

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ахьямова Илья Александрович

Должность: Ректор

Дата подписания: 25.10.2023 19:12:55

Уникальный программный ключ:

82a7403979511441bcf64f6cec44750ff3a6f374

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

Екатеринбургская академия современного искусства (институт)

(МБОУ ВО ЕАСИ)

Кафедра социокультурного развития территорий

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ПРАКТИК ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки	50.03.01 Искусства и гуманитарные науки
Направленность (профиль подготовки)	«Журналистика и связи с общественностью в области культуры»
Год набора	2022
Квалификация	Бакалавр

Одобрены на заседании кафедры СКРТ
Протокол от 05.06.2023 г. № 9
Зав. кафедрой С.В. Казакова

Екатеринбург, 2023

Практики

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины Б2.О.01(У) – Учебная практика (ознакомительная)

1. **Цель практики** – вовлечение обучающихся в практическую деятельность, формирование первичных профессиональных умений и навыков посредством участия обучающихся в проектах, мероприятиях, деятельности учреждений и организаций сферы культуры.
2. **Общая трудоемкость дисциплины** – 3 з. е. (108 час.).
3. **Компетенции, формируемые в процессе освоения дисциплины:** УК-6, ПК-1.
4. **Содержание заданий практики**

Наименование раздела	Краткое содержание	Компетенции обучающегося, формируемые в процессе освоения дисциплины
Задание 1	Дать характеристику трех учреждений сферы культуры города Екатеринбурга (по плану)	УК-6; ПК-1
Задание 2	Представить анализ зрительского опыта о различных культурных событиях: что смотрели / посещали; когда и где это было; кто организатор события, насколько оно понравилось по содержанию	УК-6; ПК-1
Задание 3	Подготовить и опубликовать не менее 3-х новостных материалов – посты в социальных сетях, на корпоративных сайтах учреждений культуры, в региональных СМИ о культурных событиях, в которых обучающийся принимал участие как зритель или волонтер	УК-6; ПК-1
Задание 4	Провести самоанализ по итогам прохождения практики	УК-6; ПК-1

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины Б2.О.02(П) – Производственная практика 1 (проектная)

1. **Цель практики** – вовлечение обучающихся в практическую деятельность, формирование профессиональных умений и навыков в ходе участия обучающихся в проектах и мероприятиях учреждений (организаций) сферы культуры и освещения этих событий в корпоративных или иных СМИ.
2. **Общая трудоемкость дисциплины** – 3 з. е. (108 час.).
3. **Компетенции, формируемые в процессе освоения дисциплины:** ПК-1, ПК-2, ПК-3.
4. **Содержание заданий практики**

Наименование раздела	Краткое содержание	Компетенции обучающегося, формируемые в процессе освоения дисциплины
Задание 1	Провести анализ деятельности учреждения сферы культуры города Екатеринбурга, оценить степень освещения его проектов в различных медиаресурсах (по плану)	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Задание 2	Представить список культурных, научных, конкурсных событий, в которых обучающийся участвовал на правах журналиста, участника или зрителя. Сгруппировать обзор этого опыта по видам культурных площадок и событий (театры, музеи, фестивали, конференции, конкурсы и т.д.)	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Задание 3	Подготовить не менее 5-ти материалов (пресс-релизы – новостные, информационные, анонсы, обзоры), в том числе один материал в форме интервью о проектах учреждения культуры – базы практики или проектах ЕАСИ, а также желательно подготовить рецензию или конкурсное эссе	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Задание 4	Провести самоанализ по итогам прохождения практики	ПК-1; ПК-2; ПК-3

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины Б2.О.03(П) – Производственная практика 2 (проектная)

1. **Цель практики** – вовлечение обучающихся в практическую деятельность, формирование профессиональных умений и навыков через участие в культурных событиях и освещения этих событий в городском медиапространстве.
2. **Общая трудоемкость дисциплины** – 4 з. е. (144 час.).
3. **Компетенции, формируемые в процессе освоения дисциплины:** ПК-1, ПК-2, ПК-3.

4. Содержание заданий практики

Наименование раздела	Краткое содержание	Компетенции обучающегося, формируемые в процессе освоения дисциплины
Задание 1	Провести анализ базы практики (по плану)	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Задание 2	Провести обзор зрительского опыта (посещение театров, музеев, кинопоказов, фестивалей и т.д.), участия в конкурсах и научных событиях; следует сгруппировать список по видам культурных площадок (театры, музеи, фестивали, конференции и т.д.) и событий	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Задание 3	Подготовить и опубликовать не менее 5-ти материалов, включая материалы по заказу базы практики (из расчета, что подготовка одного материала занимает в среднем 7 часов). Среди опубликованных материалов должны быть интервью, репортаж и PR.-материал (пресс-релиз). В числе опубликованных могут быть представлены рецензии (литературная, театральная, художественная арт-критика) и другие продукты литературного творчества, представленные на конкурсы, а также научные статьи по теории и практике медиа, теории и практике организации связи с общественностью	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Задание 4	Провести самоанализ по итогам прохождения практики	ПК-1; ПК-2; ПК-3

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины Б2.О.04(Пд) – Преддипломная практика

1. **Цель практики** – вовлечение обучающихся в практическую деятельность в сфере культуры и искусства, формирование профессиональных умений и навыков в процессе подготовки выпускной квалификационной работы (ВКР).
2. **Общая трудоемкость дисциплины** – 6 з. е. (216 час.).
3. **Компетенции, формируемые в процессе освоения дисциплины:** ПК-1, ПК-2, ПК-3.
4. **Содержание заданий практики**

Наименование раздела	Краткое содержание	Компетенции обучающегося, формируемые в процессе освоения дисциплины
Задание 1	Отразить краткое содержание исследования (проекта) в области медиа, выполняемого в рамках выпускной квалификационной работы с учетом специфики базы практики и освещаемой области культуры	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Задание 2	Проанализировать место практики, используя план анализа, освоенный в ходе производственных практик; провести апробацию идей научного исследования, реализовав авторский медиапроект в условиях базы практики	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Задание 3	Подготовить и опубликовать не менее 2 материалов за время практики, включая материал по заказу базы практики. Наряду с журналистскими (интервью, репортаж, очерк) должны быть и PR.-материалы (пресс-релиз, пиар-интервью, обзор проектов учреждения, пресс-кит конкретного события, медиаплан учреждения культуры), а также рецензия. Обязательно наличие авторских аудио-видеоматериалов: либо как часть подготовленных материалов (фото и видеоматериалы, дополняющие основной текст), либо как самостоятельный продукт (подкаст, слайд-фильм, видеоролик)	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Задание 4	Провести самоанализ по итогам прохождения практики. Отрастить результаты участия в профессиональных конкурсах	ПК-1; ПК-2; ПК-3