ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ ПО ИСКУССТВУ

1. ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ РЕСУРСЫ

Библиотекарь.Ру http://www.bibliotekar.ru/muzeu.htm
Библиотекарь.Ру – электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре, прикладным наукам. Книги, периодика, графика, справочная и техническая литература для учащихся средних и высших учебных заведений.

Государственная Третьяковская галерея http://www.tretyakovgallery.ru/
Обширный сайт Государственной Третьяковской галереи, предлагающий совершить виртуальные экскурсии по экспозиции и временным выставкам, окунуться в мир искусства, насладиться великими шедеврами известных мастеров и познакомиться с неординарными работами современных художников. На сайте представлена подробная информация для будущих посетителей реальной Третьяковской галереи: об истории ее создания, филиалах, экскурсионном и лекционном обслуживании, детских студиях, клубах, интерактивных программах, научных конференциях, проектах, изданиях и многом другом. К услугам посетителей сайта разнообразная поисковая система. Виртуальная экспозиция музея содержит большое количество иллюстраций. Коллекция делится по категориям, авторам, историческим периодам, где можно ознакомиться с шедеврами мировой культуры, хранящимися в Третьяковской галерее.

Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина
http://www.arts-museum.ru/
Официальный сайт музея. История музея и его коллекций, план выставок. Экспозиции и панорамы залов. Информация об образовательных программах музея: лекции, экскурсии, кружковые занятия. Консультативная помощь педагогам по вопросам внешкольной работы по изобразительному искусству. Издания музея. Олимпийский зал. Искусство Древней Греции второй половины V века до н.э. Европейское искусство XX в., которое представлено виртуальной композицией.

Государственный музей-памятник «Исаакиевский собор» https://cathedral.ru/ru
Исаакиевский собор – выдающийся памятник русской архитектуры первой половины XIX столетия, построенный Огюстом Монферраном в стиле позднего классицизма. Подробно познакомиться с этой достопримечательностью Санкт-Петербурга можно на официальном сайте Государственного музея-заповедника "Исаакиевский собор". Также здесь представлена информация о храме Спаса на крови, Сампсониевском и Смоленском соборах северной столицы. Отдельные разделы посвящены истории музея-заповедника, его социально-культурной, издательской деятельности и пр. У пользователей этого сайта есть возможность виртуальной прогулки по музею.

Государственный Эрмитаж https://www.hermitagemuseum.org/
На сайте музея разместились раздел последних эрмитажных новостей и рассказ о выставках, экскурсиях и лекциях, проводимых в Эрмитаже. Сайт позволяет совершить прогулку по всем этажам этого замечательного музея, а также заглянуть во дворец Петра I и Меншикова, эрмитажный театр и посетить временные выставки. Особенно интересны и насыщены разделы "Шедевры коллекции", "История Эрмитажа", полезен и познавателен раздел "Обучение и образование". Удобная поисковая система сайта. Виртуальная экскурсия позволяет посетить Государственный Эрмитаж, увидеть панорамные изображения залов Зимнего дворца, Малого, Большого и Нового Эрмитажей, а также познакомиться с шедеврами коллекций музея.

Московский государственный объединенный художественный историко-архитектурный и природно-ландшафтный музей-заповедник Коломенское - Измайлово - Лефортово - Люблино http://www.mgomz.ru/
Московский государственный объединенный историко-архитектурный и природно-ландшафтный музей-заповедник был создан в 2005 году на базе Государственного музея-заповедника «Коломенское», одного из самых известных московских музеев. Сегодня музей-заповедник объединяет усадьбу «Коломенское», расцвет которой пришелся на средневековье, усадьбу «Измайлово» – знаменитую загородную резиденцию русских царей, «Головинский сад» – часть усадьбы «Лефортово», возникшей на рубеже XVII-XVIII веков и послужившей прообразом императорских резиденций в окрестностях Петербурга, и Люблино – усадьбу рубежа XVIII-XIX веков, золотого века российского дворянства. На сайте представлена подробная информация об усадебных комплексах, коллекции и экспозиции.

Московский Кремль https://www.kreml.ru/
Официальный сайт музея-заповедника «Московский Кремль», материалы которого позволяют узнать историю Московского Кремля, провести виртуальную экскурсию по музейной коллекции, познакомиться с анонсами выставок. Интерес вызывает и анимационная лента истории Московского Кремля.

Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера)
http://www.kunstkamera.ru/
Кунсткамера в Санкт-Петербурге – это один из старейших музеев Северной столицы и всей России. Он был создан по указу Петра Первого с целью собирания и исследования раритетов, рожденных как природой, так и руками человека. В настоящее время собрание Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого – Кунсткамера Российской академии наук является одним из наиболее полных и интересных музеев в мире. В нем собрано более миллиона экспонатов. Более ста лет они служили исследователям в области археологии, анатомии и медицины. На сайте Музея можно найти интересную и полезную информацию о народах и культурах мира.

Государственный музей-заповедник «Петергоф» http://www.peterhofmuseum.ru/
Государственный музей-заповедник Петергоф – город дворцов и фонтанов, город садов и музеев, город парковых и архитектурных ансамблей. Он известен всему миру своими художественными ценностями и творениями зодчих.
На сайте размещена подробная информация о Петергофе, Стрельне, Ораниенбауме, с помощью интерактивных карт можно совершить виртуальное путешествие по музеям-дворцам. Интересны разделы "Детские образовательные программы" с интерактивными играми и "Мультимедиа" с фотогалереей, видеоархивом, виртуальными прогулками. Также здесь можно найти полезную информацию для посетителей (расписание работы, экскурсионные программы, цены и др.), а также новости, календарь событий (концерты, выставки) и многое другое.

Екатеринбургский музей изобразительных искусств https://i-z-o.art/
На сайте музея представлена разнообразная информация о крупных международных проектах, престижных выставках из собраний столичных российских музеев и частных коллекций, а также сформированных из собственных фондов и мастерских художников. Музей успешно выполняет не только традиционные научные, просветительские, хранительские функции, но и проводит в своих стенах самые разнообразные культурно-развлекательные мероприятия.

2. ЗАРУБЕЖНЫЕ РЕСУРСЫ

Британский Музей http://www.britishmuseum.org/default.aspx

На сайте Британского музея много экскурсий, которые может посетить интернет-турист: залы Египта, Японии, Латинской Америки, Азии и Европы. Виртуальные экскурсии проводятся в виде чтения текстов и просмотра фотографий.
У сайта удобная навигация, которая позволит Вам быстро найти интересующую информацию. Здесь же Вы сможете узнать последние новости музея и заказать сувениры в интернет-магазине. Язык текста: английский.

Бруклинский музей http://www.brooklynmuseum.org/opencollection/collections/
На сайте Бруклинский музея, одного из крупнейших художественных музеев США, представлены более полутора миллионов экспонатов – от шедевров древнего Египта до произведений современного искусства. Бруклинский музей является одним из старейших и самых богатых в стране. Коллекция музея размещается в залах дворца, построенного в стиле академического классицизма, общей площадью более 50 тысяч квадратных метров. В постоянной коллекции музея собраны памятники, представляющие культуру и искусство различных эпох и народов: от шедевров древнего Египта до лучших образцов современного искусства.

Версаль http://www.chateauversailles.fr/homepage
Сайт дает красочное представление о Версале – дворцово-парковом ансамбле в 24 км от Парижа. Строительство Версаля было начато в 1661 году под руководством Людовика IV («короля-солнца»), а завершено через 50 лет. С 1666 по 1789 год он являлся резиденцией французских королей. Статус музея Версаль получил в 1801 году, с этого времени он открыт для публики. Версаль – национальный музей, представляющий собой наглядную историю Франции с самых древних времен монархии, рассказанную в картинах и памятниках. Сайт дает возможность виртуального просмотра экспозиции. Язык текста: французский.

Музей д'Орсэ http://www.musee-orsay.fr/
Современный музей несовременного искусства. Открыт музей д'Орсэ был в 1986 году и сразу завоевал мировую популярность благодаря роскошной коллекции живописи импрессионистов (в Орсэ их картины были перенесены из сада Тюильри). Сайт представляет экспозиции знаменитых картин импрессионистов. Язык ресурса: французский.

Музей современного искусства в Нью-Йорке http://www.moma.org/
Музей современного искусства в Нью-Йорке (The Museum of Modern Art, чаще именуемый сокращенно MOMA), учрежденный в 1929 году, был задуман как крупнейший музей современного искусства в мире. Амбициозный план попечителей и кураторов в данном случае стал реальностью. Одно из лучших собраний произведений Пабло Пикассо (всего более 100 работ) находится в MOMA. На сайте музея есть возможность виртуального просмотра коллекции. Язык текста: английский.