академии. Также выпускники могут оставить предложения по совершенствованию содержания образовательной программы через призму своего годового стажа трудовой деятельности (Приложение 3).

### 2. Характеристика участников опроса

В опросах принимали участие обучающиеся очной и заочной форм обучения 1-5 курсов.

### 3. Результаты исследования

### Исследование 1. Анкетирование удовлетворенности обучающихся качеством преподавания учебных дисциплин

Так как по особенностям проведения анкетирования респонденты могут произвольно выбирать несколько преподавателей из общего списка ППС, задействованных в реализации образовательной программы в текущем учебном году, при таком подходе, учитывая анонимность опроса, общее количество респондентов подсчитать сложно.

В опросе за отчетный учебный год количество респондентов, оценивших деятельность ППС, варьирует от 0 до 49 по всем образовательным программам. При этом валидными считаются показатели от 5 респондентов,

поскольку некоторые дисциплины профессионального блока читаются только в одной академической группе, а число обучающихся в группах в среднем, 10 человек, соответственно 5 респондентов может составлять 50 и более процентов.

Диапазон валидных результатов представлен в табл. 2 и свидетельствует о том, что в отношении большей части ППС исследование состоялось.

Таблица 2 **Итоги валидности результатов** 

No	Кафедры	Число П	ПС
		Валидный	Невалидный
		результат (диапазон	(менее 5
		респондентов)	респондентов)
1.	Актуальных культурных практик (АКП)	12 (от 6 до 49)	1
	ОПОП ВО «Визуальная информация и		
	коммуникация в области культуры: дизайн		
	объектов и систем»		
	ОПОП ВО «Танец и современная		
	пластическая культура»		
2.	Социокультурного развития территорий	16 (от 7 до 39)	0
	(CKPT)		
	ОПОП ВО «Технологии управления в		
	сфере культуры: руководство		
	учреждением»		
	ОПОП ВО «Журналистика и связи с		
	общественностью в области культуры»		
	ОПОП ВО «Арт и спорт маркетинг»		
3.	ОПОП ВО «Цифровое искусство»	7 (от 5 до 25)	3
	Итого:	35 (89,7%)	4 (10,3%)

Так как обучающиеся оценивали работу преподавателей в рамках реализации учебных дисциплин своей образовательной программы по каждому в отдельности (1 дисциплина — 1 анкета), заведующим кафедрами был представлен полный доступ к данным по каждому преподавателю (с учетом количества читаемых им дисциплин по каждой образовательной программе).

В данном отчете указаны **общие итоги удовлетворенности обучающихся** работой ППС по образовательной программе «Технологии управления в сфере культуры: руководство учреждением».

Средний показатель удовлетворенности обучающихся 1-4 курса качеством преподавания учебных дисциплин по ОПОП ВО *«Технологии управления в сфере культуры: руководство учреждением»* составил 78,8%.

Обобщенные результаты отражают ответ на главный вопрос («Насколько вы удовлетворены преподаванием данных дисциплин?»). Студенты отвечают, используя шкалу от 1 до 10 баллов. Результаты подсчитываются по следующей методике: учитывается сумма высоких оценок (8-10 баллов) и низких (1-2 баллов). По образовательной программе

«Технологии управления в сфере культуры: руководство учреждением» данный показатель имеет максимальное значение. Обучающиеся отметили высокий уровень удовлетворенности как дисциплинами, формирующими универсальные и общепрофессиональные компетенции, так и дисциплинами профильных модулей.

Анализируя удовлетворенность обучающихся по образовательной программе «Технологии управления в сфере культуры: руководство учреждением» в разрезе работы ППС всех кафедр академии, следует отметить, что самые высокие отзывы получили преподаватели кафедры прикладной информатики (81,9% респондентов удовлетворены качеством преподавания дисциплин информационного и профессионального блока), где высокий процент привлеченных к чтению учебных дисциплин работодателей (65% преподавателей-представителей работодателей).

На втором месте — преподаватели кафедры социокультурного развития территории (78,8% респондентов удовлетворены качеством преподавания дисциплин общекультурного и управленческо-экономического и профессионального блоков). Данные результаты, в первую очередь, достигнуты за счет высокой квалификации ППС кафедры: 90% коллектива имеют ученые степени/звания, при этом часть педагогов (30%), имея ученую степень, является представителем работодателя (совмещение научной и практической деятельности).

На третьем месте — преподаватели кафедры актуальных культурных практик (74,9% респондентов удовлетворены качеством преподавания дисциплин общекультурного, общепрофессионального и профессионального блоков). Данные результаты связаны с низкими результатами сдачи обучающимися дисциплин блока «История».

В сравнении с результатами прошлых лет в отчетном году наблюдается положительная динамика удовлетворенности качеством преподавания дисциплин. В 2019-2020 уч. году этот показатель составлял 66,9%, в 2020-21 — 65,5%; а в 2021-22 учебном году — 78,5 %, что является результатом последовательной кадровой работы всех кафедр Академии и выходом из дистантного формата работы, в связи с окончанием ограничений, вызванных ковидной эпидемией.

### Исследование 2. Анкетирование удовлетворенности обучающихся качеством воспитательной и внеучебной работы

Наряду с опросом «Удовлетворенность качеством преподавания дисциплин» обучающиеся ОПОП ВО «Технологии управления в сфере культуры: руководство учреждением» участвовали в опросе, посвященном оценке качества внеучебной и воспитательной работы.

Всего в данном опросе приняло участие участвовало 32 обучающихся очной формы обучения по данной образовательной программе. Анкета включает 18 вопросов, раскрывающих отношение студентов к различным направлениям воспитательной работы вуза. Отдельные результаты представлены в табл. 3.

Таблица 3

# Результаты оценки качества организации воспитательной работы обучающимися ОПОП ВО «Технологии управления в сфере культуры: руководство учреждением»

Nº	Направления воспитательной работы	Средний показатель удовлетворенности %
1.	Волонтерская деятельность	88,9
2.	Профессионально-трудовая деятельность	82,2
	(проектная)	
3.	Гражданско-патриотическое воспитание	73,1
4.	Физическое воспитание	66,7
5.	Работа творческих студий	51,1
6.	Культурно-просветительская деятельность	48,9
7.	Экологическое воспитание	40

По обучающихся, уровню удовлетворенности лидирует такое направление «волонтёрская деятельность», предполагающая как вовлечение в реализацию событийных проектов учреждений культуры г. Екатеринбурга (88,9%).Мероприятия, связанные воспитанием, имеют наименьший показатель и удовлетворяют меньше половины (40%) обучающихся. Это связано, в первую очередь, с невысоким числом подобных мероприятий, организованных в академии.

## Исследование 3. Анкетирование удовлетворенности выпускников качеством реализации образовательной программой «Технологии управления в сфере культуры»

В исследовании приняли участие 15 выпускников очной и заочной форм обучения (85% от всех выпускников данной образовательной программы) 2021 года выпуска. Их обучение реализовывалось в соответствии с ФГОС ВО по направлению 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, утв. приказом Минобрнауки России № 433 от 21.04.2016 г.

В целом, выпускники высоко оценили качество реализации образовательной программы, отметив, что все дисциплины учебного плана актуальны, важны (100% респондентов).

Выпускники заочной формы обучения отметили, что им не хватило дисциплин, связанных с построением личной профессиональной карьеры (это связано с тем, что их образовательная программа реализовывалась в соответствии с ФГОС ВО 2016 г., не предполагающим формирование универсальной компетенции выпускника, связанной со способностью выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития). Также им не хватило участия практиков в реализации программы (17% респондентов).

Отмечая, каких знаний им не хватает, выпускники всех форм обучения отметили следующее: «Основы работы с детьми, делопроизводство, возрастная психология», «Детская психология», «Модуль по тимбилдингу, модуль по карьерному плану». Все эти знания и умения учтены в содержании программы-преемницы «Технологии управления в сфере культуры: руководство учреждением» (реализуется с 2019 года в соответствии с ФГОС ВО, утв. приказом Минобрнауки России № 532 от 08.06.2017 г.).

Оценивая качество преподавания по дисциплинам по шкале от 1 до 10 баллов, выпускники поставили оценку 7,75, что свидетельствует о достаточно высокой степени удовлетворённости. Качеством организации практики выпускники удовлетворены на 5,5 баллов из 10. Свой ответ они объяснили более высокой потребностью в сопровождении практики со стороны представителей учреждений — мест практики, чем они получили реально («Полностью удовлетворена руководителем практики из Академии», «Руководитель практики от академии - всегда была на связи и готова ответить на все вопросы, за что большое спасибо», «Меня не захотели принимать на практику учреждения культуры по моей личной инициативе, я им была не нужна», «С места практики с руководителем были проблемы, т.к. была смена руководства»).

Оценивая удовлетворенность практической подготовкой на учебных дисциплинах программы, выпускники поставили 8,75 баллов из 10, отметив, что это «Прекрасная возможность студентов пообщаться с практикующими людьми. Нужно продолжать и развивать это направление». Особенно обучающиеся отметили предоставленную Академией возможность знакомства как с гордом Екатеринбургом, так и с его учреждениями культуры (театрами, музеями, галереями, парковыми пространствами, досуговыми центрами и т.д.): «Запомнились экскурсии по Екатеринбургу и подробные рассказы о достопримечательностях и истории города».

Из внеучебной и воспитательной деятельности обучающимся больше всего запомнилась волонтерская деятельность (когда они принимали участие в организации событий, проводимых учреждениями культуры города Екатеринбурга). Также обучающиеся отметили, что чаще всего принимали участие в традиционных мероприятиях академии — 85% («События, приуроченные к традиционным праздникам (День учителя, День студента и др.) и памятным историческим датам (День победы, День России др.)», «Хрустальный башмачок, Play DigitalArt, поэтические вечера»). При этом обучающиеся жалеют о том, что «это начало развиваться, когда я была уже на

3 курсе». Качество организации внеучебной деятельности обучающиеся оценили на 6,5 баллов.

75% респондентов отметили, что принимали участие в научной деятельности академии, отметив при этом неоценимую помощь таких преподавателей как Л.Е. Петрова, А.А. Пронин и Н.Е. Попова. Качество научной работы обучающиеся оценили в среднем на 8,5 баллов. Это говорит об их высокой вовлеченности в данных процесс и подтверждается, в первую очередь, количество публикаций (в т.ч. в журналах, рецензируемых Высшей аттестационной комиссией).

Качество работы по поддержке профессионального развития и трудоустройству выпускников обучающиеся оценили в 5 баллов, что частично объясняется переходом полностью, а затем частично на дистанционный формат обучения и запрет массовых мероприятий (встреч) из-за эпидемии коронавируса в 2020 и 2021 гг., пришедшихся на последние курсы обучения выпускников.

Качество организации образовательной среды в академии выпускники оценили в 6 баллов, приводя в качестве минусов низкую температуру в помещениях (она связана с работами по капитальному ремонту крыши, здания, ремонту системы отопления и замене оконных проемов в части здания в 2018-2022 гг.) — 75% респондентов, маленькие по площади аудитории (особенность здания — объекта культурного наследия муниципального значения в стиле конструктивизма) — 25% респондентов.

Оценивая общую удовлетворенность реализаций образовательной программы «Технологии управления в сфере культуры», все выпускники, принявшие участие в опросе, поставили 7,5 баллов из 10, отметив, что 85% знаний им реально пригодились на практике.

В качестве пожеланий выпускники предложили усилить блок подготовки по организации работы системы культуры города Екатеринбурга (нужен обобщающий курс) — 75% («Рассказать больше про структуру администрации. Про нормативную базу РФ, в частности города Екатеринбурга»).

Студент заочной формы обучения отметил: «Один профессиональный и интеллектуальный человек сферы искусства, который, по сути, является моим коллегой, сказал, что ЕАСИ - это единственный вуз в Екатеринбурге, у которого есть мозг, который знает, что он делает :) Так что вперед, ЕАСИ! Будь всегда на высоте и на стиле!».

Таким образом, выпускники ОПОП ВО «Технологии управления в сфере культуры» показали высокую удовлетворенность качеством реализации образовательной программы.

### 4. Выводы

Считаю ежегодные процедуры внутренней НОКО — опросы удовлетворенности обучающихся качеством преподавания дисциплин и качеством воспитательной работы, опрос удовлетворенности выпускников качеством реализации образовательной программы — состоявшимися. Получены положительные результаты.

Результаты опроса в обобщенном виде доведены до сведения трудового коллектива (по кафедрам в рамках заседаний).

Итоги данного опроса по отдельным преподавателям повлияли на кадровые решения на 2022-2023 уч. год. Обнаруженные проблемы в учебной и воспитательной работе будут учтены в планах корректирующих действий, в том числе, планах развития ОПОП.

Заведующий центром управления качеством образования

М.А. Беляева

### Анкета для опроса обучающихся в целях оценки качества работы профессорско-преподавательского состава кафедр

### Уважаемые студенты,

### просим вас принять участие в опросе, посвященном качеству образования

Заполнить анкету просто — прочитайте вопрос, выберите вариант ответа, который вам подходит,. В вопросах-шкалах «0» означает минимальную оценку, «10» — максимальную. Анкета анонимна. Просим вас быть искренними

Ф.И.О. преподавателя

Название дисциплины			
Профиль обучения студента:		<del></del>	
ДАЙТЕ ОТВЕТ В КАЖДОЙ СТРОКЕ ТАБЛИЦЫ, ВЫСКАЗА	В СВОЕ МН	ЕНИЕ	
Верны ли утверждения в отношении рассматриваемой дисциплины и преподавателя?	Да Нет		удняюсь ветить
1 Дисциплина способствует личностному и профессиональному развитию			
1. Преподаватель ознакомил с рабочей программой дисциплины			
3. Преподаватель использует балльно-рейтинговую систему			
4. Требования преподавателя понятны и последовательно реализуются			
5. Преподаватель доступен для диалога (охотно отвечает на вопросы, доступен в часы консультаций или дистантно по электронной почте и т.п)			
6. Преподаватель заполняет профиль дисциплины необходимыми материалами и заданиями			
7. Преподаватель своевременно проводит оценку выполненных заданий			
<ul> <li>ОПРЕДЕЛИТЕ СВОЮ ПОЗИЦИЮ ПО 10-БАЛЛЬНОЙ ШИНТЕРВАЛ</li> <li>6. ПРЕПОДАВАТЕЛЬ понятно и свободно излагае</li> <li>035_810</li> </ul>	•		циплины
7использует актуальные данные (статистика, примеры и т.д.) 03_5_810			
8 в очной аудиторной работе применяет наглядность (доска, пр макеты, плакаты, и др.) 03_5_8_10 9использует активные формы обучения (проблемные лекции малых группах, деловые игры, экскурсии, проекты, конферег	, творческие	задания,	работа в
10может увлечь своим предметом  03_5_810  ДАЙТЕ ОТВЕТ В КАЖДОЙ СТРОКЕ			
ДАН IE OIDEI D КАЖДОН CITOKE			
Преподаватель:	Часто	Редко	Никогда
11. Начинает занятия вовремя			

12. Отменяет (переносит) занятия		
13. Покидает аудиторию во время занятий		
14. Требует посещать свои занятия и ведет учет посещаемости		
15. Требует соблюдать порядок и дисциплину		
16. Создает позитивную атмосферу		
17. Информирует о культурных событиях в жизни города		
18. Предлагает участвовать в научной работе		

19. По эт	ой дис	ципли	не вы п	осетил	и аудито	рные за	нятия на	a 1009	% 	_50%	10%
20. Наск	олько	вы уд	цовлетв	орены	препода	аванием	данной	дисц	иплины?	обведите	нужную
цифру, 10	) — мак	симум	удовлет	воренн	ости)						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Коммент	гарий:										

СПАСИБО ЗА УЧАСТИЕ!

#### Дорогой студент!

Мы надеемся, что ты уже успешно сдал/сдаёшь все зачёты и экзамены, и просим пройти важный опрос.

Нам важно твоё мнение обо всех мероприятиях воспитательной работы. На самом деле, речь идёт о самых разных событиях: поход на каток, волонтёрская практика, день самоуправления, и даже информация на экране на втором этаже, а также много всего, над чем мы для тебя работаем.

Указать нужно только свою группу. Зачем? Чтобы мы могли внести правки в планы мероприятий для вас.

Опрос займёт несколько минут, но, пожалуйста, пройди его до конца. Благодаря твоим ответам мы сможем скорректировать наши безмерно креативные идеи на будущий год

OTE	ветам мы сможем скорректировать наши безмерно креативные идеи на будущий го
* []	Іожалуйста, укажи свою группу
*	Чувствуешь ли ты причастность к сфере культуры?
	Да! Ведь я - будущее культуры, да и уже не мало делаю в этой сфере  Нет, не было такой мысли  Не знаю
*	Знаешь ли ты о пункте сбора вторсырья на втором этаже?
	С Да, постоянно пользуюсь На уровне «иногда вспомню и выкину банку из-под газировки» Не использую
<b>*</b> Ук	ажи, какие мероприятия в сфере экологии в Академии ты знаешь:
	Пункт сбора вторсырья на втором этаже
	Пункт сбора крышек «Крышка добра»
	Информационные посты о правилах раздельного сбора в соц.сетях Академии
	На первом этаже была выставка трэш-арта «Природа в наших объятиях»
	В конце апреля был субботник
	Не отразил(а) таких мероприятий
	кие мероприятия в сфере гражданско-патриотического воспитания в Академии ты аешь?
	Студенческий круглый стол «Межнациональное единство россиян», 03.11.2022
СТ	Проект «Культурный обмен», в рамках которого наши мероприятия посещают уденты из других стран
	Олимпиады на знание Конституции, по русскому языку
Св	Рубрика в соц.сетях «Лица войны ЕАСИ», освещающая биографии героев вердловской области

П кал	«Масленичная неделя» в Академии с блинами в 109-ой и древнерусской лиграфией на аудиториях
	Не отразил(а) таких мероприятий
* Как	ие мероприятия культурно-просветительского рода в Академии ты знаешь?
	Поэтические вечера «Культурное безобразие»
	Посещение с куратором учреждений культуры города Екатеринбурга (театры, еи, кинотеатры, выставочные центры и др.)
	Еженедельная рубрика в соц.сетях «Культурная вечеринка»
П инф	Студенческая научно-практическая конференция кафедры прикладной орматики «Цифровые технологии в культуре и искусстве» (октябрь 2022)
Г кон 202	VIII Всероссийская (с международным участием) научно-практическая ференция «Культурные индустрии в пространстве открытого города» (ноябрь 2)
□ лю(	Всероссийская студенческая научно-практическая конференция «Современный бительский театр: путь к успеху» (март 2023)
Кис	Встречи с известными гостями (режиссёр Н.В. Коляда, депутат гор. Думы К.В. елёв и т.д.)
	Не отразил(а) таких мероприятий
	ие мероприятия в сфере профессионально-трудовой деятельности в Академии ты ешь? (вне рамок образовательного процесса)
	Беседы с куратором в рамках отдельных встреч с ним
1000	Еженедельная рубрика «Возможность   ЕАСИ» в соц.сетях
	Старосты пересылают информацию о конкурсах и прочих возможностях
кур	Я регистрировался на порталах Добро.ру, Твой Ход, и т.д., так как мне предлагали атор/проректор/и т.д.
	Хакатон PlayDigitalART.EACA-2022
	Выставки в пространствах Академии, которые открываются на Вернисажных днях
	День самоуправления (в рамках дня работника культуры)
	Ярмарка вакансий
	Не отразил(а) таких мероприятий
* Кан	ие традиционные мероприятия Академии ты знаешь?
	Торжественная линейка, посвящённая дню Знаний
	День учителя в формате иммерсивного концерта
	День первокурсника в стиле Halloween
	Новогодний бал
	Лень студента в формате Power Point Party

	День святого Валентина и кастомные валентинки в большой коробке
на	01.03.2023 (Февромарт: мастер-классы с браслетиками и т.д. и маленький концерт втором этаже)
	День работника культуры (концерт в актовом зале)
	Ночь Музеев
	Отчётный концерт Академии (31.05.2023)
	Не отразил(а) данных мероприятий
	кие мероприятия в сфере профилактики и здорового образа жизни, проводимые в адемии ты знаешь?
	Беседы с куратором в рамках отдельных встреч с ним
	Много информации висит на стендах
	Акция с бумажными журавликами на тему солидарности в борьбе с терроризмом
	Мобильная точка экспресс тестирования на ВИЧ
	Были встречи с психологом на тему профилактики стресса
	Можно обратиться в социально-психологическую службу Академии
	Не отразил(а) таких мероприятий
*	О работе каких кружков ты знаешь?
	Спортклуб (настольный теннис, поход на каток и т.д.)
	□ Клуб любителей настольных игр «109»
	$\square$ Не знал(a) о таких кружках
*	Чего бы хотелось больше и чаще?
	Киноклуб
	Спортклуб
	Экоакции
	Походы в различные культурные учреждения
	Походы (природа)
	Хочу заниматься музыкой в Академии
	Студенческое научное общество
	Пекции от приглашённых гостей
	Мне всего достаточно
	Можно не надо, я просто хочу сидеть на парах
* Оц	ени степень своего участия в мероприятиях:
0	Я стараюсь везде участвовать, мне интересно делать что-то в Академии

<ul><li>Я не у мероприя</li></ul>	успеваю сочетать деятельность с учёбой, но хотелось бы участвовать в
	могу/не знаю, как проявиться и влиться во внеурочную жизнь
_	кочу заниматься ничем, кроме учёбы
_	
	ой вариант, опишу в поле снизу и(а) ли ты на соц. сети Студенческого Совета Академии?
Подписан	н(а) ли ты на соц.сети Студенческого Совета Академии:
	com/eaca.students e/eaca_studsovet
О Да	
О Нет	
С Не зн	ал(а) об их существовании, сейчас подпишусь
	прос для первокурсников: оцените мероприятия, относящиеся к птационному периоду (сентябрь-октябрь). Что понравилось?
	Встреча в конце августа и субботник в ЦК
	Первая встреча с куратором и экскурсия
	Поход первокурсника в парк, с квестом
	Презентация направлений работы Студенческого Совета
	Взаимодействие с наставником (второкурсники)
	Взаимодействие с куратором
	Всё было здорово!
	Мне не понравилось, было дискомфортно
	прос для первокурсников: получилось ли набрать часы по волонтёрской актике?
0	Да, без проблем
0	Нет, еле-еле, хотя я везде участвую
0	Нет, но это моя ошибка
0	Нет, но мне всё засчитали
Вопрос д.	ля первокурсников: твои пожелания
_	ционному периоду для будущего
Вопрос д.	ля старост: оцените формат проведения старостата в этом году:
О Инте	реснее, комфортнее, с презентацией стало удобнее
_	, занимает много времени
_	страивает, налейте чаю, пожалуйста
•	•

Этот вопрос для твоих предложений и отзывов обо всем, что не было указано выше:



Может быть, у тебя есть идеи для будущих событий в Академии? Будем рады узнать!



СПАСИБО ЗА УЧАСТИЕ!

#### Анкета

#### Уважаемый выпускник!

Вы завершили свое обучение в Академии год назад, имеете опыт работы. Нам важно получить обратную связь о том, насколько Вы удовлетворены содержанием образовательной программы и качеством организации образовательного процесса. Просим Вас ответить на ряд вопросов максимально честно, подробно и аргументированно. Это позволит сделать процесс обучения студентов еще лучше.

Укажите название образовательной программы, на которой Вы обучались
1.1. Технологии управления в сфере культуры
1.2. Технологии управления в сфере культуры: руководство учреждением
1.3.Визуальные коммуникации
1.4. Танец и современная пластическая культура
1.5.Прикладная информатика в социально-культурной сфере
Укажите год выпуска
Оцените содержание учебного плана своей образовательной программы
3.1.Какие дисциплины не нужны?
3.2 Какие дисциплины следует добавить в учебный план?
3.3 Какие дисциплины следует уменьшить в объеме?
1.4 Какие дисциплины следует увеличить в объеме?
1.5. Оцените качество преподавания дисциплин образовательной программы в
целом
12345678910
Практическая подготовка.
4.1. Насколько Вы удовлетворены организацией практики (наличие
вариативного или инициативного выбора места практики, его соответствия
профилю; наличие программы практики и других методических документов
взаимодействие с руководителем практики от вуза, понятность и
взаимодействие с руководителем практики от вуза, понятность и последовательность требований по заданиям практики и оформлению отчета
взаимодействие с руководителем практики от вуза, понятность и последовательность требований по заданиям практики и оформлению отчета 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
взаимодействие с руководителем практики от вуза, понятность и последовательность требований по заданиям практики и оформлению отчета
взаимодействие с руководителем практики от вуза, понятность и последовательность требований по заданиям практики и оформлению отчета 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 4.2.Ваш комментарий (при наличии)
взаимодействие с руководителем практики от вуза, понятность и последовательность требований по заданиям практики и оформлению отчета 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 4.2.Ваш комментарий (при наличии) 4.3.Ваше наилучшее впечатление от практики
взаимодействие с руководителем практики от вуза, понятность и последовательность требований по заданиям практики и оформлению отчета 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 4.2.Ваш комментарий (при наличии)  4.3.Ваше наилучшее впечатление от практики 4.4.Ваше наихудшее впечатление от практики 4.4.Ваш
взаимодействие с руководителем практики от вуза, понятность и последовательность требований по заданиям практики и оформлению отчета 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 4.2.Ваш комментарий (при наличии)  4.3.Ваше наилучшее впечатление от практики 4.4.Ваше наихудшее впечатление от практики 4.5.Насколько вы удовлетворены практической подготовкой на учебных
взаимодействие с руководителем практики от вуза, понятность и последовательность требований по заданиям практики и оформлению отчета 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 4.2.Ваш комментарий (при наличии)  4.3.Ваше наилучшее впечатление от практики 4.4.Ваше наихудшее впечатление от практики 4.4.Ваш

нужные пункты)

	0	Другое _										
		5.2. Ваш	комме	нтарий (	при на	личии)						
		5.3. Наи	лучшее	впечатл	ение п	о внеуч	ебной р	работе о	сталось	OT		
		5.4. Наи	худшее	впечатл	ение п	о внеуч	ебной р	работе о	сталось	OT		
		5.5.Наск	олько в	вы удовл	етворе	ны орга	низаци	ей внеу	чебной	работы в	целом	
	1_	2										
6	Ц	аучная ра	обото									
u.	117			ли вы у	частие	в научн	ной раб	оте (уча	ствовал	іи в конф	еренциях о	;
		доклада								1	1 '	
		• <u>Д</u>	[a									
		• H										
		• 3	атрудня	яюсь отв	етить							
		62 Цаа	коп ко	DI L VIIOD	потром	out ton	2011112011	HOH HOY	uuoŭ no	боты сту	Поитор	
	1	2									дентов	
		_					′		′	10		
	1_											
7.			вы удо	влетвор	рены п	оддерж	кой ст	удентог		ускнико	в:	
7.		асколько							в и вып			
7.		асколько							в и вып	ускнико програм		
7.	На	асколько	аторско	е сопров	вожден	ие осво	ения об	<b>5</b> разоват	в и вып гельной	програм		
	<b>H</b> a	<b>7.1.</b> Кура	аторско _3	е сопров	вожден 5	ие осво 6	ения об 7	5разоват 8	в и вып гельной	програм		
7.2	<b>Н</b> а	асколько 7.1. Кура2	аторско _3 льное п	е сопров4сихолог	вожден 5	ие осво 6	ения об 7	5разоват 8	в и вып гельной	програм		
7.2	<b>Н</b> а	асколько 7.1. Кура2ндивидуа ● н	аторско _3	е сопров4сихолог цался	вожден 5	ие осво 6	ения об 7	5разоват 8	в и вып гельной	програм		
7.2	<b>Н</b> а	7.1. Кура 2  ндивидуа  н н	аторско _3 льное п е обращ	е сопров4 психолого праведанся	вожден 5	ие осво6  е консу	ения об 7 льтиро	бразоват8 8вание:	<b>з и вып</b> гельной 9	програм10		
7.2	<b>Н</b> а	асколько 7.1. Кура2ндивидуа ● н	аторско _3 льное п е обращ	е сопров4сихолог цался	вожден 5	ие осво6  е консу	ения об 7 льтиро	бразоват8 8вание:	<b>з и вып</b> гельной 9	програм10		
7.2	<b>Н</b> а	7.1. Кура 2 ндивидуа • н • о 2	аторско _3	е сопров 4 психолог цался тся: 4	вожден5 ическо5	ие осво6  е консу6	ения об 7 льтиро 7	5разоват 8 вание: 8	з и вып гельной 9	програм 10 10	мы;	за и
7.2	<b>Н</b> а	7.1. Кура 2  ндивидуа	аторско _3	е сопров 4 психолог цался тся: 4 профес	вожден55 ссиона.	ие осво6е консу6 льного	ения об7 льтиро:7 развит	Бразоват8 вание:8 тия сту	з и вып гельной 9 9 9	програм 10 10 10 труд	мы; оустройсті	
7.2	<b>Н</b> а	7.1. Кура 2  ндивидуа	аторско _3 льное п е обращал _3 держка	е сопров 4 психолог цался ся:4 профес ов (ма	вожден5 ссиона.	ие осво66 льного пассы	ения об7 льтиро:7 развит с эк	5разоват8 вание:8 стия сту	з и вып гельной 9 9  гдентов ии, эн	програм101010труд	мы; оустройсті участиє	В
7.2	<b>Н</b> а	7.1. Кура 2  ндивидуа • н • о 2  7.3. Под	аторско _3	е сопров 4 психолог цался ся:4 профес ов (ма нально-о	вожден5 ссиона. стер-кл	ие осво66 льного пассы ательны	ения об7 льтиро7  развит с эк іх прое	5разоват8 вание:8 кспертам	з и вып гельной 9 9 дентов ми, эн угих вуз	програм1010 и труд кскурсии, вов и орга	мы; оустройсті участиє низаций в	е в ходе
7.2	<b>Н</b> а	7.1. Кура 2  ндивидуа	аторско _3	е сопров 4 психолог цался ся:4 профес ов (ма нально-о	вожден5ссиона. стер-кл	ие осво6 е консу6 льного пассы ательны й, инфо	ения об7 льтиро7  развит с эк іх прое	5разоват8 вание:8 кспертам	з и вып гельной 9 9 дентов ми, эн угих вуз	програм1010 и труд кскурсии, вов и орга	мы; оустройсті участиє	е в ходе
7.2	<b>Н</b> а	7.1. Кура 2  ндивидуа	аторско _3	е сопров 4 психолог цался ся: 4 професов (ма нально-она	55 ссиона. стер-кл бразов акансий	ие осво6 льного пассы ательны й, инфо	ения об7 льтиро7 развит с эк іх прое	Бразоват8вание:8кспертам ктах друвание	з и вып гельной 9 9 дентов ми, эн угих вуз о возм	програм1010 и труд сскурсии, вов и орга	мы; оустройсті участиє низаций в	е в ходе
7.2	<b>Н</b> а	7.1. Кура  — 2  — ндивидуа  — н  — о  — 2  7.3. Под  выпутрос  учес  обра  1 _ 2	аторско _3 льное п е обращал _3 держка ускнико фессион бы Ярм азовани _3	ле сопроводить дался професов (манально-омарка вая в магие 4	55 ссиона. стер-кл бразов акансий стратуј	льного пассы ательный, инфоре) 6	ения об7  развит с эк их проез ормиро	Бразоват8 вание:8 кспертам ктах друвание	99	програм1010 и труд кскурсии, вов и орга ожностях10	оустройсті участис низаций в	е в ходе ения
7.2	<b>Н</b> а	7.1. Кура 2  ндивидуа  • н • о 2  7.3. Под выпу прос учеб обра 1 2  7.4. Учас	аторско _3	ле сопроводительного професов (манально-омарка вая в магиса 4 програ	вожден5 ссиона. стер-кл бразов акансий стратур5_ ммах	льного пассы ательны й, инфоре) дополн	ения об7  развит с эк их проез ормиро	Бразоват8 вание:8 кспертам ктах друвание	99	програм1010 и труд кскурсии, вов и орга ожностях10	мы; оустройсті участиє низаций в	е в ходе ения
7.2	<b>Н</b> а	7.1. Кура  — 2  — ндивидуа  — и  — о  — 2  7.3. Под  выптирос  учествора  1 2  7.4. Учас  орга	аторско _3	ле сопроводительного в Горогранного в Горогра	вожден5 ссиона. стер-кл бразов акансий стратур5_ ммах	льного пассы ательны й, инфоре) дополн	ения об7  развит с эк их проез ормиро	Бразоват8 вание:8 кспертам ктах друвание	99	програм1010 и труд кскурсии, вов и орга ожностях10	оустройсті участис низаций в	е в ходе ения
7.2	<b>Н</b> а	7.1. Кура 2  ндивидуа  • н • о 2  7.3. Под выпунной учей обра 1 2  7.4. Учас орга • н	аторско _3	ле сопроводать дался професов (манально-обларка ва магис 4 програнного в Івовал	вожден5 ссиона. стер-кл бразов акансий стратур5_ ммах	льного пассы ательны й, инфоре) дополн	ения об7  развит с эк их проез ормиро	Бразоват8 вание:8 кспертам ктах друвание	99	програм1010 и труд кскурсии, вов и орга ожностях10	оустройсті участис низаций в	е в ходе ения

	орены (	голенж				
violity c y ici	ом учеб					ой программы вац работы?
4	5	6	7	8	9	10
ыпускник		_		•		ении трудовых зада
4	5	6	7	8	9	10
						4 5 6 7 8 9