

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ахьямова Илья Александрович

Должность: Ректор

Дата подписания: 25.10.2023 19:10:10

Уникальный программный ключ:

82a7403979511441bcf64f6cec44750ff3a6f374

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

Екатеринбургская академия современного искусства (институт)

(МБОУ ВО ЕАСИ)

Кафедра социокультурного развития территорий

## АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ПРАКТИК ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки	50.03.01 Искусства и гуманитарные науки
Направленность (профиль подготовки)	«Журналистика и связи с общественностью в области культуры»
Год набора	2021
Квалификация	Бакалавр

Одобрены на заседании кафедры СКРТ  
Протокол от 05.06.2023 г. № 9  
Зав. кафедрой С.В. Казакова

Екатеринбург, 2023

<b>Практики</b>
-----------------

### **АННОТАЦИЯ**

#### **рабочей программы дисциплины Б2.О.01(У) – Учебная практика (ознакомительная)**

1. **Цель практики** – вовлечение обучающихся в практическую деятельность, формирование первичных профессиональных умений и навыков посредством участия обучающихся в проектах, мероприятиях, деятельности учреждений и организаций сферы культуры.
2. **Общая трудоемкость дисциплины** – 3 з. е. (108 час.).
3. **Компетенции, формируемые в процессе освоения дисциплины:** УК-6, ПК-1.
4. **Содержание заданий практики**

<b>Наименование раздела</b>	<b>Краткое содержание</b>	<b>Компетенции обучающегося, формируемые в процессе освоения дисциплины</b>
Задание 1	Дать характеристику трех учреждений сферы культуры города Екатеринбурга (по плану)	УК-6; ПК-1
Задание 2	Представить анализ зрительского опыта о различных культурных событиях: что смотрели / посещали; когда и где это было; кто организатор события, насколько оно понравилось по содержанию	УК-6; ПК-1
Задание 3	Подготовить и опубликовать не менее 3-х новостных материалов – посты в социальных сетях, на корпоративных сайтах учреждений культуры, в региональных СМИ о культурных событиях, в которых обучающийся принимал участие как зритель или волонтер	УК-6; ПК-1
Задание 4	Провести самоанализ по итогам прохождения практики	УК-6; ПК-1

### **АННОТАЦИЯ**

#### **рабочей программы дисциплины Б2.О.02(П) – Производственная практика 1 (проектная)**

1. **Цель практики** – вовлечение обучающихся в практическую деятельность, формирование профессиональных умений и навыков в ходе участия обучающихся в проектах и мероприятиях учреждений (организаций) сферы культуры и освещения этих событий в корпоративных или иных СМИ.
2. **Общая трудоемкость дисциплины** – 3 з. е. (108 час.).
3. **Компетенции, формируемые в процессе освоения дисциплины:** ПК-1, ПК-2, ПК-3.
4. **Содержание заданий практики**

Наименование раздела	Краткое содержание	Компетенции обучающегося, формируемые в процессе освоения дисциплины
Задание 1	Провести анализ деятельности учреждения сферы культуры города Екатеринбурга, оценить степень освещения его проектов в различных медиаресурсах (по плану)	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Задание 2	Представить список культурных, научных, конкурсных событий, в которых обучающийся участвовал на правах журналиста, участника или зрителя. Сгруппировать обзор этого опыта по видам культурных площадок и событий (театры, музеи, фестивали, конференции, конкурсы и т.д.)	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Задание 3	Подготовить не менее 5-ти материалов (пресс-релизы – новостные, информационные, анонсы, обзоры), в том числе один материал в форме интервью о проектах учреждения культуры – базы практики или проектах ЕАСИ, а также желательно подготовить рецензию или конкурсное эссе	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Задание 4	Провести самоанализ по итогам прохождения практики	ПК-1; ПК-2; ПК-3

### АННОТАЦИЯ

#### рабочей программы дисциплины Б2.О.03(П) – Производственная практика 2 (проектная)

1. **Цель практики** – вовлечение обучающихся в практическую деятельность, формирование профессиональных умений и навыков через участие в культурных событиях и освещения этих событий в городском медиапространстве.
2. **Общая трудоемкость дисциплины** – 4 з. е. (144 час.).
3. **Компетенции, формируемые в процессе освоения дисциплины:** ПК-1, ПК-2, ПК-3.

#### 4. Содержание заданий практики

Наименование раздела	Краткое содержание	Компетенции обучающегося, формируемые в процессе освоения дисциплины
Задание 1	Провести анализ базы практики (по плану)	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Задание 2	Провести обзор зрительского опыта (посещение театров, музеев, кинопоказов, фестивалей и т.д.), участия в конкурсах и научных событиях; следует сгруппировать список по видам культурных площадок (театры, музеи, фестивали, конференции и т.д.) и событий	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Задание 3	Подготовить и опубликовать не менее 5-ти материалов, включая материалы по заказу базы практики (из расчета, что подготовка одного материала занимает в среднем 7 часов). Среди опубликованных материалов должны быть интервью, репортаж и PR.-материал (пресс-релиз). В числе опубликованных могут быть представлены рецензии (литературная, театральная, художественная арт-критика) и другие продукты литературного творчества, представленные на конкурсы, а также научные статьи по теории и практике медиа, теории и практике организации связи с общественностью	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Задание 4	Провести самоанализ по итогам прохождения практики	ПК-1; ПК-2; ПК-3

#### АННОТАЦИЯ

##### рабочей программы дисциплины Б2.О.04(Пд) – Преддипломная практика

1. **Цель практики** – вовлечение обучающихся в практическую деятельность в сфере культуры и искусства, формирование профессиональных умений и навыков в процессе подготовки выпускной квалификационной работы (ВКР).
2. **Общая трудоемкость дисциплины** – 6 з. е. (216 час.).
3. **Компетенции, формируемые в процессе освоения дисциплины:** ПК-1, ПК-2, ПК-3.
4. **Содержание заданий практики**

<b>Наименование раздела</b>	<b>Краткое содержание</b>	<b>Компетенции обучающегося, формируемые в процессе освоения дисциплины</b>
Задание 1	Отразить краткое содержание исследования (проекта) в области медиа, выполняемого в рамках выпускной квалификационной работы с учетом специфики базы практики и освещаемой области культуры	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Задание 2	Проанализировать место практики, используя план анализа, освоенный в ходе производственных практик; провести апробацию идей научного исследования, реализовав авторский медиапроект в условиях базы практики	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Задание 3	Подготовить и опубликовать не менее 2 материалов за время практики, включая материал по заказу базы практики. Наряду с журналистскими (интервью, репортаж, очерк) должны быть и PR.-материалы (пресс-релиз, пиар-интервью, обзор проектов учреждения, пресс-кит конкретного события, медиаплан учреждения культуры), а также рецензия. Обязательно наличие авторских аудио-видеоматериалов: либо как часть подготовленных материалов (фото и видеоматериалы, дополняющие основной текст), либо как самостоятельный продукт (подкаст, слайд-фильм, видеоролик)	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Задание 4	Провести самоанализ по итогам прохождения практики. Отразить результаты участия в профессиональных конкурсах	ПК-1; ПК-2; ПК-3