

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«**ЕКАТЕРИНБУРГСКАЯ АКАДЕМИЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА» (институт) (МБОУ ВО ЕАСИ)**

Инклюзивные коммуникативные технологии

Аннотированный библиографический список
к III Всероссийской открытой научно-практической конференции
«Культура и социальная ответственность: мир равных возможностей» (по материалам сводного электронного каталога периодики АРБИКОН и Научной библиотеки eLibrary)

Екатеринбург
2017

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«**ЕКАТЕРИНБУРГСКАЯ АКАДЕМИЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА» (институт) (МБОУ ВО ЕАСИ)**

Инклюзивные коммуникативные технологии

Аннотированный библиографический список
к III Всероссийской открытой научно-практической конференции
«Культура и социальная ответственность: мир равных возможностей»
(по материалам сводного электронного каталога периодики АРБИКОН и Научной библиотеки eLibrary)

Екатеринбург
2017

91.9:60.993(2Рос)
И65

И65 **Инклюзивные коммуникативные технологии** [Текст] : аннотир. библиогр. сп. к III Всероссийской открытой научно-практической конференции
«Культура и социальная ответственность: мир равных возможностей»
(по материалам сводного электронного каталога периодики АРБИКОН и Научной библиотеки eLibrary) / сост. С. П. Кожинова. – Екатеринбург : МБОУ ВО ЕАСИ, 2017. – 28 с.

91.9:60.993(2Рос)
© МБОУ ВПО ЕАСИ

Список аббревиатур

БИЦ ЕАСИ	– Библиотечно-информационный центр Екатеринбургской академии современного искусства
Кировская ОУНБ им. А. И. Герцена	– Кировская областная универсальная научная библиотека им. А. И. Герцена
НБ АГУ г. Астрахань	– Научная библиотека Астраханского государственного университета
НБ ОГУ г. Оренбург	– Научная библиотека Оренбургского государственного университета
НБ ТГУ г. Томск	– Научная библиотека Томского государственного университета
НБ УГПУ	– Научная библиотека Уральского государственного педагогического университета
НБ УРФУ	– Научная библиотека Уральского Федерального университета
НБ ЧувГПУ им. И. Я. Яковлева	– Научная библиотека Чувашского государственного педагогического университета
ОУНБ г. Челябинск	– Областная универсальная научная библиотека г. Челябинска
ПМБУК ЦБС г. Первоуральск	– Первоуральское муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система»
СОУНБ им. В. Г. Белинского	– Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского
ЦБС г. Новороссийск	– Централизованная библиотечная система г. Новороссийска

Библиографический список

1. Агарагимова, В. К. Арт-терапевтическое сопровождение инклюзивного образования [Электронный ресурс] / В. К. Агарагимова, С. С. Г. Гасанова, Ф. А. Кабардиева Ф.А. // Мир науки, культуры, образования. - 2015. - № 3 (52). - С. 92-95. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_23801172_41908090.pdf.

Вследствие изменений условий жизни проблемы адаптации к обучению становятся всё более распространенными. Особенно это актуально для учащихся с особым типом развития. Как отмечают авторы, основным в арт-терапии является интегративный подход, когда для саморазвития и познания собственной личности или во имя достижения поставленных воспитательных целей используются совокупно изобразительное и декоративно-прикладное искусство, танцы, песни, игры, речевой фольклор. В разработанном авторском проекте, как сопровождение инклюзии, была проведена система арт-терапевтических комплексных занятий для дошкольников и младших школьников на основе народного искусства Дагестана.

2. Аксенова, С. Прикосновение к радуге [Текст] / С. Аксенова // Мир музея. – 2012. – № 6. – С. 30–34.

Программа реабилитации искусством "Прикосновение к радуге", действующая в Саратовском художественном музее имени А. Н. Радищева. Опыт работы сотрудников музея с учащимися коррекционных школ, с детьми с ограниченными возможностями.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

3. Александрова, Н. И. Социализация реабилитантов при реализации дополнительной общеразвивающей программы дополнительного образования «Удивительный мир природы» [Электронный ресурс] / Н. И. Александрова // Вестник ТОГИРРО. - 2016. - № 2. - С. 99-101. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_26643141_64674508.pdf.

В статье показано, как средствами дополнительного образования Россия продвигается к выполнению Конвенции ООН о правах инвалидов. Обучение растениеводству лиц с ограниченными возможностями здоровья помогает им включиться в социум.

4. Алехина, Г. А. Цирковое представление: занятие в разновозрастной группе для детей 5-7 лет с нарушением зрения [Текст] / Г. А. Алехина // Логопед. – 2014. – № 8. – С. 45–50.

Представлен сценарий проведения коррекционно-логопедического занятия для детей 5-7 лет с нарушением зрения в виде интерактивной игры – циркового представления. Поставлены основные задачи и приведен подробный план проведения занятия, включающий театральные сценки, игры и упражнения.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

5. Алферова, Г. В. Социализация и социальная адаптация ребенка-инвалида в условиях инклюзивного образования [Текст] / Г. В. Алферова // Гуманитарные исследования. – 2013. – № 4 (48). – С. 120–126.

Статья посвящена исследованию проблемы включения детей инвалидов в систему инклюзивного образования. Подчеркивается, что социальная адаптация ребенка - инвалида среди здоровых сверстников проходит достаточно сложно и необходим поиск форм работы, облегчающих данный процесс. Тем не менее, инклюзия обеспечивает не только успешную социализацию ребенка - инвалида, но вносит изменения в менталитет здоровых детей, постепенно корректируя общие стереотипы отношения к людям с ограниченными возможностями.

Место хранения: НБ АГУ (г. Астрахань)

6. Аниконова, Т. Г. Игра в социальной реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья [Электронный ресурс] / Т. Г. Аниконова // Наука Искусство Культура. - 2014. - № 3. - С. 179-183. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_21639508_19387490.pdf.

В статье рассматриваются вопросы социальной реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья в ходе игрового общения. Подчеркивается необходимость организации групповой игры как формы социальной коммуникации. Представлен опыт организации творческих игровых программ студентами колледжа культуры Белгородского государственного института искусств и культуры без непосредственного участия взрослых, что дает возможность для установления уникальных игровых отношений, в которых происходит коммуникативная реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья, формируется их позитивная социальная установка.

7. Афанасьева, И. Если пандусов пока нет... [Текст] / И. Афанасьева // Музей. – 2012. – № 2. – С. 26–27.

В России пока немного музеев, здания которых соответствуют необходимым требованиям безбарьерной среды. Статья о том, как желание "открыть" свой музей для всех помогает сотрудникам Азовского музея-заповедника находить компромиссные решения.

Место хранения: НБ УГПУ

8. Беляева, М. А. Клуб как организационная форма социокультурной деятельности с семьями детей-инвалидов [Электронный ресурс] / М. А. Беляева, О. Ю. Буторина // Педагогическое образование в России. - 2010. - № 1. - С. 39-46. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_15116023_66311471.pdf.

Представляется опыт организации социокультурной деятельности с семьями детей-инвалидов на базе клубного объединения «Милосердие» (г. Качканар), предлагается социально-педагогическая технология вовлечения родителей в работу семейного клуба и показывае тся роль социального педагога в этом процессе.

9. Богданова, Е. В. Этика общения с людьми с ограничениями здоровья как составляющая инклюзивной культуры [Электронный ресурс] / Е. В. Богданова // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. - 2015. -Т. 21. - № 3. - С. 158-160. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_24365152_40052773.pdf.

В статье рассматриваются проблемы инклюзивного образования, его внедрения в образовательное пространство, становление инклюзивной культуры в контексте этических норм коммуникативного общения с людьми с особыми возможностями здоровья. Также проводится анализ понятий «культура», «инклюзивная культура».

10. Бруштейн, И. Диалог в темноте [Текст] / И. Бруштейн // Школьный вестник. – 2011. – № 11. – С. 31–46.

С 2005 года в немецком городе Франкфурте-на-Майне работает музей с необычным названием - "Диалог в темноте" (Dialog im Dunkeln). Зрячие посетители этого учреждения должны почувствовать себя слепыми, постичь мир инвалидов по зрению. Одной из идей проекта является смена ролей. В обычной жизни незрячим людям нередко требуются зрячие помощники и поводыри. А в музее все наоборот: слепые и слабовидящие экскурсоводы ведут посетителей в мир тьмы.

Место хранения: ПМБУК ЦБС (г. Первоуральск)

11. Брызгалова, С. О. Роль СМИ в формировании инклюзивной культуры в социуме (на материале интернет-публикаций) [Текст] / С. О. Брызгалова // Педагогическое образование в России. – 2015. – № 5. – С. 141–145.

История системы оказания педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья демонстрирует длительный путь развития. Естественно, что этот процесс не завершился, да и не может завершиться. Вторая половина XX в. характеризуется критикой тех педагогических систем, которые представляют собой замкнутые и изолированные от общего образования институты. Преодолеть этот недостаток призвана система инклюзивного образования. На примере озвучиваемых в Интернете позиций показывается важность донесения актуальной информации об инклюзивном образовании детей с ограниченными возможностями здоровья для родителей и педагогов.

Место хранения: НБ НГПУ (г. Новосибирск)

12. Букачева, С. Белая трость по рецепту [Текст] / С. Букачева // Библиополе. – 2015. – № 3. – С. 13–14.

История основания Международного дня белой трости и обзор мероприятий, который проводят работники абонемента по обслуживанию инвалидов по зрению при Могилевской детской библиотеке № 2 для того, чтобы привлечь внимание общественности к проблемам незрячих.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

13. Буторина, О. Ю. Роль учреждений дополнительного образования в воспитании и обучении детей с ограниченными возможностями здоровья [Электронный ресрус] / О. Ю. Буторина // Вестник Томского государственного педагогического университета. - 2009. - № 5. - С. 45-47. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_12517656_30498788.pdf

В данной статье поднимается проблема участия учреждений дополнительного образования в воспитании и обучении детей-инвалидов, описывается опыт работы Дома детского творчества г. Качканар Свердловской об- ласти. Автор полагает, что в условиях малых городов клубные формы работы с детьми-инвалидами и их роди- телями позволяют отчасти восполнить существующий дефицит социального и педагогического внимания к проблемам детей-инвалидов и заметно оптимизировать их воспитание и обучение.

14. Галеева, Г. Н. О роли сознательного выбора деятельности творческого характера в дополнительном образовании подростком с ОВЗ для профессиональной ориентации [Электронный ресурс] / Г. Н. Галеева // Теория и практика общественного развития. - 2014. - № 13. - С. 97-99. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_22020373_75759713.pdf.

В статье поднимается проблема профессиональной реализации лиц с ОВЗ. В работе определено понятие «учреждение дополнительного образования», описан характер деятельности данных учреждений, одним из главных направлений которой признается удовлетворение и развитие творческих интересов детей-инвалидов. Автор полагает, что выбор той или иной деятельности творческого характера в условиях дополнительного образования помогает детям с ОВЗ в дальнейшем выборе профессии. Особое внимание уделено специфике работы педагога дополнительного образования с учеником с ОВЗ.

15. Гатчинский музей-заповедник слепые дети «увидят руками» [Текст] // Библиотечное дело. – 2013. – № 3. – С. 16.

В государственном музее-заповеднике "Гатчина" стартовала экскурсионная программа "Ощущение дворца", разработанная для слепых и слабовидящих детей в возрасте от 7 лет. Программа представляет собой музейное занятие-экскурсию по парадным залам Гатчинского дворца и ориентирована на то, чтобы познакомить детей-инвалидов по зрению с музеем в целом, дать им возможно полное представление о дворце.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

16. Годовникова, Л. В. Возможности изо-терапии в инклюзивном образовании детей с ограниченными возможностями здоровья [Электронный ресурс] / Л. В. ГОдовникова, К. С.

Бережная // Теоретические и прикладные аспекты современной науки. - 2014. - № 4-3. - С. 128-130. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_22669961_26829354.pdf.

В статье раскрывается значение изобразительного искусства как арт-терапевтического средства интегрированного и инклюзивного обучения детей. Включение в образовательный процесс ребёнка, имеющего психофизиологические отклонения в развитии, рассматривается сквозь призму социально-педагогической значимости интеграционных процессов.

17. Голованов, В. П. Инклюзивный потенциал современного дополнительного образования детей [Текст] /В. П. Голованов // Дополнительное образование и воспитание. – 2015. – № 1. – С. 3–7.

О системе дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

18. Горшкова, Т. А. Дополнительное образование детей с ограниченными возможностями здоровья [Электронный ресурс] / Т. А. Горшкова, С. М. Шевченко, Г. В. Пачурин // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. 2015. № 12-8. С. 1491-1496. https://elibrary.ru/download/elibrary_25372363_46196877.pdf

Обеспечение необходимых условий для обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья является важнейшей задачей государства и специалистов, работающих с детьми-инвалидами.Способности есть у каждого ребенка, задача педагога – выявить и помочь их реализовать, что особенно важно для детей с ограниченными возможностями здоровья. В работе представлена программа кружка «Умелые руки», разработанная для учащихся с отклонениями здоровья, и результаты ее реализации в коррекционной школе VIII вида. Анализ полученных данных свидетельствует о существенном изменении показателей учебной деятельности и развития личности учащегося. Занятия в кружке способствуют углублению теоретических знаний учащихся, более основательному освоению ими практических навыков, их профессионализации и социализации.

19. Гудина, Т. В. Досуговое творчество детей-инвалидов [Электронный ресурс] / Т. В. Гудина // Вестник Костромского государственного университета. - 2010. - Т. 16. - № 1. - С. 241-245. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_15124805_74604775.pdf.

Создание равных возможностей для инвалидов, как направление социальной политики, связано с обеспечением доступности не только образования и работы, но и различных форм культуры, культурной и досуговой деятельности. Данная деятельность является одним из существенных ресурсов оптимизации социальной активности инвалидов, обладающая способностью стимулировать процесс социализации, инкультурации и самореализации личности.

20. Деменина, Т. Спасибо, волонтеры! [Текст] / Т. Деменина // Педагогический вестник Кубани. – 2014. – № 3 (69). – С. 32–33.

О работе студенческого волонтерского отряда "Академия добра" КубГУ в специальных (коррекционных) учреждениях города Краснодара. Инклюзивная группа "Академия добра" при Детском морском центре города Краснодара, где работают эти волонтеры.

Место хранения: ЦБС г. Новороссийска

21. Денис, М. Р. "Наши программы помогают людям понять: инклюзия - это здорово" [Текст] Денис Мишель Роза // Справочник руководителя образовательного учреждения. – 2013. – № 12. – С. 46–51.

О том, как изменилось за последние годы в нашей стране отношение общества и государства к проблемам людей с ограниченными возможностями здоровья, какие программы по их обучению и социализации реализуются, а также о зарубежном опыте внедрения инклюзивного образования рассказывает директор региональной общественной организации людей с инвалидностью "Перспектива" Денис Мишель Роза.

Место хранения: НБ УГПУ

22. Дзоз, В. А. Организация инклюзии в системе непрерывного образования [Электронный ресурс] / В. А. Дзоз, С. И. Трифанов, Г. С. Чеснокова // Сибирский педагогический журнал. - 2013. - № 2. - С. 233-237. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_19033446_89926583.pdf.

Одним из вызовов XXI века является требование предоставления равных возможностей для реализации своих способностей каждому члену человеческого сообщества. Предметом настоящей статьи является определение теоретических основ инклюзивного образования в диалектическом единстве с потребностями общества, вызовами времени, а также определение его места и роли в системе непрерывного образования лиц с особыми потребностями.

23. Дмитриева, Н. С. Возможности физической среды в условиях инклюзивного образования [Электронный ресурс] / Н. С. Дмитриева, С. К. Нартова-Бочавер // Психологическая наука и образование. - 2014. - № 1. - С. 74-81. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_21520102_76726510.pdf.

Рассматриваются возможности физической среды, создающей условия для включения каждого ребенка в процесс обучения и социального взаимодействия. Раскрываются основные понятия и механизмы процесса взаимодействия человека и среды в качестве основы формирования инклюзивного пространства. Авторами предполагается, что такие понятия, как дружественность и инклюзивность сред, тесно взаимосвязаны, имея общие основания в принципе соответствия среды возможностям и особенностям человека. Также обсуждается возможная модель физической среды инклюзивного пространства, основанная на принципах

взаимодействия человека и жизненного пространства и идеях универсального дизайна. Делается вывод, что для создания условий равного доступа к образованию необходимо учитывать особенности физической среды с точки зрения ее дружественности к каждому ученику.

24. Донина, И. Как общаться с людьми, которые видят мир иначе? [Текст] / И. Донина // Мир музея. – 2014. – № 12. – С. 34–35.

Деятельность Государственного музея истории религии Санкт-Петербурга по улучшению доступности музейной среды для посетителей с особыми потребностями.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

25. Дорошко, Е. Актерская игра как инструмент библиотерапии [Текст] / Е. Дорошко // Библиотека. – 2014. – № 2. – С. 27–28.

В статье рассказывается о конкурсе "Классики - детям", проведенном Красноярской специальной библиотекой - центром социокультурной реабилитации инвалидов по зрению. Конкурс был проведен в целях духовно-просветительского воспитания детей с патологией органа зрения, формирования у них интереса к классической литературе и театру, содействия развитию их творческой активности и игровых умений.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

26. Дягилева, Л. Меры поддержки и особенности обучения одаренных детей в Ульяновской области [Текст] / Л. Дягилева // Новая библиотека. – 2011. – № 23. – С. 5–6.

По мнению авторов статьи, творчество способствует социальной адаптации инвалидов. Отмечается, что в Ульяновской области многие дети с ограниченными возможностями обучаются в школах искусств. В работе с такими детьми педагоги ставят следующие задачи: выявление способных детей, создание им условий для творческого развития, пробуждение у них интереса к творчеству, развитие сенсорных и специфических способностей детей. Отмечается, что для достижения этих целей для детей с ограниченными возможностями проводятся индивидуальные и надомные занятия, организуется совместная работа в одной группе со здоровыми детьми, устраиваются выездные экскурсии, фестивали и праздники.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

27. Епифанова, Н. С. Развитие творческих способностей у детей с ограниченными возможностями [Текст] / Н. С. Епифанова // Дополнительное образование и воспитание. – 2011. – № 2. – С. 24–28.

В Центре дополнительного образования детей г. Гурьевска Кемеровской области разработана и реализуется программа "В мире мягкой фантазии". Программа призвана обеспечить образовательный процесс детей с ограниченными возможностями (детей-инвалидов). Она создает условия для успешного развития творческих способностей у детей

с ограниченными возможностями в учреждениях дополнительного образования. На занятиях дети осваивают технологию изготовления мягкой игрушки.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

28. Зюсько, Т. И. Творчество равносильно спасению [Текст] / Т. И. Зюсько // Современная библиотека. – 2014. – № 6. – С. 42–44.

Работа детских библиотек г. Уфы по программе "Соучастие в судьбе", адресованной детям-инвалидам, сиротам, трудным подросткам.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

29. Иванова, Н. И. Краски из сказки [Текст] / Н. И. Иванова // Современная библиотека. – 2015. – № 1. – С. 70–73.

Проведение занятий по арт-терапии для дошкольников с нарушениями опорно-двигательного аппарата Детской библиотекой им. Л. Кассиля г. Чебоксары.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

30. Игнатьев, Г. В. Информационные технологии и компьютерная графика в формировании творческой активности у детей с ограниченными возможностями [Текст] / Г. В. Игнатьев // Вестник Чувашского государственного педагогического университета имени И. Я. Яковлева. – 2014. – № 3 (83). – С. 136–141.

Роль информационных технологий и мультимедийных систем в образовании. Представлены конкретные программные продукты для проведения занятий по компьютерной графике. Определены положительные и отрицательные стороны применения компьютерной графики в преподавании изобразительных искусств.

Место хранения: ЧувГПУ им. И. Я. Яковлева

31. Капуста, С. М. Возможности дополнительного образования для развития творческих способностей детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья [Электронный ресурс] / С. М. Капуста // Вестник науки и образования. - 2016. - № 9 (21). - С. 81-84. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_26620382_93819863.pdf.

В статье представлен опыт работы педагогического коллектива МБОУ ДО ДДТ «Созвездие» в области обучения и воспитания детей-инвалидов и детей с ОВЗ. В статье отражены результаты работы по инновационному проекту за два года. Статья предназначена для педагогов дополнительного образования, работающих с детьми-инвалидами в условиях учреждений дополнительного образования.

32. Кивелевич, Э. А. Читай, познавай, фантазируй, твори в "Атоше" [Текст] / Э. А. Кивелевич // Современная библиотека. – 2013. – № 10. – С. 28–29.

Мобильное библиотечное обслуживание Российской государственной детской библиотекой детей с ограниченными физическими возможностями с использованием библиомобиля.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

33. Клюкина, А. И. Государственный Дарвиновский музей - музей для всех [Текст] / А. И. Клюкина // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2011. – № 8. – С. 1–6: вкл.
Опыт работы Государственного Дарвиновского музея с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

34. Козловская, Н. В. Ресурсный центр творческого развития детей и подростков с различными социальными и физическими возможностями [Текст] / Н. В. Козловская // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2012. – № 9. – С. 8–18.
Создание в музее специализированного подразделения для работы с детьми в возрасте от 5 до 12 лет. Характеристика абонементов, студий, образовательных программ. Работа с детьми с ограниченными возможностями. Организация дистанционного обучения.

Место хранения: БИЦ ЕАСИ

35. Корнилина, М. Музейные сервисы для слепых [Текст] / М. Корнилина // Музей. – 2012. – № 2. – С. 16–18.
Рекомендации сотрудника музея, основанные на принятых стандартах организации доступной среды для слепых.

Место хранения: НБ УГПУ

36. Кривошеева, Т. М. Профессиональные стандарты в системе дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов [Электронный ресурс] / Т. М. Кривошеева // Вестник Ассоциации ВУЗов туризма и сервиса. - 2012. - № 4 (23). - С. 68-74. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_18686158_61639535.pdf.

В статье рассмотрены вопросы формирования профессиональных стандартов для педагогов, задействованных в системе дополнительного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов. Даны рекомендации по перечню профессиональных и личных компетенций для педагогических работников; по проведению оценки продуктивности и эффективности деятельности и общественного признания педагога, работающего с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и детьми-инвалидами, а также по распространению передового опыта по организации дополнительных программ для детей данной категории и по организации повышения квалификации педагогических работников.

37. Кротов, В. Целебное слово: особые дети на литературных занятиях [Текст] / В. Кротов // Классное руководство и воспитание школьников: прил. к газ. «Первое сентября». – 2014. – № 7/8 (141). – С. 29–31.

Многолетний опыт ведения литературных студий для здоровых детей, детей с ограниченными возможностями и их родителей с целью развития письменной речи и сочинительских способностей.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

38. Кукушкина, С. Е. Современное состояние спортивных танцев на колясках [Текст] / С. Е. Кукушкина // Адаптивная физическая культура. – 2015. – № 2 (62). – С. 43–45.

Об организации обучения танцам лиц с ограниченными физическими возможностями.

Место хранения: НБ ТГУ (г. Томск)

39. Лаврентьева, З. И. Профессионализм педагога инклюзивного образования [Электронный ресурс] / З. И. Лаврентьева // Вестник педагогических инноваций. - 2016. - № 1 (41). - С. 27-34. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_25714890_57834145.pdf.

В статье раскрывается идея о том, что профессионализм педагога инклюзивного образования зависит от осознания им методологических установок в отношении детей с ограниченными возможностями здоровья. Методология инклюзии опирается на признание педагогом равных прав детей на общее образование и обеспечивается созданием условий единых и взаимообогащающихся принципов совместного обучения и совместной жизни.

40. Левитская, А. А. «Наше общество восприимчиво к инклюзии» [Электронный ресурс] / А. А. Левитская // Аккредитация в образовании. - 2009. - № 6 (33).- С. 64-67. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_23411751_22973153.pdf.

Образование инвалидов - вопрос, обсуждаемый сегодня. Как обеспечить равный доступ к образованию людей с ограниченными возможностями здоровья, подготовить кадры для обучения? Что нужно сделать, чтобы отечественное инклюзивное образование соответствовало "мировым стандартам"? Эти и другие вопросы мы задали директору Департамента государственной политики в сфере воспитания, дополнительного образования и социальной защиты детей, Алине Левитской.

41. Лекомцева, Е. Н. Описание опыта инклюзивного обучения на примере проекта «Арена возможностей: солнце на манеже» [Электронный ресурс] / Е. Н. Лекомцева, М. А. Безухова, В. А. Иванов // Евразийский союз ученых. - 2016. - № 31-3. - С. 12-15. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_28384498_97833993.pdf.

В статье дана краткая характеристика проекта «Арена возможностей: солнце на манеже», который реализуется в рамках интеграции Ярославского государственного цирка, Ярославской областной детской общественной организации «Содружество детей

Ярославии», Ярославской региональной общественной организации инвалидов «Лицом к миру» и факультета социального управления ЯГПУ им. К.Д. Ушинского. Целью проекта является создание условий для развития коммуникативных навыков, творческих способностей подростков с нарушениями слуха и интеллекта. Дети с ОВЗ занимаются со здоровыми детьми под руководством артистов цирка, вышедших на пенсию. Что решает ещё одну проблему - занятости пенсионеров, бывших артистов цирка.

42. Лобанов, А. Н. Индивидуальная программа для воспитанника с ограниченными возможностями здоровья "Музыкальное развитие" [Текст] / А. Н. Лобанов // Дополнительное образование и воспитание. – 2014. – № 2. – С. 23–27.

Педагог дополнительного образования делится опытом работы по дополнительной образовательной программе "Музыкальное развитие". Программа была изначально нацелена на определенного воспитанника, имеющего ограничения по состоянию здоровья.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

43. Мальтинская, Н. А. «Ресурсный класс» как перспективная модель инклюзивного образования для детей с расстройством аутического спектра [Электронный ресурс] / Н. А. Мальтинская // Вестник педагогических инноваций. - 2017. - № 1 (45). - С. 15-20. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_28407019_79515664.pdf.

Инклюзивное образование - это обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей Основной целью инклюзивного образования является создание условий для получения детьми с ОВЗ образования, которое будет необходимо для максимальной адаптации и интеграции ребенка в общество. Модель «Ресурсный класс» является одним из вариантов инклюзии, успешно примененной в некоторых городах России, в рамках которой происходит реализация права обучающихся с РАС на получение общего образования в условиях инклюзивного обучения совместно с типично развивающимися сверстниками.

44. Мамаевская, Л. Я вижу солнце! [Текст] / Л. Мамаевская // Музей. – 2012. – № 2. – С. 19–21.

Статья обобщает опыт экскурсионной деятельности со слепыми и слабовидящими детьми в московском музее "Огни Москвы", который давно и плодотворно работает с детьми из разных коррекционных школ и сотрудничает с тифлопедагогами.

Место хранения: НБ УГПУ

45. Матвеева, Е. О. Детская библиотека как центр инкультурации ребёнка с ограниченными возможностями [Текст] / Е. О. Матвеева // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2015. – № 1. – С. 164–169.

Проблемы инкультурации детей с ограниченными возможностями в детской библиотеке. Особенности читательского и культурного развития детей, страдающих различными психофизиологическими отклонениями. Опыт детских библиотек по инкультурации детей-инвалидов, обладающих ограниченными возможностями интеллектуального и физического освоения окружающей действительности, показаны значительные возможности детской библиотеки в этой области деятельности.

Место хранения: БИЦ ЕАСИ

46. Метелева, Л. Н. Музыкальное воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья [Текст] / Л. Н. Метелева // Дополнительное образование и воспитание. – 2013. – № 3. – С. 30–33.

В Доме детского творчества г. Омска работает клуб детей с ограниченными возможностями здоровья "Надежда". Большое внимание в клубе уделяется музыкальному воспитанию.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

47. Мигунова, Е. Зоопарк на ощупь [Текст] / Е. Мигунова // Музей. – 2012. – № 2. – С. 28–31.

О зоотерапии и живых экспозициях музеев.

Место хранения: НБ УГПУ

48. Михайлова, И. В. Технология адаптивного шахматного обучения детей-инвалидов [Текст] / И. В. Михайлова // Теория и практика физической культуры. – 2015. – № 7. – С. 38–41.

Проектирование и апробация информационно-коммуникационной технологии, применяемой в шахматном обучении детей-инвалидов, построенной на компьютерных шахматных программах шахматных ресурсов интернета и учебно-методического комплекса "Шахматный факультатив", и ее внедрение в учебный процесс.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

49. Моисеев, М. Путешествие в прошлое без барьеров [Текст] / М. Моисеев // Мир музея. – 2012. – № 6. – С. 40–42.

Работа Музея археологии Москвы совместно с городским обществом инвалидов по организации музейного пространства для посещений инвалидами с нарушениями опорно-двигательного аппарата и проведению экскурсий для них.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

50. Москаленко, Ю. Ю. "Музыкальные лекарства" или применение метода музыкотерапии в работе музыкальной реабилитационной группы для инвалидов старше 18 лет [Текст] / Ю. Ю. Москаленко // Работник социальной службы. – 2015. – № 5. – С. 62–65.

Социокультурная реабилитация граждан с ограниченными возможностями здоровья.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

51. Музеи становятся доступны детям с инвалидностью [Текст] // Вопросы социального обеспечения. – 2012. – № 16. – С. 15.

Выезд участников проекта "Дети с инвалидностью отстаивают свои права" за город в Малые Карелы Архангельской области. Одной из целей поездки было определить доступность для незрячих людей экспонатов музея под открытым небом "Малые Карелы".

Место хранения: ОУНБ г. Челябинска

52. Мухсинова, В. Мы поможем тебе, малыш!: реабилитация в зале и по скайпу [Текст] / В. Мухсинова // Библиотека. – 2014. – № 11. – С. 80–81.

В статье освещается деятельность Елабужской централизованной библиотечной системы (Татарстан) в рамках проекта "Библионяня: чтение книг для детей с ограниченными возможностями от трех до десяти лет в определенный час по Skype".

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

53. Нагорная, Т. В. Не покинет нас только "Надежда" [Текст] / Т. В. Нагорная // Дополнительное образование и воспитание. – 2014. – № 11. – С. 22–25.

На протяжении многих лет в Центре развития творчества детей и юношества "Амурский" г. Омска действует студия детей с ограниченными возможностями здоровья "Надежда". Целью деятельности студии является педагогическая поддержка и создание условий для социальной адаптации (социализации) детей с особыми образовательными потребностями посредством включения их в разнобразные виды деятельности.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

54. Никифоров, А. И. Равенство и удобство для всех, трансформация концепции "Доступной среды" в концепцию "Универсального дизайна" [Текст] / А. И. Никифоров // Социальная работа. – 2015. – № 6. – С. 21–24.

В Свердловской области уделяется серьезное внимание гражданам с особенными потребностями. Для создания безбарьерной среды в регионе воплощаются в жизнь проекты, проводятся мероприятия, оказывается поддержка общественным организациям инвалидов.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

55. Носова, Т. М. Музей в развитии экологической культуры обучаемых в инклюзивном образовании [Электронный ресурс] / Т. М. Носова, В. Г. Шведов // Самарский научный вестник. - 2014. - № 2 (7). - С. 88-92. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_22137817_58419167.pdf.

В данной статье обсуждается проблема инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и роль зоологического музея в развитии их экологической

культуры. Основные положения концепции формирования экологической культуры обучаемых средствами зоологического музея основывались на семантических, аксеологических и коммуникативных составляющих. Внедрение этой концепции вызывает необходимость создания образовательной среды в зоологическом музее.

56. О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам социальной защиты инвалидов в связи с ратификацией Конвенции о правах инвалидов": Федеральный закон Российской Федерации от 1 декабря 2014 г. N 419-ФЗ // Собрание законодательства РФ. – 08.12.2014. – № 49 (ч. VI). – Ст. 6928.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

57. Огрина, Л. Территория добра, взаимопонимания и милосердия [Текст] / Л. Огрина // Ваша библиотека. – 2014. – № 15. – С. 86–93.

Опыт работы детской библиотеки города Нерюнгри с детьми с ограничениями в жизнедеятельности.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

58. Павлова, Р. А. Поможем увидеть мир: из опыта работы Кировской городской детской библиотеки Мурманской области [Текст] / Р. А. Павлова // Ваша библиотека. – 2014. – № 15. – С. 4-5.

Сотрудники Кировской городской детской библиотеки разработали проект "Помоги мне увидеть мир", направленный на организацию досуга, обучение навыкам общения, удовлетворение и развитие творческих способностей молодых инвалидов от 18 до 35 лет с отклонениями в умственном развитии.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

59. Пашкова, Л. И. Особые люди: через книгу и чтение к социализации и развитию интеллекта [Текст] / Л. И. Пашкова // Социальное обслуживание. – 2014. – № 11. – С. 53–59.

Многолетний опыт работы библиотеки с инвалидами и людьми с ограниченными возможностями.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

60. Платонова, Н. А. Региональные целевые программы повышения качества жизни детей с ограниченными возможностями здоровья (на примере развития системы дополнительного образования) [Электронный ресурс] / Н. А. Платонова, Т. В. Харитонова // Вестник Ассоциации ВУЗов туризма и сервиса. - 2012. - № 2. - С. 41-51. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_17730314_52229745.pdf.

Статья посвящена вопросам развития системы дополнительного образования людей, имеющих особые образовательные потребности. Речь идет о детях с ограниченными возможностями здоровья и детях-инвалидах. Проблемы детей с ограниченными

возможностями здоровья и детей-инвалидов являются приоритетными в социальной политике государства, что нашло отражение в рамках национального проекта «Образование» и образовательной стратегической инициативы «Наша новая школа». Согласно рекомендациям ООН, в составе интегрального показателя качества жизни (ИРЧП) учитывается фактор доступности образования для всех категорий населения. Все это свидетельствует о том, что проблемы, связанные с развитием системы образования, в том числе и дополнительного, должны решаться программно-целевым методом. В статье представлена методика разработки региональной целевой программы развития системы образования детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов. В частности, предлагается алгоритм анализа системных проблем и комплекс мероприятий, направленных на их решение и дальнейшее развитие системы.

61. Полшкова, Н. "Щедрое сердце": бенефисы для педагогов [Текст] / Н. Полшкова // Библиотека. – 2014. – № 10. – С. 40–42.

Белгородская государственная специальная библиотека для слепых имени В. Я. Ерошенко проводит бенефис "Щедрое сердце". Главными героями бенефисов становятся воспитатели коррекционных групп детских садов, тифлопедагоги, преподаватели.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

62. Прудникова, Е. А. Развитие детей с ограниченными возможностями здоровья в объединении «Керамика» [Текст] / Е. А. Прудникова // Дополнительное образование и воспитание. – 2013. – № 6. – С. 40–42.

Одна из главных задач педагогов, работающих с детьми с ограниченными возможностями здоровья, – создать такие условия, в которых каждый ребенок, независимо от уровня интеллекта и физического состояния, мог бы развивать способности, данные ему от природы. Инвалидность не должна становиться причиной исключения маленького человечка из жизни. Автор статьи в условиях работы объединения «Керамика» целенаправленно и планомерно занимается развитием данной категории детей.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

63. Радостева, С. В. Особые дети - особый подход [Текст] / С. В. Радостева // Дополнительное образование и воспитание. – 2011. – № 8. – С. 16–21.

Опыт работы Центра развития творчества детей и юношества "Звездный" г. Астрахани по диагностике и обучению леворуких детей.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

64. Резник, М. В. Исцеляющая сила творчества [Текст] / М. В. Резник // Современная библиотека. – 2015. – № 2. – С. 83–87.

Работа Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края с одаренными читателями-инвалидами.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

65. Самохина, О. Посмотри цветок руками [Текст] / О. Самохина // Музей. – 2013. – № 5. – С. 54–57.

Об одной из музейно-образовательных программ для инвалидов по зрению музея-заповедника "Царицыно" - программе, посвященной цветочному этикету. Урок ботаники и урок по дворянской культуре 18-19 вв. слиты воедино, создавая атмосферу праздника.

Место хранения: НБ УГПУ

66. Скрадаль, Л. Невидимые картины [Текст] / Л. Скрадаль // Мир музея. – 2014. – № 12. – С. 48–49.

О белорусском проекте "Невидимые картины", цель которого - создание тактильных интерпретаций картин известных художников. Проект предназначен для незрячих и слабовидящих посетителей музеев.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

67. Скрипникова, О. Проект на исцеление [Текст] / О. Скрипникова // Оренбургский край. – 2015. – № 1. – С. 43.

С 2014 года, при участии Фонда поддержи детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, на территории Оренбургской области реализуется проект "Куклы-лекари".

Место хранения: НБ ОГУ (г. Оренбург)

68. Стародубцева, Л. К "Роднику" приезжают на колясках [Текст] / Л. Стародубцева // Библиотека. – 2014. – № 8. – С. 52–55.

В статье освещается деятельность библиотеки "Родник" Кемеровской муниципальной информационно-библиотечной системы, предназначенной специально для детей с ограниченными физическими возможностями.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

69. Судакова, Н. Е. Творчество на пути в инклюзию: механизмы самоидентификации личности [Электронный ресурс] / Н. Е. Судакова // Гуманитариум. - 2017. - № 2 (3). - С. 7-9. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_29071257_91022469.pdf.

В статье осмысляются глобальные трансформации социокультурной реальности и возникшие вследствие этого возможности для социальной реализации личности, обозначенной в современном научном дискурсе как Другой. Рассматривается суть самоидентификации личности в контексте становления нового концепта гуманизма –

культуры инклюзии. Анализируются механизмы самоидентификации себя через Другого средствами творческой деятельности, а также их значение в аспекте бытования инклюзии.

70. Сухарева, Н. Инклюзивное образование работает! [Текст] / Н. Сухарева // Дом культуры. – 2015. – № 6. – С. 26–29.

О реализации программы социокультурной реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья в Воронежской области.

Место хранения: Кировская ОУНБ им. А. И. Герцена

71. Сычева, Е. В. Инклюзивное обучение средствами музейной педагогики [Текст] / Е. В. Сычева // Дополнительное образование и воспитание. – 2014. – № 3. – С. 25–26.

Об опыте работы школьного музея с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Музей работает при Центре детского творчества г. Зеленодольска Республики Татарстан.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

72. Тихомирова, Л. Ф. Здоровьесберегающие технологии в инклюзивном образовании [Электронный ресурс] / Л. Ф. Тихомирова, Т. В. Макеева // Ярославский педагогический вестник. - 2017. - № 3. - С. 82-85. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_29452471_13231027.pdf.

Статья посвящена актуальным проблемам инклюзии детей с ограниченными возможностями здоровья (специальными образовательными потребностями) в образовательном учреждении. Одним из стратегических направлений является обеспечение необходимых условий, предоставляющих детям с ОВЗ равные возможности участия в социальной жизни, получение общего образования и профессиональной подготовки. Авторы анализируют приемы и подходы, необходимые для обучения ребенка в условиях инклюзивного образования и формирования базовых компетенций. Особое внимание направлено на специфику внедрения здоровьесберегающих технологий, включающих следующие направления: медико-гигиеническое (осуществляется при тесном контакте педагога, медицинского работника и ученика), физкультурно-оздоровительное (приоритет занятиям физкультурной направленности, реализуется на уроках физической культуры, а также во внеурочное время во время занятий в спортивных кружках и секциях) и экологическое (создание гармоничных взаимоотношений с природой).

73. Тутаришев, А. К. Социально-психологическая реабилитация детей-инвалидов в условиях дополнительного образования (художественно-эстетическое направление) [Электронный ресурс] / А. К. Тутаришев // Вестник Майкопского государственного технологического университета. - 2015. - № 4.- С. 81-84. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_25500670_40316445.pdf.

Социально-психологический аспект реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья имеет различные направления. В данной статье показаны деятельность одного из направлений дополнительного образования - арт-терапевтического (художественно-эстетического) и его положительное воздействие на социально-психологическую реабилитацию детей-инвалидов (из опыта работы Красногвардейского Центра реабилитации детей-инвалидов Республики Адыгея).

74. Филатова, О. В. Инклюзия (включенность) учителя изобразительного искусства как арт-педагога в систему коррекционного образования [Электронный ресурс] / О. В. Филатова // Гуманитарные и социальные науки. - 2010. - № 1. С. - 140-149. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_20361172_38800332.pdf.

Анализируются некоторые результаты опытно-экспериментальной коррекционной работы с группой детей с диагнозом "аутизм" средствами арт-терапии. Занятия проводились на базе Центра помощи семьям детей с ограниченными возможностями «Содействие» г. Ростова-на-Дону, при поддержке общественно-благотворительной организации «Каритас». Рассматриваются некоторые особенности работы Центра, основанного на добровольческой самоорганизации, а также приводится краткое описание экспериментального решения некоторых коррекционных задач педагогами изобразительного искусства методами арт-терапии. Раскрывается специфика терапевтического взаимодействия посредством изобразительного искусства, а также широкий спектр возможностей данного направления.

75. Фурсов, С. Театр как современная форма инклюзивного образования [Текст] / С. Фурсов // Справочник руководителя образовательного учреждения. – 2013. – № 12. – С. 71–74.
История создания театра "Открытое искусство". Обучение детей с ОВЗ творческим и техническим специальностям, связанным с театральной деятельностью.
Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

76. Халяпина, Л. В. Психолого-педагогическое сопровождение детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья в системе дополнительного образования [Электронный ресурс] / Л. В. Халялина // Вестник Северо-Кавказского федерального университета. - 2014. - № 5 (44). - С. 149-153. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_22698307_93649575.pdf.

В статье дано обоснование и описание системы психолого-педагогического сопровождения детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья в учреждениях дополнительного образования, ориентированной на социальную адаптацию, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей данной категории.

77. Харитонова, С. Расширяем услуги для инвалидов [Текст] / С. Харитонова // Музей. – 2012. – № 2. – С. 24–25.

Целевое финансирование из бюджета Югры позволило Музею природы и человека г. Ханты-Мансийска наладить большую работу с инвалидами, постоянно расширяя спектр предоставляемых им услуг.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

78. Харитонова, Т. В. Управление качеством услуг дополнительного образования для детей с особыми образовательными потребностями через систему социального заказа [Электронный ресурс] / Т. В. Харитонова, Н. А. Досмухамед // Вестник Ассоциации вузов туризма и сервиса. - 2013. - № 4 (27). - С. 45-50. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_20847935_92417733.pdf.

Людьми с особыми образовательными потребностями принято считать тех, кто в силу различных обстоятельств не может получать образовательные услуги традиционным способом или на общем основании. В числе прочих к такой категории потребителей следует отнести людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов. Данная статья посвящена проблемам оказания образовательных услуг в системе дополнительного образования еще более специфичной категории потребителей — детям с ограниченными возможностями здоровья и детям-инвалидам. Основное внимание в статье сосредоточено на направлениях повышения качества предоставляемых услуг, которые вырабатываются под воздействием многочисленных факторов объективного и субъективного характера.

79. Хуснутдинова, М. Р. Риски инклюзивного образования [Электронный ресурс] / М. Р. Хуснутдинова // Образование и наука. - 2017. - Т. 19. - № 3. - С. 26-45. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_28908716_82359750.pdf.

Цели статьи - выявить основные риски, характеризующие начальный этап процесса введения инклюзии в общеобразовательные организации Российской Федерации; рассмотреть главные причины их возникновения; представить результаты сравнительного анализа мнений учителей, школьников и их родителей из общеобразовательной, инклюзивной и коррекционной школ. К основным рискам относятся: отсутствие индивидуального подхода в при обучении детей с разными образовательными потребностями, повышенная эмоциональной нагрузка на ребенка и сложности восприятия сверстниками школьника с инвалидностью как равного себе. Констатируется, что перечисленные и иные страхи возникают в первую очередь из-за острой нехватки специально подготовленных педагогов и социально-культурной и психологической неготовности к новой концепции образования большинства детей с ОВЗ и их родителей.

80. Цыренова, Н. Г. Театральная деятельность как средство реабилитации детей-инвалидов [Текст] / Н. Г. Цыренова // Работник социальной службы. – 2015. – № 6. – С. 123–130.

Социальная реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья.

Место хранения: НБ УГПУ

81. Чепиль, А. Р. Чем учреждение культуры и некоммерческая организация могут помочь друг другу [Текст] / А. Р. Чепиль // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2015. – № 3. – С. 15–20.

Как и чем учреждению культуры заинтересовать партнера – социально ориентированную некоммерческую организацию. Как предложить партнерство, как сделать взаимоотношения выгодными. Разбор на примере программы для старшего поколения.

Место хранения: БИЦ ЕАСИ

82. Черноскутова, Т. Территория равных [Текст] / Т. Черноскутова // Библиотека. – 2015. – № 2. – С. 2–3.

В статье рассказывается об опыте работы Режевской центральной детской библиотеки (Свердловская область) по предоставлению равного доступа к библиотечно-информационным ресурсам, содействию развития детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

83. Шадрина, Е. А. Особенности дополнительного образования детей-инвалидов [Электронный ресурс] / Е. А. Шадрина // Иднакар: методы историко-культурной реконструкции. - 2017. - № 1 (34). - С. 299-304. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_28140749_67767159.pdf.

Автор статьи рассказывает о том, как проходит процесс обучения «особых детей» в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования «Детско-юношеский центр» (г. Сарапул, Удмуртия).

84. Шаталина, И. Азбука из кусочков ткани [Текст] / И. Шаталина // Библиотека. – 2014. – № 5. – С. 80, 3-я с. обл.

В статье освещается деятельность Астраханской областной детской библиотеки по обеспечению детей с нарушениями зрения доступной им информацией.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

85. Шеманов, А. Ю. Творческая деятельность и инклюзия [Электронный ресурс] / А. Ю. Шеманов, И. М. Востров, В. А. Егорова // Современная зарубежная психология. - 2013. - № 3. - С. 5-18. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_20616588_73924996.pdf.

В статье ставится задача проанализировать инклюзивный потенциал творческой деятельности людей с ограниченными возможностями здоровья в сфере искусства, в особенности театрального. Приводятся примеры различного понимания значения подобной деятельности в реализации права людей с инвалидностью на творческий вклад в культуру и искусство, обсуждаются некоторые проблемы, возникающие при реализации этого права. Делается вывод, что театральное творчество людей с инвалидностью перешло от этапа становления, когда оно служило средством их самоутверждения, к поиску своего места в общем театральном процессе, что подтверждает его инклюзивный потенциал.

86. Шеманов, А. Ю. Творчество и инклюзивная культура образовательной организации [Электронный ресурс] / А. Ю Шеманов, , Д. Э.Макаева // Психолого-педагогические исследования. - 2016. - Т. 8. - № 1. - С. 24-34. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_26001245_17486855.pdf.

Статья посвящена изучению значения интереса к результатам творческой деятельности людей с инвалидностью как фактора формирования направленности на творческое взаимодействие с ними и социокультурной общности с ними. Гипотезой исследования является предположение, что направленность на активное участие в творческой деятельности людей с инвалидностью более выражено при наличии интереса к результатам их творческой деятельности.

87. Эксперимент по изучению добра удался! [Текст] // Работница. – 2015. – № 7. – С. 23.
В музее занимательных наук "Экспериментаниум" состоялась благотворительная акция для детей, страдающих ревматическими болезнями, посвященная Международному дню защиты детей. Организатором праздника выступила благотворительная организация "Возрождение".

Место хранения: ОУНБ г. Челябинска

88. Явкина, И. О сотрудничестве и совместной деятельности [Текст] / И. Явкина // Учитель. – 2015. – № 2. – С. 61–63.
О сотрудничестве и совместной деятельности специального детского дома для детей с отклонениями в развитии с другими общественными организациями.

Место хранения: СОУНБ им. В. Г. Белинского

89. Ярая, Т. А. Опыт работы сети площадок, реализующих инклюзивные практики в Южном федеральном округе [Электронный ресурс] / Т. А. Ярая, Л. О. Рокотянская // Проблемы современного педагогического образования. - 2016. - № 50-2. - С. 176-182. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_25296090_15308816.pdf.
В статье представлен анализ опыта работы сети площадок, реализующих инклюзивные практики в Южном федеральном округе. Изучен опыт применения инновационных

технологий в обучении и воспитании детей и молодежи с инвалидностью и ОВЗ: тьюторское сопровождение, индивидуализация образования в условиях реализации программы междисциплинарного гуманитарного образования, инклюзивный туризм, обучение с применением дистанционных технологий, педагогический театр-инклюзия.